



શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિ

અને

અગ્રગણ્ય સ્ત્રી પુરુષો.

ભાગ ૨ નો.



લેખક:—પ્રેમી.

સારાં અને ધાર્મિક પુસ્તકોનું વાંચન એ મનુષ્ય
જીવનની સામ્રદ્યતા છે.

કવિ પ્રેમીકૃત મનનીય પુસ્તકો

રાસમંજરી.—નિશાળમાં ભણતી બાળાઓ તેમજ સ્ત્રીઓને ખાસ
ઉપયોગી છે, જેમાં જુદા જુદા વિષયોના નવીન રાગોમાં રાસ, ગરબા અને
ગરબીઓ ઉપરાંત સંવાદો પણ આપવામાં આવ્યા છે.

વડોદરા રાજ્યના મે. રા. રા. વિદ્યાધિકારી સાહેબ તરફથી જાહેરાત
અંક ૧૬ તા. ૨૪ ફેબ્રુઆરી સને ૧૯૨૬ થી આ પુસ્તક ક્રમાંક—લાયબ્રેરી

પણ આપવામાં આવ્યા છે. વડોદરા રાજ્યના મે. રા. રા. વિદ્યાધિકારી
સાહેબ તરફથી જાહેરાત અંક ૧૧૧-૪ તા. ૨૪ અગસ્ટ ૧૯૨૭ થી આ પુસ્તક
લાયબ્રેરીમાં માટે મંજૂર કરેલું છે. નીચે પ્રમાણે અભિપ્રાયો મળેલા છે.

“ ધર્મનો અભ્યાસ અને ચિંતન કરનાર માટે તે એક કિંમતી પુસ્તક
છે. તેનું ગુજરાતી ભાષાંતર બહાર પાડવા બદલ અમે રા. દાશીરામને ધન્ય-
વાદ આપીએ છીએ. બુદ્ધિપ્રકાશ. સપ્ટેમ્બર ૧૯૨૪

“ રા. પ્રેમીએ ગુજરાતી ભાષાંતર સાથે પ્રગટ કરી ભાવનાવાળી હિંદુ
પ્રજા સન્મુખ રજુ કરવાની લીધેલી મહેનત ખરેખર પ્રશંસનીય છે.”

સાંજવર્તમાન તા. ૨૫-૯-૨૪

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૪૮૯૩ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ શ્રીમાળી બ્રાહ્મણુ જ્ઞાતિ અને
અંગતીય સ્ત્રીપુરુષો

વિષય સ્ત્રીપુરુષ જ્ઞાતિ

શ્રી મહાલક્ષ્મ્યૈ નમઃ ।

શ્રીમાળી બ્રાહ્મણુ જ્ઞાતિ

અને

અગ્રગણ્ય સ્ત્રી પુરુષો.

ભાગ ૨ નો.

શ્રીમાળી બ્રાહ્મણુજ્ઞાતિનો, વાંચો આ ઇતિહાસ;
ગૌરવવંતો જગતમાં, ગુણી ગણનામાં ખાસ.

લેખક:

કાશીરામ ભાઈશંકર ઓઝા-પ્રેમી

પ્રકાશક:-

મનંજકલાલ શિવશંકર ત્રિવેદી એમ. એ.

અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૧ લી

પ્રત. ૧૦૦૦.

ઈ. સ. ૧૯૨૯

સંવત ૧૯૮૫

અષાડ શુકલ પૂર્ણિમા

કિંમત. રૂ. ૨-૦-૦ બે ભાગના

श्री महालक्ष्म्यै नमः ।

भक्तानामभयंकरी विधिनृतांशुस्तुतां सर्वदाम्
विष्णोर्ब्रह्मसि सर्वदा कृतपदां देवैस्सदोवासिताम्
तेजोभिः सकलं जगद्विलसितं स्वाधीन भूतंकृतम्
श्रीमालीष्टवरप्रदां भगवती वन्दे सरोजस्थिताम् ॥१॥

× × ×
वाणीसुधाबुद्धिकलत्रदात्री
येषां तथान्यानमिवंशनीरान् ।
ज्ञातिस्थबन्धून् सततं समग्रान्
पुनः पुनः स्वाभ्युदये प्रणौमि ॥२॥

कमलाशंकर प्राणशंकर शास्त्री

१२८८३
गुजराती विद्यापीठ ग्रंथालय
अमदावाद्
गुजराती ऑपीयर्हट-संग्रह

“उत्कृष्ट मुद्रणालय”

मुद्रकः—पुरुषोत्तमदास शंकरदास

इन्फोन्टिड प्रिन्ट. रीट्प्रीस

अमदावाद्

ૐ

શ્રી મહાલક્ષ્મ્યૈ નમઃ ।

પ્રારંભ પ્રાર્થના.

સવૈયા

પ્રભુમું પ્રથમે પ્રેમસ્વરૂપા, પ્રિયવંતા પ્રિયકારી માત,
જગતજનુની જગઉદ્ધારક જશવંતા જય જય સાક્ષાત;
આદિ અનાદિ અનુપમ ભાસે આનંદકારી અવિચળ જેહ,
સર્વશ્રેષ્ઠ એ શક્તિ સ્મરે છે સુરવંદ આણી અંતર સ્નેહ.
કૃપાવંત કમનિય કંઠ્યાણુ કવિ કોવિદની શક્તિ અનૂપ,
કલ્યાણી કમળાક્ષી કળિમાં કાર્ય પરત્વે સાધ્ય સ્વરૂપ;
વિધ્નવિદ્યારક દુઃખસંહારક દરિદ્રતાળક અવનિમાંય,
નામ સ્મરણુતાં વિવિધ પાતક પદ્મમાં ભસ્મ બળીને થાય.
શુદ્ધ સનાતન સાત્વિક સુખકર શાંતિ સદા સત્વર દેનાર,
પતિતપાવન પુનિતકર પ્રિય પરલૌકિક સાધન સજનાર;
બહુનામી જે સ્વામી સર્વની સ્થળ સ્થળ વ્યાપક રૂપ અનેક,
પ્રેરક કરતી પૂર્ણ મનોરથ માર્ગ દાખવી હૃદયે નેક.
સારદ શક્તિ વસી જીવ્હાએ અમર કથા લખવામાં પુર,
દિવ્ય સૃષ્ટિમાં રમણુ કરાવે શક્તિ અનુપમ સ્ફૂરવે શર;
અગમ નિગમનો ભેદ બતાવી વિકસાવે આનંદે જીર,
ત્રિકાળદર્શી વાણી વિચારે વધારતી તું વિશ્વે નર.
સાધકની છે સાધ્ય શક્તિ તું સાધન દિવ્ય બની જગમાંય,
અગિત જગતમાં અચળ બનાવે બક્ષી અમરપદ એ મહીમાય;
પ્રભા પ્રસારી પ્રભાવ પ્રગટે પ્રભાત અરુણોદય સમ આપ,
“ પ્રેમી ” શ્રીમાળી પ્લહજ્ઞાતિ આ ચરિત્ર લખુંહું તુજ પ્રતાપ.

અર્પણ પ્રતિકા.

શ્રીયુત્ અમૃતલાલ લાલજી ઝોઝા.

એમ. એલ. સી. (બિહાર-ઓરિસા)

નિવાસ સ્થાન અંજર, હાલ કલકત્તા.

સન્નિધિ મહાશય,

જ્ઞાતિ યુવકોના પ્રેમને પોષવો, તેમની લાવનાને ઉચ્ચ બનાવવી અને જ્યારે માગે ત્યારે સહાયતાથી તેમના હૃદયને પ્રદુલ્લાવવું એજ આપનો આશય છે; સમાજ સેવાની દીક્ષા લઈ ધારાસભા, પ્રાંતિક સભા, ચેરમન ઓફ કોમર્સ અને એવી બીજી જુદી જુદી પ્રજાકલ્યાણના માર્ગરૂપ સંસ્થાઓમાં આમળ પડતો ભાગ લઈ અવિશ્રાંત કાર્ય દક્ષતાથી અન્યને અનુકરણીય બનવું એજ આપનો નિત્યક્રમ છે; પરાયા દુઃખને દૂર કરવા અને બીન ધંધાથીઓને ધંધે લગાડવામાં બનતી કૌશલ્ય કરવી તથા વ્યાપારિક પ્રગતિમાં વ્યાવહારિક બુદ્ધિથી આગળ ધપવામાં સાહસિકવૃત્તિ દાખવવી એ આપનો મનોભાવ છે. આવી જ્ઞાતિની ઉન્નતિની દિશાઓને દીપાવનારા હસ્તક્રમમાં જ્ઞાતિના ઇતિહાસના યતિક્ષિત પ્રયાસરૂપ આ પુસ્તક અર્પણ કરતાં મને અનહદ આનંદ થાય છે. જ્ઞાતિ પ્રેમની આ લઘુ ભેટ આપ સ્વીકારશો.

અપાડ શુક્લ પૂર્ણિમા
૧૯૮૫

} આપનો જ્ઞાતિ પ્રેમી અંધુ.
કાશિરામ ભાઈશંકર ઝોઝા-પ્રેમી



શ્રીયુત્ અમૃતલાલ લાલજી જોડા, એમ. એલ. ગ્રી.,
(બિહાર-આરિસ્સા)

મળવતન-અંજર.

લાલજી નિવાસસ્થાન-કલકત્તા.

શ્રીયુત્ અમૃતલાલ લાલજી ઓઝાનું સંક્ષિપ્ત જીવનવૃત્તાંત.

પરદેશ જઈ નાની નોકરીમાંથી જીવનની શરૂઆત કરતાં ખંત, પ્રમાણિકપણું અને ઉત્સાહથી કાર્યદક્ષતા બતાવી, પોતાના કામથી સર્વને સંતોષ આપી, સ્વતંત્રતાને ઇચ્છનાર વ્યાપારમાં સાહસીકપણું બતાવી, ભાગ્યદેવીનો કીરસો અજમાવી આગળ વધનારા પુરૂષોમાં શ્રીયુત્ અમૃતલાલ લાલજી ઓઝાનું નામ પ્રથમ પંકિતએ આ વીસમી સદીના જમાનામાં આપણી જ્ઞાતિમાં મૂકવા યોગ્ય છે.

એમના વડીલો અંજરમાં જાણીતા લોટાણી કુટુંબના નામથી ઓળખાય છે. એમના દાદા રેવાશંકર ઓઝા અંજરમાં એક સારા અને પ્રમાણિક વેપારી તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામેલા હતા. એમને ગરાસ ચાસ પણ બહોળો હતો. રાજ્ય તરફથી તોલ તથા માપની તપાસણી કરવાનું કામ તેમને સોંપવામાં આવેલું હતું. પ્રથમ તો તેઓ શ્રીમંત ગણાતા હતા; પરંતુ કાળ બળે વેપારમાં નુકશાન જવાથી તેમજ ધીરાયેલું નાણું જોડું થવાથી સ્થિતિ પલટાઈ હતી. રેવાશંકર ઓઝાનું અવસાન સંવત ૧૯૫૮ ના ભાદ્રપદ માસમાં થયું હતું. રાજદરબાર અને પ્રજા વર્ગમાં એમનો માન મરતબો સારો હતો, તેથી ચાલુ વેપારનું કામકાજ લાલજી ઓઝા ચલાવતા હતા. તેઓ મોરબીના જાણીતા ઓઝા વિશ્વનાથ જેશંકરની પુત્રી હરકોરબાઈ સાથે પરણ્યા હતા. તેમના પુત્ર તે અમૃતલાલ.

અમૃતલાલનો જન્મ સંવત ૧૯૪૬ ના જેઠ સુદ ૧૦ ના રોજ થયેલો છે. નાનપણથી તેઓ ચંચળ, શાંત અને બુદ્ધિશાળી ગણાતા હતા. તેમના દાદા રેવાશંકર ઓઝાનો પ્રેમ બીજાં બાળકો કરતાં એમના ઉપર વિશેષ હતો. શરૂઆતનો અભ્યાસ ગામડી નિશાળે કર્યા પછી દરબારી ગુજરાતી સ્કૂલમાં અને અંગ્રેજી બે ધોરણ અંજરમાં કરી મોરબીમાં વી. સી. હાઇ-સ્કૂલમાં બે એક વર્ષ અભ્યાસ કર્યો હતો. જે પછી મોરબીમાં મરકી (પ્લેગ) ના રોગની શરૂઆત થઈ અને તેને લીધે, માતા પિતાના પ્રેમે મોરબી છોડાવ્યું અને અંજરમાંજ લગભગ મેટ્રિક સુધીનો ખાનગી અભ્યાસ કર્યો. સંવત ૧૯૬૧ માં નાગદા-મથુરા રેલ્વે શરૂ થતી હતી તેવામાં તેના કોન્ટ્રાક્ટર એક પારસી ગૃહસ્થની પાસે તેઓ નોકરીમાં જોડાયા. ચારેક માસ કામ કર્યું તેમાં આપ હોંશીઆરી અને ખંતથી બધાનો ચાહ મેળવી લીધો.

બેનનાં લગ્ન પ્રસંગે દેશમાં આવતાં જો કે પગાર સામાન્ય હતો તો પણ બક્ષીસ તરીકે સારી રકમ મળી હતી. લગ્ન પછી માતાના પ્રેમે તાત્કાલિક પારસી ગૃહસ્થનો આગ્રહ છતાં દેશાવર જવાનું બન્યું નહિ, અને અંબરમાં લાલજી ઓઝાના માસીઆઇ ભાઇ પ્રભાશંકર આણુંદરામે ખાનગી નિશાળ શાલી હતી તેમાં તેના આગ્રહથી જોડાયા. આ કામ બે વર્ષ કર્યા પછી કાયદો શિખવાની અભિલાષાથી અંબરની કોર્ટમાંના એક વકીલ પાસે ઉમેદવારી કરવાનું કામ શરૂ કર્યું હતું. સંવત ૧૯૬૪ માં લાલજી ઓઝા પોતાના ત્રણ નાના ભાઇઓને અંબરની દુકાનનો કારભાર સોંપી બંગાળમાં આવેલા માનભૂમ જીલ્લામાં કોલસાના વિશાળ ક્ષેત્ર ગણાતા ઝરીઆની નજીકમાં આવેલી અંબરના મીસ્ત્રી ખીમજી મુળજીની જયરામપુર કોલીઆરીમાં જોડાયા. થોડા વખતઆદ તેની પાસેની અંબરના મીસ્ત્રી ખેંગારજી ત્રીકુની માલિકીની કોલીઆરીમાં રૂ. ૩૧) ના માસિક પગારે અમૃતલાલને બોલાવી લીધા. બે માસની કામગીરીથી શેઠને સંતોષ થતાં પગાર રૂ. ૩૫) કરવામાં આવ્યો, અને વખત જતાં કાર્ય દક્ષતાને લીધે હોદ્દામાં ને પગારમાં વધારો થતો ગયો. રૂ. ૭૦) ના પગારથી હિસાબી ખાતાનું તેમજ અંગ્રેજી પત્રવ્યવહારનું કામ સોંપાયું. આ કામથી વધારે સંતોષ થતાં વેચાણ ઉપર કમીશન આપવામાં આવ્યું, અને ખાણુ સંબંધીનાં લગભગ બધાં ખાતાઓની દેખરેખ રાખવાનું કામ સુપ્રત થયું. પ્રસંગોપાત ખાણુના એજન્ટની ગેરહાજરીમાં ખાણુ પણ સંભાળવી પડતી. ભાગ્યદેવીનો સીતારો ફર્યો. ઇ. સ. ૧૯૧૨ માં લાલજી ઓઝાએ નોકરી છોડી અને કોલસાની ખરીદ અને વેચાણનું કામ સ્વતંત્ર રીતે શરૂ કર્યું. આ કામ લાલજી રેવાશંકર એન્ડ સન્સના નામથી કરવામાં અમૃતલાલ દરેક બનતી મદદ કરતા. આ કાર્યમાં સફળતા મળતી ગઇ, લાલ પણ સારો મળ્યો, જેને પરિણામે અંબરનું થયેલું દેવું ભરપાઇ કરવામાં આવ્યું. ઇ. સ. ૧૯૧૮ માં એ સ્થળે આગળ વધવાનો સંજોગ વધારે ન હોવાથી નોકરીનું રાજીનામું આપી સ્વતંત્ર થવા ઇચ્છા કરી. મીસ્ત્રી ખેંગારજી ત્રીકુની જયરામપુર કોલીઆરીના માલિક તેમના પુત્ર નાનજી ખેંગારજી કે જે તેમના સ્નેહી હતા, તેમણે સારો ભાલ આપવાની આશા આપી રાજીનામું પાછું ખેંચી લેવા સુચવ્યું; પરંતુ ઇશ્વર ઇચ્છાને આધીન થઇ તેમણે સ્વતંત્ર થવા ઉચીત ધાર્યું.

આખરે શેઠની ખાસ ઇચ્છાથી અને તેમની ભાગીદારીમાં ઇ. સ. ૧૯૧૯ ના માર્ચની વીસમી તારીખે ખેંગારજી અમૃતલાલ એન્ડ કું.ના નામની કોલસાનો વેપાર કરવાની પેઢી કલકત્તામાં ખોલી. દટતા, હિમત અને

કાર્ય કુશળતાથી વેપારની સારી પ્રગતિ થવા પામી. પરિણામે ઇ. સ. ૧૯૨૦ માં રાણીગંજ પાસે ખીરબૂમ જીલ્લામાં આશરે ૫૦૦ વિધાતો કાલસાની જમીનનો ટુકડો ખરીદ્યો, અને ત્યાં ખાણ નાંખી. થોડા સમય પછી મીસ્ત્રી નાનજી ખેંગારજીની જયરામપુર કોલીઆરીના ભાગમાં કત્રાસગઢ નજીક ઝરીઆ ક્ષેત્રમાં એક ખીજ ખાણ નાંખી. આ સમયે કાલસાનું કામકાજ કરવા ઝરીઆમાં પણ ખેંગારજી અમૃતલાલ એન્ડ કુ. ના નામથી ઓશીસ ખોલી. ટુંક સમયમાં બંગાળી કાલસાના વહેપારીઓમાં તેમજ ગવર્નેન્ટ, રેલ્વે અને ખીજ કાલ કન્ઝુમરોમાં પ્રમાણિકતા અને ઉત્સાહ બધાં કામથી પ્રતિષ્ઠા જમાવી. સને ૧૯૨૦ માં કલકત્તાની પ્રખ્યાત પેટી મેસર્સ માર્ટીન એન્ડ કુ. નાં રોબર્ટ હડસન ડીપાર્ટમેન્ટ કે જેમાં લાઇટ રેલ્વેના મટીરીઅલ્સને માટે બંગાળ, ખીહાર, ઓરીસા અને આસામ માટે તેમના કોર્રેસ્પોન્ડન્ટ તથા એજન્ટ નીમાયા. આ ઉપરાંત ઓરીએન્ટ મશીનરી કુ. ના નામથી પણ કોલીઆરી અંગેની મશીનરી વગેરે ખરીદવાનું તથા વેચાણ કરવાનું કામકાજ શરૂ કર્યું; આ કામમાં પણ સારો લાભ અને પ્રતિષ્ઠા મેળવવા પામ્યા. મીસ્ત્રી નાનજી ખેંગારજીની ઇચ્છા ભાગીદારીમાંથી નીકળી જવાની થતાં ભાગીદારીનું કામકાજ બંધ કરી સને ૧૯૨૮ ના ફેબ્રુઆરી માસથી તદ્દન સ્વતંત્ર રીતે અમૃતલાલ ઓજા એન્ડ કુ. ના નામથી કલકત્તા ઓશીસ ખોલી, કામકાજ શરૂ કર્યું. આ ઉપરાંત હળરી-બાગ જીલ્લામાં અને ખીજે ઠેકાણે મીસ્ત્રી નાનજી ખેંગારજીની ભાગીદારીમાં જે કોન્ક્રેટ લાઇનનું કામ ચાલતું હતું તે પણ ભાગીદારીમાં ચલાવવું બંધ કર્યું; અને તે કામ પણ સ્વતંત્ર રીતે ચાલુ રાખ્યું છે.

વેપારમાં અને પ્રતિષ્ઠામાં આગળ વધવાની સાથે શ્રીયુત્ અમૃતલાલે સામાજિક સેવાના કાર્યના ક્ષેત્રના પણ ઉત્સાહથી ભાગ લેવા માંડ્યો છે. સને ૧૯૧૫ માં તેઓ પહેલા વહેલા ઇન્ડિઅન માઇનીંગ ફેડરેશનની ઝરીઆ બ્રાન્ચની એક્ઝીક્યુટીવ કમીટીમાં નિમાયા હતા.

સને ૧૯૧૮ માં માઇનીંગ ફેડરેશનની કલકત્તાની એક્ઝીક્યુટીવ કમીટીમાં ચુંટાયા. ફેડરેશન તરફથી સર ઇબ્રાહીમ રહીમતુલ્લાના પ્રમુખ પદે શ્રીરક્ષ કમિશન નિમાયેલું તેમાં સાક્ષી આપવાને પસંદગી થઇ હતી.

સને ૧૯૨૨ માં રાયલ સોસાયટી ઓફ આર્ટ્સ, લન્ડનના મેમ્બર તરીકે ચુંટાયા. સને ૧૯૨૪ માં ગવર્નેન્ટ તરફથી કાલ કમીટી નિમાયેલી હતી, તેમાં ફેડરેશન તરફથી તેમણે સાક્ષી આપી અને એ કમીટીના વધા-

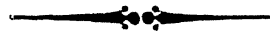
રાના સભ્ય તરીકે મુંબાઇની બેંકમાં હાજરી આપી કામ કર્યું હતું. એજ વર્ષમાં બંગાલ નેશનલ એમ્પ્લોયર્સ ઓફ કોમર્સની એક્ઝીક્યુટીવ કમીટીમાં એમ્પ્લોયર્સ તરીકે ચુંટાયા. સને ૧૯૨૫ માં એમના કાર્યથી સંતોષ થતાં તેઓ માઇનીંગ ફેડરેશનના વાઇસપ્રેસીડેન્ટ નિમાયા. ત્રણ વર્ષ એ હોદ્દા ઉપર કામ કર્યા પછી સને ૧૯૨૮ માં પ્રેસીડેન્ટ તરીકે સર્વાનુમતે પસંદગી થઇ. સને ૧૯૨૬માં કલકત્તામાં નવી ઇન્ડિઅન એમ્પ્લોયર્સ ઓફ કોમર્સ સ્થપાઇ તેની એક્ઝીક્યુટીવ કમીટીના તેઓ એમ્પ્લોયર્સ ચુંટાયા. એજ સાલના નવેમ્બર માસમાં ફેડરેશન તરફથી બીહાર ઓરીસાની ધારાસભામાં સર્વાનુમતે તેમની ચુંટણી થઇ. ત્યાં સાફ કામ કરવાથી ધારાસભા તરફથી બી. ઓ. ની બોર્ડ ઓફ ઇન્ડસ્ટ્રીમાં એમ્પ્લોયર્સ તરીકે નિમાયા; અને ધારાસભા તરફથી ચેરમેનની પેનાલમાં તેમની પસંદગી થઇ. એજ વર્ષમાં બંગાલ નેશનલ એમ્પ્લોયર્સ ઓફ કોમર્સ અને ઇન્ડિઅન એમ્પ્લોયર્સ ઓફ કોમર્સના વાઇસ પ્રેસીડેન્ટ તરીકે ચુંટાયા છે; આ ઉપરાંત ફેડરેશન તરફથી બી. ઓ. ની માઇનીંગ બોર્ડના એમ્પ્લોયર્સ તરીકે અને બંગાલ તથા બીહાર અને ઓરીસાની ગવર્નમેન્ટના માઇનીંગ એજ્યુકેશન એડવાઇઝરી બોર્ડના એમ્પ્લોયર્સ પણ ચુંટાયા છે. બેંગાલ નેશનલ એમ્પ્લોયર્સ ઓફ કોમર્સ તરફથી રેલ્વે રેટસ એડવાઇઝરી કમીટીની પેનાલના એમ્પ્લોયર્સ તરીકે પણ ચુંટાયા છે. તેમજ કલકત્તા કોલેજ સ્કવેર સ્વીમીંગ ક્લબના વાઇસ પ્રેસીડેન્ટ છે. સને ૧૯૨૮ ના ઉત્તરાર્ધમાં હિંદુસ્તાનની સરકાર તરફથી ધનબાદ ખાતે સ્થાપવામાં આવેલી સ્કૂલ ઓફ માઇન્સની ગવર્નિંગ બોર્ડના એક ગવર્નર તરીકે તેમજ બેંગાલ સરકારની માઇનીંગ બોર્ડના એમ્પ્લોયર્સ તરીકે નીમણુંક થઇ છે. છેલ્લા બે વર્ષથી બીહાર અને ઓરીસાની એમ્પ્લોયર્સ ઓફ કોમર્સની એક્ઝીક્યુટીવ કમીટીના એમ્પ્લોયર્સ તરીકે ચુંટણી થઇ છે. આ ઉપરાંત બીજી કેટલીક સામાજિક સંસ્થાઓમાં એમ્પ્લોયર્સ તથા કેટલીક ઔદ્યોગિક કંપનીના ડાયરેક્ટર તરીકે પણ તેઓ કામ કરે છે.

કલકત્તા અને જરીઆની દેશી બાઇઓની એંગ્લોવર્નાક્યુલર સ્કુલોને સારી સ્થિતિમાં મૂકવા માટે પણ તેમણે સારો પ્રયત્ન કરેલો છે. જ્ઞાતિ બંધુઓ ઉપર તેમને અથાગ આહ છે. સંખ્યાબંધ જ્ઞાતિ બંધુઓને પોતાના ખાતાઓમાં તેમજ અન્ય સ્થળે પણ લાગવગથી નોકરીમાં રખાવેલા છે. પ્રસંગોપાત ધાર્મિક સંસ્થાઓમાં તેમજ જ્ઞાતિ ઉન્નતિના ફાળાઓમાં તેમણે સારી રકમો સહાયતા તરીકે આપેલી છે. ઇ. સ. ૧૯૨૮ ના અક્ટોબરની

તારીખ ૨૭-૨૮-૨૯ ના દિવસોએ અમદાવાદમાં અખિલ ભારતવર્ષીય શ્રીમાળી પ્લાઠાણુ સંમેલનની બેઠક મળેલી હતી તેના પ્રમુખપદે તેઓ ચુંટાયા હતા. આ જવાબદારી ભરેલા કાર્યમાં તેમણે ઉત્સાહથી ભાગ લીધો હતો અને આદર્શમય વિચારોથી ભરપુર પોતાનું ભાષણ આપી જ્ઞાતિ બાળકોને કેળવણી આપતા છાત્રાલયને તથા જ્ઞાતિની દુઃખી વિધવા બહેનોને સહાયતા આપવા માટે ફાળાઓ કરી તેમાં સારી રકમો આપેલી છે. આ તેમનો જ્ઞાતિ પ્રેમ અન્ય જ્ઞાતિ બંધુઓને અનુકરણીય છે.

એમને ચાર પુત્રો અને બે પુત્રીઓ છે. આ રીતે શ્રીયુત અમૃતલાલના પ્રભાવશાળી જીવનથી એમનું કુટુંબ દરેક રીતે સુખી અને માનપ્રદ ગણાય છે.

તેઓ જ્યારે બી. ઓ. ની ધારાસભામાં ફેડરેશન તરફથી ચુંટાયા ત્યારે અમદાવાદ શ્રી. પ્લા. છાત્રાલય અને જ્ઞાતિ સમસ્ત તરફથી છાત્રાલયના મકાનમાં શ્રીમાન પોપટલાલ મગનલાલ ઓઝા એમ. એ., એલ. એલ. બી. ના અધ્યક્ષપદે સભા ભરી તેઓને માનપત્ર આપવામાં આવ્યું છે. દેશ સેવાના તેમજ જ્ઞાતિના કાર્યોમાં તેઓ વધારે ઉત્કટથી ભાગ લઈ આવાં માન મેળવવાને બિવિધમાં વધારે ભાગ્યશાળી બને એવું આપણે ઇચ્છીએ છીએ.



બે બોલ.

“આપણા પ્રત્યેક નાનામાં નાના અનુભવમાં પણ સમગ્ર ઇતિહાસ રહેલો છે. આપણે તે વાંચતા નથી. જો આપણે યોગ્ય માર્ગ સ્વીકારીએ તો બુદ્ધ અને ક્રાઇસ્ટ બંને પણ સુગમ છે. યોગ્ય માર્ગ સ્વીકારવો એનો અર્થ એજ કે આપણી અંદર રહેલી અહંતાનો ત્યાગ કરી ઇશ્વરને જીવન સમર્પણ કરવું. એક મ્યાનમાં બે તલવારો રહી શકેજ નહીં. સ્તુતિ અને નિંદાનો આપણા ઉપર વર્ષાદ વરસે તો પણ તેના તરફ લક્ષ ન આપવાની જો આપણે શક્તિ ખીલવીએ, કર્તાપણાના જ્વરથી મુક્ત થઈએ, જીતવું અને મેળવવું એવો આપણા જીવનનો ઉદ્દેશ ન રાખીએ, સત્યના હિમાયતી થવા કરતાં સત્ય સ્વરૂપ થવા ઇચ્છીએ; સૂર્ય આખો દિવસ પ્રકાશ આપતો હોવા છતાં જેમ તેનામાં માન નથી, તેવી રીતે પોતાની બધી શક્તિઓનો ઉપયોગ કરવા છતાં તેનું માન ખાટવાની જો આપણે ઇચ્છા ન કરીએ તો અવશ્ય જાણીએ કે આપણે ઇશ્વરના પણ ઇશ્વર થઈશું.”

સ્વામી રામતિર્થ.

ઉપરોક્ત માર્ગદર્શક બોધને પોતાના જીવનમાં પૃથક પૃથક દિશાએ અમલમાં મૂકી, પોતાના જીવનને સાર્થક બનાવ્યું હોય તેવા ઉત્તમ ચરિત્રોથી ભવિષ્યની પ્રગ્નને તેમજ વાંચકોને લાલ છે, એની કોઈથી ના કહી શકાય તેમ નથી. આ હેતુને અવલંબીનેજ આપણી જ્ઞાતિમાંજ થઈ ગએલા, માર્ગદર્શક, સુબોધક, અગ્રગણ્ય સ્ત્રી પુરૂષોના ચરિત્રો આ પુસ્તકમાં આપવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. સાથે સાથે વિદ્યમાન સ્ત્રી પુરૂષો, કે જેઓની જીવન રેખા ધાર્મિક, વ્યાપારિક, સાહસીક અને સેવા ભાવનાથી પોષાયેલી હોઈ, માર્ગદર્શક થઈ પડવાનો અંભવ છે, તેઓના ચરિત્રો પણ આપવાની કોશીષ કરી છે. જો કે આ પ્રયત્ન આપણી જ્ઞાતિને માટે પ્રથમ તેમજ નવો છે, પરંતુ સામાજિક દૃષ્ટિએ તે તેવો નથી. પાશ્વિમાત્ય પ્રગ્નમાં આવા પ્રયત્નો વારંવાર થતા જોવામાં આવે છે, તેમજ હિંદુસ્તાનની પારસી, ખોળ વીગેરે કેટલીક કોમોમાં પણ આવો પ્રયત્ન અત્યાર આગમજ જોવામાં આવે છે. આવા પ્રયત્નથી જ્ઞાતિનું ગૌરવ જેમ જળવાઈ રહે છે, તેમ જ્ઞાતિના ભવિષ્યના ઇતિહાસને માટે પણ તે ઉપયોગી થઈ પડે છે. જે પ્રજા અથવા જ્ઞાતિ પાસે ભૂતકાળનો પોતાનો ઇતિહાસ નથી

હોતો, તે પ્રજા અથવા જ્ઞાતિ લવીખ્યમાં આગળ વધવાને અસમર્થ બને છે, તેવો કેટલાક અનુભવીઓનો મત છે. જેમ પ્રાતઃસ્મરણીય રાજાઓ, રૂપી મુનીઓ સંત સાધુઓ, સમાજ સેવકો, દેશ સેવકો, અને નવી શોધ બોળ કરનારાઓનાં ચરિત્રો લવિખ્યની પ્રજાને તેમજ વર્તમાન પ્રજાને, ઉપયોગી મનાયા છે; તેમજ જ્ઞાતિઓ એકજ પ્રજાના અંશરૂપે હોઈ, તે જ્ઞાતિના બાળકોને, તે જ્ઞાતિના માર્ગદર્શક જીવન ચરિત્રો પણ તેટલાજ ઉપયોગના છે, એમ માનવું પડશે. એટલે આપણી જ્ઞાતિને માટે આ પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે.

આ પુસ્તકમાં જે જે ચરિત્રો દાખલ કરવામાં આવ્યા છે, તે પૈકી કેટલાક વિદ્વાન પંક્તિના છે, કેટલાક સાહસીક દ્રષ્ટિએ વેપારમાં આગળ વધેલા છે, કેટલાક જિંદગી પ્રકારની કેળવણી લઈ અધિકારીઓ બનેલા છે, અને કેટલાક જ્ઞાતિ સેવકો પણ છે, ત્યારે કેટલા ધર્મપરાયણ જીવન ગાળી સંત મહાત્માઓની પંક્તિમાં મુકાય તેવા પણ છે. આ ઉપરથી જોઈ શકાશે કે આપણી જ્ઞાતિએ જુદી જુદી દીશાઓમાં માર્ગ દર્શક થઈ પડે, પ્રોત્સાહન પ્રેરે, એવી વ્યક્તિઓ આપેલી છે. આપણી જ્ઞાતિ જો કે હિંદુ સ્તાનની અન્ય જ્ઞાતિઓની વસ્તીના પ્રમાણમાં સમુદ્ર પાસે ખાબોચીઆરૂપ ગણાય, તો પણ તેમાં મહા વિદ્વાનો, જગત ગુરૂઓ, જ્ઞાનીઓ, સંતો, શ્રીમંતો અને રાજ્યના દીવાન જેવા મુખ્ય અધિકારીઓ પણ થયેલા છે. અંગ્રેજ કેળવણીમાં આગળ વધેલા ડોક્ટરો, વકીલો, ઇજનેરો અને પ્રોફેસરો પણ થયેલા છે. જેમ દેશી રાજ્યના સન્માનીય પુરૂષો, તેમ બ્રિટીશ રાજ્યમાં સન્માનીય હોદ્દાદારો પણ છે. ન્યારે વિદ્વદ્ પદવિધરો છે ત્યારે, સી. આઈ. ઇ. અને રાવ બહાદુરો પણ છે. ઓછું ભણેલા છતાં વ્યવહાર કુશળ અને ચાલાક જીવિના મોટા અધિકારીઓ છે તેમ વગર વસીલે, વગર લાગવગે દુર દેશાવર જઈ મોટા પ્રમાણમાં વેપાર ખેડનારાઓ પણ છે. દુનીઆની મુસાફરી કરનારાઓ છે, ત્યારે સાચા દીલથી જ્ઞાતિ સેવા કરનારાઓ પણ છે. રાજ્યકારભારમાં કુશળતા દાખવી ગામ ગરાસ મેળવનારાઓ છે, ત્યારે રાજ્યરક્ષક શુરવીરો પણ છે, કવિઓ અને લેખકો તો આપણી જ્ઞાતિએ જન સમાજને વધુમાં વધુ આપ્યા છે. આ બધા જ્ઞાતિ ગૌરવનો ઇતિહાસ આ પુસ્તક મોટે ભાગે પુરો પાડે છે.

ખરૂં કહીએ તો આ પુસ્તકમાં હજી અપૂર્ણતા છે. કારણ કે, મારવાડી માળવી અને મેવાડી બંધુઓનો ઝગકતો ઇતિહાસ આમાં દાખલ થઈ

શક્યો નથી, કારણ કે પુસ્તકનું કદ ધાર્યા કરતાં વધી ગયું છે, અને એ તરફની હકિકતો ધાર્યા પ્રમાણે મળી શકી નથી, તેથી બની શકશે તો એ બધી હકિકતો એકત્ર કરી આ પુસ્તકના ત્રીજા ભાગ રૂપે બહાર પાડવામાં આવશે.

ચરિત્રો અને ફેટાઓ દાખલ કરવામાં વિશાળ દ્રષ્ટિ રાખવામાં આવી છે. છતાં કોઈ પણ ભાષા કે બહેનને અન્યાય થએલો લેખાય તેની ક્ષમા માગીએ છીએ. જેટલું જાણી શકાય તેટલું કરવાને પ્રયત્ન કરેલો છે. છતાં મનુષ્ય પોતેજ અપૂર્ણ હોઈ અમારી અપૂર્ણતા લાગે તે ક્ષમાને પાત્ર છે. એમ અમે માનીએ છીએ.

આ સ્થળે એક વાત વગર સંકોચે કહેવાની જરૂર છે, અને તે એકે આ પુસ્તકમાં દાખલ કરેલા જીવન ચરિત્રોમાંના કેટલાક ચરિત્રો અમારે આજીવનથી હકિકત મેળવી લખવા પડ્યાં છે, કારણ કે કોઈ કોઈ ભાષા-એએ પોતાના વડીલોના તેમજ પોતાના ચરિત્રો લખવા પુરતી હકિકતો અનેકવાર વિનંતિ કરવા છતાં પણ અમારી વિનંતિનો અનાદાર કરેલો છે તેથી આવા ચરિત્રો બહુ સંભાળપૂર્વક લખવામાં આવ્યાં છે. છતાંય તેમાં ભૂલ થવાને સંભવ છે, તેથી આવી ભૂલો માટે અમે તેવા ભાષાઓની ખાસ ક્ષમા માગીએ છીએ. આ પુસ્તક કોઈ પણ પ્રકારનાં માનાપમાનના હેતુથી લખાએલું નથી. ખાસ કરી કોઈના સદ્ગુણો-દુર્ગુણો દર્શાવવાનો હેતુ તેમાં રખાએલો નથી, તેમજ પક્ષાપક્ષની દૃષ્ટિ પણ રાખવામાં આવી નથી. માત્ર જ્ઞાતિનું ભૂતકાળનું અને વર્તમાનકાળનું ગૌરવ સચવાઈ રહે અને વર્તમાન બાળકોને ભવિષ્યને માટે માર્ગદર્શક થઈ પડે એજ આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરવાનો શુભ સંકલ્પ છે.

આગળ વધવાને માટે સમાનતા, સદ્ભાવ, કર્તવ્યપરાયણતા, સહન શક્તિ, આત્મશ્રદ્ધા વગેરે ગુણો કેળવી જીવનનું ધ્યેય સાત્વિકતા ઉપર બનાવવું જોઈએ. અન્યના દુર્ગુણો જોવાની ટેવ નહીં રાખતા પોતાનાજ દુર્ગુણો જોઈ તે દૂર કરવાની ટેવ વાળાઓ આગળ વધી શકે છે.

“ That our vices we can frame

A ladder if we will but tread

Beneath our feet each deed of shame.”

(જે આપણે આપણા દુર્ગુણોને પગ તળે કચરી નાખીએ તો તે દુર્ગુણો સદ્ગુણ રૂપે પરીણામે; અને સદ્ગુણ રૂપી પગથીઆ વડે આપણે અચળ નીસરણી બનાવીએ અને આગળ ચડ્યા કરીએ.)

આગળ વધનારાઓએ એટલું પણ ખાસ ધ્યાનમાં રાખવાની જરૂર છે કે ગમે તેવું કષ્ટ સહન કરવું પડે તો પણ દૃઢતાથી પોતાના નિશ્ચયમાં આગળ ધપાવે રાખનારને ઈશ્વર પણ સહાનુકુળ થાય છે.

ઉદ્યમં સાહસં धैर्यं बुद्धि शक्ति पराक्रमाः ।

षडेते यत्र वर्तन्ते तत्र देव सहाय कृतः ॥

અર્થાત્—“ ઉદ્યમ, સાહસ, ધીરજ, બુદ્ધિ, શક્તિ અને પરાક્રમે લઈ કાર્ય કરનારને દેવ સહાય કરે છે. ”

આ દ્રષ્ટિએ આ પુસ્તક આગળ વધનારાઓને માર્ગદર્શક થાય એવું ઇચ્છીએ છીએ.

આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધિમાં ધાર્યા કરતાં વધુ સમય ગયો છે. કારણ કે ચરિત્રો લખવાના સાધનો તેમજ ફોટાઓ મેળવતાં અમને ધણીજ મુશ્કેલી પડી છે. ઉપરાઉપરી પત્રો લખવા છતાં કેટલાક તરફથી બહુ મોડાં સાધનો મળ્યાં હતાં. કેટલેક સ્થળે અમારે જાતે મુસાફરી કરી સાધનો મેળવવાં પડ્યાં છે. આથી ક્રમસર લખાણો અને ફોટાઓ ગોઠવવાની અમારી ઇચ્છા હોવા છતાં તેમાં અમે નાસીપાસ થયા છીએ. જેથી આડઅવળાં લખાણો આવ્યાં છે, અને પુરવણી વિભાગ ઉમેરવો પડ્યો છે. કેટલાક ભાષ્યો અને ખેતો માટે સાધનો નહીં મળવાથી અમારી મેળે લખવાં પડ્યાં છે. આવા લખાણોમાં ન્યુનતા રહી જાય એ સ્વાભાવિક છે, પરંતુ તેમાં અમે દોષિત નથી. થોડાક અગત્યના ચરિત્રો અગ્રણ્યપણાને લીધે રહી પણ જવા પામ્યા હશે એવું અમારું ધારવું છે; પરંતુ અમેને સહાનુભૂતિ કરતાં નિરાશા બહુ મળી છે, તેમ છતાં કેટલાક ઉત્સાહી ભાષ્યોનાં ઉત્તેજને અમે આ પુસ્તક જ્ઞાતિ બંધુઓનાં હસ્તકમળમાં મુકવા ભાગ્યશાળી બન્યા છીએ. એ માટે તેવા ભાષ્યોનો આ સ્થળે અંતઃકરણથી આભાર માનીએ છીએ.

જીવન ચરિત્રો લખવામાં બહુજ કાળજી રાખવામાં આવી છે કે રખેને કાઢને અન્યાય ન થઈ જાય, સમાજના દોષિત ન બનવું પડે. દરેક મનુષ્યોમાં સદ્ગુણો અને દુર્ગુણો બંને રહેલાં હોય છે; પરંતુ અનુકરણ તો સદ્ગુણોનુંજ થાય કાંઈ દુર્ગુણો અનુકરણીય નથી મનાતાં. આથી કાઢનાં ખાસ વખાણજ કરવામાં આવ્યાં છે એવું માનવાને કારણ નથી. હંસ પાણીને છોડી દુધજ પીએ છે તો આપણે પણ આવેલા ચરિત્રોમાંથી

દુધરૂપ સારજી ગ્રહણ કરવાનું છે. આવી વૃત્તિવાળા આગળ વધી શકે છે. નિંદા કરનારાઓથી પરમાત્મા દુરજ રહે છે. એ છતાં કોઈ સ્થળેથી આક્ષેપ થશે તો તે સહન કરવાનું બળ પરમાત્માએ આપ્યું છે અને આપશે એવી આશા છે.

એક દિલગીરી ભરી નોંધ અત્રે લખ્યા વગર નહિ ચાલે. પ્રો. ત્રિભોવનદાસ પીતામ્બરદાસ ત્રિવેદીનું વૃત્તાંત વિદ્યમાનમાં છપાયા પછી તેમનું અણુધાર્યું અવસાન થવા પામ્યું છે. એ માટે અમે દીલગીરી જાહેર કરીએ છીએ. અનેક આવરણો, અનેક કાર્યોનું દબાણ અને વારંવાર થતી મુસાફરીના મંચોગોમાં ખુફે અને જોડણી સુધારવામાં ભૂલો રહી જવા સંભવે છે તે માટે દરગુજર ચાલીએ છીએ.

ગ્રાહકોના આશ્રય ઉપર અમારો ઉત્સાહ આગળ વધ્યો છે. એટલે આ સ્થળે તેમનો આભાર માન્યા વગર ચાલી શકે તેમ નથી. છેવટમાં આ કાર્યની સિદ્ધિ માટે પરમ કૃપાળુ પરમાત્માનો આભાર માની જ્ઞાતિ પ્રત્યે શ્રી મહાલક્ષ્મી માતાનો આશિર્વાદ વરસો એવી અંતઃકરણપૂર્વક પ્રાર્થના કરીએ છીએ.

અપાડ શુકલ
પૂર્ણિમા ૧૯૮૫

}

લેખક અને પ્રકાશક.

વિશેષ હકીકત.

“શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિ” સંબંધી જે જે વિગતો પ્રથમ ભાગમાં આવી છે તે ઉપરાંત વિશેષ હકીકત મળી શકી છે તે આ નીચે આપવામાં આવે છે.

ઘટતી જતી વસ્તી.

જ્ઞાતિની વસ્તી દિવસે દિવસે ઘટતી જાય છે. આ એક મોટામાં મોટા કમભાગ્યની નિશાની છે. ખાસ કરી આપણી વસ્તી મારવાડ, માળવા, મેવાડ, કચ્છ, કાઠિયાવાડ અને ગુજરાતમાંજ મૂખ્યત્વે કરીને છે. પછી તો નોકરી ધંધાર્થે પૃથક્ પૃથક્ શહેરોમાં જઈ થોડાક ભાઈઓ વસેલા હોય તે વાત જુદી છે. પરંતુ એમનું મૂળ સ્થાન તો ઉપરના વિભાગોમાંજ હોય છે. માત્ર મુંબાઈ ઇલાકાનીજ વસ્તી તપાસીએ તો સને ૧૯૨૧ ના સેન્સસ રિપોર્ટ ઉપરથી આપણી જ્ઞાતિની સંખ્યાના આંકડા નીચે પ્રમાણે જોવામાં આવે છે. એ રિપોર્ટમાં આપણી સંખ્યા ૧૧૫૧૪ની છે. જેમાં ૬૨૦૩ પુરૂષો છે ત્યારે ૫૩૧૧ સ્ત્રીઓ છે; એટલે ૧૦૦૦ પુરૂષોએ ૮૫૬ સ્ત્રીઓ આવે છે.

ઉપરની સંખ્યામાં કચ્છમાં ૩૮૪ પુરૂષો અને ૪૨૩ સ્ત્રીઓ છે; ઝાલાવાડમાં ૫૪૨ પુરૂષો અને ૫૧૭ સ્ત્રીઓ; ગોહિલવાડમાં ૬૦૫ પુરૂષો ૮૩૨ સ્ત્રીઓ; હાલારમાં ૧૧૦૩ પુરૂષો અને ૧૦૯૧ સ્ત્રીઓ; સોરઠમાં ૩૧૧ પુરૂષો અને ૨૮૨ સ્ત્રીઓ; અને પાલણપુરમાં ૧૧૨૦ પુરૂષો અને ૯૧૨ સ્ત્રીઓ છે. આ હિસાબે કચ્છમાં સ્ત્રીઓ વધારે છે. ૧૯૦૧ માં મુંબઈ ઇલાકાના સેન્સસ રિપોર્ટ પ્રમાણે ૧૭૩૯૮ કુલ વસ્તી હતી. તેમાં ૯૨૬૩ પુરૂષો અને ૮૧૭૫ સ્ત્રીઓ હતી. એટલે ૧૦૦૦ પુરૂષોએ ૮૭૯ સ્ત્રીઓ હતી. આ ઉપરથી સમજી શકાય છે કે સને ૧૯૦૧ કરતાં સને ૧૯૨૧માં ૫૮૮૪ ની સંખ્યા ઘટવા પામી છે. તેમાં ૩૦૬૦ પુરૂષો અને ૨૮૨૪ સ્ત્રીઓ ઘટી છે. આવેા ઘટાડો ૧૯૨૧ પછી પણ ચાલુજ રહેલો જણાય છે. એકંદરે આ સ્થિતિ શોકકારક છે. જે બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિઓમાં વિધવા વિવાહનો રિવાજ નથી તેની એકંદર સંખ્યા જોતાં દર હજાર પુરૂષોએ ૨૪૪ વિધવાઓની સંખ્યા આવે છે, અને તેમાં પણ આપણી જ્ઞાતિમાં વિધવાનું પ્રમાણ વધારે જોવામાં આવે છે. વળી આપણી જ્ઞાતિમાં પરણેલા અને પરણવા લાયક દર સો પુરૂષોએ પરણેલી અને પરણવા લાયક સ્ત્રીઓની સંખ્યા ૬૧૨ છે. આથી જોઈ શકાય છે કે સ્ત્રીઓની સંખ્યા ઓછી છે.

ઉપર પ્રમાણે ઘટતી જતી વસ્તીના કારણે તપાસીએ તો કુદરતી ક્રોધને દુર રાખતાં લક્ષ્મી મુશ્કેલી છે. એકજ જ્ઞાતિમાં વેદના ભેદ, ઉચ્ચ નીચના ભેદ, સમાનતા અસમાનતાના ભેદ, કમીટીના ભેદ, ગોળના ભેદ મુખ્ય જોવામાં આવે છે. આના પરિણામે અવિવાહિત પુરુષો વધારે રહે છે, ત્યારે વિવાહિત સ્ત્રીઓ અયોગ્ય લક્ષ્મી મોટે ભાગે વિધવા થાય છે, અથવા પતિ મૃત્યુના અભાવે કે સાસરીઆની અજ્ઞાનતાએ અશાંત હૃદયે જીવન ગુજરતાં ધણે ભાગે અપુત્ર રહે છે.

આ બધાં કારણો અધમતાદર્શક છે. તે દુર કરવામાં આવે, સમાનતા સચવાય, સ્ત્રીઓનો સત્કાર વધે, તો જ્ઞાતિની સંખ્યા ઘટતી ઓછી થાય.

ડીઝી ધરાવનારાઓ. પ્રથમ લાગમાં આ લીસ્ટ આપી ગયા છીએ. તે ઉપરાંત નીચે પ્રમાણેના ભાઈઓ યુનિવર્સિટિની ડીઝી ધરાવે છે.

B. A, L L. B.

રા. રા. કાન્તિલાલ ભોગીલાલ વ્યાસ લાવનગર

M. B. B. S.

રા. રા. હચ્છાશંકર પ્રભાશંકર ઓઝા પાલીતાણા.

L. C. P. S.

રા. રા. અમૃતલાલ ઈંદ્રજી ત્રિવેદી સેન્ટ્રલજેલ અમરાવતી.

રા. રા. રેવાશંકર ખીમજી દેવે મોરખી.

B. A.

રા. રા. ભોગીલાલ કેશવજી ત્રિવેદી. અમદાવાદ.

B. Sc.

રા. રા. જયંતિલાલ દેવશંકર ઓઝા વાંકાનેર.

મેટ્રિક પાસ.

આજુ સાલે મેટ્રિકની પરીક્ષામાં આપણા જ્ઞાતિયંધુઓ સારી સંખ્યામાં બેઠા હતા. અને તેમાં મોટે ભાગે પાસ થયા છે. આનંદની વાત છે કે તેમાં ત્રણ કુમારિકાઓ પાસ થયેલ છે. જે નીચે પ્રમાણે છે.

કુમારી શાંતાગૌરી મૂળશંકર ત્રિવેદી.

કુમારી વિદ્યાગૌરી નરભેશંકર ત્રિવેદી.

કુમારી ચંદ્રલેખા હર્ષદરાય ત્રિવેદી

વેપારીઓ.

પ્રથમ ભાગમાં દર્શાવ્યા ઉપરાંત મુખ્ય વ્યાપારીઓ નીચે પ્રમાણે છે.

શ્રીયુત્ રતિલાલ મફતલાલ ઓઝા. અમદાવાદ.

- „ રમણલાલ જગન્નાથ ઓઝા „
- „ નરસેશંકર ચત્રભુજ ત્રિવેદી મુંબાઈ
- „ વજેશંકર જગન્નાથ ઓઝા „
- „ લાલશંકર પરમાણુદ ત્રિવેદી „
- „ નરશીદાસ દેવશંકર ઓઝા. „
- „ માણેકલાલ મગનલાલ ત્રિવેદી „
- „ માણેકલાલ લીલાધર ઓઝા „
- „ ભાનુશંકર પોપટલાલ ત્રિવેદી „
- „ કાળીદાસ ભાઈશંકર તારવાળા „
- „ વી. એ. વ્યાસ „
- „ ગીરધરલાલ નંદલાલ ઓઝા. „
- „ અમૃતલાલ પોપટલાલ ત્રિવેદી „
- „ મોહનલાલ ચંદુલાલ લાકડાવાળા સુરત
- „ સી. સી. શાસ્ત્રી બુકસેલર મુંબાઈ

સુધારો.

પ્રથમ ભાગમાં પાટણની હકિકત લખતાં ભિન્નમાલથી પાટણમાં લાવી પ્રતિષ્ઠા કરેલી મહાલક્ષ્મી માતાની મૂર્તિ કાષ્ઠની લખેલી છે; પરંતુ તે પથ્થરની છે. કાષ્ઠની નથી.

અનુક્રમણિકા.

અનુક્રમ નંબર

નામ

પૃષ્ઠ.

વિદેહી

૧ સ્વ૦ મહાકવિ માધ	૧
૨ સ્વ૦ કવિ દંડી	૫
૩ સ્વ૦ કવિ રત્નેશ્વર	૬
૪ સ્વ૦ કવિ બંસીધરજી	૭
૫ સ્વ૦ કવીશ્વર દક્ષપતરામ ડાહ્યાભાઇ	૮
૬ સ્વ૦ નિત્યાનંદજી સરસ્વતી	૧૫
૭ સ્વ૦ વ્યાસ હરકરજીજી	૧૭
૮ સ્વ૦ વાલજી આશ્ચારામ ઓઝા	૧૮
૯ સ્વ૦ ભટજી હરિવંશજી	૧૯
૧૦ સ્વ૦ કવિ ભવાનિશંકર નરસિંહરામ	૨૦
૧૧ સ્વ૦ કવિ મગનલાલ દક્ષપતરામ	૨૩
૧૨ સ્વ૦ કવિ ત્રિભુવન પ્રેમશંકર	૨૫
૧૩ સ્વ૦ કવિ કેશવલાલ ત્રિભુવન	૨૮
૧૪ સ્વ૦ કવિ પ્રાણ્યશંકર જગનલાલ	૨૯
૧૫ સ્વ૦ વૈદ્યરાજ બટાશંકર લીલાધર	૩૦
૧૬ સ્વ૦ શાસ્ત્રી તુળશંકર નરભેશંકર	૩૨
૧૭ સ્વ૦ પંડિત હરકરજીજી	૩૩
૧૮ સ્વ૦ ત્રવાડી નંદકેશ્વર વલ્લભ	૩૩
૧૯ સ્વ૦ ત્રવાડી નારજીજી ડોસા	૩૪
૨૦ સ્વ૦ ત્રવાડી રઘુરામ ભાઉ	૩૫
૨૧ સ્વ૦ બાવલ ઓઝા	૩૬
૨૨ સ્વ૦ નાનાભાઇ મુળજી	૩૬
૨૩ સ્વ૦ વ્યાસ રાજ	૩૭
૨૪ સ્વ૦ રૂપરામ શંકર	૩૭
૨૫ સ્વ૦ ઓઝા બાવા નકા	૩૮
૨૬ સ્વ૦ લાધા કુબેર	૩૮
૨૭ સ્વ૦ જોડા લાધા	૩૯

૨૮ સ્વ૦ ત્રવાડી ઘેલાભાઇ જગજીવન	૪૦
૨૯ સ્વ૦ બાવાભાઈ મીહારામ ઝોઝા	૪૨
૩૦ સ્વ૦ ત્રવાડી નારણજી આધવજી	૪૫
૩૧ સ્વ૦ ભગવાનજી જેઠા	૪૬
૩૨ સ્વ૦ અનોપરામ હાઉજી ત્રિવેદી	૪૬
૩૩ સ્વ૦ મંમજી મૂળજી ઝોઝા	૪૭
૩૪ સ્વ૦ કામેશ્વર જગન્નાથ ઝોઝા	૪૮
૩૫ સ્વ૦ ધનેશ્વર ભૂખણ ત્રિવેદી	૪૮
૩૬ સ્વ૦ ગંગારામ ત્રિભુવન ત્રિવેદી	૪૯
૩૭ સ્વ૦ મુળજીભાઇ આશારામ ઝોઝા	૫૦
૩૮ સ્વ૦ મોહનલાલ પ્રાણજીવન ઝોઝા	૫૩
૩૯ સ્વ૦ ડાહ્યાભાઈ દેવશંકર ત્રિવેદી	૫૪
૪૦ સ્વ૦ બલનિષ્ઠ ગુરૂશ્રી વિશ્વનાથજી મહારાજ	૫૫
૪૧ સ્વ૦ વેદપાઠી પ્રાણશંકર ભવાનિશંકર ત્રિવેદી	૬૦
૪૨ સ્વ૦ સ્વામી શ્રી રઘુનાથાચાર્ય	૬૧
૪૩ સ્વ૦ કૃપાશંકર ઉમેદરામ વેદીઆ	૬૧
૪૪ સ્વ૦ મુળશંકર હરજીવન વ્યાસ	૬૨
૪૫ સ્વ૦ સ્વામી શ્રી નારાયણાનંદ સરસ્વતી	૬૩
૪૬ સ્વ૦ સ્વામી શ્રી બાપા સ્વામી	૬૩
૪૭ સ્વ૦ મહારાજ શ્રી પરશોતમ હરીશંકર	૬૪
૪૮ સ્વ૦ શુકલ દેવશંકર દયાશંકર	૬૪
૪૯ સ્વ૦ પિતાંબરદાસ જેઠાભાઇ ત્રિવેદી	૬૫
૫૦ સ્વ૦ નરોત્તમદાસ દોલતરામ ત્રિવેદી	૬૬
૫૧ સ્વ૦ શિવશંકર ભવાનીશંકર ઝોઝા	૬૮
૫૨ સ્વ૦ ભગવાનજી નાગજી ત્રિવેદી	૬૯
૫૩ સ્વ૦ નાનાલાલ ગોવિંદરામ ત્રિવેદી	૭૦
૫૪ સ્વ૦ દલપતરામ હનનલાલ ત્રિવેદી	૭૦
૫૫ સ્વ૦ મનસુખરામ કુબેરજી ઝોઝા	૭૦
૫૬ સ્વ૦ મુળશંકર જેઠાભાઇ ત્રિવેદી	૭૧
૫૭ સ્વ૦ કરસનજી ભાવજી ત્રિવેદી	૭૨
૫૮ સ્વ૦ પરશોતમ આધવજી ઝોઝા	૭૨

૫૯ સ્વ૦ દયાશંકર કામેશ્વર ઓઝા	૭૩
૬૦ સ્વ૦ ભગવાનદાસ બાવલાઇ ઓઝા	૭૪
૬૧ સ્વ૦ ત્રવાડી શિવશંકર ગોવિંદરામ	૭૫
૬૨ સ્વ૦ મણિશંકર રામનંદ દવે	૭૬
૬૩ સ્વ૦ કામેશ્વર રૂગનાથજી દવે	૭૭
૬૪ સ્વ૦ મહાશંકર દયારામ ઓઝા	૭૮
૬૫ સ્વ૦ મહાશંકર મોરારજી ત્રિવેદી	૭૮
૬૬ સ્વ૦ જગનલાલ જુઠાભાઇ ત્રિવેદી	૭૯
૬૭ સ્વ૦ જગન્નાથ નાથજી ભટ્ટ	૭૯
૬૮ સ્વ૦ મુળજી દેવશંકર ત્રિવેદી	૮૦
૬૯ સ્વ૦ વલ્લભજી ભવાનિશંકર ઓઝા	૮૦
૭૦ સ્વ૦ ચત્રભુજ કાનજી ત્રિવેદી	૮૧
૭૧ સ્વ૦ સુંદરજી જોડાભાઇ ઓઝા	૮૧
૭૨ સ્વ૦ નારણજી રેવાશંકર ઓઝા	૮૨
૭૩ સ્વ૦ જુઠાભાઇ વેલજી ત્રિવેદી	૮૨
૭૪ સ્વ૦ વજીરામ ત્રિભુવન ઓઝા	૮૨
૭૫ સ્વ૦ દુર્ગાશંકર પ્રાગજી દવે	૮૩
૭૬ સ્વ૦ હરિશંકર ધર્મશ્વર દવે	૮૪
૭૭ સ્વ૦ નારણજી હરિશંકર ત્રિવેદી	૮૫
૭૮ સ્વ૦ ડૉ. પ્રભાશંકર ભાઇશંકર ત્રિવેદી	૮૫
૭૯ સ્વ૦ કેશવલાલ પ્રભાશંકર શુક્લ	૮૭

બિંધમાન

૮૦ રા. કચીશ્વર ન્હાનાલાલ દલપતરામ	૮૯
૮૧ રા. કેશવજી વિશ્વનાથ ત્રિવેદી	૯૪
૮૨ રા. મણીશંકર મગનલાલ અયાચી	૯૭
૮૩ રા. મંગળજી હરજીવન ઓઝા	૯૯
૮૪ પ્રો. નરભેશંકર પ્રાણજીવન દવે	૧૦૦
૮૫ રા. લક્ષ્મીભાઇ કાળીદાસ ઓઝા	૧૦૨
૮૬ રા. હરગોવિંદ પ્રેમશંકર ત્રિવેદી	૧૦૨
૮૭ રા. બા. ત્રિલોકદાસ ગિરભશંકર ત્રિવેદી	૧૦૩

૮૮ રા. છોટાલાલ દલપતરામ કવિ	૧૦૯
૮૯ પ્રો. જ્ઞેશંકર પિતાંબરદાસ ત્રિવેદી	૧૧૧
૯૦ રા. ચિમનલાલ દલપતરામ કવિ	૧૧૨
૯૧ રા. ગિરજશંકર ભગવાનજી ત્રિવેદી જે. પી.	૧૧૪
૯૨ પ્રો. ત્રિભુવનદાસ પિતાંબરદાસ ત્રિવેદી	૧૧૬
૯૩ ડૉ. સૂર્યકાન્ત ભાનુશંકર ત્રિવેદી	૧૧૭
૯૪ રા. રતિલાલ વિદ્યુદાસ ત્રિવેદી	૧૧૮
૯૫ રા. પોપટલાલ મગનલાલ ઓઝા	૧૧૮
૯૬ રા. હરગોવિંદ મણીશંકર ત્રિવેદી	૧૨૦
૯૭ રા. રતિલાલ કાળિદાસ ત્રિવેદી	૧૨૨
૯૮ રા. કેશવલાલ કરસનજી ઓઝા	૧૨૩
૯૯ રા. છોટાલાલ પિતાંબરદાસ ઓઝા	૧૨૪
૧૦૦ રા. ચિમનલાલ દયાશંકર ત્રિવેદી	૧૨૫
૧૦૧ રા. ત્રિભુવનદાસ મુળશંકર ત્રિવેદી	૧૨૬
૧૦૨ રા. દલપતરામ માધવરામ ત્રિવેદી	૧૨૬
૧૦૩ રા. કૃષ્ણલાલ કેશવલાલ ત્રિવેદી	૧૨૭
૧૦૪ રા. સુનીલાલ શામજી ત્રિવેદી	૧૨૯
૧૦૫ રા. જ્ઞેશંકર મગનલાલ ઓઝા	૧૩૪
૧૦૬ રા. જ્યાનંદ છગનલાલ ત્રિવેદી	૧૩૫
૧૦૭ રા. ચક્રભાઈ વલ્લભજી ઓઝા	૧૩૬
૧૦૮ રા. જગજીવનદાસ બાવાભાઈ ઓઝા	૧૩૬
૧૦૯ ડૉ. દુલેરાય ચક્રભાઈ ઓઝા	૧૩૭
૧૧૦ ડૉ. ગીરજશંકર ઇશ્વરલાલ ઓઝા	૧૩૮
૧૧૧ ડૉ. દયાશંકર જગજીવન ઓઝા	૧૪૧
૧૧૨ ડૉ. રેવાશંકર પ્રભાશંકર ત્રિવેદી	૧૪૧
૧૧૩ ડૉ. ઇશ્વરલાલ વેળનાથ ઓઝા	૧૪૨
૧૧૪ રા. જગન્નાથ ધોળાભાઈ ઓઝા	૧૪૩
૧૧૫ રા. ધનેશ્વર પરમાણુદ ત્રિવેદી	૧૪૪
૧૧૬ રા. કલ્યાણજી ચત્રભુજ ઓઝા	૧૪૭
૧૧૭ રા. દુર્ગાશંકર રૂઝનાથ દવે	૧૪૮
૧૧૮ રા. ગૌરીશંકર મોહનલાલ ત્રિવેદી	૧૪૯

૧૧૯ રા. અંબાશંકર વલમજી દવે	૧૫૦
૧૨૦ રા. પિતાંબર રણુછોડજી ઓઝા	૧૫૨
૧૨૧ રા. કુલશંકર જીવાભાઈ ત્રિવેદી	૧૫૨
૧૨૨ રા. નરભેરામ વશરામ દવે	૧૫૨
૧૨૩ રા. પ્રભાશંકર કેશવજી દવે	૧૫૩
૧૨૪ રા. કાળીદાસ કાનજીભાઈ ઓઝા	૧૫૩
૧૨૫ રા. ગોવિંદરામ મોરારજી ત્રિવેદી	૧૫૪
૧૨૬ રા. પ્રેમશંકર ધનેશ્વર ત્રિવેદી	૧૫૫
૧૨૭ રા. માણેકલાલ મગનલાલ ત્રિવેદી	૧૫૬
૧૨૮ રા. પ્રાણુલાલ કામેશ્વર ત્રિવેદી	૧૫૬
૧૨૯ રા. ભાનુશંકર પોપટલાલ ત્રિવેદી	૧૫૭
૧૩૦ રા. માણેકલાલ લીલાધર ઓઝા	૧૫૮
૧૩૧ રા. ભીખાભાઈ અંબાશંકર ઓઝા	૧૫૮
૧૩૨ રા. રતિલાલ મફતલાલ ઓઝા	૧૫૯
૧૩૩ રા. દલપતરામ મયાશંકર દવે	૧૬૦
૧૩૪ રા. જટાશંકર ધશ્વરલાલ ત્રિવેદી	૧૬૧
૧૩૫ રા. હરગોવિંદ દુર્લભરામ દવે	૧૬૩
૧૩૬ રા. રૂઘનાથજી મંગળજી ઓઝા	૧૬૪
૧૩૭ રા. જીવરામ જગજીવન દવે	૧૬૪
૧૩૮ શ્રી. જ. ગુ. શં. સ્વામી વિજયનાનંદ સાગરાચાર્ય	૧૬૫
૧૩૯ શ્રી. સંતોષા મહારાજ	૧૬૫
૧૪૦ રા. જટાશંકર ભવાનિશંકર અગ્નિહોત્રી	૧૬૬
૧૪૧ પંડિત જગનલાલજી	૧૬૭
૧૪૨ રૂપિ ગોપીનાથજી બળદેવજી ઓઝા	૧૬૮
૧૪૩ સ્વામી કૃષ્ણાનંદ સરસ્વતિ	૧૬૯
૧૪૪ રા. નરભેરામ રૂઘનાથજી દવે.	૧૭૦
૧૪૫ રા. મોરારજી કલ્યાણજી ઓઝા	૧૭૧
૧૪૬ રા. લધુરામ દુર્લભજી ત્રિવેદી	૧૭૧
૧૪૭ રા. શામજી આણુદંડજી ત્રિવેદી	૧૭૨
૧૪૮ રા. શાસ્ત્રી રેવાશંકર માધવરામ	૧૭૨
૧૪૯ રા. વિશ્વેશ્વર નાગેશ્વર ત્રિવેદી	૧૭૩
૧૫૦ રા. છોટાલાલ ચંદ્રશંકર શાસ્ત્રી	૧૭૩

૧૫૧ રા. દીનમણિશંકર વેણીશંકર શાસ્ત્રી	૧૭૪
૧૫૨ રા. મોહનલાલ જીજ્ઞાભાષા જોશી	૧૭૫
૧૫૩ રા. હરગોવિંદશર્મા ઘેલાભાષા ત્રિવેદી	૧૭૫
૧૫૪ રા. ભારતર મગનલાલ કર્ણાશંકર ઓઝા	૧૭૫
૧૫૫ ડૉ. શીવશંકર વિકૃલજી ત્રિવેદી	૧૭૬

સ્રી વિભાગ.

૧૫૬ સ્વં ગં સ્વં મલ્લીઆષ	૧૭૭
૧૫૭ સ્વં ગં સ્વં ચંચળઆષ	૧૭૭
૧૫૭ સ્વં સૌં મણીઆષ	૧૭૮
૧૫૯ સ્વં ગં સ્વં જેઠીઆષ	૧૭૯
૧૬૦ સ્વં નાનીઆષ	૧૮૦
૧૬૧ સ્વં ગં સ્વં કંકુઆષ	૧૮૧
૧૬૨ ગં સ્વં મણીએન	૧૮૨
૧૬૩ સૌં ડૉં ડાહીગૌરી નરભેશંકર ત્રિવેદી	૧૮૧
૧૬૪ સ્વં ગં સ્વં માનકુંવરઆષ	૧૮૩
૧૬૫ સ્વં ગં સ્વં દેવઆઈ	૧૮૪
૧૬૬ કુમારી યશલક્ષ્મી મગનલાલ કવિ	૧૮૪
૧૬૭ સૌં મણી (માણેક) એન ન્હાનાલાલ કવિ	૧૮૬
૧૬૮ સ્વં સૌં વિજયાલક્ષ્મી હર્ષદરાય ત્રિવેદી	૧૮૬

પુરવણી વિભાગ.

૧૬૯ કૈં જ. ગ્રં સ્વામી શ્રી મધુસુદનાનંદ મહારાજ	૧૮૮
૧૭૦ સ્વં હરિશંકર અંબાશંકર ત્રિવેદી	૧૮૮
૧૭૧ સ્વં શામજી વજ્રેરામ ત્રિવેદી	૧૮૯
૧૭૨ સ્વં મુળશંકર જયનાંદ શાસ્ત્રી	૧૮૯
૧૭૩ સ્વં મંછારામ અમૃતરામ ત્રિવેદી	૧૮૯
૧૭૪ સ્વં ચંદુલાલ આત્મારામ ત્રિવેદી	૧૯૦
૧૭૫ સ્વં દોલતરામ હિમ્મતરામ ત્રિવેદી	૧૯૧
૧૭૬ સ્વં અમૃતલાલ પોપટલાલ દવે	૧૯૧
૧૭૭ સ્વં પ્રાગજી જાદવજી દવે	૧૯૨
૧૭૮ રા. ગિરધરલાલ નંદલાલ ઓઝા	૧૯૩
૧૭૯ શ્રીમન્મહારાજ શ્રી ગંબીર શર્મા	૧૯૩
૧૮૦ બ્રહ્મચારી આનંદેશ્વરનાંદ	૧૯૬
૧૮૧ રા. શિવશંકર લીલાધર ત્રિવેદી	૧૯૭

સાધ્ય કરો સૂ સાર!

અરણોદય આલે થયો, ઊષાતણી બહાર!

કિરણ ખીલ્યાં અવનવાં, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

મંદમંદ વાયુ વાય છે, વિમળ વિશ્વ વિહાર.

શાંત શિતળતા વ્યાપ્તી, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

કોમળ કુસુમ સુવાસ કૈં, બહેકે જગ મોહનર;

શાંતિ અર્પે હૃદયને, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

જગ્યું જગત્ નિદ્રાથકી, કરતું વિવિધ વિચાર;

ઉદમમાં લાગી ગયું, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

ફૂલ્યાં ફૂલ્યાં વિટપ સુ, મોર્યાં આમ્ર અપાર;

રસ-નવરસ જામી રહ્યો, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

મિષ્ટ ફળો ફળવત્ જન્યાં, થાય અધિક પ્રચાર,

જાગૃત થઈ દૃષ્ટે જુઓ, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

જ્યાં સાત્વિકતા, સરળતા, સમાનતા આચાર.

ત્યાં સુખ-સંપત્તિ સાંપડે, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

ધર્મ, વેદ, કુળભેદનો, ભેદ ન જ્યાં તલભાર;

ત્યાં ઈશ્વર વાસો વસે, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

જ્ઞાતિ એક કુટુંબ છે, જ્યાં સઘળો વ્યવહાર;

ત્યાં શું ઉચ-નિચ સંભવે? સાધ્ય કરો સૂ સાર!

જીવવું છે જે જાતમાં, ઊભવું સમય પ્રસાર,

સમયાનુકુળ વર્તવા, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

ધર્મ, કર્મ ને અર્થનું, સાધન સુખ દેનાર;

સદ્વિદ્યા ને સંપ છે, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

ક્ષણભંગુર આ જીવન છે, પડ્યું સર્વ રહેનાર,

મારું તારું મૂકીને, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

જો ચાહો નિજ ઉન્નતિ, આત્મશાંતિ સુખકાર;

મમ્મત ને ઈર્ષા મૂકો, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

કુટુંબકલેશ વિનાશનું, છે મૂળ દુઃખ અસાર;

‘પ્રેમી’ પ્રણયથી તેતલે, સાધ્ય કરો સૂ સાર!

શ્રી મહાકવ્યે નમઃ

શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિ

અને

અગ્રગણ્ય સ્ત્રી-પુરુષો

ભાગ ૨ નો.

પહેલા ભાગમાં શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિનો ઉત્પત્તિથી તે અત્યાર સુધીનો મળી શક્યો તે પ્રમાણમાં ઇતિહાસ આપવામાં આવ્યો છે. આ બીજા ભાગમાં જ્ઞાતિના વિદેહી અને દેહી અગ્રગણ્ય સ્ત્રી પુરુષોનાં સંક્ષિપ્ત ચરિત્રો તથા ફોટાઓ મળી શક્યા તે પ્રમાણમાં આપવામાં આવ્યા છે પ્રથમ વિદેહી અગ્રગણ્ય સંજ્ઞાનોના હુંક જાણવા યોગ્ય ચરિત્રો આપવામાં આવ્યા છે.

વિદેહી અગ્રગણ્ય પુરુષો.

શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિમાં જે જે અગ્રગણ્ય પુરુષો થઇ ગયા છે અને જેઓનાં જીવનવૃત્તાંતો ભવિષ્યની પ્રગતે ઉત્સાહ પ્રેરક તેમજ અનુકરણીય થઇ પડે એવાં છે તે મળી શક્યા પ્રમાણમાં આ નીચે આપવામાં આવ્યા છે.

મહાકવિ માધ.

શ્રીમાળી બ્રાહ્મણજ્ઞાતિ ભૂષણ, મહાકવિ, અને દાનવીર માધના જન્મ સ્થળની અને જીવનવૃત્તાંત વિષેની ઘણી ઘણી શોધો પછી પૂરવાર થયું છે કે માધનો જન્મ ગુજરાતમાં શ્રીમાળનગર-ભિન્નમાળમાં થયો હતો. બાલ્યાવસ્થાથીજ અતિસમૃદ્ધિવાન હોવાથી અતિશય ઉદારવૃત્તિ દાખવતો હતો. તેમના જીવન વિષે બીજે સ્થળેથી સત્તાવાર માહિતિ બહુજ ઓછી મળે છે, પરંતુ એના મહાકાવ્ય શિશુપાળ વધને અતે કવિવંશ વર્ણન નામક પાંચ શ્લોકોમાં એના વંશની આછી આછી ઝાંખી થાય છે. એ પાંચ શ્લોકોમાંથી મળી આવે છે કે કવિના પિતામહનું નામ સુપ્રભદ્રેવ હતું અને એ વરમદ નામના રાજાના પ્રધાન હતા. કવિના પિતાનું નામ દત્તક હતું. એમનું બીજું નામ સર્વાશ્રય હતું.

માધના જીવન વૃતાંતની લોકકથા બહાણ કૃત ભોજપ્રયંધ, મેરુતુંગ કૃત પ્રયંધ ચિંતામણિ અને પ્રભુમનસરિ કૃત પ્રભાવક ચરિત્રમાં મળી આવે છે. ત્રણે ગ્રંથોમાં લખ્યું છે કે માધ પ્રથમથીજ મહા વૈભવવાન હતો પણ પાછળથી અતિ ઔદાર્યને લઇને ગરીબાઇમાં આવી પડ્યો હતો. ભગ્ન હૃદયે એ મરણ પામ્યો હતો કારણ કે દાન કરવા જેટલી એનામાં શક્તિ નહોતી રહી. ભોજ પ્રયંધમાંથી મળી આવે છે કે એક દિવસ જ્યારે ભોજરાજ પોતાની સભામાં બેઠો હતો ત્યારે માધની પત્ની દ્રારિદ્ર્યથી પિડાઇને જન્મભૂમિ ગુજરાતનો ત્યાગ કરીને ઉત્તરદિશા બાણી જતાં જતાં ભોજના દરબારમાં પતિએ આપેલા એક પત્રને લઇને આવી પહોંચી એ પત્ર ઉપર નીચેનો શ્લોક લખ્યો હતો.

કુમુદવનપશ્ચિ શ્રીમદમ્મોજવણં ત્યજતિમદમુલ્લકઃ પ્રીતિમાંશ્વક્રવાકઃ ।

उदयमशीमरश्मिर्याति द्वितांशुरस्तं हतविधिलसितानां हि विचित्रोविपाकः ॥

(શિશુપાળવધના ૧૧ મા સર્ગમાં ૬૪ મો શ્લોક)

ભોજરાજએ રહવારના આવા સુંદર વર્ણુનથી મુગ્ધ થઇને માધ પત્નીને ત્રણ લાખ સૂવર્ણુ મહેરો આપી. તે લઇને તે સ્વગૃહે જતી હતી ત્યારે માર્ગમાં એના પતિના ગુણગાન કરતા લિહુકો મળ્યા અને એણે એમની વચ્ચે બધી સૂવર્ણુ મહેરો જહેંચી દીધી અને સવિસ્તર હપ્પાકતથી માધને વાકેફ કર્યો. માધ આથી લેશ માત્ર નારાજ થયો નહિ. એનો શોક માત્ર એટલોજ હતો કે એની આબુઆબુ લિહુકો માધની પત્ની કાંમ લાવશે તેમાંથી લિહુકો મળશે એમ ધારીને એસી રહ્યા હતા, તેમને આપવા કશુંયે નહોતું. આથી માધ બહુજ શોકથી નીચે પ્રમાણે શ્લોકો બોલ્યો—આંખમાંથી અશ્રુ તો વહી જ રહ્યાં હતાં.

न भिक्षादुर्मिक्षे पतति दुर्बस्थाः कथमृणं

लभन्तेकर्माणि द्विजपरिवृढान् कारयति कः ।

अदत्त्वैव ग्रासं ग्रहपतिरसावस्तमयते

क्व यामः किं कुर्मो गृहिणि गहनो जीवनविधिः ॥

×

×

×

ब्रजत ब्रजत प्राणा अर्थिनि व्यर्थतां गते ।

पश्चादपि हि गन्तव्यं कः सार्थ पुनरीदशः ॥

બાવાર્થ:-હે પ્રાણુ ! જ્યારે મારા ગૃહદારમાંથી ભિક્ષાને અર્થે આવેલા

મનુષ્યો ખાલી હાથે જાય છે ત્યારે તમે પણ ચાલ્યા જાઓ. થોડા વખત પછી પણ મૃત્યુને શરણ થવાનું છે તો આના જેવો સથવારો ક્યાંથી ?

આવા શોકોદ્ગારો સાંભળીને આવેલા અર્થીઓ જતા રહ્યા. આ જોષ્ઠને કારુણ્યસિંધુ માધના હૃદયમાં બહુજ દુઃખ ઉત્પન્ન થયું અને તત્ક્ષણે દેહ ત્યાગ કર્યો. ભોજરાજને જ્યારે આ વાતની ખબર પડી ત્યારે એ એકાએક નગરની બહાર આવ્યો અને નર્મદાને કાંઠે માધની ઉતારક્રિયા કરાવી. માધની પત્ની એની પાછળ સતી થઈ.

જો માધ અને ભોજના મિલનની ઉપર કહેલી વાત ખરી હોય તો માધના સમયને માટે બહુ શોધ કરવી ન પડે કારણ કે માધ અને ભોજ સમકાલિન થાય અને માધ ઇ. સ. ૧૮૧૦ થી ૧૦૫૫ ના અરસામાં થવો જોઈએ કારણ કે ઇ. સ. ૧૦૧૦ થી ૧૦૫૫ સુધી ભોજરાજ ધારા નગરમાં રાજ્ય કરતો હતો. ગુજરાત ગેઝેટીયરના કર્તા ભિન્નમાળના લેખમાં આ વાતને સ્વિકારે છે. પરંતુ આનન્દવર્ધન, ધ્વન્યાલોકનો કર્તા જે કાશ્મીરના રાજા અવન્તિવર્મનના વખતમાં થઈ ગયો, (ઇ. સ. ૮૫૫ થી ૮૮૪) તે માધના શિશુપાળ વધમાંથી ઉતારા લે છે. આથી માની શકાય કે માધ નવમી સદીની મધ્યમાં થયો હશે. માધના સગા સંબંધીના એક શિક્ષા લેખ ઉપરથી એક જર્મન સંસ્કૃત-વિશારદ કહે છે કે માધ સાતમી સદીમાં થઈ ગયો છે. જોકાખી-(જર્મન પંડિત) પણ એને છઠી સદીના મધ્યમાં મૂકે છે. મહાન પંડિત પરમાણુદ પાલીવાળા પણ માધ ૭ મી સદીમાં થયો હોય એવું શ્રી. અ. ના પોતાના લેખમાં જણાવે છે.

શિશુપાલવધ સિવાય બીજાં કાંઈ માધે લખ્યું હોય તેમ સાંભળ્યું નથી. પરંતુ વલ્લભદેવ પોતાની સુભાષતાવલીમાં બે શ્લોકો નીચે પ્રમાણેના માધના કહેલા છે એમ જણાવે છે.

નારીનિતમ્બ ફલકેપ્રતિબંધમાના હંસીવદ્દેશરશના મધુરં રસાસ ।

તન્મોચનાર્થભિવ નૂપુરરાજહંસશ્વકન્નુરાર્તમુહુરં ચરણાવલમાઃ ॥

શીલં શૈલતટાત્ પતત્ત્વમિજનો નિર્દલ્પતાં વહ્નિનામ્ ।

મા શ્રૌષંગગતિ શ્રુતેસ્ય વિફલક્લેશસ્યનામાપ્યહમ્ ॥

શૌર્યે પ્રજિગિ વજમાશુ નિપતાવર્ધોઽસ્તુમે સર્વદા ।

યેનેકેન ગુણા સ્તૃણુસપ્રાપ્યાઃ સમસ્તા અમી ॥

ઔચિત્ય વિચાર ચર્ચાનો કર્તા ક્ષેમેન્દ્ર પણ એક શ્લોક માધનો કરેલો આપે છે.

बुभुक्षितैर्व्याकरणं भुज्यते पिपासितैः काव्यरसो न पीयते ।

नविद्यया केनचिद्वृत्तकुलं हिरण्यमेयार्जय निष्फलाः कलाः ॥

આ ઉપરથી એક અનુમાન દોરી શકાય છે કે ભર્તૃહરિની માફક માધે પણ શતક લખ્યાં હશે જેમાંથી ઉપર્યુક્ત શ્લોકો લેવામાં આવ્યા છે.

માધેશિશુપાલ વધ લખીને પોતાનું નામ સંસ્કૃત કાવ્યોમાં સ્વર્ણાક્ષરે અમર કર્યું છે. સંસ્કૃતમાં છ મહાકાવ્યો છે. એમાંનું એક શિશુપાલ વધ છે. બધામાં એ શ્રેષ્ઠ છે કે કેમ એ વિવાદગ્રસ્ત વાત છે. પરંતુ છ મહાકાવ્યોમાંનું એ એક સુંદર મહાકાવ્ય છે. જે કે કાલિદાસના સમય પૂર્વે સંસ્કૃત ભાષા બોલાતી ભાષા તરીકે બંધ થઇ હતી, અને પ્રાકૃત ભાષાઓ દેશભાષા તરીકે સ્થાપિત થઇ હતી. પરંતુ કાલિદાસના સમય પછી સંસ્કૃત સાહિત્ય જેમ બને તેમ કિલ્લ, અધરૂં અને મહાપંડિતોજ સમજી શકે એવું જ સાહિત્ય ગણાતું. આથી માધનો શિશુપાલ વધ કૃત્રિમતાથી ભરપુર, અને બહુજ અધરો છે. પરંતુ એમાં માધની કવિ તરીકેની શક્તિને ખીલકુલ હાનિ જેવું નથી. એમ કહેવાય છે કે:—

‘उपमा कालिदासस्य भारवेरर्थ गौरवम् ।

दण्डिनः पदलालित्यं माधे सन्तित्रयो गुणाः ॥

આવા માધ કવિ તરીકેના બધા ગુણ શિશુપાલ વધ ઉપર જ રહેલા છે. વિદ્વાનોએ માધને કવીશ્વર કહ્યો છે અને એના વાગ્પ્રવાહને ગંગાના પ્રવાહ સાથે સરખાવ્યો છે. કહેવાય છે કે સંસ્કૃતના પંડિતને છેલ્લામાં છેલ્લું પુસ્તક શિશુપાલ વધ શિખવાનું હતું. શિશુપાલ વધના સૂત્રમાં માધ લખે છે કે—

ऐदंयुगीन लोकस्य सार सारस्वताधिनम् ।

शिपाल वधं काव्यं प्रशस्तिर्यस्य शाश्वतीः ॥

* * * * *

सुप्रभः पूर्वजो यस्य सुप्रभः प्रतिभावनाम् ।

बन्धुर्वन्धु भाग्यस्य माघः कवीश्वरः ॥

श्रीमत्सुप्रभदेव (निर्मलकुला लंकार) चुडामणि—

श्रीमन्माघ कवीश्वरस्य सहजः प्रेक्षा परीक्षानिधीः ॥

પૃથ્વીપર શિશુપાળ નામનો એક પાપી આત્મા વસે છે કે જે હિરણ્ય-કશિપુનો અને રાવણનો અવતાર છે; એજ વખતે હસ્તિનાપુરના રાજા

યુધિષ્ઠિર તરફથી રાજસૂય યજ્ઞમાં આવવા આમંત્રણ આવે છે. શ્રીકૃષ્ણ વિષમ સ્થિતિમાં મૂકાય છે. એક તરફથી ઇન્દ્રજિતની શિશુપાલને મારવાની વિનંતિ અને બીજી બાજુ યુધિષ્ઠિરનું આમંત્રણ. છેવટે શ્રીકૃષ્ણ બળભદ્ર અને ઉદ્ધવની સલાહ લઇને યુધિષ્ઠિરના રાજસૂય યજ્ઞમાં જવાનું નક્કી કરે છે કારણ કે એને ખાત્રી હતી કે શિશુપાલ ત્યાં આવ્યા વિના રહેશે નહીં અને ત્યાં શિશુપાલને મારવાની તક મળશે. યજ્ઞની સમાપ્તિ પછી પ્રથમ પંક્તિનું માન કાને. આપણું એ સવાલ ચર્ચાય છે. ભીષ્મ, શ્રીકૃષ્ણનું નામ આગળ ધરે છે. શિશુપાલ આ વિષે વાંધો ઉઠાવે છે. ગરમાગરમ શબ્દોથી પ્રથમ વાગ્યું થાય છે. પરંતુ પાછળથી લડાઇ ગંભીર સ્વરૂપ પકડે છે. યુદ્ધમાં શિશુપાલ મરાય છે. આ સંકલના માધે વીસ સર્ગમાં ઉત્તમ રીતે કરી છે.

આ મહાકાવ્યમાં આપણે જોઇ શકીએ છીએ કે માધે લગભગ સમગ્ર સંસ્કૃત શબ્દકોષ ખરચી નાખ્યો છે. ભાગ્યેજ શબ્દ મળશે કે જે શિશુપાલ વધમાં ન હોય; વળી માધ એક પ્રખર વ્યાકરણકર્તા હતો. શિશુપાલ વધમાં કોઇપણ જાતની ભૂલ કે અનિયમિત વાક્યરચના જોવામાં આવતી નથી. ઉપરની હકીકત ઉપરથી માધના સમયની અનિશ્ચિત વાતોને એક બાજુ રાખીએ તો પણ માધ એ શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ હતો અને શ્રી મહાલક્ષ્મી આશ્રિત શ્રીમાલનગર—લિન્નમાલ નામક શહેરમાં તે વસતો હતો. પોતાની કુખેરભંડારી સમાન દોલત દાનમાં આપી દાનેશ્વરીનું પદ મેળવતાં તે કંગાલ બન્યો હતો. અને મહારાજા ભોજની ધારા નગરીમાં આવી વસ્યો હતો. જ્યાં ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે ભિક્ષુકોને દાન આપવાની અસમર્થતામાં ખિન્નહૃદયે પ્રાણુ ત્યાગ્યા હતા. આવા ઉદાર મહાન પંડિત મહાકવિ કાલીદાસ, ભારવિ, અને દંડિના એકેક કાવ્ય શક્તિના ખાસ ગુણની પ્રતિભાને ત્રણે ગુણોથી પોતાની કાવ્યશક્તિની પ્રતિભાવાન બનાવનાર કવિશ્વર માધ એ શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિનો ઓજસ્વીની ચંદ્ર છે. ચંદ્રના પ્રકાશથી પ્રકાશતી ચંદ્રિકાની માફક માધને થઇ ગયાં સેંકડો વર્ષો થવાં છતાં આજે શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિ દુનિયાભરમાં મહાકવિ માધશ્રી પ્રકાશી રહેલી છે.

કવિ દણ્ડી.

આપણી જ્ઞાતિના ભુષણરૂપ કવિ દણ્ડીના સમય માટે હજુ સુધી

ટીપ—૧ આ હકીકત સ્વ. ઇચ્છારામ સુર્વેશ્વરે પ્રસિદ્ધ કરેલ દણ્ડીના દસકુમાર ચરિત્રની પ્રસ્તાવના માંથી લીધેલી છે. એકે કવી દણ્ડી એ શ્રીમાળી હતા કે કેમ

ચોક્કસ નિર્ણય નથી તેમ તેમના જીવનની ચોક્કસ માહિતી હજી સુધી મેળવી શકાઈ નથી. પરંતુ જે હકીકત મળી શકી છે તે ઉપરથી જણાય છે કે કવિ દણ્ડી શ્રીમાળી આત્મણુ હતા અને ભિન્નભાગમાં રહેતા હતા. આસમયે ધારા નગરીમાં ભોજરાજ રાજ્ય કરતો હતો. ભોજના દરબારમાં જે મુખ્ય પંડિતો રહતા તેમાં દંડીની ગણના થાય છે. મહાકવિ માધ એપણુ ભોજના દરબારના કવિરત્નો પૈકીના એક હતા. આહિસાએ માધ અને દણ્ડી લગભગ સમકાલિન થઈ ગયા હોય એમ જણાય છે. એવી દંતકથા કહેવાય છે કે કાલીદાસ, દણ્ડી અને લવભૂતિની એક સમયે સરસ્વતી દેવીએ સ્ત્રીરૂપમાં પરીક્ષા કરી હતી. તેમાં સરસ્વતીએ સ્વમુખે ભાખ્યું હતું કે **કવિર્દણ્ડી કવિર્દણ્ડી કવિર્દણ્ડી ન સંશયઃ** ॥ દણ્ડીના લખેલા માત્ર બેજ પુસ્તકો મળી આવેલાં છે ‘દશકુમાર ચરિત્ર’ અને ‘કાવ્ય દર્શન’ કેટલાક દેવીસ્તોત્રો પણ એમણે લખેલાં કહેવાય છે. એમની કવિત્વ શક્તિ ઉંચા પ્રકારની, અર્થ અને ભાવનાં માધુર્યવાળી તથા આકર્ષક છે. તેઓ સંસ્કૃતના મહાન અભ્યાસી ગણાય છે.

સ્વર્ગસ્થ કવિ રત્નેશ્વર.

તેમનો જન્મ વડોદરા તામે ઉબોધમાં થયો હતો. તે ૧૭ મી સદીમાં થઈ ગયેલા અને કવિ પ્રેમાનંદના સમકાલિન તથા એક શિષ્ય તરિકે જાણીતા થયેલા હતા. તેમના પિતાનું નામ મેઘજી તથા માતાનું નામ સુરજ બાઈ હતું તેમણે શરૂઆતમાં અભ્યાસ જન્મભુમિમાં કર્યા પછી કાશીએ જઈ સંસ્કૃતનો અને વ્યાકરણ તથા કાવ્યનો સારો અભ્યાસ કર્યો હતો. અભ્યાસ કરી ઘરે આવ્યા બાદ તેમણે કથાઓ કરવાનું કાર્ય શરૂ કર્યું હતું. આથી કેટલાક પુરાણીઓ તેમની ધર્મ કરવા લાગ્યા હતા. કારણ કે સુંદર રચના અને આકર્ષક વાણીથી સમાજનું મન હરણુ કરતા હતા. ઉબોધના ગુપ્તાષ્ટક મહારાજે કવિની કથા વાણીથી પ્રસન્ન થઈ તેમને કલોંકી બાસની પદવિ આપી હતી. પરંતુ અન્ય પુરાણીઓના કલેશથી તેઓનર્મદા કાંઠે આવેલા કેશુટગામાં આવીને વસ્યા હતાં. ત્યાં તેમણે સંસ્કૃતમાં દ્વાદશ સ્કંધ નામનો

તે માટે વિદ્વાનોમાં મતભેદ છે પરંતુ જ્યાં સુધી વજનદાર રીતે નિર્ણયાત્મક ખુલાસો બહાર ન પડે ત્યાંસુધી આવાતને માન્યરાખવી ઘટે છે.

૨—ભોજના દરબારમાં આ પ્રમાણે મુખ્ય વિદ્વાન પંડિતો હતા દંડી, લવભૂતિ, સુખધુ, માધ, બાણ, મયુર, રામદેવ, હરિવંશ, શંકર, કલિંગ કપુર, વિનામક, કાકન, વિદ્યાવિનોદ, કોઠિલ, તારેક અને કાલીદાસ.

ગ્રંથ લખ્યો હતો. કાવ્ય પ્રેમાનન્દને આ ગ્રંથ વંચાવતાં તેઓ ધણાં પ્રસન્ન થયા હતા, અને કવિને પોતાના શિષ્ય તરિકે સ્વિકાર્યા હતા, તથા ડબોઇ જઇ રહેવા અને ગુજરાતીમાં કવિતા રચવાની સુચના કરી હતી. ડબોઇ આવ્યા બાદ કવિના આ ગ્રંથથી ખુશ થઇ એક શ્રીમંતે તેમને સુંદર મકાન બંધાવી આપ્યું હતું જે હાલ “રત્નેશ્વરના ઓરડા”ને નામે ઓળખાય છે. કવિએ સંસ્કૃતમાં તેમજ ગુજરાતીમાં ધણા પુસ્તકે લખેલા છે જેમાં; શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા, મુર્ખલક્ષણાવળી, મહિમ્નસ્તોત્ર, શિશુપાલવધ, ગંગાષ્ટક, દ્વાદશ રકંધ ભાગવત, કામવિલાસ, રાધા કૃષ્ણના મહિના, વૈરાગ્યલતા, અશ્વમેધ, લંકાકાંડ, આત્મવિચાર ચંદ્રોદય છે. એ સમયના સંસ્કૃત કવિઓમાં પણ કવિની ગણના થતી હતી. એમની ભાષાશૈલી અને કાવ્યશક્તિ વખાણનેપાત્ર છે. તેઓ ભક્તિમાન અને જ્ઞાનમાર્ગના અભ્યાસી હતા. એમનો કાવ્યપ્રવાહ પણ એજ માર્ગે વળેલો છે. એમને બે પુત્ર હતા. એક વિદ્વાન અને એક મુર્ખ હતો. કવિના અવસાન બાદ બંને પુત્રોએ ભાગે પડતા ગ્રંથો વહેંચી લીધા. જેમાં મુર્ખ હતો તેણે દેવી પુરાણીઓની શીખવણીથી પોતાના પુસ્તકો બાળી મુક્યા હતા, જેમાંનો કેટલોક ભાગ પાછળથી કલ્યાણદાસ નામના સાધુએ લખ્યો છે એમ કહેવાય છે. કવિના ભક્તિમય કાવ્યની સહેજ પ્રસાદી આ નીચે આપી છે. જે ઉપરથી જ્ઞાતિજનો તે આ જ્ઞાતરત્ન કવિની પીછાન થશે.

“ ચંદ્રના સુર્યલા સેવકો કે થયા. ’

ભૂમિ નવ ગૃહતણા ભક્ત જાણો;

મૃતકના માટીના ઘાટીના ભાથીના.

હાથીના વ્યાધના મન આણો,

શંખના ભેખના મરદના મરીના,

ભક્ત લાખો દઉં શા પ્રમાણો.

રત્ન કહે યત્નથી ભક્તિને દાખવે

ભાખવે ભિન્ન મુક્તિની માણો.

કવિરાજ બંસીધરજી.

આપણી જ્ઞાતિમાં હિન્દી ભાષાના મહાન કવિઓ પણ થઇ ગયા છે. જેમાં કવિરાજ બંસીધરજીનું નામ આગળ આવે છે. તેમણે ઘણા ભાષામાં અલંકાર રત્નાકર નામનો આદર્શ ગ્રંથ રચેલો છે કે જે ગ્રંથ ઘણ

ભાષાની કાવ્ય પાઠશાળાઓમાં શિખવવામાં આવે છે. કવિરાજ બંસીધરજી અમદાવાદના વતની હતા અને કવિરાજ દલપતરામજીના સહગામી અને સ્નેહી હતા; અને તે બંને કવિઓએ મળીને પિંગળશાસ્ત્રનો એક અપૂર્વ ગ્રંથ લખેલો છે. તેમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે

અર્થ કુવલયાનન્દકો બાંધ્યા દલપતિરામ;

બંસીધર કવિને ધરે યહુ કવિત બનાય.

બેદપાટ શ્રીમાલકુલ વિપ્ર મહાજન કાષ્ઠ;

ખાસી અમદાવાદકે બંસી, દલપતરાયધ.

આ ઉપરથી એવું પ્રતીત થાય છે કે દલપતિરામ મહાજન હતા જ્યારે બંસીધર શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ હતા. બંને અમદાવાદના વતની હતા.

બંસીધરજીને ‘અલંકાર રત્નાકર’ એ સ્વતંત્ર ગ્રંથ છે અને તે મેવાડાધપતિ રાણા જગસિંહના નામ ઉપર લખાયેલો છે, એટલે આ ગ્રંથ વિક્રમાર્ક ૧૮૦૮ માં લખાયો હોય એમ મનાય છે. કવિરાજ બંસી-ધરજીનું આસ્તત્વ પણ ૧૮મા સદીના આખરમાં અને ૧૯મા સદીની શરૂ-આતમાં છે. અલંકાર શાસ્ત્રમાં તેઓ લખે છે કે

દોહા.

રહે સદા વિકસિત વિમલ ધરે વાસ મૃદ મઝા;

ઉપજ્યો નહિં પર પંકસો પ્યારી તવ મુખ કંજ

ભૌં હેં કુટિલ કમાનસી સરસે પૈને મૈન;

વેદ્યન વ્રજ અબલા નહિં યહુ બંસીધર દીન રૈન.

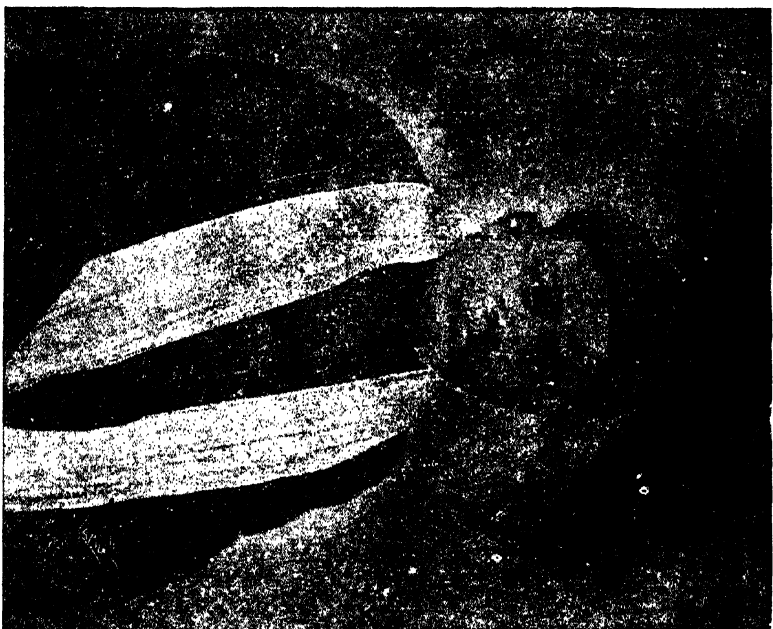
સ્વ. કવીશ્વર દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ સી. આઈ. ઇ.

એમનો જન્મ વઢવાણમાં તા. ૨૧-૧-૧૮૨૦ ના રોજ થયેલો હતો. એમનાં પિતાશ્રી જમનગરથી વઢવાણ શહેરમાં રહેવા આવ્યા હતા. તેઓ વેદીઆ કહેવાતા હતા તથા અગ્નિહોત્રી હતા. આજે પણ કવીશ્વરના વઢવાણના ધરના એક ભાગને યજ્ઞશાળાના નામથી ઓળખાવવામાં આવે છે. ડાહ્યાભાઈના પિતાના પિતા ધ્રોળની બ્રહ્મપુરીમાં રહેતા હતા. ધ્રોળમાં પણ આજે તેમનાં નામનાં ધરો છે એમ કહે છે. કવીશ્વરને દિનકરરામ નામે એક બીજા ભાઈ હતા. કવીશ્વરે અઢાવીશ વર્ષ સુધી જન્મભૂમિ વઢવાણમાં રહી તે બાદ અમદાવાદ નિવાસ કર્યો હતો. તેઓ સ્વામિના-રાયજીના અનન્ય ઉપાસક હતા અને તેથી સંવત ૧૯૨૦ માં તેમણે અમદાવાદમાં સ્વામિનારાયજીના મંદિર પાસે જગ્યા લઈ સુંદર મકાન બંધાવેલું છે જેમાં હાલ તેમનાં ન્હાનાં પુત્ર રા. શ્રીમાન ચિમનલાલ રહે છે.



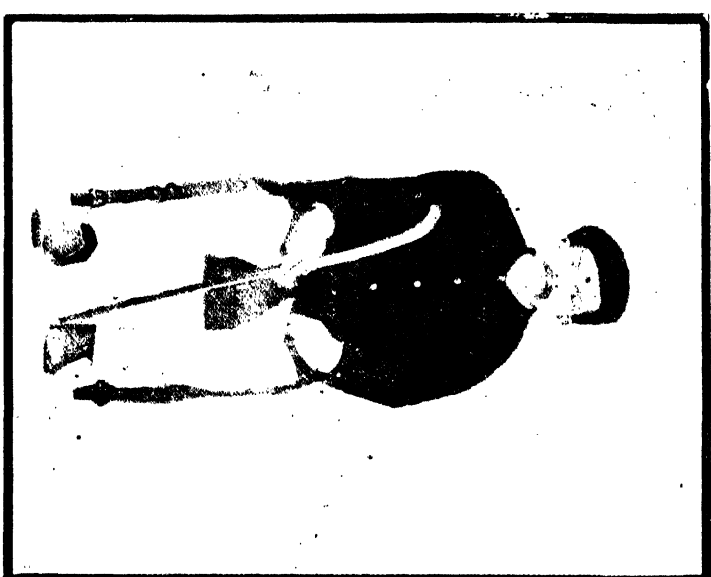
સ્વ. કેવીશ્વર દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ સી. આઈ ઇ.

[પૃષ્ઠ. ૮



સ્વૃગ કવિ ભવાનિશંકર નરસિંહરામ.

[યદ. ૨૦]



સ્વૃગ કવિ મગાનલાલ દલપતરામ.

[યદ. ૨૩]

કવિશ્વર દક્ષપતરામ ડાહ્યાભાષ એમના કવિત્વ શક્તિના મહાન ગુણો કરી એટલી વિખ્યાતિને પામ્યા છે કે એમના નામથી છેક ન્હાના બગ્યાંઓ પણ અજ્ઞાત નથી. સમગ્ર ગુજરાત અને મુંબઈ ઇલાકા-માંજ નહિ પરંતુ એથી વિશેષ પ્રમાણમાં હિંદુસ્તાન અને પશ્ચિમ ભૂમિમાં પણ એમનું નામ જાણીતું છે, ‘ગુણાઃ પૂજાસ્થાનં ગુણિષુનચલિઙ્ગં ન ચ્વયઃ’ એ ન્યાયે એ એમની જાતથી અને વયથી નહિ પરંતુ કવિત્વ શક્તિનાં મહાન ગુણોએ કરી જ્યાં ત્યાં પૂજ્ય તરીકે પૂજ્યા છે, અને ભાવિક હૃદયોમાં સ્થાન લીધું છે. એમની શીઘ્ર કહેવાતી કવિતામાં પણ એટલી બધી મધુરતા અને મનોહરતા જણાય છે કે ભવભૂતિ પોતાને માટે કહે છે **યં બ્રહ્માણમિયં દેવી વાગ્વશ્યૈવાનુવર્તતે** અર્થાત (મ્હને) વાગ્દેવી વાણીની દેવી વશ થયેલી કહ્યાગરી સ્ત્રીની પેઠે અનુસરે છે, તેમ દક્ષપત-રામભાષને પણ વાગ્દેવી વશ થયેલી કહીશું તો અતિશયોક્તિ કહેવાશે નહિ. મી. જોશીપુરાના શબ્દોમાં કહીએ તો ‘ગુર્જર સાહિત્યને પુનરેકાર કરવાને જે જે મહાન પુરૂષોએ ભગીરથ પ્રયત્ન કરેલો છે તેમાં કવિ દક્ષપતરામનું નામ પ્રથમ વર્ગમાં આવે છે. દક્ષપતરામભાષએ ગુર્જર સાહિત્યની જે અભિવૃદ્ધિ કરેલી છે તે તો કાષ્ઠથી પણ અજાણ નથી. પ્રેમાનંદે ગુર્જરગિ-રાને ઉન્નત કરવાને જે પ્રયાસ શપથ લઈ કરેલો હતો-જેમાં તેઓએ જો કે સંપુર્ણતા મેળવી હતી, તોપણ તેઓનાં સંશયાત્મક હૃદયે, શપથ તોડ્યા નહોતા. એટલે જે કંઈ ન્યૂનતા રહેલી તેમને લાગી હશે, તે સંપુર્ણ રીતે પૂરી કર્યાનું માન એમની પછીના ગુર્જરગિરોપાસક સેવકોમાં, દક્ષપતરા-મભાષને આપવામાં આવે તો બેશક યોગ્ય છે. કારણ કે જ્યારે પ્રેમાનંદે મુખ્ય પૌરાણિક ગ્રંથોમાંથી ઉપયોગી વિષયો ચુંટી કાઢી, પ્રેમપ્રવાહપૂર્વક રસીલી ભાષામાં, રસાત્મક રૂપે કાવ્યાકારમાં ગુથી જનસમાજની આગળ રજુ કરી ગુર્જરગિરાને ખીલવી છે ત્યારે દક્ષપતરામભાષએ પૌરાણિક વિષયો ઉપરાંત સામાજિક અને વ્યાવહારિક વિષયો ઉપર ઘણું લખ્યું છે. ખાસ કરી સંસ્કૃત સાહિત્યમાંથી ‘ગુજરાતી પિંગળ’ નામનો ગુર્જરગિરાપોષક નહોતો પરંતુ અતિ મહત્વનો ગ્રંથ લખી ગુર્જરગિરાની જે અભિવૃદ્ધિ કરી છે તે તેટલાજ માનને યોગ્ય છે, જો કે આ સિવાયનાં એમનાં અન્ય ગ્રંથો, છટાદાર ભાષામાં લખાયેલા હોય, અતિ ઉપયોગી અને ગુર્જરગિરાપોષક છે; તોપણ અત્રે કહેવું જોઈએ કે ગુર્જર વિદ્યા-ર્થિઓને ‘ગુજરાતી પિંગળે’ જેટલો લાભ આપ્યો છે તેટલો લાભ તેમનાં અન્ય ગ્રંથોમાંથી મળવો દુર્લભ છે, આ તુલનામાં એમનાં બોધક કાવ્યો

અલગ કરવા પડે એ દેખીતું જ છે. ‘હુન્નરખાન’ ની ચઢાઈ લખી એમણે દેશમાં જે આઘોગિક ઝુંડો રોપ્યો છે એ અપૂર્વ છે, એટલું જ નહિ પરંતુ એ ઉપરથી એમની દેશ પ્રતિની અપૂર્વ પ્રીતિ દષ્ટિગોચર થાય છે. ગુજરાતી ધોરણોમાં ચાલતી ચોપડીઓમાં, સ્થળે સ્થળે દષ્ટિએ પડતી એમની બોધક કવિતાઓ એમની આંતરવૃત્તિનું અને પ્રજાવાત્સલ્યનું આબેહુલ દિગ્દર્શન કરાવે છે.

કવિશ્વર દલપતરામનો જન્મ વઢવાણમાં થયો હતો. આઠ વર્ષની નાની ઉંમરથી જ તેઓએ સામવેદનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો હતો; તથા સમયાનુસાર ગામડી શાળામાં શિક્ષણ લેવું શરૂ કર્યું હતું. કુદરતાશ્રિન જે વ્યક્તિત્વ ભવિષ્ય જેવા આશયવાળું નિર્માણ થયેલું હોય છે, તે વ્યક્તિત્વને નહાનપણથી જ કુદરતી રીતે તેવા આશયો પ્રતિ સ્વાભાવિક પ્રીતિ હોય છે. કવિ તરીકેનું ઉચ્ચ આશયવાળું જીવન ગાળનાર દલપતરામભાઈનો નહાનપણથી જ સ્વાભાવિક પ્રેમ, ભાટ, ચારણો પાસેથી કથા તેમજ દોહરા, ચોપાઇ, છપ્પા વગેરે સાંભળવાનો હતો. તે તેઓ સાંભળતા. એનાજ પ્રભાવે કાચી વય છતાં પણ એજ અરસામાં તેઓએ ‘કમળા લોચિની અને હરિદાંતિ’ નામની વાર્તાઓ, દોહરા, ચોપાઇમાં મનોહર-શબ્દોમાં લખી નાખી હતી. ‘છાપડે ઢાંક્યો સુરજ છાનો રહેતો નથી’ એમ જ્યારે કાર્ય પરત્વે દલપતરામનું જવું મુળી ખાતે થયું ત્યારે સ્વામિનારાયણ પંથના શ્રીમદ્ દેવાનંદ સ્વામીએ કંકરમાં ભેળાએલા હીરાને જેમ ઝવેરી પારખી ઓપ ચઢાવી કીંમતી બનાવે, તેમ અનેક વ્યક્તિઓમાંથી દલપતરામને ભવિષ્યના ગુર્જરભૂમિનાં હીરારૂપ પારખી, સ્વધર્મનો અંગીકાર કરાવી, ઉપયોગી વિદ્યાભ્યાસ રૂપી ઓપ ચઢાવી, અતિ કીંમતી બનાવ્યો. દલપતરામ કેટલાક સમય સુધી દેવાનંદ સ્વામી પાસે રહ્યા અને ‘પિંગળ શાસ્ત્ર તથા અક્ષકાર શાસ્ત્ર’ નો અભ્યાસ કર્યો. ત્યાર બાદ ‘જ્ઞાનચાતુરી’ નામનો ઉપદેશાત્મક ગ્રંથ લખ્યો એમ કહેવાય છે. આ ગ્રંથ અઘાપ પ્રસિદ્ધિ પામ્યાનું જણાયું નથી. ઇ. સ. ૧૮૪૦ એટલે ૨૦ વર્ષની ઉંમરથી તેઓ કવિ ઉપનામ પામ્યા અને માન મેળવતા થયા. ૧૮૪૫ માં અમદાવાદ જઈ ‘સારસ્વત વ્યાકરણ’ નો અભ્યાસ કરી શ્રી યોગેશ્વર પ્રસંગોપાત તેઓ અમદાવાદની પ્રજામાં પ્રસિદ્ધિ પામતા રહ્યા. જેને લઈને મુખ્ય મુખ્ય વિદ્વાનો અને નગરના અગ્રણ્ય મહા પુરોહિતોના સહવાસમાં આવ્યા. ૧૮૪૮ માં સ્વ. ભોળાનાથ સારાભાઈ મારફત તેઓ વિદ્યા-

વિદ્યારી કાર્જસ સાહેબના પરિચયમાં આવ્યા અને પોતાની જનમનરંજની ઝળકવાળી રસીલી કાવ્ય કળાથી તેઓની પસંદગી પામ્યા. દલપતરામભાઈના ઉદયકાળનો આ પ્રથમાંક કહીએ તો કહી શકાય. કારણ કે લોકમાન્ય, પ્રેમાળ દિલના, ગુર્જર ગિરોપાસક કાર્જસ સાહેબના સંસર્ગથી જ તેઓ આગળ વધી શક્યા છે. આ વખતે કાર્જસ સાહેબની આગ્રાથી તેઓ સરકારી નોકરીમાં દાખલ થયા અને દરેક પ્રસંગે ગુર્જર સાહિત્યની અભિવૃદ્ધિમાં ઉત્સાહપૂર્વક કાર્જસ સાહેબના સહાયક તરીકે આગળ પડતો ભાગ લેતા ગયા. કાર્જસ સાહેબે 'રાસમાળા' નો જે ઉપયોગી ગ્રંથ ગુર્જર પ્રજા સમીપ મુક્યો છે તે મોટે ભાગે મરહુમ કવિશ્વરને આભારી છે. સ્થળે સ્થળે ફરી ભાટ ચારણોની કથાઓ, પ્રચલિત દંતકથાઓ, જુના લેખો અને અપ્રસિદ્ધ ગ્રંથો મેળવી એ ગ્રંથને વધુ ઉપયોગી અને રસીક બનાવવામાં મુખ્ય ભાગ તેમણે લીધો છે. ઉપરાંત પ્રાચીન કવિઓના છુટા છવાયા કાવ્યોને ગુંથીને 'કાવ્ય દોહન' બહાર પાડી ધણી સાદી રીતે જન સેવા બજાવી છે. વળી ખાસ કરી ગુજરાતી બાપાની અભિવૃદ્ધિ અર્થે મરહુમ કાર્જસ સાહેબે અને અન્ય વિદ્વાન ગુર્જર સેવકોએ સ્થાપેલી 'ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી' અને તેને અંગે નીકળતું 'બુદ્ધિ પ્રકાશ' પ્રકાશમાં લાવવામાં તેમણે અસાધારણ ભાગ લીધો હતો. ઉપરોક્ત સોસાયટીના નિભાવને અર્થે ફંડ એકઠું કરવામાં મુખ્ય હાથ દલપતરામનો હતો. રાજસ્થાનોમાં ફરી પોતાની કાવ્ય કળાથી રાજ્યોને રીઝતી સોસાયેટીના ફંડમાં મ્હોટી રકમો મેળવી આપી હતી. ચાલુ જમાનાની અભિવૃદ્ધિ થતી જતી કેળવણીમાં કેળવણી સંસ્થાઓની ઉપયોગિતા જાણવામાં આવ્યા છતાં પણ આવી સંસ્થાઓની તરફ લોકોના મન આકર્ષવાં અને નાણાં મેળવવા એ રહેલું નથી, તો જ્યારે ખરી કેળવણીનો અભાવ અને ધણોજ વર્ગ તેથી અગ્રાત હતો અને આવી સંસ્થાઓની ઉપયોગિતા ખીલકુલ જાણતો નહોતો, તેવે સમયે ઉપરોક્ત સોસાયટી તરફ લોકોના અને તેમાંય વળી ઉત્તમ રીતે મોજ શોખમાં-સુખમાં જ છંદગી ભોગવતાં રાજ-મહારાજાઓનાં મન આકર્ષી, જે ફંડ એકઠું થયું હતું તે ખાસ કરીને દલપતરામભાઈની રસીલી અને હાજર જવાળી વાણીને જ આભારી છે.

દલપતરામભાઈએ નાત-જાત કે ધર્મ વગેરેનો ભેદ રાખ્યા સિવાય અન્ય કોમની સંસ્થાઓમાં પણ યોગ્ય પ્રમાણમાં ભાગ લીધો હતો. અને ગુર્જર ગરબને ઝળકાટ આપી પારિતોષિકો મેળવ્યાં હતાં.

દક્ષપતરામભાઈને આધુનિક અને સ્વર્ગસ્થ સાક્ષરો નવી-જુની-ગુજરાતીના પૂલરૂપ માને છે. કારણ કે ગુર્જર ભાષા દક્ષપતરામભાઈના સમયથીજ નવા યુગમાં દ્રષ્ટિગોચર થતી રહી છે, અને તેની પહેલ દક્ષપતરામના સમકાલિન ગુર્જર વીર મરહુમ કવિ નર્મદના હાથે થયેલી કહેવાય છે. જે કે આ સમયે ગુજરાત-કાઠીઆવાડમાં અન્ય કવિઓ હતા, પરંતુ મુખ્ય ભાગે દક્ષપતરામ અને નર્મદને મુકવામાં આવે છે, જે સર્વાંશે યોગ્યજ છે. ખતેના વિષય અને સિદ્ધાંતોમાં મ્હોટા પ્રમાણમાં ભેદ જણાવવામાં આવ્યો છે. જ્યારે દક્ષપતરામ ધર્મના ચાલતા આવતા મુખ્ય સિદ્ધાંતોને વળગી રહી, લોકોને નીતિમાન અને ધર્મશીલ થઈ ભવિષ્ય સુખરૂપ ગાળે એવો ઉપદેશ કરતા રહ્યા છે, ત્યારે નર્મદમાં કાંઈક પાશ્ચાત્ય કેળવણીની ઉદ્ધત અસર માલુમ પડે છે. કવિ નર્મદ કેવળ પાશ્ચાત્ય રીતિએ જમાનાના રીત-રીવાજોને ફેરવવા માંગતા હતા. ત્યારે દક્ષપતરામ સરલ અને શાંત સદ્બોધ દ્વારા ચાલતા યોગ્ય શિસ્તોને વળગી રહેવા સૂચવતા હતા. તો પણ તેઓ કોઈ સ્થળે સુધારાની ચાલુ પ્રગતિમાં ઉઘાડા પડ્યા નહોતા. એ એક એમનું મંહાન ડહાપણ હતું એમ આપણે કહેવું જોઈએ.

હોપ સાહેબના સમયમાં જ્યારે ગુજરાતી શિક્ષણક્રમ સાથે ‘વાંચન માળા’ નવેસરથી રચાવવામાં આવી ત્યારે હોપ સાહેબે તે સંબંધી એક ગુર્જર અગ્રણ્ય બંધુઓની કમીટી નીમી હતી; જેમાં દક્ષપતરામ પણ નિયત થયેલ હતા. શરૂઆતના શિક્ષણક્રમથી તે છેવટના ધોરણ સુધીની ચાલતા પુસ્તકોમાં દક્ષપતરામભાઈની કવિતા સ્થળે સ્થળે નજરે પડે છે, એજ બંતાવી આપે છે કે તેમાં પણ દક્ષપતરામે મુખ્ય ભાગ લીધો છે. જે કે નવી પદ્ધતિ પ્રમાણે હમણું નવી રચાએલી વાંચનમાળા દાખલ કરવામાં આવી છે જેમાં કેટલીક પ્રાચીન અને બોધક રસીક કવિતાઓને સ્થાન આપવા ઉપરાંત, ચાલુ સાક્ષરોનાં ઉચ્ચ ભાવનામય કાવ્યોને સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે; તોપણ તેમાંયે દક્ષપતરામની પ્રસાદિ સ્થળે સ્થળે નજરે પડે છે. તેમની ઉપયોગિતા અને મધુરતા એમની ઉત્તમ પ્રકારની કવિતાઓનું ગૌરવ જણાવવાને બસ છે. આ કૃતિના પ્રભાવ રૂપે સન ૧૮૮૫ માં સર ટી. સી. હોપ સાહેબની બલામણીથી નામદાર કૈસરેહિંદ મરહુમ માનવંતા મહારાણીશ્રી વિક્ટોરીઆએ દક્ષપતરામની કદર કરવાને સી. આઈ. ઇ. નો માનવંતો દક્ષાળ તેઓને બક્ષેલો હતો. પાશ્ચાત્ય પ્રગ્નતા અમલ પછી કવિ તરીકે આનું ઉચ્ચ માન મેળવવાને પહેલા અને એકલાજ ગુર્જર વીરનર કવિશ્વર દક્ષપ-

તરામ પોતેજ છે; એટલું જ નહિં પણ અસ્ખાલત પ્રવાહે ગ્હેતી જનમન-
રંજન-મધુરી વાણીના પ્રભાવે ધણા દેશી રંગોમાં પણ તેઓ માન પામ્યા
હતા, અને રાજ કવિ તરીકે નિયત થયેલા હતા. પ્રસંગોપાત યનાવેલા
કાવ્યોની ગુંથણીરૂપ ‘દલપત કાવ્યોના’ ગ્રંથો વાંચતી વખતે દલપતરામની
ઉચ્ચ ઉન્નત આશયવાળી અવર્ણનીય કાવ્ય શક્તિ વાંચનારને તાદરસ ચિતાર
ખડા કરે છે એવો નિર્વિવાદ છે. એજ એની ઉત્તમ પ્રકારની કાવ્યકળાની ખૂબી !

કવિશ્વર દલપતરામનો માતૃભાષા ઉપરાંત સંસ્કૃત અને વ્રજ ભાષાનો
પણ સારો અભ્યાસ હતો. હિંદી ભાષામાં તો તે સંપૂર્ણ હતા એમ કહે-
વામાં લેશ પણ શંકા નથી. સાહિત્યમાં પ્રાધાન્ય ભોગવતો હિંદી ભાષામાં
લખાયેલો ‘પ્રવિણ સાગર’ ગ્રંથ કે જેની છેલ્લી પાર લહેરો પુસ્તક પ્રસિદ્ધ
કરતાં અપૂર્ણ માલુમ પડી હતી, તથા જેનું ગુજરાતી ભાષાંતર પણ ભલ્લ-
ભલા હિંદી કવિયોથી થઈ શક્યું નહોતું તે અપૂર્ણતા પૂર્ણ કરવાનું માન
દલપતરામભાઈને ફાળે આવ્યું છે, એમ પ્રવિણ સાગર ગ્રંથની પ્રસ્તાવનામાં
જણાવવામાં આવ્યું છે. તેમ તેઓના ખીમ પણ હિંદી કાવ્યો તથા લખાણો
હોવાનો સંભવ છે. આથી સીદ્ધ થાય છે કે કવિશ્વર દલપતરામભાઈ હિંદી
કવિ તરીકે પણ ઓછી પ્રખ્યાતિને પાત્ર નથી.

જેમ કવિશ્વર દલપતરામે મુખ્ય કરીને સાહિત્ય સેવા અને તે દ્વારા
જનસેવા, દેશસેવા બજાવવાને પોતાની જાહેરાતો ઉપયોગ કર્યો છે તેમ
સ્વચ્છાતિ સેવા કરવાને પણ તેઓ ચૂક્યા નથી. જ્ઞાતિમાં જમાનાને અનુકૂળ
—પ્રગતિમાં આગળ વધવાને તેઓએજ પહેલા કરી બનતું કર્યું છે. કેટલાક
અનુભુમાં રહેલા એવા જુના સિદ્ધાંતો જાહેરમાં લાવી જ્ઞાતિનું ખરૂં નુર
દષ્ટિગોચર કર્યું છે. સ્વ. જટાશંકર લીલાધર વૈદ્ય દ્વારા ‘શ્રીમાળી શુભેચ્છક’
પત્ર કઢાવી તેમાં ઉપયોગી લખાણ જારી રાખી તેમણે જ્ઞાતિની ચાલુ સ્થિતિ
સુધારવા તરફ બનતી કોશીશ કરી હતી. અને નિર્ધન જ્ઞાતિના નિર્ધન
બચ્ચાંઓને જમાનાનુસાર કેળવણી આપી તે દ્વારા જ્ઞાતિની સ્થિતિ સુધાર-
વાના ચિન્હરૂપ બે ત્રણ ધનાઢ્ય અગ્રેસરો સાથે મસલત કરી એક ફંડ
ખોલવાની હીમાયત પણ કરી હતી. જે કે કેટલાક પ્રતિદૂળ સંયોગોને
લઈ ઉપશૈક્ષિત ફંડની યોજના હસ્તિમાં આવી નહોતી તો પણ તેઓએ તેની
ઉપયોગિતા બતાવી આપી લવિષ્યના ખીજે રોપ્યાં હતાં. તેમનું જ્ઞાતિબંધુ
પરત્વે વાતસલ્ય અપૂર્વ હતું. તેનાં દષ્ટાંતરૂપે પાર વર્ષની વયે લીંબડી નિવાસી
કવિ-લવાનીશંકરનું એક કાવ્ય ‘ચંદ્રોદય’ માં જણાવેલું મરહુમે વાંચ્યું

ત્યારથી જ તેઓના ઉત્કર્ષ તરફ તેઓનું મન લક્ષ્યાયું અને કાગળ લખી કવિ ભવાનીશંકરને પોતાની પાસે બોલાવી કાવ્ય પ્રદેશમાં વિચરવાને ઉત્તેજીત કર્યા. આવી રીતે અન્ય બંધુઓને પણ પોતે યોગ્ય સલાહ અને બનતી મદદ આપી ઉત્તેજીત કરતા. જ્ઞાતિ બંધુઓ ઉપરાંત અન્ય સાહિત્ય વિલાસી કાવ્ય કળાના ધણા ઉમેદવારોને પોતાની પાસે રાખી કાવ્ય કળાનું શિક્ષણ આપતા. કેટલાક તો ખાસ શિષ્ય તરીકે રહેતા હતા. આવા શિષ્યોમાં સ્વ. કવિ કાશીશંકર મુળશંકર મુખ્ય હતા, જેમણે પાછળથી કવિશ્વરનું જીવન વૃતાંત લખ્યું છે.

‘લોકોના હૃદયને નંગૂત કરવાનું ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ અને એકજ માર્ગ આપણું શુદ્ધ જીવન છે. એજ વ્યક્તિગત આકર્ષક લાહ્યુબક છે.

સ્વામીરામતીર્થના આ કથનાનુસાર મરહુમનું જીવન અક્ષરશઃ મળતું આવે છે. તેમના જીવનની રૂપરેખા માત્ર બાહ્યદષ્ટિએ વિદ્યાના બળથીજ નહિ પરંતુ આંતરદષ્ટિએ પણ દરેક મનુષ્યને સફળોધ આપનાર થઇ પડી છે. જે શુદ્ધ ભાવના અરુપ્સિત મીઠો રસ પ્રવાહ તેમની શાંત પ્રકૃતિની કવિતામાં જોવામાં આવે છે એજ એમનાં બોધક જીવનની રૂપરેખા પુરવાર કરવાને બસ છે.

કવિશ્વરનું અવસાન ઇ. સ. ૧૮૯૮ માં માર્ચની તા. ૨૫ મીએ થયું હતું. મરહુમે બળવેલી ગુર્જર પ્રજાની સેવાની કદર મરહુમના અવસાન પછી ગુર્જર પ્રજાએ પુર ઉત્સાહથી જીએલી છે. મરહુમે સદ્માર્ગે લોકસેવા બળવી જે ઉજવળ કીર્તિ સંપાદન કીધી છે તે તેના અમરપણાની નિશાની રૂપ છે.

કવિશ્વરનાં લગ્ન ત્રણ વખત થયાં હતાં. પ્રથમ વખત તેઓ વઢવાણમાં પરણ્યા હતા. તેમની તે સ્ત્રીનું નામ મૃળી હતું તેમનાંથી મોહનલાલ તથા લલ્લુ નામના બે પુત્રો અને રાયકુવર તથા હરી નામની બે પુત્રીઓ થયાં હતાં. કવિશ્વરનું બીજું લગ્ન આતરસુયામાં થયું હતું. તેમનું નામ કાશી હતું, તેનાંથી વીજી નામે એક પુત્રી થયા હતાં. તેમનું ત્રીજું લગ્ન ધોળકામાં બાઈ રેવા સાથે થયું હતું. તેમનાંથી મગનલાલ, છોટાલાલ, ન્હાનાલાલ, ચિમનલાલ નામનાં ચાર પુત્રો તથા મણી નામે એક પુત્રી થયાં હતાં. કવિવશકિતો ગુણ તેમનાં પુત્રોમાં પણ કવિએ વારસામાં મુક્યો છે, જેઓ લાયક વિદ્વાન અને પ્રજાના માનીતા થયા છે. કવિશ્વરના સૌથી મોટા પુત્રો

મોહનલાલ, લલુ તથા મગનલાલ અવશાન પામેલાં છે. લલુ નાનપણમાં જ ગુજરી ગયા હતા. જ્યારે મોહનલાલ વૃદ્ધપણે હમણાં જ અવશાન પામ્યાં છે. તેમણે કચ્છ રેલ્વેમાં વહીવટદાર, ન્યાયાધિશની પદવી ભોગવી સારી નામના મેળવેલી છે. તેમ મોહનવિલાસ, મોહનવાણી અને સ્વ. રણછોડલાલ ઉદયરામનું જીવનચરિત્ર નામે પુસ્તકો લખ્યાં છે. તેમનું કુટુંબ હાલ પણ ગઢવાણમાં કવિશ્વરનાં ઘરમાં રહે છે.

કવિઓની આર્થિક સ્થિતિ જેમ દુનિયાના અનુભવથી સુખ-દુઃખના વાયરા સમાન જણાતી આવે છે, તેમ દલપતરામભાઈની સ્થિતિ પણ એ વાયરામાં જ પસાર થયેલી છે. એકંદરે સરસ્વતના ઉપાસકોમાં લક્ષ્મીનો યોગ વરલગ્ન હોય છે, પણ કવિશ્વરને તો સરસ્વતી સાથે લક્ષ્મીદેવી પ્રસન્ન રહ્યાં છે. કવિશ્વર જે કે સર્વ ધર્મને માન આપનારા હતા તોપણ મુખ્ય સ્વામિનારાયણ પંથના હોઈ તેમનાં કુટુંબમાં પણ તેજ ધર્મ પ્રાધાન્ય પાળાય છે. કવિશ્રીએ જમાનાનુકૂળ યોગ્ય સુધારો પણ દાખલ કરી લોકોને તેવો બોધ કર્યો છે.

ગુર્જર પ્રગ્લએ ઇ. સ. ૧૯૨૦ થી સો વર્ષ પુરાં થતાં કવિશ્વરની જયંતી ઉજવવા શરૂ કર્યું છે.

સ્વામિ શ્રી નિત્યાનંદજી સરસ્વતિ.

વીરભૂમિ મારવાડે જેમ અનેક વીર રત્નો ઉત્પન્ન કર્યાં છે તેમાં આપણી જ્ઞાતિનો પણ સમાવેશ થાય છે. સ્વામિ શ્રી નિત્યાનંદજી સરસ્વતિ મારવાડની આપણી જ્ઞાતિમાં એક પ્રખર વિદ્વાન અને આદર્શનિય મહા પુરુષ થઈ ગયા છે. જે કે તેમણે આર્યસમાજક થઈ પ્રોતાના જીવનનું સાર્થક કર્યું છે એટલું જ નહિ પણ તેમણે સ્વામિ શ્રી દયાનંદ સરસ્વતિ પછી આર્યસમાજને દીપાવ્યો છે, અને સાથે સાથે આપણી જ્ઞાતિને પણ ઉજવળ કરી છે. આ દેશમશહુર સ્વામિથી આપણી જ્ઞાતિ બહુધા અજ્ઞાતજ છે. સ્વામિજીનું મૂળ વતન ઝાલોર છે, તેમનો જન્મ વિક્રમ સંવત ૧૯૧૭ ભાદરવા સુદ ૧૪ ના રોજ થયેલો હતો, તેમના પિતાનું નામ પુરુષોત્તમ હતું, ત્યારે માતાનું નામ શ્રીમતિ કૃષ્ણદેવી હતું. એમને ત્રણ ભાઈઓ અને બે બહેનો હતી. તેમનું જન્મ નામ રામદત્ત હતું. સ્વામિજીને બચપણથી જ એમનાં નાનાના શુદ્ધ સંસ્કારથી ધાર્મિક તત્ત્વ ઉપર બહુ જ પ્રેમ હતો,

તેમજ વિદ્યાભ્યાસ ઉપર ભ્રમરુચી રૂચી હતી, તેમણે ચારે વેદ ઉપરાંત અન્ય ધર્મ ગ્રંથોનો પણ અભ્યાસ કરેલો છે, તેમણે આર્યસમાજમાં સ્વામિ દિક્ષા અંગીકાર કર્યા પછી જે જે ઉપદેશ આપ્યો છે તે અસરકારક થઈ પડ્યો છે. ધર્મગ્રંથો ઉપર અજ્ઞવાળું પાડનાર તેમણે અન્ય પંડિતોની સહાયતાથી જે જે પુસ્તકો પ્રસિદ્ધ કર્યાં છે તેમાં “ચાર વેદોકી શબ્દ સુચી,” “સત્યાર્થ પ્રકાશ માટે વેદોકી કોશ” એ મુખ્ય છે. સ્વામિજીએ ભારતની ઉત્તમ સેવા બજાવી છે. નેશનલ કોંગ્રેસ પછી જે ધાર્મિક પરિપદ મળી હતી તેનું અધ્યક્ષપદ સ્વામિજીને આપવામાં આવ્યું હતું. આર્ય ધર્મ પરિપદના પ્રમુખપદે પણ સ્વામિજી બિનાન્યા હતા, શ્રીમંત સયાજીરાવ મહારાજ ગાયકવાડ તથા કોલ્હાપુરના નરેશના હૃદયમાં વેદ ધર્મની ગતિ લાવનાર આ સ્વામિજીજ છે. સ્વામિજી ઝાંતેરથી પ્રથમ અમદાવાદ આવ્યા હતા, જ્યાં યતિ શ્રી છુટા મહારાજ પાસે જૈન ગ્રંથ લખવાનું કાર્ય શરૂ કર્યું હતું. પરંતુ મુખ્ય ઉદ્દેશ તો વિદ્યા પ્રાપ્તિનોજ હતો. શાસ્ત્રીઓ પાસે સંસ્કૃતનો અભ્યાસ પણ અમદાવાદમાંજ સ્વામિજીએ આગળ વધાર્યો હતો. અમદાવાદથી સ્વામિજી મુંબાઈ, પુના, સતારા, નાશિક, આદિ સ્થળોએ ભ્રમણ કરી કાશી ગયા હતા. ત્યાં બ્રહ્મચારીજ ગોપાળગીરીજની મુલાકાત થઈ. તેના સહવાસથી સ્વામિજીના હૃદયમાં આર્યસમાજના બી. રોપાયાં આથી સ્વામિજીએ કાશી છોડી ગંગાકિનારે બ્રહ્મચર્યાવસ્થામાં ભ્રમણ કરવા માંડ્યું હતું. આ સમયે સ્વામિજીની મનોહર મૂર્તિ તથા ઉત્તમ ભાષણ સાંભળી સંખ્યાબંધ લોકો તેમને ચાહતા થયા તથા તેમના શિષ્યો બનવા ઉત્સુક બન્યા. છતાં સ્વામિજીએ ટોળને શિષ્ય બનાવેલ નથી. ત્યાંથી બેઠી ગયા અને ત્યાં પંડિત યજ્ઞદત્ત આર્યસમાજ તેમને મળ્યા તેમને સ્વામિજીએ વેદાંતનું અધ્યયન કરાવવું શરૂ કર્યું; ઉપરાંત એ પંડિતજીની સાથે સ્વામિજી આર્યસમાજના આ સિદ્ધાંતોનો અભ્યાસ કરી તેમાં નિપુણ બન્યા. સ્વામિજી ફરતા ફરતા નીમચ આવ્યા અને ત્યાં આર્યસમાજની સ્થાપના કરી. જનતા તેમના ઉપદેશથી બહુ પ્રસન્ન થતી હતી. સ્વામિજી ધણુંખરું મુંબઈ તથા સીમલા રહેતા હતા. પ્રસંગોપાત સારા હિંદુ-રથાનમાં પર્યટન કરી ઉપદેશ આપતા હતા. એક વખત સ્વામિજી સોજત આવ્યા હતા ત્યાં કુલનારાયણ આશ્રમનાં વિદ્યમાન સ્વામિ બ્રહ્મનારાયણ મહારાજની સમક્ષ શ્રીયુત્ કૃષ્ણાનંદજી સાથે સ્વામિજીએ વાદવિવાદ કર્યો હતો. આ વખતે સ્વામિજી બ્રહ્મચારી નિત્યાનંદના નામથી ઓળખાતા હતા. સ્વામિજીએ મુંબઈ સાંતાક્રુઝમાં ગુરુકુલ સ્થાપ્યું છે જેના ફંડમાં પોતાના પરિશ્રમથી ભ્રમણ કરી ભરાતી રૂપીઆ ૭૫ હજાર રૂપીઆ એકઠા કર્યાં છે અને

વાર્ષિક આવક રૂપિઆ ૩૪ હજારની બનાવી આપી છે. આ ઉપરાંત સીમલામાં સ્વામિજીએ શાંતિકુટી બનાવી છે. રાજ-મહારાજાઓએ તેમનું સ્વાગત કર્યું છે. સ્વામિજીનું અવસાન સંવત ૧૯૭૦ માં મુંબઈ વીલાપારલામાં થયું છે. સ્વામિજીએ જીવનભર બ્રહ્મચર્યાશ્રમમનું સેવન કરી એક મહાપુરૂષ તરીકે યોતાનું નામ આદર્શરૂપ યાવત્સંદ્ર દિવાકરો તરીકે બહાર કર્યું છે. સ્વામિજી આર્યસમાજના એક મુખ્ય સ્તંભ થઈ પડ્યા હતા. તેમની વક્તૃત્વ કળા, શીલોસોશી અને દલીલો એવા તો મજબુત અને આકર્ષક હતા કે ભલ્લભાષા વિદ્વાનોને તે નિરૂતર બનાવી દેતા હતા. ભારત રત્નમાં સ્વામિજી અપ્રપદ છે. દેશસેવા, બ્રહ્મચર્યા અને પાખંડ પરિહારમાં સ્વામિજીનું જીવન અનુકરણીય છે. આપણી જાતિને પણ સ્વામિજીએ ભારતની સાથે ગૌરવવંતી ઉત્પ્રેરણા આપી છે.*

સ્વર્ગસ્થ વ્યાસ હરકરજી.

એમનો જન્મ સંવત ૧૭૬૭માં મેડતામાં થયો હતો. પિતાશ્રીનું નામ ઋષિકેશ હતું. તેઓ શાંત મૂર્તિ અને ભક્તિવાન હતા. હરકરજી એ પાંચ ભાઈઓ હતા. જેડીસન, ઉદયકરજી, દેવકરજી વિગેરે તેમાં હરકરજી એવા પહેલવાન હતા કે તેમણે બાળપણથી પહેલવાન શેરઅલી સાથે કુસ્તી કરી હતી અને તેમાં જીત મેળવી રૂ. ૩૯૦ નું જોષપુરના મહારાજા વિજયસિંહજી પાસેથી ઇનામ મેળવ્યું હતું. તેઓ સંસ્કૃત વિદ્યામાં પ્રવીણ હતા તેમજ સારા જ્યોતિષી પણ હતા. તેમણે એક વખત મહારાજા વિજયસિંહજીને યુદ્ધવેળા જીત થશે એવું વચન આપ્યું હતું તે સિદ્ધ થયું હતું. આથી તેમના ઉપર મહોરબાની વધી હતી. તેઓ મહારાજા વિજયસિંહજીના યુદ્ધોમાં જઈ વિરતે જાજે તેવો ભાગ લેતા હતા; તેથી તેમને ‘રણવીર’ની પદવી આપવામાં આવી હતી. ભાટ કવિએ હરકરજીની પ્રસંશા યુદ્ધકળાની પ્રસંશા પણ કવિત રૂપે કરેલી છે.

હરકરજીજી જેવા શૂરવીર હતા એવાજ વિદ્વાન પણ હતા. તેમણે મહારાજા વિજયસિંહજીના યશ વર્ણનનો ગ્રંથ લખવો શરૂ કર્યો હતો. તે તેમની હયાતીમાં પૂર્ણ થઈ શક્યો ન હતો. હરકરજીજીનો અંધુપ્રેમ પણ અથાગ હતો. તેમણે બધા ભાઈઓને મહારાજા પાસેથી ઇનામમાં ગામો મેળવી આપ્યાં હતાં. ગાયકવાડ-આરામઝ-મેવડા-મેઝવાસ આ ગામોનો ગરાસ

સ્વામિજી નિત્યાનંદજીનું સંપૂર્ણ જીવનકાળ દેશ સાથે મુંબઈ આર્યસમાજ તરફથી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવેલ છે.

એમના વંશજો હાલપણુ ખાય છે. હરકરણુને પાલડી ગામ ધનામમાં મળ્યું હતું જે તરવાર મહારાજ વિજયસિંહજીએ હરકરણુને બક્ષિસ આપી છે તેના હાથા ઉપર મહારાજએ લખાવ્યું છે કે તોલવાર રાગવીર હરકર્ણકી છે. જોધપુરથી ચાર ગાઉ દૂર આવેલું ગોલાઓની વસ્તીવાળું ગામ ગોલાસણી ધનામ મળેલું હતું ત્યાં તેમણે વ્યાસનો નિવાસ બનાવ્યો હતો જે હજુ પણ મોજુદ છે. આ ગામોના મહારાજ તરફથી મળેલા તામ્રપત્રો પણ હજુ તેમના વંશજો પાસે મોજુદ છે.

સ્વર્ગસ્થ વાઘજી આશારામ ઓઝા.

જાણીતા નાટ્યકળાના અનુભવી અને લેખક-કવિ સ્વ. વાઘજી ભાઈનો જન્મ મેરખીમાં ઇ. સ. ૧૮૫૦માં થયો હતો. એમના પિતાશ્રીની નોકરી ગોંડળમાં હોવાથી તેમણે ગુજરાતી તથા અંગ્રેજી અભ્યાસ ગોંડળમાં રહી કર્યો હતો તેમજ મેટ્રિકમાં પસાર થયા હતા. ત્યારબાદ શરૂઆતની નોકરીમાં મેરખી સ્ટેટમાં અંગ્રેજી સ્કુલમાં આસિ. માસ્તર તરીકે જોડાયા હતા. ત્યારબાદ જામનગરની અંગ્રેજી સ્કુલમાં દશ વર્ષ સુધી નોકરી કરી હતી. તે પછી મેરખીમાં રાજકુમાર હેમુભાના શિક્ષક તરીકે નીમાયા હતા. ક્રમે ક્રમે તેઓએ પોતાના જ્ઞાન તથા અનુભવને વિશાળ બનાવ્યાં હતાં. પ્રેમગોપાલ કવિતાઓ પણ લખતા હતા. સંવત ૧૯૩૪ માં તેમણે 'મેરખી આર્ય સુભોધ નાટક મંડળી'ની સ્થાપના કરી અને પોતાના લખેલા જ્ઞાન, વૈરાગ્ય અને નીતિમય નાટકો પ્રજાવર્ગ પાસે એક પછી એક મુકવા માંડ્યા. તે વખણાયા અને વાઘજીભાઈનું નામપણ ઉંચા પ્રકારના કવિ અને લેખક તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામ્યું. એમણે નાટકો લખ્યાં છે તેમાં ચાંપરાજહાડો અને સોનરાણી, ત્રિયારાજ. ત્રવિક્રમ. રાજસિંહ અને વિમળદેવી, ભર્તૃહરિ; સોરઠની સતી રાણકદેવી અને રાખેંગાર, સીતાસ્વયંવર, રાવણવધ, ઓખા-હરણ ચિત્રસેન ગાંધર્વ, કેદારસિંહ, પરમાર જગદેવ મુખ્ય છે. ચંદ્રહાસ અને વિલુધ-વિજય મુપ્રસિદ્ધ છે. આ ઉપરાંત ઇશ્વર મહિમ પણ લખ્યો છે. તેમનું અવસાન વઢવાણમાં ઇ. સ. ૧૯૯૭ માં ક્ષયના રોગથી થયું હતું. તેઓ સ્વભાવે શાંત મિત્તનસાર અને હસમુખા હતા. તેઓનું શરીર કૃશ હતું. તેઓ ઉંચ ચારિત્ર્યના હિમાયતી હતા. તેમનાં વિધવા પત્ની કંકુયાઇએ તેમના નામથી રાજકોટમાં જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થીઓ માટે છાત્રાલય સ્થાપેલું છે. તેમને હાલ કાંઈપણ સંતાત નથી.

સંસ્કૃતના મહાન કવિ ભટ્ટ હરિવંશજી.

કવિ માધ જેમ મારવાડમાં થઈ ગયા છે અને આપણી જ્ઞાતિના ભૂષણરૂપ બન્યા છે એવીજ રીતે કવિવર હરિવંશજી પણ મારવાડનાજ વતની હતા. તેમની જન્મભૂમિ જોધપુર છે. તેમણે ભીમપ્રબંધ નામનું મહાકાવ્ય રચેલું છે-તેમાં જોધપુરના રાઠોડ મહારાજ ભીમસિંહજીનું વર્ણન છે. આ કાવ્ય વિક્રમ સંવત ૧૮૫૨ માં બનાવેલું છે એમ માળવાના ઇતિહાસ ઉપરથી સાબિત થાય છે. એટલે આ કવિવર પણ ૧૮૨૫ થી ૧૯૦૦ ની અંદર થયેલા હોવા જોઈએ. કવિવરે પોતાનો પરિચય આ કાવ્યમાં આપ્યો છે કે-

પૌરાણિકો જીત નરાધિવસ્ય-ભટ્ટ શિવરતસ્ય સુતોહિલાલઃ ।
તદાત્મજો વૈ હરિવંશ મટ્ટો નૃપાજ્ઞયા કાવ્યમિદં ચકાર ॥ ૧ ॥

અર્થાત્ મહારાજશ્રી અજીતસિંહજીના કથા કરનાર વ્યાસ 'શિવભટ્ટ' એમના પુત્ર 'લાલભટ્ટ' એમના પુત્ર હરિવંશ 'ભટ્ટજી ભીમપ્રબંધ' ના કર્તા છે.

આ ઉપરથી એવું પ્રતીત થાય છે કે કવિવરના દાદા જોધપુર રાજ્ય કર્તાઓના પૌરાણિક હતા. અન્ય સ્થળે એવું પણ લખવામાં આવ્યું છે કે:-

યાત્રા પ્રયુક્તો ચવનાધિપેન યદાત્વ શ્રી યશવન્તસિંહઃ ।
તેનૈવસાર્દ્ધ મમ પૂર્વજોપિ-ગોવિન્દદાસો બલહં જગામ ॥

અર્થાત્ કે જોધપુરના મહારાજ જશવંતસિંહજીને મોગલ શહેનશાહ ઔરંગઝેબે પદાણેને મહાત કરવા કાબુલ મોકલેલા હતા તે વખત કવિવરના પૂર્વજ ગોવિન્દદાસજી પણ જશવંતસિંહજીની સાથે ગયા હતા. એટલે કવિવરના પૂર્વજો લાંબી પેઢીથી જોધપુરના રાજ્ય કર્તાઓ સાથે અંગત સંબંધ ધરાવતા હતા તેમજ વિદ્વાન અને શાસ્ત્ર નિપુણ તથા વ્યવહાર કુશળ પણ હતા. કવિવર હરિવંશજી સંસ્કૃતના મહાન કવિ હતા જે કે તેમણે ભીમપ્રબંધ લખ્યા છે એ ઉપરાંત તેમના અન્ય પુસ્તકો જાણવામાં નથી છતાં પણ ભીમપ્રબંધ એક આકર્ષક બુદ્ધિપ્રધાન ગ્રંથ છે એમ જણાય છે. તેના ૨૦ સર્ગ છે અને દરેક સર્ગમાં ઉત્તમ પ્રકારની કાવ્ય શૈલી અને જ્ઞાન ભંડાર ભરેલાં છે. કવિવરના વંશમાં હાલ પં. બદરી વીશાલ શર્મા છે અને તે જોધપુરના ઋષિકુલ બ્રહ્મચર્યાશ્રમના સંચાલક છે.

સ્વ૦ કવિ ભવાનીશંકર નરસિંહરામ.

ગોત્રકૌશીક તે કાણોદરા સનખનપુરા કહેવાય છે. તેમનો જન્મ લીંબડીમાં સં. ૧૯૧૧ ના જ્યેષ્ઠ સુદ ૫ ના રોજ થયો હતો. તેમના પિતાનું નામ નરાસહરાવ, તેમની માતાનું નામ દેવકુંવરબાઈ હતું. કાવ ભવાનીશંકરના વડીલો ભીલમાલથી પાટણ, પાટણથી અમદાવાદ, અમદાવાદથી સનખનપુર અને ત્યાંથી ૧૯ માં સૈકાની શરૂઆતમાં લીંબડીમાં રહેવા આવ્યા હોય એમ માની શકાય છે; કારણ કે ત્રવાડી અંબારામ માધવજીના નામની પેઢી સં. ૧૮૫૬ માં ચાલતી હતી. અંબારામને એ પુત્ર હતા. મીઠારામ ને હરિલાલ. મીઠારામના નરસિંહરામ અને નરાસહરામના ભવાનીશંકર. ત્રવાડી મીઠારામ એ સમયમાં જામનગરમાં સ્થપાયેલા પ્રણામી પંથમાં ભળ્યા હતા તેથી તે ધર્મના સંસ્કાર જન્મથી જ પડ્યા હતા. તેઓ ભાક્તમાં તલ્લિન રહેતા હતા અને પ્રણામી પંથના આતથીઓનો સત્કાર કરવામાં ઉદાર રહેતા. તેમણે ૧૬-૧૭ વર્ષની ઉંમરે લગભગ હિંદુસ્થાનના મોટા શહેરો અને તીર્થોમાં પર્યટન કર્યું હતું. તેઓ સ્થળે સ્થળે કથારૂપે ધર્મનો ઉપદેશ સંભળાવતા અને મધુરી વાણીથી લોકોને આકર્ષતા હતા. તેમની મોટી ઉંમરે કવિ ભવાનીશંકરનો જન્મ થયો હતો.

કવિ ભવાનીશંકરનું મોસાળ મુજબર હતું. ત્યાં તેઓ તેમની નાની બેન લક્ષ્મી સાથે નાનપણમાં થોડો સમય રહ્યા હતા. કવિની શરૂઆતની કેળવણી ગામડી નિશાળમાં શરૂ થઈ હતી તેઓ આવી નિશાળથી કંટાળતા હતા. ૧૨, ૧૩ વર્ષની ઉંમરે લીંબડીમાં નિશાળોની સ્થાપના થઈ ચાલતી તેમણે તેમાં અભ્યાસ શરૂ કર્યો હતો. કવિતાનો નાદ પણ તેમને આ વખતથી શરૂ થયો હતો. તેઓ પ્રસંગોપાત દોહરા વિગેરે લખતા અને તેથી મારતરો તેને કવિ નામથી સંબોધતા. દેશી કારીગરીને ઉત્તેજન આપવા માટે લીંબડીમાં સભા ભરાયેલી ત્યારે કવિએ 'દેશી કારીગરીને ઉત્તેજન' એ નામનો લેખ જુલાઈ ૨, ૧૯૭૬ માં સભામાં કવિએ વાંચ્યો હતો. આ લેખ વિદ્વાન વર્ગમાં વખણાયો અને વર્તમાનપત્રોએ તે પ્રસિદ્ધમાં મુક્યો. આથી તેઓ કવિ તરીકે બહાર આવ્યા. આ સમયમાં સ્વ૦ કવીશ્વર દલપતરામ પોતાના કાવ્યપ્રવાહથી પ્રગ્ભવે આકર્ષી રહ્યા હતા, તેના તંત્ર નીચે ચાલતું બુદ્ધિપ્રકાશ ભવાનીશંકરના વાંચવામાં આવ્યું. અને તેથી તેણે તે વાંચવા માંડ્યું. ગુજરાતી ઉપરાંત અંગ્રેજી એથા પાંચમાં ધોરણ સુધી કવિએ લીંબડીમાં

અભ્યાસ કર્યો. વયમાં લીંબડીમાં રહેતા એક મારવાડી જતી પાસે જતા અને કવિતા શીખતા. તેઓ પ્રમ'ગોપાત યથાશક્તિ કવિતા બનાવતા હતા. ૨૪૦ કરસનદાસ મુલજીનુ અવસાન થતાં કૃષ્ણવિરહની કવિતા કાવ્યે લખેલી અને તે વિદ્વાનોમાં વખાણાયેલી. આ કવિતા ચંદ્રોદય માસીકમાં છપાયેલી કવીશ્વર દલપતરામે વાંચી અને તેઓએ ખુશ થઇ કવિના પિતાને પત્ર લખી કાવને અમદાવાદ બોલાવ્યા. આ સમયે કવિ ભવાનીશંકર કવીશ્વરના મોટા પુત્ર મોહનલાલ અને કવિ બુલાખીરામ એમની સમાન વયના હોઇ કવીશ્વર પાસે પિંગળશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરતા હતા. આ વખતે કવિના રનેહી મંડળમાં ૨૪૦ હરજીવન કુબેરજી જેઓ રૂપિરાજના નામથી ઓળખાયા છે. ૨૪૦ રણછોડલાલ ગુરુરામ, ૨૪૦ ગણપતરામ રામરામ, ૨૪૦ છોટાલાલ સેવકરામ, ૨૪૦ કાશીશંકર મળશંકર, ૨૪૦ શીવલાલ ધનેશ્વર વગેરે કવિ-શ્વરના શિષ્યો પણ હતા. કવિના લગ્ન સાયલામાં ઓઝા વેલજી જગજીવનની મોટી પુત્રી બાઇ અચરત સાથે સં. ૧૯૩૫ ના જ્યેષ્ઠ માસમાં થયા હતા. ઇ. ૧૯૭૫માં ધોધાના વતની જમનાદાસ નામના ગૃહસ્થે કવિને મુંગઇ બોલાવવાથી તેઓ પહેલવહેલા મુંગઇ ગયા હતા. ત્યાં એ સમયે સ્વામિ દયાનંદ સરસ્વતિ પોતાની સુધારણાનો ઝુંડો ફરકાવી રહ્યા હતા. તેના સંગંધમાં કાવ આવ્યા. કવિ પ્રથમથીજ સ્વતંત્ર વિચારના અને સ્વતંત્ર હતા. તેમાં સ્વામી દયાનંદના સમાગમથી વધારો થયો. ત્યારબાદ કવિ લીંબડી રોટમાં ખંભાલીયાના મુખી તરીકે નોકરીમાં જોડાયા. કવિએ વિધવાઓના દુઃખો જોઇ 'વિધવાવિલાપ' નામનું પુસ્તક લખેલું હતું ત્યાર પછી સને ૧૯૭૭ માં 'ભવાની કાવ્ય સુધા' નામનું પુસ્તક લખી પ્રસિદ્ધ કર્યું. જ્યારે લીંબડીમાં એડમીનીસ્ટ્રેશન હતું અને મી. શિરગાંકર એડમીનીસ્ટ્રેટર હતા તે વખતે તેમની કૃપા કવિ ઉપર વધારે હતી.

સને ૧૯૭૭ માં લીમડીની ગાદી ૨૪. મહારાજ જસવંત સિંહજીને સોંપાઇ ત્યારે દિવાન ૨૪. મણીભાઈ જસભાઈએ કવિને રાજમાં સારી નોકરી આપવા માંડી. પણ તે તેમણે નહિ સ્વીકારતાં સ્વતંત્ર રહી લખાણોદ્ધારા આજીવિકા ચત્રાવવાનું યોગ્ય ધાર્યું હતું. ઇ. સ. ૧૯૮૦ માં કવિએ સંસાર સુધારાના ચિત્રરૂપે 'કમળા કુમારી' નામની નોવેલ લખી જે લોકોમાં પ્રિયકર થઇ પડી. ઇ. સ. ૧૯૮૨ માં કવિ ભવાનીશંકરે લીમડીમાંથી 'ગુજરાત' માસિક પત્ર શરૂ કર્યું અને તે દ્વારા પોતાના બોધક કાવ્યો અને સુધારક વિચારો પ્રજામાં પ્રસારવામાં મંડાયા. વળી ઇ. સ. ૧૯૮૩ થી 'ત્રિમાસીક ટીકાકાર' એ નામનું પત્ર કવિએ શરૂ

કર્ચુ. ઇ. સ. ૧૮૮૩ માં 'સોરઠી સોમનાથ' નામે ઐતિહાસીક નવલકથા કાવ્યે લખી પ્રસિદ્ધ કરી. ઇ. સ. ૧૮૮૬ માં ભાવનગરના જાણીતા નાગર દિવાન સ્વ. ગૌરીશંકર ઉદયશંકરે સંન્યસ્ત લેતાં તે સમયે તેમના જીવનની નોંધ કવિએ માસિકમાં લીધેલી ત્યારથી એ કુટુંબ સાથે કવિને સારો સંબંધ બંધાયો. તે અવાર નવાર ભાવનગર જતા અને પોતાની કાવ્ય શક્તિથી પારિતોષીક મેળવતા. જુનાગઢના દિવાન અનંતજી વાસાવડનું જીવન ચરિત્ર પણ લખ્યું છે. તા. ૧૬-૧૨-૮૬ એ આખા હિંદુ-સ્તાનમાં સ્વ. મહારાણી વિક્ટોરીઆની જ્યુબીલી ઉજવાયલી તે વખતે લીમડીની સભામાં કવિએ કવીતા ગાઇ હતી. તા. ૧૮-૧૨-૮૬ ના રોજ શ્રીમત ગાયકવાડ સરકાર કાઠીયાવાડમાં પધારતા. લીમડીના રેશને લીમડી ઠાકોર સાહેબ તરફથી લગ્ન સમિયાણો ઉભો કરી શ્રીમાન ગાયકવાડ સરકારને માન આપવામાં આવ્યું હતું. આ વખતે દિવાન મણીલાલ જશભાઈએ કવિને ભીમંતની મુલાકાત કરાવી હતી. કવિની કવિતાથી ખુશ થઇ શ્રીમંત સયાજીરાવ મહારાજએ કવિને પોપાક વિગેરેની ભેટ આપી હતી. ૧૮૮૬ માં કવિએ 'સુદામા ચરિત્ર' નામનું પંચાક્રી નાટક પ્રસિદ્ધ કર્યું. ઇ. ૧૮૯૦ માં દિ. બા. મણિલાલ જશભાઈના આગ્રહથી વડોદરામાં નીકળેલી પ્રાંતીન કાવ્યમાળાની યોજનામાં કવિને દાખલ થવું પડ્યું હતું. ત્યાં તેમણે સારું કામ કર્યું હતું. ઇ. ૧૯૦૧ માં વડોદરા રાજ્યની કન્યા શાળા માટે સરકારની માગણીથી 'ગુજરાતી ગીતાવળી' નામનું પુસ્તક લખી કવિએ પારિતોષિક મેળવ્યું હતું. કવિની જ્ઞાતિ સેવા પણ ઉત્તમ છે. શ્રીમાળી સુભેચ્છકમાં તેમજ શ્રીમાળી અબ્યુદયમાં તેઓ વારંવાર જ્ઞાતિ ઉન્નતીના વિચારશીલ લેખો લખતા. અમદાવાદમાં શ્રીમાળી સુભેચ્છક સભા સ્થપાયેલી તેમાં પણ કવિ માર્ગદર્શક ભાગ લેતા હતા. વઢવાણમાં ઇ. ૧૯૦૩ માં થયેલી જ્ઞાતિ પરિષદ ભરવામાં અને તેને સફળ બનાવવામાં કવિનો ખાસ હાથ હતો. સ્વ. મુળજીભાઈ આશારામે કવિ ભવાનીશંકરની જાહેર કદર કરવા અમદાવાદમાં સર ચીનુભાઈ માધવલાલના અગ્રેસરપણા નીચે બેનીફીટ નાઇટ તથા જાહેરમાનપત્ર તા. ૫-૧૧-૧૧ નારોજ આપ્યા હતા. ઇ. ૧૯૦૩ માં 'કુંવારી કન્યા' નામનું હિંદુ સાંસારીક ચરિત્ર રૂપે કવીએ પુસ્તક પ્રગટ કરેલું તા. ૧૪-૪-૧૯૦૭ માં કવીએ લીમડીના મહારાજ જશવંતસિંહજી દેવલોક થતા 'જશવંત વીયોગ' નામનું પુસ્તક લખેલું છે. 'કરકસર અને ઉદારતા' નો નીબંધ પણ કવીએ લખ્યો છે.

વડોદરાના વિદ્યાધીકારી તરફથી જાહેર થયા મુજબ ગુજરાતી જુનાં મીતો

નામનું ધનામી પ્રસ્તક કવીએ લખી બહાર પાડ્યું છે. આ ઉપરાંત તેમણે સરદારગઢથી 'સરદાર' ની નવલ કથા પણ લખી છે. કવિને તેમની વિદ્વતાના પ્રમાણમાં કચ્છ ભાવનગર, જુનાગઢ, પોરબંદર, નવાનગર, લીમડી, ધાંગધ્રા, રાજકોટ, નાદોદ, છોટાઉદેપુર, દેવગઢઝારીયા, લુણાવાડા સનેવળા વગેરેના રાજકર્તાઓએ પ્રસંગોપાત સત્કાર કરેલો છે અને મુલાકાતનું માન પણ આપેલું છે. કવિના ધર્મ સંબંધી વિચારો પણ બહુજ સ્વતંત્ર હતા. તેઓ સમાનતા ભર્યા રનેહભાવને ઇશ્વર પ્રાપ્તિનો ઉપાય માનતા હતા. તેઓ નીડર સુધારક હતા. સર્વ ધર્મના તત્વોને માનતા હતા. તેમનું અવસાન સ. ૧૯૭૭ ના ચૈત્ર વદી ૧૧ ને મંગળવારના રોજ થયું હતું. તેમના અવસાનની દીલગીરભરી નોંધો ગુજરાત કાઠીયાવાડના વર્તમાન પત્રોએ લીધી હતી. ગુજરાત સાંજવર્તમાન, મુંબઈ સમાચાર ગુજરાતી વીગેરે પત્રના અધીપતીઓ તેમના ખાસ રનેહીઓ હતા. પ્રસંગોપાત જાહેર વર્તમાનમાં પણ કવીએ ઘણું લખ્યું છે. તેમની પાછળ બે પુત્ર અને એક પુત્રી તેઓ મુકી ગયા છે.

સ્વ. કવિ મગનલાલ દલપતરામ.

કવીશ્વર દલપતરામના એ ત્રીજા પુત્ર થાય. એમના જન્મ પછી કવિ ઉપર સદાના શોખથી આવેલ લેણદેણનું વાદળ વીખાઈ જવા પામ્યું હતું. તેઓ નાનપણમાં ઘણો ભાગ પોતાને મોસાળ ધોળકામાં રહેતા હતા. ધોળકાની તેમજ અમદાવાદની ગામડી નિશાળોમાં તેમનું ગુજરાતી શિક્ષણ શરૂ થયું હતું, પરંતુ ખરી ફેળવણી તો સંસ્કારી માતા રેવાબાઈ તરફથી કવિને મળવા પામી હતી. નવ વર્ષની ઉંમરે ઉપતીત દીધા આઠ સંવત ૧૯૩૦ માં કવિના જન્મ અમદાવાદના ખાડીયામાં રહેતા કવીશ્વરની પોળવાળા દવે જગનલાલ અંબારામ જોશીને ત્યાં થયું હતું. તેમની પત્નિનું નામ ચંચળબાઈ છે. તેઓ મૂળથીજ હસમુખા, રમતીયાળ અને બુદ્ધિશાળી હતા. આ વખતે તેમનું મિત્ર મંડળ સાફ હતું, અને તેમાં તેઓ સર્વને પોતાના ધાર્મિક તથા નીતિમય માર્ગે આનંદ સાથે દોરતા હતા. ગુજરાતી અભ્યાસ પૂરો કરી કવિ હાઈસ્કૂલમાં દાખલ થયા હતા. તેમણે યુનિવર્સિટીની પરિક્ષા પસાર કરી હતી; પરંતુ ડોક્ટરી સલાહ પ્રમાણે શારીરિક નબળાઈને લીધે તેઓ કોલેજમાં દાખલ થયા ન હતા. પરંતુ મિત્રો સાથે કાયદાનો ખાનગી અભ્યાસ કરી મુંબઈમાં ઇ. સ. ૧૮૮૧ માં સમોર્ડિનેટ માજિસ્ટ્રેટની પરીક્ષા પસાર કરી. સારથાદ તા. ૨૬-૪-૧૮૮૬ ના રોજ રાજકોટ મુકામે કાઠીયાવાડ એજન્સીની

વકીલાતની પરીક્ષા થઇ હતી તેમાં કવિ બેઝેલા અને ૪૩૪ માર્કથી તા. ૧૦ મી નવેમ્બર ૧૮૮૭ ના રોજ તેમાં પાસ થયા. ત્યારબાદ થોડા વખત વઢવાણ કાંપમાં વકીલાત શરૂ કરી હતી. પણ થોડી મુદત બાદ ઇડર સ્ટેટમાં મેયરજ થાણુના થાણુદારની નોકરીમાં જોડાયા. ત્યાં ઇ. સ. ૧૮૮૭ થી ૮૯ સુધી રહ્યા. ત્યારબાદ તેઓ ભાવનગર સ્ટેટમાં જોડાયા હતા. સ. ૧૯૪૫ થી ૫૭ સુધી જુદે જુદે સ્થળે ન્યાયાધીશની પદવી ઉપર તેઓ રહ્યા હતા. સૌથી પહેલા કુંડલા તામે ભાવનગરના મદદગાર ફોજદારી ન્યાયાધીશની ખાલી પડેલી જગ્યાએ તેમની નીમણુંક થઇ હતી. પરંતુ ટુક વખતમાં તેઓ કુંડલાના ફોજદારી ન્યાયાધીશ તરીકે નીમાયા હતા જ્યાં થોડા વખત દીવાની ન્યાયાધીશનું કામ પોતાના કામ ઉપરાંત પણ કર્યું હતું. તેમજ તા. ૧૭-૨-૯૧ સુધી મુખ્ય ન્યાયાધીશનો એકટીંગ ચાર્જ પણ તેમની પાસે હતો. ન્યાયખાતામાં તેઓએ ઘણુંજ પ્રમાણીકપણથી કામ કરેલું છે અને તેના દૃષ્ટાંતમાં પ્રોક્ટર સીમ્સના જાહેરનામાવાળા કેસમાં તેઓએ પ્રોક્ટર સીમ્સની વિરૂદ્ધ ન્યાયયુક્ત ચુકાદો આપ્યો હતો. તથા તેઓ સ્વામીનારાયણના અનન્ય ભક્ત હતા છતાં એક કેસના અંગે આવેલી ભલામણ ચીટી તેમણે જાહેર કોર્ટમાં વાંચી ફાઇલ કરી યોગ્ય ચુકાદો આપ્યો હતો. આ પ્રમાણે તેઓ કેઃઈની શીપારસ માનતા ન હતા. સં. ૧૯૪૮ થી પર સુધી તેઓએ ઉમરાળામાં ન્યાયાધીશ તરીકે કામ કર્યું હતું. ત્યાં પણ તેમણે નીડરતા પુર્વક ન્યાયનું કામ કરવાથી આખા ભાવનગર રાજ્યમાં તેમની પ્રશંસા થવા પામી હતી ઉમરાળામાં હતા એ દરમિયાન થોડો વખત બોટાદ મહાલના ન્યાયાધીશનો ચાર્જ પણ તેમની પાસે રહ્યો હતો.

ફરીને તેમની બદલી મુખ્ય ન્યાયાધીશ તરીકે કુંડલામાં થઇ હતી. આ સમયમાં કુંડલામાં ચાલતી દરગાહી સંસ્કૃત પાઠશાળાનું અગ્યવસ્થીત કાર્ય તેઓએ શ્રમ લઇ વ્યવસ્થિત બનાવ્યું અને શાળાને આબાદ બનાવી હતી. વિદ્યાર્થીઓના તેઓ પ્રેમી હતા અને આ શાળાના વિદ્યાર્થીઓને તેઓ વારંવાર જમાડતા હતા. તેમજ કુંડલામાં મહાલક્ષ્મી માતાનું મંદીર ન હોવાથી મંદીર બંધાવવામાં તેમજ શ્રી લક્ષ્મીજીની મુર્તિ સાથે નારાયણની મુર્તિ પધરાવવામાં તેમણે ખાસ આગળ પડતો ભાગ લીધો હતો સં. ૧૯૫૨ માં મહુવાના મુખ્ય ન્યાયાધીશ તરીકે તેમની બદલી થઇ જ્યાં તેમણે ૧૯૫૭ સુધી કામ કર્યું હતું. કુંડલાની પ્રજાએ તેમને વિદાયગીરીનું સાદું માન આપ્યું હતું. આ નોકરી દરમિયાન કરીશ્વર દલપતરામનું અવસાન થયું હતું એટલે એમના કુટુંબમાં કવિશ્રીને સંભાળ

રાખવાની જવાબદારી વધી હતી. ભાવનગરમાં કેશવાણી તથા ઘોલાણીના કુટુંબનો જે દોઢસો વર્ષથી કજીઓ ચાલતો આવતો હતો તે કવિએ મહુવાના રહીશ મહાશંકરના પિતાશ્રીના દેશતેડા વખતે શ્રમ લાઇ દુર કરાવ્યો હતો. આથી કવિનું માન જ્ઞાતિમાં વધવા પામ્યું હતું. સં. ૧૯૫૬ ના દુષ્કાળ સમયે તેમણે જાહેરફંડ ખોલી નાતને અનાજ વિગેરે આપવામાં સતત પ્રયત્ન કરેલો હતો. આ સમયથીજ તેમની તખ્તીયત બગડી હતી અને છેવટે તેઓની બદલી ભાવનગર થઇ હતી. પરંતુ તખ્તીયત સારી નહોવાથી તેઓ અમદાવાદ ગયા હતા જ્યાં સં. ૧૯૫૭ ના બાદરવા શુદ્ધ તોમના રોજ સ્વર્ગવાસી થયા હતા. તેમના માનમાં ભાવનગર સ્ટેટમાં એક દીવસ બધી ફોર્ટો બંધ રાખવામાં આવી હતી. તેમની સંતોષકારક નોકરીની કદરમાં કવિશ્રીના પુત્ર દશરથલાલને ભાવનગરના મહારાજ ભાવસીંહજીએ રૂ. ૧૫ ની માસીક સ્ટોલરશીપ બાંધી આપી હતી. કવિશ્રીએ પોતાનું જીવન એક અનુકરણીય ચારિત્ર્યવાન તરીકે વિતાવ્યું હતું. તેઓ જેમ ન્યાયમાં પ્રમાણિક તેમ સામાજિક સેવામાં દયાળુ પણ હતા. જ્યાં જ્યાં જતા ત્યાં ગરીબ દુઃખી વધવાઓને અન્નવસ્ત્ર આપતા તેમજ વિદ્યાર્થીઓને પણ બનતી મદદ આપતા. આથી લોકોમાં તેમનો આદર વધતો હતો. જ્ઞાતી પ્રેમ પણ તેમનો સારો હતો. તેઓ છુટક છુટક કવિતાઓ (પ્રસંગોપાત) લખતા. શ્રીમાળી શુભેચ્છકમાં પણ વખતો વખત લખતા હતા. સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયના આચાર્યોના સંબંધમાં વારંવાર આવતા અને સમૈયામાં ભાગ લેતા હતા. તેઓ ધર્મ અને નિત્યનીયમમાં શ્રદ્ધાળુ હતા. તેમને દશરથલાલ નામે એક પુત્ર અને યશલક્ષ્મી, ચંદ્રમણી અને ભાનુમતિ નામે પુત્રીઓ છે. તેમણે નોકરી ઉપર લાગ્યા પછી પિતાશ્રીની ઇચ્છાને આધીન થઇ અમદાવાદમાં બંધાવેલું મકાન તેમજ પિતાની મીલકત ઉપરનો પોતાનો હક પોતાના નાના ભાઇઓના લાભાર્થે તદ્દન છોડી દીધો હતો અને આપ કમાઇ ઉપરજ આગળ વધ્યા હતા. તેમણે પોતાનું સ્વતંત્ર મકાન અમદાવાદમાં સ્વામીનારાયણના મંદીર પાસે બંધાવેલું છે જ્યાં તેમનું કુટુંબ હાલ રહે છે.

સ્વર્ગસ્થ ત્રીભુવન પ્રેમશંકર કવિ. (મસ્ત)

કવિ ત્રીભુવન પ્રેમશંકરનો જન્મ સં. ૧૯૨૧ ના આસો સુદ ૪ના રોજ કાઠિયાવાડના કાશ્મીર ગણાતા મહુવા ગામમાં થયેલો હતો. તેઓ નાનપણથી સ્વતંત્ર વિચારના રમતિયાળ, સાહસિક અને રઝળવાની

દેવવાળા હતા. આવા મગજની વ્યક્તિ નિશાળમાં જઈને શું શીખવાની હતી? આથી નિશાળમાં પ્રેમથી ભણી શક્યા નહિ. જય નિશાળે પણ રખડે મન ફાવે ત્યાં. આજ અરસામાં લગભગ ૯ વર્ષના વયે તેમના પિતાનો દેહાંત થયો. પિતાની આર્થિક સ્થિતિ બહુજ નબળી હતી. માંડ માંડ ધરતો નિભાવ ચાલતો; વખતે વિદ્યાર્થીઓની પેઠે મધુકરી પણ કરવી પડતી, આમ છતાં કુટુંબ કુળવાન હોઈ કવિ બાળલગ્નમાં બાળપણથીજ સપડાયેલા. માતાજી આગ્રહ કરી નિશાળે મુકી આવતાં ત્યારે તે જતા. એક દિવસ મહેતાજીના મારના ભયે કવિ બહારગામ નાશી ગયા. ત્રીજે દિવસે પાછા આવ્યા અને માતાજીએ સાંત્વન આપ્યું. આ રીતે કવિ માંડ માંડ ગુજરાતી ચાર ચોપડીઓ ભણ્યા. અંગ્રેજીમાં દાખલ થયા. પહેલી ચોપડી પ્રેમથી પસાર કરી પણ બીજી ચોપડીએ કાયમને માટે નિશાળ છોડાવી.

કવિના ધરતી નજીકમાં કાશિ વિશ્વનાથ મઠ હતો. ત્યાંના યુવાન છતા કાવ્યરસિક અને ધર્મજ્ઞાની મહારાજની પાસે કવિ બહોળ વખત મહાલતા. કવિતા લખવાની શરૂઆત ત્યાંથીજ થયેલી. એમની કવિતા અને ભાષાજ્ઞાન નિશાળની વગર કેળવણીએ આગળ વધ્યું. મઠમાં વંચતાં રામાયણાદિ બોધક પુસ્તકો અને ભજન મંડળિયોના ભજનોથી કવિના પૂર્વ સંસ્કાર વધારે સંસ્કૃત બન્યા, હૃદય વિકસ્યું અને ભાવમય કાવ્યો લખાવા માંડ્યા. કવિયે રાગ રજવાડામાં જવાની શરૂઆત કરી. પ્રથમ પાલીતાણાના ઠાકોર સુર સિંહજીને મળ્યા અને સારી શિખ મેળવી.

મહુવા નજીકના એક ગામે ગામડી નિશાળ કાઢી જ્યાં રોજનું સિધું અને આંકે પાવલું વિદ્યાર્થી દીક મળતું. પણ આ ધંધો લાંબો વખત ન નબ્યો. એક માણસે પોતાના છોકરાને ભણાવ્યાના પૈસા ન આપ્યાથી કવિયે ગામ ભેગું કર્યું અને પેલા માણસને સંભળાવ્યું કે:—

કાંતો જ કાશીએ, કાંતો જ દેદાર:

પણ દેખાડમાં દેદાર મુળખોદણુરે મુળીયા

આ પ્રકરણની સાથે કવિનું મહેતાજી તરીકેનું પ્રકરણ પણ અંધ થયું. કવિ પાછા મહુવે આવ્યા. અને ભાવનગરના તખ્તસિંહજી મહારાજને માર્ગમાં મળ્યા; મુલાકાત લીધી, રીઝવ્યા અને દિવાન સાહેબ ઉપર શાલ પાઘડીની ચિઠી મેળવી. કવિનો કવિ તરીકેનો સિતારો આગળ વધ્યો. આ અરસામાં કવિનાં પ્રથમ વખતના પ્રેમાળ સ્ત્રીનું મર્ણુ

થયું. કવિના હૃદય ઉપર આઘાત થયો. કવિની કવિત્વમસ્તિ પ્રેમમસ્તિમાં ફેરવાઇ. પતિન પાછળ વિષપ્રયોગે પ્રાણ અર્પવા કવિ તૈયાર થયા. વૃદ્ધ માતા મુંઝાઇ. મકના મહારાજે કવિને વશ કરી આજ્ઞાધારક બનાવ્યા. કવિ મઠમાં ગયા ત્યારે મહારાજ કાષ લઇ કવિ સામે ઉભા અને કોષથી બોલ્યા;—

મરવું તો ડરવું નહિ કરવું કૌશે કામ,
નવ ખંડ રહેશે નામ ટપ દષ્ઠ તાંડે તિમલા

કવિ અશીણ ખાવાનું ભૂલી ગયા. પત્નીનો શોક વિસારે પડ્યો અને માતાજીની આજ્ઞામાં રહેવા લાગ્યા. કવિએ કમાવાના માટે પાછી મહેતાજીની નોકરી સ્વીકારી. પ્રથમ કન્યાશાળામાં રૂ. ૧)થી અને પછી તાલુકા સ્કુલમાં રૂ. ૧૧)થી દાખલ થયા. પણ એ નફ્ટ નોકરીને કવિએ લાંબો વખત ન ચલાવી. કેટલાક મિત્રોની સલાહથી રૂના કારખાનામાં તોળાટની નોકરી સ્વીકારી. તે પણ લાંબો વખત ન ચાલી. કવિએ છુપાઇ વાડીમાં બેસી લખવાનું કામ શરૂ કર્યું. વાડીવાળો પ્રેમી હતો. તેણે વેલ વાળો માંડવો બાંધી આપી વચમાં ઝુલો લટકાવી કવિની કાવ્યવેલીને વિકસાવવાનું સાધન પુરું પાડ્યું. કવિએ તેને આશિર્વાદ આપ્યો:—

ઉરમીને ઉચલાવીને, વાયાં બીયાં વીર;
ખાતે ખાળે ખાળું ને ખીર

જા ખળુ પાકશે ખીમલા

આ અરસામાં કોલેજ બંધ થતાં જીવજીરામ દવે (જટિલ) પુલ-ચંદ બવાન, વીરચંદ રાધવજી, મણિશંકર રતનજી ભટ્ટ વગેરે મિત્રો આવતા અને સાંજના સમયે માળાણમાં બેસી વાર્તાલાપ કરતા. કવિ તેમાં મળ્યા. મિત્રમંડળ સ્થપાયું. ભગવાન દુર્લભ પારેખના આશ્વાસનથી કવિનું ગાડું ગડબડવા લાગ્યું. આખર એ યુવાન સહાયકનું અવસાન થતાં કવિના જીવન વેલા ઉપર અણુધાર્યો આઘાત થયો.

અમરેલી જતાં હરિભાઇ હર્ષદલાલને કવિનો મેળાપ થયો: તેમની ચિઠ્ઠી લઇ કવિ વડોદરે ગયા. તેમની કાવ્ય કળાથી ત્યાંના દિવાન મણિભાઇ જશભાઈ પ્રસન્ન થયા. ભાષા ઉત્કૃષ્ટ બનાવવા ૧૨૧૧ રૂપિયાની શિષ્યવૃત્તિ આપી પુસ્તકોનું વાંચન વધારવા ભલામણ થઇ. ૭ માસ સુધી કવિ પોતાના મિત્ર જટિલ પાસે રહ્યા અને ઉપયોગી પુસ્તકો તપાસી લીધાં. સૌંદર્ય પણ અવલોક્યું પરંતુ વખતસર પગાર ન મળવાથી કવિ ભાવનગર જઇ બેઠા.

વળી હરિલાલભાઈએ ત્યાં લલ્લુભાઈ સાહેબને લખવાથી તેમણે કામમાં કવિને સોનગઢ મોકલ્યા. આ વખતે છગનલાલ ઘેલાભાઈનો મેળાપ થયો. ઉનાળાની રળમાં કવિના મિત્રો જટિલ, પુલયદ કવિના મેમાન થયા. ચંદ્રિકાને ઉદેશીને લખેલું કાવ્ય કવિએ મિત્રોને વંચાવ્યું. મિત્રોએ તેને કીટસની તુલનામાં મુકી પુરૂં કરવા સુચવ્યું. એજ લવિષ્યમાં “વિભાવરી સ્વપ્ન” રૂપે પ્રસિદ્ધિ પામ્યું. આ કામથીએ કવિ કંટાળ્યા. કુંડલે જટિલ પાસે જતાં લાઠીમાં રાતવાસો રહેતાં અંબાશંકર શુક્લની ભલામણથી લાઠીના કાવ્ય રસિક ઠાકોર સુરસિંહજી (કલાપી)ની મુલાકાત થઈ, “વિભાવરી સ્વપ્ન” વંચાવ્યું, કલાપી રીઝ્યા, કવિને રોકવા આગ્રહ કર્યો; પણ કવિતો જટિલ પાસે ચાલી નીકળ્યા.

કવિ પોતાની મુસાફરી ચાલીનેજ કરતા. તેઓ શરીરે કદાવર, મસ્ત અને મજબુત હતા. કવિ ભાવનગર આવ્યા કાંરણ કે તેમનાં ખીજવારનાં લમ્ભ ભાવનગરજ થયેલાં હતાં. હરિપ્રસાદ દેસાઈની ઉદાર સ્હાયતાએ અને લક્ષ્મીભાઈ જેવા મિત્રોની સ્હાનુભૂતિએ “વિભાવરી સ્વપ્ન” બહાર પડ્યું જેને મણિલાલ નલુભાઈ, રમણભાઈ મહીપતરામ જેવા વિદ્વાન સાક્ષરોએ વખાણ્યું. કલાપિના રાજ્યાસન મહોત્સવ પ્રસંગે કવિ લાઠી ગયા. ઠાકોર સાહેબે સત્કારમાં માસિક રૂ. ૧૦) નું પેન્શન બાંધી આપ્યું. લલા ઠાકોરની ભલપણથી ભાવનગરના ભાવસિંહજીએ માસિક રૂ. ૧૦) તથા વડીઆના બાવાવાળાએ માસિક રૂ. ૧૫) ના પેન્શનો બાંધી આપ્યાં. કવિની સંસાર નૌકા કાંઈક સ્થિર થવા પામી. કાવ્ય શક્તિ ખીલી. હવે કવિ ઘણો ભાગ લાઠી રહેતા. કલાપી સાથે મહાબલેશ્વર અને માથે રાત રહી સૃષ્ટિ સૌંદર્ય નિહાળવા પામ્યા, કાવ્ય લખવાની ઝડપ વધી, કવિ કલાપિની સહાયથી કવી માતુશ્રી સાથે જત્રાયે ગયા. પાછળ કલાપી કવિએ દિવ્યભૂમિની કુચ કરી. કવિના જીવનમાં આ અસભ્ય ખીજે આઘાત થયો. “કલાપિનો વિરહ” લખાયો અને છપાયો. કલાપિ પ્રત્યેનું કેટલુંક રૂણ અદા કર્યું. યુરોપના મહાયુદ્ધ પ્રસંગે મહારાજ ભાવસિંહજીએ કવિને બોલાવી યુદ્ધ પ્રસંગનું મહાકાવ્ય લખવા સૂચન કર્યું. રાજ્યનું પેન્શન ખાનાર સ્વતંત્ર મગજના કૃષિએ મહારાજને જવાબ આપ્યો, “મારી પાસે ટંકશાળનું યંત્ર નથી કે ટંણુ ટંણુ કરીને રૂપિયા બહાર કાઢું. એતો પ્રભુનો ઉલરો વહે તે કવિતાનો પ્રવાહ ચાલે. મારાથી તે નહીં બને.”

કવિ ઘેર આવ્યા. કવિશ્રી નાનાલાલના પ્રયત્નથી “કલાપિ વિરહ” ની છપાઈ રાજકોટ ઠાકોર સાહેબે આપી રૂ. ૧૦) પેન્શન શરૂ કરેલું. લીબડી

ઠાકોર સાહેબ પશુ વર્ષો વર્ષ કવિને નિવાજતા. આથી કવિનો ઉત્તરાવસ્થાનો ધર સંસાર સારી રીતે નભતો. ઇશ્વર ભજનમાં કવિ આશ્લેષ્યતા ગયા તેમ ભજનોની ધુનો પશુ રચતા ગયા.

કવિ રાજકોટમાં પેન્શન લેવા ગયેલા, ત્યાંજ ઠાકોર સાહેબને મળી પાછા ઉતારે આવતાંજ અણધાર્યું હૃદય બંધ પડી જવાથી સ્વગારોહણ કર્યું. સંવત ૧૯૮૨ના અશાઢ શુદ્ધ પૂર્ણિમાને ૧૬વસે આ કવિઆત્મા ચંદ્રિકાને સંબોધનાર ચંદ્રિકાના શિતળ તેજમાં આજી નદીની વેળુમાં પંચમહાભૂતો માં સમાયો.

મસ્તનું ઉપનામ પામેલા કવિ ખરેખર મસ્તજ હતો. કફની જેવો લાંબો જીભો, લાંબી ટોપી અને હાથમાં રહેલો જડો ડંડો નજરે જોનારને મસ્તિ સૂચકજ લાગતા. જેમને ઇશ્વર સિવાય કોઇની દરકાર નહોતી, તેમની કાવ્ય પ્રવાહિકા વિસ્તૃત નહોતી તો પશુ “વિભાવરી સ્વપ્ન” અને “કલાપી વિરહ” કવિને અમરત્વ અપાવે છે. જટિલ અને કાન્ત તથા કલાપિ એ કવિના ખાસ મિત્રો હતા. આપણી જ્ઞાતિનો આ કાવ્યદીપક ઓચીતો ભુજાઇ ગયો છે. વીસમી સદીમાં જ્ઞાતિનું એ ગૌરવ વધારી ગયો છે.

સ્વ. કવિ કેશવલાલ ત્રીભુવન કુંડલાકર

આ કવિનું અવસાન યુવાનવયે થયું છે. તેનો જન્મ કુંડલામાં થયો હતો. તેમણે સામાન્ય કેળવણી લીધી હતી. પરંતુ સંસ્કૃતનું જ્ઞાન વધવાથી તથા ભક્તિમાર્ગમાં પ્રેમ થવાથી તેમણે પોતાનું નીવાસસ્થાન ઠાકોર બનાવ્યું હતું. શ્રી રણછોડરાયજીના તે પરમભક્ત હતા. કથા કરતા તેમજ ભક્તિ-માર્ગના કાવ્યો પશુ લખતા હતા. શરૂઆતમાં મુંબઈ રહેલ તે અરસામાં એક નોવેલ પશુ તેમણે બહાર પાડી હતી. સારખાદ રણછોડરાયના સ્તુતિ કાવ્યો લખતા અને નાના પુસ્તકાકારમાં છપાવતા. તેઓ કાશી, હરદ્વાર વિગેરેની યાત્રાએ ગયેલા, સાંથી મંદવાડ લાગુ પડેલો. તુરંતજ ઠાકોર આવ્યા બાદ શ્રી રણછોડરાયના દર્શન કરી તેમણે પ્રાણ ત્યાગ્યા હતા. તેમનાં વૃદ્ધ પિતા, યુવાન વિધવા અને કુટુંબ ઉપર આથી મોટી આફત આવી પડી હતી.

સ્વ. કવિ પ્રાણશંકર છગનલાલ.

આ કવિનો જન્મ ગઢડામાં થયો હતો. તે ભૂપ કુટુંબના હતા, ભાવનગરના જાણીતા ત્રવાડી શીવશંકર ગોવિંદરામની મોટી પુત્રીવરે પરણ્યા હતા.

અભ્યાસ સામાન્ય હતો. શરૂઆતમાં ભાવનગરના દરબારી છાપખાનામાં તેઓ નોકરી કરતા હતા. પાછળથી મુંબઈ ગયા હતા. ત્યાં તેમનું સ્નેહિત મંડળ ગીરજ્યાશંકર ભગવાનજી, સ્વ. વનરાવન લલ્લુભાઈ વિગેરે સાથે હતું. નાનપણથી કવિતા કરવાનો શોખ હતો. સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના કવિ હોવાથી શ્રી સહજનંદ ભગવાનની સ્તુતીની નાની ચોપડી તેમણે છપાવી હતી. મુંબઈ ગયા પછી પ્રસંગોપાત કવિતાઓ લખતા. તેમણે નાટકો પણ લખેલાં છે જેમાં “રતિસુંદરી” નું નાટક પાલીતાણા ભક્તિ પ્રદર્શક નાટક મંડળીએ અને “હરિશ્ચંદ્ર” મુંબઈમાં ઉભાયએલી એક પારસી કંપનીએ ભજવ્યું હતું. કવિનું અવસાન ભરયુવાનવયે થયું છે. કવિ જે વધુ જીવ્યા હોત તો નાટકોની સારી પ્રસાદી જનસમાજને આપત એવી આગાહી તેમનાં બહાર પડેલાં નાટકો ઉપરથી રાખી શકાય છે.

સ્વર્ગસ્થ વૈદ્યરાજ જટાશંકર લીલાધર ત્રિવેદી.

એમનો જન્મ ધ્રોળમાં સંવત ૧૯૧૫ ના ચૈત્ર સુદ ૩ ના રોજ થએલો હતો. તેમણે ગુજરાતી કેળવણી લીધા બાદ જામનગરની હાઇસ્કૂલમાં મેટ્રીક સુધીનો અભ્યાસ કર્યો હતો. એ સમયે કેળવણીનો અભાવ હતો તેમજ સાધનોની અનુકૂળતા વગર અંગ્રેજી કેળવણી મેળવવી મુશ્કેલ હતી, આવા સમયમાં તેમણે અનેક પ્રકારનાં સંકટો વેઠી કેળવણીમાં આગળ ધપાવ્યું હતું. મેટ્રીક થયા બાદ જુદા જુદા સ્થળોએ શિક્ષક તરીકે નોકરી કરી હાલાર પ્રાંતના ડેપુટી ઇન્સ્પેક્ટરની ઓફીસમાં કારકુન તરીકે જોડાયા હતા. આ અરસામાં અમદાવાદમાં સ્વ. કવીશ્વર દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ ગુર્જર સાહિત્યનો વિકાસ જુદી જુદી પ્રવૃત્તિથી કરી રહેલા હતા. તેની સૂચના અને સહાયતાથી જટાશંકરભાઈએ શ્રીમાન્ કેશવજી વિશ્વનાથની સાથે મળી જામનગરમાં “શ્રીમાળી શુભેચ્છક સભા”ની સ્થાપના કરી હતી અને જ્ઞાતિ ઉન્નતિના વિષયોની ચર્ચા કરવા માંડી હતી. આ સભાને અંગે તેમણે જ્ઞાતિ સંબંધી વિષયો ચર્ચવા સાથે “શ્રીમાળી શુભેચ્છક” માસિકની શરૂઆત કરી હતી. આ સમયથીજ તેમણે જ્ઞાતિમાં કેળવણીની પ્રગતિ થાય એવા હેતુથી એક છાત્રાલય ખોલવા ઇચ્છા રાખી હતી. જે કે જ્ઞાતિ હિત ચિંતક સ્વ. કવિશ્વર દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ તથા સ્વ. બાવાભાઈ મીઠારામ ઓઝાએ જ્ઞાતિના કારણે રૂ. ૫૦૦ આપવાની પહેલ કરી હતી, પરંતુ અન્ય સહાય નહિ મળવાથી એ સમયની તેમની મુરાદ બર આવી શકી



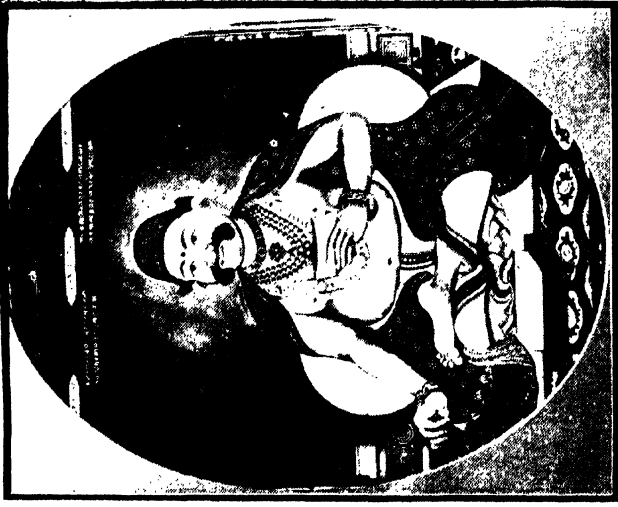
સ્વ૦ વૈદરાજ જ્ઞાશંકર લીલાધર.

[પૃષ્ઠ. ૩૦]



સ્વ૦ નાનાભાઈ સુળજી.

[પૃષ્ઠ. ૩૧]



સ્વ૦ બ્રહ્મનિષ ગુરુશ્રી વિશ્વનાથજી મહારાજ.
[પૃષ્ઠ ૫૫]



સ્વ૦ હાથ્યાભાઈ દેવશંકર ત્રિવેદી.
[પૃષ્ઠ ૫૪]

નહોતી, તેમ તેમણે શરૂ કરેલું. માસિક પણ નવ વર્ષ ચાલી બંધ થયું હતું. જેનો પુનરોદ્ધાર તેમના ભત્રિજા શ્રીમાન ત્ર્યંબકલાલ શિવશંકર ત્રિવેદી એમ. એ. એ તેમની સહાનુભૂતિથી આજ ૯ વર્ષ થયાં કરેલો છે.

વૈદરાજી આ સમય દરમિયાન જામનગરમાં રહી વિશ્વ વિખ્યાત સ્વર્ગસ્થ આયુર્વેદાચાર્ય ઝંડુભટ્ટજી પાસે રહી વૈદકનો અભ્યાસ કર્યો હતો. તેને પરિણામે ત્યાંની નોકરીનું રાજીનામું આપી ઇ. સ. ૧૮૯૨ માં અમદાવાદ આવી દવાખાનું તથા “ગુજરાત આયુર્વેદિક ફાર્મસી” સ્થાપ્યાં, જીવવણીમય જીવન આરોગ્યમય બન્યું. આ ધંધો શરૂ કરવામાં તેમણે ફક્ત પૈસા કમાવાનો ઉદ્દેશ રાખ્યો નહોતો પણ ફક્ત આયુર્વેદનો પ્રચાર ઘેર ઘેર થાય અને પ્રજા આપ મેળે સામાન્ય રોગોના ઉપચારો કરી શકે અને પોતાનું શારીરિક જીવન સખળ બનાવે એ મુખ્ય ઉદ્દેશ હતો. આ ઉદ્દેશને વિકસાવવા તેમણે મહાન પરિશ્રમ કરેલો છે. ગુજરાતી તથા હિંદી ભાષામાં “વૈદકદ્વપતરું” નામનું માસિક શરૂ કર્યું હતું જે હજીપણ ચાલે છે. આ ઉપરાંત તેમણે “ધરવૈદુ,” “સારી સંતતિ,” યુવાવસ્થાનો શિક્ષક “ધાત્રી શિક્ષા” વગેરે વૈદક વિદ્યાના સરલ અને સાદી ભાષામાં જ્ઞાનપ્રદ પુસ્તકો લખી છપાવ્યાં છે જેનો બહોળો ફેલાવો થયેલો છે. વૈદરાજની કલમ સાદી છતાં પ્રખર અને અસરકારક હતી અને તેમના લેખો લોકો આનંદથી વાંચતા તેમની કલમ આજ પણ લોકો યાદ કરે છે. તેઓ નિખિલ ભારત વર્ષાયા વૈદ્ય સભાના સભ્ય હતા અને તેમને વૈદ્ય જ્ઞાનની નિપુણતાથી “વૈદ્ય પંચાનન” નો ઇલકાળ મળ્યો હતો. તેઓ વૈદ્ય સંમેલનમાં વારંવાર આગળ પડતો ભાગ લેતા હતા અને અન્ય વૈદ્યો પણ તેમના વૈદ્ય વિદ્યાના પ્રભાવની તારીફ કરતા હતા. વૈદક અને ડોક્ટરી બંને લાભની નવી દૃષ્ટી દેવાઓ તૈયાર કરવાને તેમણે સાબરમતિ કાંઠે પાલડીમાં કારખાનું, આરોગ્યજીવન, બગીચો વગેરે બનાવી ભાંજ નિવાસ કર્યા હતા.

જ્ઞાતિ ઉન્નતિ તરફ વૈદરાજની લાગણી પણ અપૂર્વ હતી. પોતાના સામાજિક જીવનની શરૂઆતથી તેઓ જ્ઞાતિ ઉન્નતિના માગો વિચારી તેને પ્રગતિમાન બનાવવા વિચારી રહ્યા હતા. ઇ. સ. ૧૯૦૩ માં વઢવાણમાં તેમજ ૧૯૦૪ માં જામનગરમાં મળેલી જ્ઞાતિ પરિષદ તેમની મહેનતનું ફળ છે. અમદાવાદ છાત્રાલય પણ તેમને આભારી છે, તેમની ઇચ્છા એવી હતી કે મોટી રકમનું ફંડ કરી મફત છાત્રાલય બનાવી જ્ઞાતિના

બાળકોને કેળવવા. જોકે ઉત્તરાવસ્થાની તેમની લઘુત્તી તબીયત અને અણુ-ધાર્યાં અવસાનથી આ ઇચ્છા પાર પડી શકી નથી. તેમાં તેમનો સુક્ષ્મ અંતરાત્મા તેમની ઇચ્છા પૂર્ણ થયેલી જોવાને ઝંખી રહ્યા હશે. તેઓ વ્યવહાર કુશળ પણ હતા. જ્ઞાતિમાં તેમનું સારું માન હતું. સરકારી અમલદારોના અને શ્રીમંતોના તે પ્રેમપાત્ર હતા. તેમનું જીવન સાદું, પ્રેમાળ, અને ધાર્મિક હતું. તેમની સૂચના અને સલાહ ડહાપણલરેલાં હતાં. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૭૭ ના વૈશાખ સુદ ૧૧ ની પુણ્ય તીથીએ થયું હતું. તેમને ત્રણ પુત્રો અને બહોળું કુટુંબ છે. શ્રીમાન રવિશંકર તેમના પિતાના ધંધાને આગળ ધપાવી રહેલા છે. અને બીજા પુત્ર રા. રતિલાલ તેમને સહાયજૂત હોવા સાથે પોતાની સંસાર ઉપરની ઉદાસીન વૃત્તિથી એક મસ્ત ફકીર તરીકે પોતાનું જીવન આકર્ષક બનાવી રહ્યા છે. રા. રવિશંકર અમદાવાદ છાત્રાલયના એક દૂરદી છે અને તેમના પિતાશ્રીનો ફાળો પ્રસંગોપાત આપી રહ્યા છે. વૈદરાજની “Oil Painting” જીખી અમદાવાદ છાત્રાલયના મકાનમાં ખુલ્લી મૂકવામાં આવી છે. તથા તેમના સુપુત્રોએ તેમના સ્મારક નિમિત્તે રૂ. ૨૫૦૦) ની રકમ સંભાવત તરીકે જાહેર કરેલી છે. વૈદરાજનું જીવન અન્ય જ્ઞાતિબંધુઓને આકર્ષક અને અનુકરણીય છે. મનુષ્ય જાતમહેનત, અને ખંતથી કેવી રીતે આગળ વધી શકે છે તેનું દૃષ્ટાંત વૈદરાજ પોતાના જીવનમાં બતાવી આપે છે.

સ્વર્ગસ્થ શાસ્ત્રી તુળજશંકર નરભેશંકર.

એમનો જન્મ જામનગરમાં સંવત ૧૯૪૦ ના આશ્વિન સુદ ૩ ગુરુવારના રોજ થયો હતો. તેમણે ગુજરાતી કેળવણી ઉપરાંત સંસ્કૃતનો સારો અભ્યાસ કર્યો હતો. જામનગરમાં તેઓ એક પ્રભાવશાળી વિદ્વાન ગણાતા હતા. જાણીતા મહામહોપાધ્યાય શાસ્ત્રીશ્રી. દાથીભાષના તેઓ પદ શિષ્ય હતા. રાજ્ય દરબારમાં પણ તેમનું સારું માન હતું. નામદાર જામ સાહેબનો તેમના ઉપર અતુલ પ્રેમ હતો. તેઓ જામનગરના દરબારી સંસ્કૃત પાઠશાળાના અધ્યાપક હતા. તેમણે જામ સાહેબની સૂચના અને આશ્રયથી અગ્નિહોત્ર પણ લીધો હતો. જાહેર યત્રયાગ અને યજ્ઞ ધર્મકાર્યમાં તેઓ મુખ્ય પુરૂષ તરીકે ભાગ લેતા હતા. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૭૭ ના અધિક શ્રાવણ સુદ ૧૪ ગુરુવારના થયેલું છે, તેઓ ત્રણ વખત પરણ્યા હતા પણ કાંઈ સંતાતિ થઈ નહોતી.

સ્વ. પંડિત હરકરણજી.

તેઓ પીપળાદ ગામના વતની હતા. પ્રથમ કીશનગઢ રાજ્યમાં નાજરની નોકરી ઉપર નીમાયા હતા, પરંતુ જોધપુરના મહારાજા માનસિંહજીના સમયમાં તેઓ જોધપુર આવી વસ્યા હતા અને નાજરની જગ્યા મેળવી માનાસિંહજીની સારી પ્રીતિ સંપાદન કરી હતી. સંવત ૧૯૦૦ માં જ્યારે મહારાજા માનસિંહજી દેવલોક પામ્યા ત્યારે બાળ મહારાજા તખ્તસિંહજીને અહમદનગરથી તેડવા માટે પંડિત હરકરણજીને મોકલવામાં આવ્યા હતા એટલુંજ નહિ પરંતુ તખ્તસિંહજી રાજ્યગાદી ઉપર બેઠા પછી લગભગ ૨૨ વર્ષ સુધી પંડિત હરકરણજીએ જોધપુરનો કાર્યભાર માનપ્રદ રીતે ચલાવ્યો હતો. રાજ્યમાં જેમ તેમનું સાફ માન હતું તેમ પ્રજામાં પણ તે પ્રીતિ પાત્ર હતા. એમનું અવસાન સંવત ૧૯૩૦ ના સમયમાં થયેલું ગણાય છે. તેમને કાંઈપણ સંતાન નહોતું. તેમની ગાદીએ પં. શામલાલજી દવે વકીલ આવેલ છે.

સ્વ. ત્રવાડી નંદકેશ્વર વલ્લભ.

શ્રીમાળી જ્ઞાતિમાં તેમજ ધોળકામાં સ્વ. ત્રવાડી નંદકેશ્વર વલ્લભનું નામ વધારે જાણીતું છે. તેઓ મૂળ અમદાવાદ રહેતા હતા એમ કહેવાય છે. પરંતુ અમદાવાદની પાદશાહી રાજ્યવ્યવસ્થાની અંધાધુંધીમાં તેઓ ધોળકે જન્મ વસેલા. તેઓ નવ લાખ ઉપરની આસામી કહેવાતા હતા. તેઓ સંવત ૧૮૦૦ થી ૧૮૬૦ સુધીમાં થઈ ગયા કહેવાય છે. તેઓનો નિર્વંશ ગયેલો હોવાથી તેમના જીવન સંબંધી જાણવા જોગ માહિતી મળી શકતી નથી, તો પણ જેટલી હકીકત મળી શકી છે તે ઉપરથી જણાય છે કે તેઓ હિમતબાજ જ્ઞાતિ હિતેચ્છુ અને ધર્મવૃત્તિવાળા હતા. તેઓ શરારીનો તેમજ ગામો ઇજારે રાખવાનો ધંધો કરતા હતા. તેમણે પોતાની કમાઈનો ધણે ભાગે સદપયોગ કરેલો છે. ધોળકામાં બ્રાહ્મણપીઠમાં હાલ પણ જોવામાં આવતું. ભવ્ય કુબેરજીનું શીવાલય છે તે તેમણે બંધાવેલું છે. શિવાલયની અંદર લેખ કાતરાવેલો છે. તે ઉપરથી જણાય છે કે સંવત ૧૮૫૬ માં આ દહેજ બંધાવેલું છે. આ ઉપરાંત ત્રવાડીની વાડી પણ તેમણે બંધાવેલી છે; સૌથી પહેલાં દેશતેડું એમણે બાંધેલું કહેવાય છે. કારણ કે એમણે દેશતેડું કરી સોનાનું પૂતળીયું તે વખતે ચાલતો સોનાનો સિક્કો દક્ષિણમાં આવ્યું હતું. એ પહેલાં કાંઈ પણ દેશતેડું થયું હોય

એવું જણવામાં આવ્યું નથી. એમના પુત્ર ભગવાનજીને એમના સમકાલિન શ્રીમંત ગૃહસ્થ સ્વ. ત્રવાડી નારણજી ડોશાની પુત્રી માનબા વેરે પરણાવ્યા હતા. એટલે આ બંને શ્રીમંત કુટુંબો વેવાઇના સંબંધથી જોડાયાં હતાં.

એમ પણ કહેવાય છે કે આ બંને કુટુંબો વચ્ચે પાછળથી વૈમનસ્થ ઉત્પન્ન થયું હતું અને જ્ઞાતિ ભોજનને માટે હરિકાષ ચાલી હતી જેમાં બંને કુટુંબો મોટા ખર્ચમાં ઉતરી પડ્યાં હતા. ભગવાનજીના પુત્ર ગણેશજી હતા અને પુત્રી નંદુબા હતાં. તે સંવત ૧૯૩૦ મહા વદી ૧ ના રોજ ગુજરી ગયાં છે. ત્યારથી તેમનો વંશ અંધ થયો છે તો પણ જ્ઞાતિનું એમના પ્રત્યે અપૂર્વ માન હોવાથી આજ પણ જ્ઞાતિમાં નોંતરાં આપતી વખતે ત્રવાડી નંદેશ્વર વલ્લભના નામના નોંતરાં અપાય છે. નંદુબાની પાછળ ધોળકા સાથે નામું નોતરું રાખનારાઓને પીતળના લોટાનું લ્હાણું આપવામાં આવ્યું હતું. તે વખતે ધોળકામાં ચારસો ઉપર નામા નોત્રા હતાં એમ જણાય છે.

સ્વ. ત્રવાડી નારણજી ડોશા.

ધોળકામાં થઇ ગયેલા નામાંકિત શ્રીમંત કુટુંબોમાં એમનું નામ પ્રથમ પંક્તિમાં આવે છે. તેઓ સંવત ૧૮૦૦ થી ૧૮૬૦ સુધીમાં થઇ ગયેલા કહેવાય છે. તેઓ સ્વ. ત્રવાડી નંદેશ્વર વલ્લભના સમકાલિન હતા એટલુંજ નહિ પરંતુ એમની પુત્રી માનબાને સ્વ. ત્ર. નંદેશ્વર વલ્લભના પુત્ર ભગવાનજી વેરે પરણાવી વેવાઇના સંબંધથી જોડાયા હતા. તેઓ વ્યાજ વટાવનો તેમજ જાગીરો ધનરે રાખવાનો ધંધો કરતા હતા. તેમણે સંવત ૧૮૪૭ થી ૧૮૫૦ સુધીના અરસામાં શ્રીલક્ષ્મીનારાયણનું મંદીર તથા ત્રંબકેશ્વરનું શિવાલય બંધાવેલાં છે તથા તેમની પૂજા માટે કાયમની વ્યવસ્થા કરી હતી. આ ઉપરાંત નારણજી ડોશાની વાડી પણ તેમણે બંધાવી છે જેમાં ધર્મશાળા, કુવા વિગેરેની સગવડતા કરવામાં આવી છે. હાલ આ વાડી ગામની બાગોળે રબારી વાડની સામે આવેલી છે. એમ કહેવાય છે કે આ વાડી સ્વ. ત્ર. નંદેશ્વર વલ્લભના સ્મારક કાર્યોની સ્પર્ધામાં બંધાવેલી છે. તેમના પુત્ર ભાઉ ત્રવાડીના ઉપવિત પ્રસંગે તેમણે દેશતેડું બોલાવ્યું હતું. બે ધોળકામાં તેમજ એક રામપરમાં એમ ત્રણ જળાશયો કુવા એમણે બંધાવેલા છે. આ ઉપરાંત અન્ય રીતે ધાર્મિક

કાર્યોમાં એમણે પોતાનો પૈસો સારી રીતે વાપર્યો છે એમ કહેવાય છે, એમના કુટુંબ પ્રતિ આજે પણ જ્ઞાતિ માનની દૃષ્ટિથી જુએ છે.

સ્વ. ત્ર. રઘુરામ ભાઉ.

ધોળકામાં રઘુરામ ભાઉની બારીથી નામાંકિત ગણાતા રઘુરામ ભાઉ એ ત્રવાડી નારણજી ડોસાના પૌત્ર થાય. તે ગીરાસદાર હતા અને ધીરધારનો ધંધો મોટા પાયા ઉપર કરતા હતા. મોટા પ્રમાણમાં ગામો પણ ઇગરે રાખતા હતા. સંવત ૧૮૯૩ માં તેમણે ધોળકા, સાણુંદ, ધંધુકા, રાણપુરની શાહેર તથા તેના તાપાનાં નાકાં એક લાખ ઓગણીશ હજાર રૂપિએ ઇગરે રાખ્યાં હતાં, તથા નડીયાદ અને મહેમદાવાદની શાહેર રૂપિઆ ચાલીશ હજારથી રાખ્યાં હતાં. સંવત ૧૯૦૨ થી ૧૯૦૮ સુધી તાલુકદાર મેણા સરદાર મહમદખાનજી લતીફખાનજીનાં નવ ગામો સાત વર્ષના પેટે ઇગરે રાખ્યાં હતાં. આ ઉપરથી જણાય છે કે તેઓ શ્રીમંત અને સાહસિક હતા. વળી ધર્મકાર્ય પ્રત્યે પણ તેમને પૂર્ણ લાવ હતો. સંવત ૧૮૯૭ ના કાર્તિક માસમાં તેમણે પોતાના દાદા નારણજી ડોસાએ બંધાવેલ મંદિર ગોસ્વામી શ્રી દાણીરાયજી જદુરાયજીને તેની અંદરની સર્વ સામગ્રી સહિત ભેટ આપ્યું હતું, જે આજે દામોદર લાલજીની હવેલીના નામે વૈષ્ણવ સંપ્રદાયના મૂખ્ય મંદિર તરીકે ગણાય છે. આ મંદિરના નિભાવ અર્થે વાઘા ૧૧૦ ની કુવેતર જમીન તથા બજારમાંની દુકાનો પણ તેમણે આપેલી છે. પોતે રમાર્ત ધર્મી હોવાથી શ્રી ત્રંબકેશ્વર મહાદેવની પૂજા અને મહાશિવરાત્રીના દિવસે રોશની તથા બ્રહ્મભોજન વગેરેનો પ્રબંધ મંદિર સાથે કરેલો છે જે અત્યારે પણ નિયમાનુસાર મંદિર તરફથી કરવામાં આવે છે. સં. ૧૯૦૦માં મહારૂપ કરી પોતાના ગોર મંદિરના ભટ્ટજીને ઘર બાર તથા જમીન ભેટ આપેલાં છે. તીર્થ યાત્રાઓમાં તેમજ જ્ઞાતિ કાર્યમાં પણ તેમણે સારી રકમ વાપરેલી છે, આજે તેમનું નામ સમગ્ર શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિમાં જાણીતું છે. તેમનો સ્વર્ગવાસ સં. ૧૯૦૯ ના પોષ સુદ ૭ ને રોજ થયેલો છે. તેમના પૌત્ર રા. બાલકૃષ્ણ પરશોત્તમ આજે પોતાના વડીલનું ગૌરવ સાચવી રહ્યા છે. તેઓએ વડોદરા રાજ્યમાં કેળવણી ખાતાની નોકરી કરી હાલ પેન્શન ઉપર ધોળકામાં નિવાસ કરેલો છે. એમનું કુટુંબ બહોળું અને આધુનિક કેળવણીમાં આગળ વધેલું છે.

સ્વ. બાવલ ઓઝા.

ધોળકામાં રહેતા શ્યા ઓઝાના કુટુંબમાં બાવલ રધરામ ઓઝા શ્રીમંત અને આગળ પડતા પુરૂષ થઈ ગયા છે. તેઓ ધીરધાર તેમજ શરાશીનો ધંધો કરતા હતા. એમના નામની મોટી પેઠી ચાલતી હતી. ધોળકામાં શ્રી મહાલક્ષ્મી માતાજીના મંદીરનો જીર્ણોદ્ધાર કરી એમણે પ્રતિષ્ઠા કરેલી હતી એમ કહેવાય છે. વળી એમ કહેવાય છે કે એમને ઘેર ચોઘડીયાં વાગતાં હતાં એટલી એમની સાલખી હતી. ઓગણીસમીસદીના આખરમાં અને વીસમીસદીની શરૂઆતમાં એઓ થઈ ગયેલા છે, એમનું અવસાન થયાને પચાસ સાઠ વર્ષ થયેલાં છે. એમનો નિર્વશ ગયેલો છે.

સ્વર્ગસ્થ નાનાભાઈ મુળજીભાઈ

ધોળકાના જ્ઞાતિ અગ્રેસરોમાંના એક હતા. તેમનો જન્મ સંવત ૧૮૯૬ ના ભાદરવા વદ ૪ ના રોજ થયો હતો. તેઓ કલ્યાણજી શિવસના વંશજ હતા. તેઓનું ગોત્ર કૌશિક છે. પ્રથમ તેઓ ગામડી નિશાળમાં ભણ્યા હતા. પરંતુ તેઓ મુળજી પ્રેમાનંદની ગાદીએ આવ્યા પછી તેઓ નાનાભાઈ મુળજીના નામથી ઓળખાયા. તેઓ પ્રથમ પાટવાળા ગંગારામ ગોવિંદરામને ત્યાં તેમની દીકરી રેવા સાથે પરણ્યા હતા. તેમનું બીજું લગ્ન ૨૮ વર્ષની ઉંમરે શીહેરમાં, દેવેશ્વર જેઠાલાલના દીકરા મુળજીની દીકરી રેવા સાથે થયું હતું. તેમને પહેલી સ્ત્રીથી એક પુત્ર અને બે પુત્રીઓ થયાં હતાં. પુત્રનું નામ મૂળશંકર ઉર્ફે પોચાભાઈ હતું. તેઓ કાર્યકુશળ અને જાહેર સેવાના ઉપાસક હતા. દીલ્હી કારોનેશન દરબારમાં તેમણે હાજરી આપી હતી. હાલ તેઓનું અવસાન થયેલું છે. બીજી સ્ત્રીને બે પુત્રો થયા છે. જેમનાં નામ માણેકલાલ તથા છોટાલાલ છે. બંને ભાઈઓ અત્યારે જ્ઞાતિ સેવાનું સાફ કામ કરી રહ્યા છે. તેઓ વિચારશીલ અને ધર્મ ઉપર શ્રદ્ધા રાખનારા છે. સાધુ સંન્યાસીઓની સેવા પ્રેમભાવથી કરે છે અને પોતાના વડીલોનું ગૌરવ જાળવી રહ્યા છે.

નાનાભાઈ મુળજીભાઈએ પોતાની કારકીર્દિમાં જુદે જુદે પ્રસંગે જ્ઞાતિ સેવા સારી રીતે બજાવેલી છે. જ્ઞાતિના આગેવાન તરીકે જે ફરજ બજાવવી જોઈએ તે તેઓ બજાવતા હતા એમ કહેવાય છે. દેશાવરોમાં પણ તેમની નામના હતી અને તેમનું વચન મોટે ભાગે સર્વમાન્ય થતું હતું. જ્ઞાતિ કુટુંબોની પરિસ્થિતિના મોટે ભાગે તેઓ વાકફગાર હતા અને દરેકને

ત્યાં આવેલા નાના મોટા પ્રસંગોએ તેઓ જતેજઘ કામ ઉકેલી દેતા હતા. આજે પણ તેમના નામને ધણાઓ સંભાળે છે.

તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૬૩ ના, પોષ સુદી ૩ ના રોજ થયું હતું.

નાનાભાઈ મુળજીભાઈએ જે દેશ દેડાંઓ કરેલાં. પહેલું સંવત ૧૯૩૨ માં જેમાં ૩. ૫) દક્ષીણ આપી હતી. તથા બીજું ૧૯૪૩ માં જેમાં ૩. ૨) દક્ષીણ આપી હતી.

વ્યાસ રાજ

ભાવનગરમાં વ્યાસ રાજ જાણીતા થઈ ગયેલ છે તેઓ ઘોઘે રહેતાં હતા, પરંતુ ભાવનગર સ્થપાયા પછી તેઓ ભાવનગર વસવા આવેલા. જે કે તેમના મૂળ પુરૂષની માહિતી મળતી નથી તો પણ એમ કહેવાય છે કે મણીશંકર ત્રીભોવન વ્યાસ ભાવનગર આવેલા હતા ભાવનગરના ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ મહારાજ વિનયસિંહજીના સમયમાં તેઓ હતા તેમણે રાજની માફક મોટા યજ્ઞો કરેલા છે, તેમ જ્ઞાતિ મેળા કરી દક્ષિણાઓ આપેલી છે, નાગનાથ મહાદેવની પાસે જગેશ્વર મહાદેવનું બાણ તેમણે પધગાવેલું છે, તેમ મહાલક્ષ્મી માતાનું વિશાળ મંદીર પણ તેમણે જ બાંધાવેલું છે, ભાવનગર પંથકમાં એક વિનયસિંહજી રાજ અને બીજો વ્યાસ રાજ એમ એ વખતે બોલાતું હતું. એમના વંશમાં હાલ કોઈ નથી વળેસિંહજી મહારાજ ભાવનગરની ગાદી ઉપર ઇ. સ. ૧૮૨૬ થી ઇ. સ. ૧૮૫૨ સુધી હતા એટલે આ વ્યાસ રાજને થઈ ગયા લગભગ સો સવાસો વર્ષ થઈ ગયા છે ભાવનગરના મહાલક્ષ્મી માતાના મંદિરમાં લેખ છે પણ તે ઉકેલી શકતો નથી.

સ્વર્ગસ્થ રૂપરામ શંકર.

અમદાવાદથી જશપરામાં આવી રહેલા શંકર બનેશ્વરને ચાર દીકરા હતા. એમાં સૌથી મોટા રૂપરામ શંકરે ભાવનગર આવી શરાણીની તેમજ રૂની પેઢી શરૂ કરી હતી. આ પેઢી ઉત્તરોત્તર લગભગ ૧૫૦ વર્ષ સુધી ચાલી છે. રૂના વ્યાપારમાં તેઓ નામાંકિત વ્યાપારી ગણાતા હતા. એમના બીજા ભાઈ ભુખણ શંકર હતા. એમના વંશમાં ત્રવાડી ભગવાનજી જેઠા પ્રભાવશાળી પુરૂષ થઈ ગયા છે, ત્રીજા ભાઈ દયાલજી શંકર હતા. એમના વંશમાં વીકલ બીખા નામાંકિત થઈ ગયા છે. તેમના ચોથા પુત્ર સુખરામ શંકર હતા. તેઓ વ્યપાર કરતા હતા અને સાથે સાથે જ્ઞાતિના કાર્યમાં પણ આગેવાની

ભર્યો ભાગ લેતા હતા. એમના દીકરા હરીશંકર ઘીનો વ્યાપાર કરતા હતા અને ભાવનગરની જ્ઞાતિમાં આગેવાની ભરી પટલાઇ કરતા હતા. આ વંશના કુટુમ્બીઓ હાલ ભાવનગર, મુંબ્યઇ વીગેરે સ્થાને રહે છે. કુકડમાં તેમજ જશ્ પરામાં હજી તેમના ઘરો છે. રૂપરામ શંકરની પેઢી ભાંગ્યા પછી તેમના કુટુમ્બીઓ જુદે જુદે સ્થળે નોકરી તથા ધંધા અર્થે રહે છે. હજી પણ દેશાવરમાં શંકર ધનેશ્વરનું અને ભાવનગરમાં રૂપરામ શંકરનું નામ જાણીતું છે. અમદાવાદમાં પણ આ વંશના કુટુમ્બીઓ છે. તેઓ બધા શંકરવાળા કહેવાય છે.

ઓઝા બાવા-નકા

ત્રવાડી કોટશ્વર રાજેશ્વરના વંશમાં થઇ ગયેલા પ્રભાવશાળી પુરૂષ ત્રવાડી વેણીરામ બવાનીશંકરને કાંઇ સંતતિ ન હોવાથી તેમની ગાદીએ વાંકાનેરના તેમના ભાણેજ બાવા તથા નકા ઓઝા આવ્યા તેઓ બંને ભાઇ હતા. પરંતુ તે બાવા નકાના નામથી જાણીતા થયા છે. તેઓએ વેપારમાં આગળ વધારો કર્યો. તેઓ રૂપરામ શંકર વાળાના સમકાલીન કહેવાય છે. રૂપરામ શંકર અને બાવા નકાએ ખરીદેલી રૂપી ગાંસડીઓની ગાડીઓની હાર માઇલ માઇલ સુધી ચાલતી હતી. તેઓ જ્ઞાતિની પટલાઇ કરતા હતા. તેમનું માન જ્ઞાતિમાં સાંડે હતું અને દેશદેશાવરમાં પણ તેઓ વખણાતા હતા. નકા ઓઝાએ મહેનત કરી મહાલક્ષ્મી માતાનો વડો કે જ્યાં હાલ જ્ઞાતિભોજન થાય છે એ બંધાવ્યો છે. નકા ઓઝાનો નિર્વંશ ગયો છે. બાવા ઓઝાના પુત્ર ભાઇશંકર અને ભાઇશંકરના પુત્ર ગંભીર ભાઇશંકર, દામોદર ભાઇશંકર, અને નાથા ભાઇશંકર હતા. ગંભીર ભાઇશંકર પોતાના વડીલોની જ્ઞાતિની આગેવાની કરતાં હતા અને જ્ઞાતિની સુધારણા તરફ ચાલના ધવરાવતા હતા. તેઓનું માન પણ જ્ઞાતિ બંધુઓમાં સાંડે હતું. તેઓનું હાલ અવસાન થયેલું છે. આ ભાઇઓનું કુટુમ્બ બહોળું છે. અને તે હજી પણ પોતાના વડીલોનું ગૌરવ અને માન જાળવી રહેલ છે. તેમના વંશમાં દેશતેડાઓ પણ સારા થયેલાં છે અને પણ બાવા-નકાના નામને સૌ કાંઇ જાણે છે. અને વખાણે છે.

સ્વ લાધા કુબેર

સંવત ૧૫૪૩ માં પાટણમાં જન્મેલા ગોપાળભાઇ (ગોલાભાઇ) ના નામ ઉપરથી ઓળખાતા ગોળાણી વંશમાં લગભગ દશમી પેઢીએ પ્રાચ

ગોળાણી શાખાના લાધા ત્રવાડીનો જન્મ આશરે સંવત ૧૭૫૭ માં કાઠીયાવાડમાં આવેલ ગારીયાધારમાં થયો હતો. પાટણની અંધાધુધીને લાધને લાધા ત્રવાડીના વડીલો ગોહિલવાડમાં ગારીયાધર આવી વસેલા હતાં અને વેપાર ધંધો કરતા હતા. લાધા ત્રવાડી આપ બળથી સારું ધન કમાયા હતા તેમજ ગારીયાધારના ગોહિલ રાજાઓનું કારભારું પણ કરતા હતા. તેમની હોંશીયારી અને આવડતથી આબુબાબુ પ્રખ્યાતી પામ્યા હતા. જ્યારે આરબોનું થાણું ગારીયાધાર પાસે આવેલા માંડવી ગામમાં પડ્યું હતું અને આરબ લશ્કરે ગારીયાધાર ઉપર હલ્તો કર્યો હતો ત્યારે કાષ્ટ દુશ્મનના ભરમાવ્યાથી આરબ લશ્કરે લાધા ત્રવાડીના ધરબાર પણ લૂંટ્યા હતાં અને મળી આવેલું ધન પણ લૂંટી ગયા હતા. વધુ ધન મેળવવાની આશાથી લાધા ત્રવાડીને દબડાવી ધન આપવા કહેલું પરંતુ લાધા ત્રવાડીએ પોતા પાસે હવે કંઈ નથી તેમ ચોકખું કહેવાથી બ્રાહ્મણ બાણી તેને મારી નહિ નાખતાં બંધ બાંધી મસ્ત હાથી પાસે મૂકવામાં આવ્યા હતા ત્યાં પણ લાધા ત્રવાડીએ નીડરતાથી હાથી સામે જોષ બોલ્યા હતા કે:—“ઓહા

હાથી ” તું ગણેશ સમાનો,
 “ફાંદ કુંદાળો, એકલ દંતો;
 લાંબી મુંદાળો બુલતી ખાંધાા;
 દયા લાવીને ઉગાર લાધો. ”

આ ગીત સાંભળી હાથી પ્રસન્ન થયો અને લાધા ત્રવાડીને નહિ મારતાં ઉલટાં તેનાં બંધન કાપી છુટા કર્યા હતા. આ લાધા ત્રવાડી આરબ જાવણીમાંથી છુટી પોતાને ધેર ગયા હતા. તેમનું અવસાન સંવત ૧૮૧૧ માં ગારીયાધારમાંજ થયેલું છે.

૨૫. ત્ર. જેઠા લાધા

ભાવનગરમાં જાણીતા થઈ ગયેલા ત્રવાડી જેઠા લાધા મૂળ ગારીયાધારના વતની હતા. લાધા કુબેરને બે દિકરા હતા ધનેશ્વર અને જેઠાભાઈ. બંને ભાઈઓ પ્રથમ ગારીયા ધારમાં પોતાના આપનો ચાલુ ધીરશ્વરનો ધંધો કરતા હતા. જેઠાભાઈનો જન્મ સંવત ૧૮૦૧ માં થયો હતો. તેમના મોટા ભાઈ ધનેશ્વર ત્રવાડી વેપારનું ધણું ખર્ચ કામ કરતા હોવાથી તેઓ ઉધનાણી વગેરે દેશાવર ફરવાનું કામ કરતા હતા. લગભગ ૪૦ વર્ષની ઉંમરે તેઓ પડધરી ગામે ઉધનાણી માટે મયા હતા અને ત્યાંજ અચાનક

ભયાનક માંદગી થવાથી અવસાન પામ્યા હતા. તેમને ત્રણ દિકરા હતા. મકનજી, વેણીરામ અને જગજીવન આ ત્રણે પુત્રો ધનેશ્વર ત્રવાડીના હાથ નીચે ઉછરી મોટા થયા હતા. જેઠાભાઈના અવસાન પછી થોડા વખત બાદ ધનેશ્વર ત્રવાડી ગારીઆધાર છોડી સંવત ૧૮૪૩ માં પાલીતાણા રહેવા આવ્યા હતા; કારણ કે ગારીઆધારમાં રાજ કર્તા ગોહેલ રાજાઓએ પાલીતાણામાં રાજગાદી સ્થાપી રાજ આબાદ કરવા માંડ્યું હતું. પંદરેક વર્ષ તેઓ પાલીતાણામાં રહ્યા ત્યાર બાદ વેપારમાં આગળ વધતું ભાવનગર તેમને વેવારિક પ્રવૃત્તિ ને માટે પસંદ પડ્યું. અને સંવત ૧૮૫૭-૫૮ માં તેઓ જેઠાભાઈના છોકરાઓ સાથે ભાવનગર આવી વસ્યા હતા. ઉમર લાયક થતાં જેઠાભાઈના ત્રણે છોકરાઓએ સંવત ૧૮૫૯ માં સ્વતંત્ર દુકાનો શરૂ કરી મકનજીએ મકનજી જેઠાના નામની વેણીરામે વેણીરામ જેઠાના નામની અને જગજીવને જેઠા લાધાના નામની દુકાન શરૂ કરી. જે કે જેઠા લાધાને ગુજરી ગયાં ધણું વર્ષ થયાં હતાં છતાં પણ જેઠા લાધાના નામની દુકાનથી જે આખરૂ અને ગઢોળલાલી ભાવનગરમાં વધવા પામી એથી જેઠા લાધાનું નામ પંકાતુ થયું. અને જગજીવને પોતાના નામથી મહુવામાં પણ એક દુકાન ચાલુ કરી હતી. આનું અનુકરણ કરી મકનજીએ અને વેણીરામે પણ પોતાના નામની દુકાનો મહુવામાં ઉઘાડી હતી. ત્રણે ભાઈઓ ધીરધારનો, આડતનો, અને માલ સંધરી રાખવાનો ધંધો કરતા હતા. આ વેપારમાં તેમણે સારૂ ધન પેદા કર્યું હતું સંયોગોને આધિન થઇ ત્રવાડી મકનજી જેઠાના વંશજોએ અને વેણીરામ જેઠાના વંશજોએ સંવત ૧૮૮૮ ના અરસામાં પોતાની દુકાનો બંધ કરી અને ભાવનગર છોડી કાયમને માટે મહુવામાં નિવાસ કર્યો. હાલ પણ તેમના વંશજો મહુવામાં રહે છે. આ ત્રણે ભાઈઓ પોતાના દાદા તરફથી પૈસો મળવાની આશા રાખ્યા વગર આપ બળથી આગળ વધ્યા હતા અને પોતાના બાપ જેઠા લાધાનું નામ વધાર્યું હતું. તેઓ ધાર્મિક અને જ્ઞાન કર્મ ઉપર શ્રદ્ધા રાખનારા હતા જ્ઞાન ભોજન અને જ્ઞાન સત્કાર કરવામાં તેઓ હંમેશ તત્પર રહેતા હતા. નાતજાતમાં પણ તેમનું માન સારૂ હતું.

સ્વ. ત્રવાડી ઘેલાભાઈ જગજીવન

જેઠા લાધાના વંશમાં ત્રવાડી ઘેલાભાઈ આપકર્મી અને નામાંકિત પુરૂષ થઇ ગયા છે. તેઓ જગજીવન જેઠાના મોટાપુત્ર થાય. તેમનો

જન્મ સંવત ૧૮૭૦ માં થયો હતો. નાનપણથીજ તેમણે પોતાના આપના ચાલતા વેપારમાં અનુભવ મેળવવા માંડ્યો હતો અને ઉમર લાયક થતાં ઘણો સારો અનુભવ મેળવ્યો હતો. તેમના પિતાના અવસાન બાદ તેમણે વેપારનું કાર્ય સ્વતંત્ર રીતે બુદ્ધિ બળથી આગળ વધાર્યું હતું અને ઘણો સારો પૈસો પેદા કર્યો હતો અને જેઠા લાધાના ચાલતા નામને વધારે પ્રશંસા પાત્ર બનાવેલ હતું તેમજ વેપારીઓમાં નામના મેળવી હતી. ઘેલા-ભાઇનું અવસાન સંવત ૧૯૧૬ માં જેઠ વદ ૮ ના રોજ થયું હતું. તેઓ પણ પોતાના વડિલોની માફક નિત્ય કર્મ અને ધર્મ કાર્યો ઉપર શ્રદ્ધાળુ હતા અને હંમેશાં સંધ્યાદિ નીત્ય કર્મ કરતા હતા. વેદિઆઓ અને પાત્રણો ઉપર તેમને પ્રેમ હતો અને એમનો સત્કાર સારી રીતે કરતા હતા એમની માતૃશ્રીના કારણ નિમીત્તે તેમણે મોટી રકમ જુદી કાઢી હતી પરંતુ એમની માની હયાતીમાંજ તેઓ ગુજરી જવાથી આ ઇચ્છા પાર પડી ન હોતી એમને ત્રણ પુત્રો હતા મંગળજી, પ્રભુદાસ અને હરજીવન આ ત્રણે પુત્રો પોતાના વડિલોની દુકાન ચલાવતા હતા અને ધર્મ નિષ્ઠ હતા સંવત ૧૯૩૧ ના ફાગણ સુદ ૮ ને રોજ તેમના પિતાની માતા જેઠી બાઈ ગૂજરી જતાં તેમના પિતાની ઇચ્છાને માન આપી કારણ માટે જુદી કાઢેલ રકમમાંથી તેમને ઘણી સારી રીતે કારણ કર્યું હતું. નાના મોટા દેશ તેડ્યા હતા વારંવાર જ્ઞાતિ ભોજનો કર્યાં હતાં અને ચૌદમાને દિવસે ભાવનગર શહેરની ચોરાસી પણ કરી હતી. શ્રીમાળી પાત્રણ જ્ઞાતિમાં ભાવનગર શહેરની ચોરાસી કાઢી કરી હોય તો તે આ એકજ છે. આ રીતે જેઠા લાધાના વંશમાં પેઢી દર પેઢી ઉપરા સાપરી પુષ્કળ પાત્ર ભોજનો થયેલાં છે અને એ માટે આજે પણ એમનું નામ ધન્યવાદને પાત્ર ગણાય છે. સંવત ૧૯૪૬ ની સાલમાં દુર દેવ અને કુટુંબ કલેશના યોગે જેઠા લાધાની દુકાન દેણદારોને રૂપીએ રૂપીઓ ચુકવી બંધ કરવામાં આવી હતી. મંગળજીના પુત્ર જગન્નાથ ભાવનગર અગ્રેજી સ્કુલમાં માસ્તર છે. જ્યારે બીજા પુત્ર અંબાશંકર પોસ્ટ ખાતામાં પોસ્ટ માસ્તર છે. પ્રભુદાસના પુત્ર ભવાનીશંકર પાત્ર નિત્ય કર્મમાં નીપુણ અને શ્રદ્ધાળુ હોઇ ભાવનગરના જ્ઞાતિમાં આગેવાની ભર્યો ભાગ લે છે બીજા પુત્ર ઇચ્છાશંકર ધરાન વગેરે સ્થળે દેશાટન કરી વ્યાપારિક અનુભવ મેળવી લાલ ગોડળ તથા મુંબઈમાં વેપાર ચલાવે છે, જ્યારે હરજીવનના પુત્ર જેશંકર વઢવાણ જંક-શને ટેલીગ્રાફ ઓફિસમાં હેડ ક્લાર્કની નોકરી કરે છે, કેળવણીમાં તેમનું કુટુંબ આગળ વધેલું તેમજ ધાર્મિક વૃત્તિ વાળું છે.

૨૫. બાવાભાઈ મીઠારામ ઝોઝા.

તેઓનું ગોત્ર સનકસ. તેઓ રામાઝોઝાના વંશના છે એટલે રામાણી કહેવાય છે. તેમના વડવા આશરે દોઢશે પોણાબસે વર્ષ ઉપર ગૂજરાતમાંથી ગોંડલ તાળે રાજપરામાં આવી વસેલા. તેઓ ત્યાં વેપાર કરતા હતા. ધીમે ધીમે તેમને વેપારમાં લાભ અને યશ મળતો ગયો, તેમતેમ તેમનું નામ પણ પ્રખ્યાતીને પામ્યું. મીઠાઝોઝાને ત્રણ પુત્રો હતા. તેમાં સૌથી મોટા બાવાભાઈ તેમનું મૂળનામ નરસિંહ હતું. એમના માંતુશ્રી જામનગર પાસેના ધુના ગામના હતાં. બાવાભાઈની દશવર્ષની ઉંમરે તેમના પિતાનું અવસાન થયું હતું. આથી બાવાભાઈ ઉપર ધરનો બધો કારભાર આવી પડ્યો હતો. એમને બીજા બે ભાઈ હતા. ડાહ્યાભાઈ અને ચત્રભજ. સરધારવાળા નારણજી ત્રવાડી સાથે મીઠાઝોઝાને ઘણો સારો સબંધ હતો. તેથી આ વખતે તેમની દેખરેખ અને સલાહ પ્રમાણે મીઠાઝોઝાનું ઉત્તર કાર્ય તેમજ દેશતેડું વગેરે બાવાભાઈએ કર્યા હતા. તેઓ નાનપણથીજ ચાલોક અને બુદ્ધિશાળી હતા, જોકે એ સમયે કેળવણી લેવાના સાધનો ન હોવાથી તેઓ સામાન્ય ગૂજરાતી ભણી શક્યા હતા; તો પણ વેપારમાં કુશળ નીવડ્યા હતા. વખત જતા તેમના ધરમાં ખાતર પડવાથી તેમજ ત્યાંના દરખાર બીમજીભાઈ સાથે કંઈક અનુચીત થવાથી. બાવાભાઈએ રાજકોટ આવી નીવાસ કર્યો. તેઓ એ રાજકોટમાં દુકાન ખોલી અને ત્યાંના અમલદાર વર્ગમાં તેમજ જુદા જુદા સ્ટેટના વકીલોમાં સ્નેહભાવ વધાર્યો. આ વખતે રાજકોટમાં કાનજી ત્રવાડી અને પીતાંબરઝોઝા શ્રીમંત ગણાતા હતા. એમની સાથે રહી બાવાભાઈએ પોતાનો વેપાર આગળ વધાર્યો. અત્યાર સુધી રાજકોટમાં શ્રીમાળી બ્રહ્મણ બંધુઓના ઘણા ઘરો હોવા છતાં મહાલક્ષ્મી માતાનું મંદીર નહતું. તેથી બાવાભાઈએ નગરશેઠને કહી રાજકોટના નરેશ મહેરામણજી મરણ પામવાથી રાજકારભાર તેમના માંતુશ્રી નાની બા રાજકોટનો ચલાવતી હતા તેમની પાસેથી મફત જમીન તેમજ થોડીક રોકડ મદદ મેળવી અને બાકીનું ખર્ચ કરવા માટે ગામમાં વાણીઆઓની કન્યાઓ પરણે તેના જે નાતના દાપા આવે તે માનજને ચોપડે જમે કરાવવા ઠરાવ્યું. આથી ત્યાંની નાતવાળાઓએ એક સંપ કરી બાવા ભાઈને એકલે ખોરડે સુક્યા. આ વખતે જાતિમાં ત્રણ તડ હતાં આથી બાવાભાઈ કંઈ ગભરાયા નહિ જાતિ બંધુઓ કોટે ગયા પણ કાંઈ વળ્યું નહિ. અને મહાલક્ષ્મીજીનું મંદીર મેડીબંધ સુંદર લગભગ રૂપીઆ વીસ હજારના ખર્ચે બાવાભાઈની દેખરેખ નીચે બંધાવવામાં આવેલું તે હાલ ગોજુદ છે જાતિના કુસંપને લઈ આ

મંદિરનો કબજો હાલ વૈષ્ણવ સંપ્રદાયના આગેવાનોના હાથમાં છે. આ અરસામાં તેમનાં માતૃશ્રી સંવત ૧૯૨૧ ના શ્રાવણ સુદ ૧૧ ના રોજ ગૂજરી ગયાં. તેમની વરસી ઉપર બાવાભાઈએ ગામમાં કુસંપ છતાં વઢવાણ જઈ કંકાત્રીઓ લખી મોટો દેશ તેડ્યો. હાલારમાં મોટું દેશતેંડું આ પહેલુંજ કહેવાય છે આ દેશ તેડામાં ૧૭૦૦ ને આશરે દક્ષણ થઈ હતી. થોડા સમય બાદ સરધારવાળા દયાશંકર નારણજી ત્રવાડીના રાજ્યના દેવાનો ઝગડો એ વખતના નાગરકામદારોની ખટપટથી શરૂ થયો અને તેમાં બાવાભાઈએ નારણજી ત્રવાડીને મક્કમ રહેવા સલાહ આપી નારણજી ત્રવાડીનું લેણું બાવા ઓઝા પાસે છે એવો ભય રાજમાતાને શક જવાથી રાજમાતાએ લોભ વૃત્તિથી બાવાભાઈ પાસેથી પૈસો લેવા દબાણ કર્યું. પરંતુ બાવાભાઈએ કોઈ પણ રીતે નમતુ ન આપવાથી રાજમાતાએ આરાગ તથા જમાદારનો પહેરો બાવાભાઈના ઘર ઉપર મૂક્યો અને બહારનો તમામ વ્યવહાર બંધ કર્યો લાગલાગટ ચાર દિવસ સુધી આ સ્થિતિમાં ઉપવાસ કરી પસાર કર્યો પછી આ જીલ્લમની હકીકત સરકારી અમલદાર બાપુભાઈ તથા નરસિંહ ભાઈને લખી જણાવવાથી બાપુભાઈએ સ્ટેટ વકીલને બોલાવી બાવાભાઈને જીલ્લમથી તુર્તજ મુક્ત કરવા રાજમાતાને જણાવ્યું અને નરસિંહ પ્રસાદભાઈ કે જેઓ સાહેબના સીરેસ્ટદાર હતા. તેમણે રાજમાતા પાસે જાતે જઈ કહેલું કે આ જીલ્લમની જો કીટીંગ સાહેબને ખબર પડશે તો તમારે ઘણું સહન કરવું પડશે આથી રાજમાતા ગભરાયા અને ગામના શેડીઓ તેમજ પોતાના કારભારીને સમજાવટ કરવા બાવા ઓઝા પાસે મોકલ્યા પણ બાવા ઓઝા તો મક્કમજ રહ્યા અને બોલ્યા કે બાઈને જેટલો જીલ્લમ કરવો હોય તેટલો ભલે કરે હું એક પણ પાઈ આપવાનો નથી તેથી રાજમાતાએ બાવા ભાઈને આઠ દિવસની અંદર ગામ છોડી જવા ફરમાવેલું આ વખતે બાવા ભાઈએ જોડીયામાં ખોલેલી દુકાન ચાલતી હતી તેથી સરસામાન સાથે જોડીયે જઈ નિવાસ કર્યો. દુકાનની રીતસર વ્યવસ્થા કરી નાનાભાઈ ચત્રભજને ત્યાં રાખી બાવા ભાઈ રાજકોટ આવ્યા? અને જગજીવનભાઈ તથા કલ્યાણજી ભાઈ રાજકોટ સદરમાં રહી ભણતા હતા ત્યાં આવી રહ્યા અને કર્નલ કીટીંગને પોતા ઉપર ગુજરેલા જીલ્લમની તેમજ પ્રજા ઉપર ગુજરેલા જીલ્લમની અરજીઓ આપી આથી મી. ફર્નાન્ડેસે તપાસ કરી રીપોર્ટ કરવાનું ફરમાવતાં બાવા ભાઈએ અરજીમાં લખેલી તમામ હકિકતો યોગ્ય પુરાવાથી પુરવાર કરી આપી પરિણામે સરકારને ખાતરી થતાં રાજ્ય ઉપર મેનેજમેન્ટ રાખવા

મંજુર કયું કરનલ કીટીંગની જગ્યાએ આવેલા મી. એડરસનના હુકમથી રૂનાબાજીએ રાજકોટનો કબજો લીધો રાજકોટ માંહેના બાવા ભાઈના ઘર પણ બાવા ભાઈને પાછાં મળ્યાં સીવીલ સ્ટેશન બાંધવાનું કામ કરી મી. નુલકરને સોંપાતાં બાવા ભાઈએ તેમાં ખાસ ભાગ લીધો હતો તેમજ પોતાના માટે વિશાળ જગ્યા લઈ મકાનો બાંધ્યાં હતાં જ્યાં હાલ એમના કુટુંબીઓ રહે છે. એમના મકાનો પાસે આવેલું પંચનાથ મહાદેવનું દેવાલય બાંધવામાં તથા મફત જમીન મેળવવામાં બાવા ભાઈએ આગળ પડતો ભાગ લીધેલો છે સદરની મ્યુનીસીપાલિટી બાંધતાં તેમાં બાવા ભાઈએ આગળ પડતો ભાગ લઈ સભાસદ તરીકે સારું કામ કર્યું હતું આ વખતથી સદરના શ્રીમંત વેપારી તરીકે તેમને સરકારી મીટીંગો અને દરબારોમાં આમંત્રણ મળવા લાગ્યું. મી. શ્રી ગોત કરના વખતમાં એક વહેંચણીના દાવામાં બાવાભાઈ સરપંચ નીમાયા હતા તેમાં તેમને જે ચુકાદો આપ્યો હતો તેથી સાહેબે પસંદ થઈ તેમને રૂ. ૧૫૦ નું ધનામ આપ્યું હતું. બાવા ભાઈનાં બાવાં ડહાપણ ભર્યા કામોથી તેમજ કાર્ય દક્ષતાથી જ્યારે રાજકોટમાં પહેલ વહેલા એન્ટ ટુ ધી ગવર્નર આવ્યા અને સરકારી બંગલો લેવી ભરી તે વખતે સર ચાર્લસ ઓલીવરે બાવાભાઈને ગવર્નર સાહેબ પાસે લઈ જઈ ઓળખાણ કરાવી હતી તથા તેમની કાર્ય કુશળતાના વખાણ કર્યાં હતાં. સંસ્થાન મેંગણી ઉપરના ગોંડળ સ્ટેટના કરજનો ફરજો કરવા માટે જામનગર દિવાન પોપટ વેલજીકાટડા કારભારી જીવણરામ ઘેલાભાઈ અને બાવાભાઈનું પંચ નીમાયું હતું. તેમાં બાવાભાઈએ ગોંડળ સ્ટેટનો પક્ષ નહિં લેતાં મેંગણી તાલુકદારનો હક્ક વ્યાજબી જણાવી જુદો રીપોર્ટ કર્યો હતો. જે રીપોર્ટ સરકારે પાસ કરી તેમનાં કાર્યની પ્રશંસા કરી હતી. જ્ઞાતિહિતના કાર્યમાં પણ બાવાભાઈએ સારો ભાગ લીધો છે. જોડીયા મુકામે સંવત ૧૯૨૫ માં હાલાર અને કચ્છના કળીયણનહિ એવા કેટલાક આગેવાન જ્ઞાતિ ગૃહસ્થોની સભા ભરી કન્યાઓની લેવડ દેવડ કરવા માટે એક કમિટિનું બંધારણ બાંધ્યું હતું જે યથાપી ચાલુ છે. આ બંધારણથી ઘણો ખર્ચો કન્યા વિક્રય થતો બંધ થયો છે તેમજ કેળવણીમાં આગળ વધવાને પ્રોત્સાહન મળ્યું છે. જ્યારે કવીશ્વર દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ રાજકોટ આવેલા ત્યારે જ્ઞાતિહિત સંબંધી ઘણી ચર્ચાઓ થઈ હતી, અને એક સારું ફંડ કરી તેના વ્યાજમાંથી ઉત્સાહી બાળકોને કેળવણી આપવા યોજના ઘડી હતી પરંતુ બીજો સ્થળેથી મદદો નહિ મળતાં આ યોજના અમલમાં મુકી શકાય જ્ઞાતિ બંધુઓને

આશ્રય આપવા તેમજ નોકરી ધંધે વળગાડવા તેઓ હંમેશાં ચાહતા રાખતા હતા. સદરમાં મકાનો બાંધ્યા પછી તેઓ કાયમ ખાતે રાજકોટજ રહેતા હતા. આ પ્રમાણે પોતાની કાર્યકુશળતા અને નિડરતાથી રાજ્ય સામેની અને જાતિમાં વિરૂદ્ધતા હોવા છતાં પણ સરકારી અમલદારો તેમજ પ્રજા વર્ગમાં સારી પ્રીતિ મેળવી લગભગ ૭૯ વર્ષની વૃદ્ધ ઉંમરે બાવા-લાઇએ સ્વર્ગવાસ કર્યો છે. એમનું કુટુંબ બહોળું છે. એમની ઇચ્છા પ્રમાણે એમના પુત્ર જગજીવનદાસે એમનું ઉત્તરકાર્ય કર્યું હતું.

સ્વ. ત્રવાડી નારણજી ઓધવજી.

સરધારમાં ઓગણીસ વીસમી સદીમાં નારણજી ત્રવાડી શ્રીમંત અને નામાંકિત પુરુષ થઇ ગયા છે. એ વખતે ગોંડળ તામે રાજપરામાં બાવા મીઠા ઓઝા વેપાર ચલાવી રહ્યા હતા. તેમની સાથે નારણજી ત્રવાડીને ઘણો સારો સંબંધ હતો વળી તેઓ જાતિ બંધુઓ તરફ પ્રેમ રાખનારા અને મીલનસાર હતા. તેથી આબુબાબુના જાતિબંધુમાં તેમનું નામ પકાંતુ હતું. એ વખતે સરધારમાં આશરે ત્રીશક જાતિ બંધુના ઘર હતાં, એથી કરીને વાર્ષિક ઉપવિત બદલવા જેવા શુભ કામો ઉપર મીઠા ઓઝા તેમજ આટકોટ વાળા મોરારજી ઓઝા વગેરે સરધારમાં આવતા હતા. મીઠા ઓઝાનું અવસાન થયા પછી તેના પુત્ર બાવાલાઇ નાની ઉમરના હોવાથી એમના કુટુંબમાં તેઓ યોગ્ય સલાહકાર મનાતા હતા, નારણજી ત્રવાડીના પુત્ર દયાશંકર રાજકોટના રાજમાતા નાનીબાના પ્રીતિ પાત્ર હતા તેથી ગામે વગેરે ઇબ્જરે રાખતા હતા; પરંતુ નાગર કારભારીઓના ભંભેરવાથી દયાશંકરે ઇબ્જરે રાખેલા ગામના ઇબ્જરાના રૂપીઆ બાવાલાઇ મીઠારામે પોતાને ત્યાંથી દયાશંકર નારણજીના પોતાને ત્યાં ચાલતો ખાતામાં ઉધારી તેમની વતી રાજ્યમાં આપેલા; છતાં આ રકમ રાજમાતાએ બાકી કાઢી અને એ રકમ મેળવવા દયાશંકર નારણજી ઉપર અમલદારોને સખ્તાઇ કરવા કહેલું, આ અરસામાં દયાશંકર ત્રવાડીનું અવસાન થયેલું, તેથી નારણજી ત્રવાડી ઉપર આફત ઉપર આફત આવી પડી. પરંતુ બાવાબાઇ મીઠારામ ઓઝાએ તેમને પડખે રહી ધીરજ આપેલી અને રાજ્ય સાથેનો એનો કળ્લો પોતે વોરી લીધેલો. દયાશંકરના અવસાન પછી નારણજી ત્રવાડીની શારિરીક તેમજ આર્થિક સ્થિતિ નબળી પડતી ગઇ અને એજ દુઃખના ભારમાં લગભગ ૬૦-૬૫ વર્ષની ઉંમરે એમનું અવસાન થયેલું.

સ્વ. લગવાનજી જેઠા.

ભાવનગરમાં થઇ ગયેલા ભૂખણ શંકરના વંશમાં તેઓ થઇ ગયા છે. તેમનું લગ્ન અમરેલીમાં ઓધવજી કેશવજી દંગલને ત્યાં થયું હતું પ્રસંગ વસાત તેઓ અમરેલી જઈ રહ્યા હતા. અને ત્યાં ૩ તથા કપાસનો ધંધો કર્યો હતો જેમાં પુષ્કળ પૈસા પેદા કર્યા હતા અને શ્રીમંત ગણાતા હતા. તેમણે પોતાની હયાતીમાં મહા રૂદ્ર, મોટું દેશતેડું ક્યું હતું. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૪૧ માં લગભગ ૬૮ વર્ષની ઉમરે થયું હતું. તેમની પાછળ ભાવનગરમાં મોટું દેશતેડું કરવામાં આવ્યું હતું.

સ્વ. અનોપરામ હાવજી ત્રીવેદી.

એમનો જન્મ વાળુકડમાં થયેલો. તેઓ સાધારણ ભણેલા હતા. પરંતુ બુદ્ધિશાળી અને સાહસિક હતા. તેઓ ત્રણ ભાઈ હતા. લગભગ ૪૦-૪૫ વર્ષની ઉમર સુધી વાળુકડમાં રહ્યા બાદ તેઓ ભાવનગર આવેલા, અને મગનલાલ જેશંકરની ઘીની દુકાને રહેલા. ભાગ્યજગથી અને આપ હોંશી આરીથી આગળ વધ્યા અને પોતાની દુકાન શરૂ કરી આડતનો ધંધો શરૂ કર્યો, ધીમે ધીમે વેપાર જામ્યો, શાખ વધી, અને ભાવનગરમાં ઘીના મુખ્ય વેપારી તરીકે નામના મેળવવા પામ્યા. પૈસો પણ સારો પેદા કર્યો અને શ્રીમંત પણ ગણાયા. ભાવનગરમાં ઘરનાં ઘરખાર અને દુકાનો વસાવ્યાં, જ્ઞાતીની અંદર સારી પ્રતિષ્ઠા મેળવી, જ્ઞાતિના આગેવાન સારા સલાહકાર બન્યા, પ્રસંગો પાત જ્ઞાતિ હિતના કાર્યમાં ભાગ લઇ જ્ઞાતિનો વહીવટ પણ કરવા લાગ્યા. સ્વભાવે શાંત અને મીલનસાર હોવાથી સર્વને પ્રીય થઇ પડ્યા. પોતાની સદકમાઇમાંથી જ્ઞાતિ ઉન્નતિતની સંસ્થાઓમાં વખતો વખત મદદ પણ આપતા ગયા. અમદાવાદ જ્ઞાતિ છાત્રાલય અને ભાવનગરની બોર્ડિંગમાં તેમણે સારી રકમો આપી છે તેમજ તિથી બોજન ચાલુ કરેલાં છે. તેઓ પ્રથમ ભાવનગરમાં પરણ્યા હતા તે સ્ત્રીથી મહાશંકર નામે પુત્ર તથા પુત્રીઓ થયેલ છે. બીજી વખત સાયલા પરણ્યા હતા. તે સ્ત્રીથી ત્રણ પુત્ર તથા પુત્રીઓ થઇ હતી. દીકરીને નામે ત્રણસો રૂ. જમા મુકાવી જ્ઞાતિના સામાન્ય વર્ગમાં કન્યાઓ આપવાની પહેલ તેમણે શરૂ કરી છે. આ પ્રથા અત્યારે વિશાળ સ્વરૂપમાં આવી છે. તેઓ સમય સૂચક હોવાથી મોટા દીકરા મહાશંકરને સારી રકમ આપી દાણની દુકાન

શરૂ કરાવી છે જે સારી રીતે ચાલે છે. તેઓ જુના વિચારને બગગી રહે-
નારા છતાં કેળવણીને ચાહનાર હતા. કેટલાક જ્ઞાતિ બંધુઓને વખતો વખત
છુપી મદદ પણ આપતા હતા. ધર્મ ઉપર તેમને શ્રદ્ધા હતી. વાળુકડમાં
એક શિવાલય તથા ધર્મશાળા તેમણે બંધાવેલ છે તેમજ શંકરની પ્રતિષ્ઠા
સમયે દેશતેડું પણ કર્યું હતું. તેમનું અવસાન લગભગ ૭૨ વર્ષની ઉંમરે
સંવત ૧૯૮૫ ના પોસ સુદી ૧ શુક્રવારના રોજ થયેલું છે. તેમની પાછળ
એક વિધવા તથા પુત્રો અને પુત્રીઓનું બહોળું કુટુંબ છે. તેમના નાના
ભાઈ નાનજી હાવજી પણ ઘીતો વેપાર કરે છે અને જ્ઞાતિના કાર્યોમાં
આગળ પડતો ભાગ લે છે.

સ્વ૦ મંગળજી મુળજી ઝોઝા.

ધ્રાંગધ્રામાં રામાણી ઝોઝાનું કુટુંબ જાણીતું થઇ ગયું છે. જેમાં મંગ-
ળજી મુળજી ઝોઝા જ્ઞાતિમાં વધારે જાણીતા થયા છે, તેમના વડીલો,
અમદાવાદથી ધ્રાંગધ્રા રહેવા આવ્યા હતા. મુળજી ઝોઝાને પાંચ પુત્રો હતા.
જેશંકર, ભગવાનજી, જેઠાભાઈ, મંગળજી, અને પ્રભાશંકર. મુળજી ઝોઝા
સ્વમીનારાયણ ભગવાનના અનન્ય ભક્ત હતા. તેના ધાર્મિક સંસ્કાર
મંગળજી ઝોઝામાં ઉતર્યા હતા. તેમનો જન્મ આશરે સંવત ૧૮૬૦માં
થયેલો હતો. રૂ. કપાસ. અને ધીરધારનો ધંધો તેઓ કરતા હતા. સોના
ચાંદીની પેઠી પણ તેમણે ખાલી હતી અને પ્રસંગોપાત તડકા છાયાની
માફક આર્થિક સ્થિતિ અનુભવી હતી. તેમના પિતાશ્રીના કારજ પ્રસંગે
નાના મોટાં દેશતેડાં કર્યા હતાં. એમના માતૃશ્રી જમનાબાઈના કારજ
પ્રસંગે પણ નાના મોટા દેશતેડા તેમજ ચોરાશી કરવામાં આવી હતી.
વરસીના દેશતેડા વખતે રોહીશાળાવાળા ઝોઝાઓ એમના ભાષાત થાય
તેથી તેમણે દક્ષિણ ન લેવી જોઈએ એવી ચર્ચા ઉપસ્થિત
થતાં સામસામા ચર્ચા મંડાયા હતા, અને વારાફરતી દેશને નોતરાં
અપાયાં હતાં. સાત દિવસ પછી ધ્રાંગધ્રાના રાજ શ્રી. રણમલસિંહજીએ
વચ્ચે પડી આ ઝગડો પતાવ્યો હતો. મંગળજી ઝોઝાના પત્ની કલ્યાણ
બાઈ પણ સ્વધર્મ પ્રેમી અને ઉદાર હતાં. સંપ્રદાયની સંસ્થાને મદદો
આપવા ઉપરાંત દરેક પરવણીનીતિથીએ બ્રહ્મભોજન અને દાન કરતાં
હતાં. આચાર્યોની પધરામણી પણ વારંવાર કરતાં હતાં. મંગળજી ઝોઝાનું
અવસાન સંવત ૧૯૫૭માં થયું હતું. એમને બે પુત્રો હતા. લક્ષ્મીશંકર
તથા નાનાલાલ. તેમનું કુટુંબ બહોળું છે.

સ્વ. કામેશ્વર જગન્નાથ ઝોઝા.

એમનો જન્મ ધ્રાંગધ્રામાં આશરે સંવત ૧૮૮૦ માં થયો હતો. ઝોઝા કુટુંબની વસ્તા લાધાની શાખામાં તેઓ પ્રભાવશાળી તેમજ આપકર્મિ થઈ ગયા છે. તેમના વડીલોની આર્થિક સ્થિતિ નબળી હતી. પરંતુ મુળજી લાધાના ઉપદેશથી ધર્મ માર્ગમાં આગળ વધતાં સાધુ સંતોના આશીર્વાદે વેપારમાં તેઓ આગળ વધ્યા હતા. શરાણી તેમજ રૂ. નો સ્વતંત્ર ધંધો કામેશ્વર ઝોઝાએ શરૂ કર્યો હતો. અને તેમાં પુષ્કળ પૈસા પેદા કર્યા હતા. સંપ્રદાયના મંદિરોમાં તેમણે સારી સખાવતો કરી છે. તેમના પિતાશ્રીના કારજમાં પણ નાના મોટા દેશતેડા કર્યા છે. ભાવનગર જેવા મોટી વસ્તી-વાળા શહેરમાં લઘુ પ્રસંગે થાળી વાડકા અને લોટાનું તેમણે લહાણું કરી જમાનાનુકુળ સદ્ઉપયોગ કરી જ્ઞાતિમાં નામના મેળવી છે. એમનું અવસાન સંવત ૧૯૬૧ માં થયેલું છે.

સ્વ. ધનેશ્વર ભૂખણ ત્રિવેદી.

તેઓ મૂળ વઢવાણના રહીશ, કૌશિકગેત્રી, કાંણોદરા કુટુંબના હતા. વઢવાણથી તેઓ આશરે સંવત ૧૮૬૫ માં રાણપુર રહેવા આવ્યા હતા. ત્યાં તેમણે જમીનો રાખી ધીરધારનો તેમજ મોટા જથ્થામાં અનાજ વિગેરે સંગ્રહી વેપાર કરતા હતા. આ ધંધામાં તેઓ લાંબો રૂપિયા કમાયા હતા તેમજ માન મેળવ્યું હતું. રાજ દરબારમાં તેમનું માન પણ સાઈ હતું ને. સરકારે પણ તેમને યસો વીધાની જમીન ઇનામી હકથી કાયમ કરી આપી સનદો આપી તેમની કદર કરેલી છે. તેમના પુત્રો નાનપણમાં ગુજરી જવાથી એકનાં એક દીકરી જીવીબેનને ભાવનગરમાં ત્રિવેદી વિશ્વનાથ કાળીદાસ સાથે પરણાવી, વિશ્વનાથને ઘર જમાઈ રાખ્યા હતા. આ લગ્ન પ્રસંગે તેમણે રાણપુર ગામનો ધુમાડો બંધ કરી પોતે બોજન આપ્યું હતું. યજ્ઞયાગાદિક ધર્મ ક્રિયાઓ પણ તેમણે સારા પ્રમાણમાં કરેલાં હતાં. કેટલાક બ્રહ્મચાળદાને ઉપવીત આપી લગ્ન પણ કરાવી આપ્યાં હતાં. આ રીતે દેશમાં આપકર્માઈથી તેમણે સારી નામના મેળવી છે. જ્ઞાતિમાં પણ તેમનું સાઈ માન હતું. એમનું અવસાન સંવત ૧૯૦૫ માં થયેલું છે. એમની પાછળ મોટું દેશતેડું થયું હતું. વિશ્વનાથને જીવીબેનથી બે પુત્રો લક્ષ્મીશંકર અને મગનલાલ થયા હતા. જેઓ પોતાના વડીલનો ચાલુ ધંધો કરતા હતા અને દરબારમાં કારભારીનું કામ પણ કરતા હતા. તેઓએ રાણપુરમાં

પધરાવેલા મહાલક્ષ્મી માતાના મંદીરમાં સારી સહાયતા આપેલી હતી. આ વખતે રાણપુરમાં સ્થપાયેલી મ્યુનિસિપાલિટીમાં સરકાર તરફથી લક્ષ્મી-શંકર નીમાયા હતા. તેમના પુત્ર મોહનલાલ પણ દરબારોનું કારભાર કરતા હતા. તેઓ કેળવણીના આહક હતા. તેમના બે પુત્રો પૈકી રા. રતીલાલ બી. એ. થએલા છે બ્યારે રા. હરીલાલ રાણપુરમાં રહી ખાનગી ધંધો કરે છે.*

સ્વ. ગંગારામ ત્રીભુવન ત્રિવેદી.

આશરે દોઢસો વર્ષ ઉપર ત્રવાડી ભૂખણ રત્નેશ્વર ધોળકાથી રાણપુર આવી વસેલા હતા. તેના વંશમાં તેના બે પુત્રો રૂપરામ અને મુળજી નામે હતા. જેમાં રૂપરામના દીકરા જેકા ત્રવાડી ખોટાદ રહેવા ગયા હતા. અને મુળજીના દીકરા ત્રીભુવન રાણપુરમાંજ રહ્યા હતા. ગંગારામ તેમના પુત્ર થાય. તેમને બીજા ચાર ભાઈઓ હતા. તેમાંના સૌથી મોટા નાનાભાઈ ઝાલાવાડના બાર ગામમાં આગેવાન પટેલ ગણતા હતા. બીજા ભાઈ પીતાંબર ગામમાં દાણાનો વેપાર કરતા હતા. ગંગારામ ત્રીજા પુત્ર હતા. નાનપણથી વ્યાપારમાં જોડાવાના ઉત્સાહને લીધે ગઢડામાં જઈ વસેલા તેમનાં કુટુંબી કુબેર ત્રવાડીની કાપડની દુકાને અનુલવ લેવા જઈ રહ્યા હતા. થોડાક વર્ષો નોકરી કર્યા બાદ તેઓ રાણપુર આવ્યા હતા અને સ્વતંત્ર ધંધો કરવાની ઉમેદથી પ્રથમ નાના પાયા ઉપર કાપડની દુકાન શરૂ કરી હતી. બહોળો અનુલવ અને જીત મહેનત તથા બાહોશીથી તેમણે વ્યાપાર વધાર્યો હતો. રાણપુરમાં કાપડના વ્યાપારીઓમાં તેમની દુકાન પ્રથમ પંકિતએ આવી હતી. અમદાવાદ, ભાવનગર, સુરત, મુંબઈ, જામનગર, અમરેલી વિગેરે શહેરોમાંથી આવત બાંધી મોટા જથ્થામાં માલ મંગાવતા હતા. ગામમાં તેમજ આજુબાજુમાં તેઓ માલ મોટા જથ્થામાં આપતા હતાં. એમના નાના બે ભાઈઓ જશંકર તથા દયાળજીને તેમણે દુકાનમાંજ

* સુધારો. આ પુસ્તકના પહેલા ભાગને પાને ૯૧ મે રાણપુરની હકીકતમાં ધનેશ્વર ભૂખણના સંખ્યામાં લખાયું છે કે “ તેમની ગાદીએ પ્રાણજીવન ઓઝા આવેલા કહેવાય છે ” એ સમજ ફેરથી લખાયેલું છે. ધનેશ્વર ભૂખણની ગાદીએ ભાવનગરવાળા ત્રિવેદી વિશ્વનાથ કાળીદાસના પુત્રો એટલે ધનેશ્વર ભૂખણના ભાણેજો આવેલા છે. એ ઉપરની હકીકતથી સાબીત થાય છે. વળી વઢવાણની હકીકત પણ પાને ૮૩ મે છે તેમાં સુંદરજી ઓઝાનો વારસો તેઓ અપુત્ર હોવાથી રાણપુરવાળા તેમના ભાણેજ રા. હરીલાલ મોહનલાલને મળેલો છે એમ સુધારીને વાંચવું.

રોક્યા હતા. તેમજ પિતાંબરના મોટા દીકરા મોહનલાલને પોતાની દુકાનમાં રાખી અનુભવ આપ્યો હતો. અને પાછળથી તેઓ દુકાનના કરતાકારવતા થયા હતા. આ કુટુંબ બહોળું થયું હતું અને ડેલાવાળાના નામથી ઓળખાય છે. ગંગારામ ત્રવડીનો જન્મ સંવત ૧૮૮૩ માં થયો હતો ત્યારે અવસાન સંવત ૧૯૬૫ માં થયેલું હતું. રાણપુરના ડેલીવાળાના કુટુંબમાં આ પુરૂષ પ્રભાવશાળી યજ્ઞ ગણેલ છે. તેમણે મહાલક્ષ્મી માતાની સ્થાપનામાં બનતી મદદ આપી શંકરની પ્રતિષ્ઠા પોતા તરફથી કરેલી છે. અન્ય ધર્મ કાર્યમાં પણ આગળ પડતો ભાગ લેતા હતા.

સ્વર્ગસ્થ મુળજીભાઈ આશારામ ઝોઝા.

ગુજરાતી નાટ્યકલામાં અને નાટક કંપનિનો ધંધો ખીલવવામાં તેમજ એક સાહસિક આદર્શ એકતર તરીકે રંગભૂમિને દીપાવનારાઓમાં મુળજી ભાઈનું નામ પ્રથમ પકિતએ આવે છે. ગુજરાતમાં સર્વથી પ્રથમ નાટક કંપનિ ઉભી કરનાર અને અનેક પ્રકારનાં આવરણોની સામે થઇ લાગ-લાગટ ૫૦ વર્ષ સુધી એ ધંધામાં યશસ્વી નામના મેળવનાર પણ મુળજી ભાઈ છે. તેમનો જન્મ આશરે સં. ૧૯૧૪ માં ગોંડળમાં થયેલો હતો. તેઓનું વતન તો મોરબી. આ વખતે તેમના પિતા આશારામ જદવજી ગોંડળ સ્ટેટમાં ખાનગી કારભારીના હોદ્દા ઉપર હતા. તેઓ ત્રણ ભાઈ હતા. સૌથી મોટા ઇશ્વરભાઈ, ખીમ વાઘજીભાઈ અને સૌથી ન્હાના મુળજીભાઈ પોતે નાનપણથી જ સ્વછંદી. સ્વતંત્ર મિજબાન તોફાની અને સાહસિક વૃત્તિના હોઇ કેળવણી લેવા પ્રત્યે તેમનો આદર બહુજ ઓછો હતો, એટલે તેઓ ફક્ત સાધારણ ગુજરાતી કેળવણીજ લઇ શક્યા. તેમની ૭ વર્ષની ઉંમરે એટલે સં. ૧૯૨૦ માં તેમના પિતાશ્રીનો સ્વર્ગવાસ થયો એટલે તેઓ થોડો વખત ધોરાજીમાં ઇશ્વરભાઈ પાસે અને પછી મોરબીમાં વાઘજીભાઈ પાસે આવી રહ્યા. તેમનું ઉચ્છ્રાંસ જીવન સદ્માર્ગે વાળવાને અને ગુપ્ત પણે રહેલી દિવ્ય શક્તિઓનો વિકાસ થાય એવા હેતુથી વાઘજી ભાઈએ પોતાની લાગવગથી મુળજીભાઈને મોરબીની ગુજરાતી કન્યા શાળામાં માસિક રૂ. ૬ ના પગારથી રખાવ્યા. આ મુળજીભાઈના ધંધાથી જીવનની શરૂઆત. કુટુંબની આર્થિક સ્થિતિ જોઇએ તેટલી સારી ન હોવાથી તેમજ કુટુંબ પરિવાર વિશાળ હોવાથી ગૃહસંસાર નભાવવો મુશ્કેલ થઇ પડતો હતો, છતાં જેની ભાવનાજ ઉંચી હોય, શુદ્ધિ સાહસિક હોય અને કંઇક પણ આત્મબળ પ્રકાશવાની તિવ્ર ઇચ્છા હોય એવી વ્યક્તિને

આવી જુજ નોકરીમાં લાંબો વખત રહેવું ન પાલવે. પણ એટલું તો ખરું કે દેશના મહાન પુરૂષોના જીવનની શરૂઆતનું પહેલું પગથીઈ કેળવણી ખાતાની નોકરીમાંથીજ થાય છે તેમ મુળજીભાઈના સાહસિક કાર્યની શરૂઆત પણ કેળવણી ખાતાની નોકરીમાંથીજ થઈ. મુળજીભાઈ જેમ બાહ્ય દષ્ટિએ કાર્ય કરવામાં કુશળ હતા તેમ વાંધજીભાઈનું આંતરિક કાર્ય વિદ્વતા ભરેલું હોય તેમને વિકસાવવા સંવત ૧૯૨૮ માં બન્ને ભાઈઓએ મળી મોરબીમાં મોરબી આર્થ સુબોધ નાટક કંપનીની સ્થાપના કરી. આ સમયે ગુજરાતમાં નાટક કંપનીઓનું અસ્તિત્વ ન હોતું, ફક્ત રામલીલાઓ અને રાસલીલાઓના પ્રયોગો થતાં. શરૂઆત દક્ષિણ માણસોથી થયેલી, છતાં વાંધજીભાઈની ઉત્તમ પ્રકારની કાવ્ય શક્તિ અને ધર્મનીતિથી, રાખવામાં આવતી ઉત્તમ પ્રકારની વ્યવસ્થાથી દિવસે દિવસે કંપની યશનામી બનતી ગઈ. તેમણે ગુજરાત કાઠિયાવાડમાં ફરવા માંડ્યું. આર્થિક સ્થિતિ પણ સુધરી. હવે મુળજીભાઈની ઇચ્છા એક સારા એક્ટર તરીકે બહાર આવવાની થઈ. ભર્તુહરિ નાટક લખાવું અને ભર્તુહરિનો પાઠ ખુદ મુળજીભાઈએજ ભજવ્યો અને તે વખણાયો. આથી તેમનો આનંદ વધ્યો ક્રમે ક્રમે લખાતા નાટકોમાં સ્ટેજ ઉપર મુખ્ય પાઠ મુળજીભાઈજ ભજવવા લાગ્યા. પ્રજાએ જેમ નાટકો સત્કાર્યા. તેમ મુળજીભાઈને સારા એક્ટર તરીકે વધાવ્યા. લોકોમાં કહેવત ચાલુ થઈ કે વાંધજીભાઈ જેવો નાટકોનો લખનાર અને મુળજીભાઈ જેવો ભજવનાર બીજો ન મળે. કંપનિયે મુંબઈ તરફ પ્રયાણ કર્યું. મુંબઈની પ્રજાનો આદર મેળવ્યો. બીજી ગુજરાતી કંપનિયોની શરૂઆત થઈ. રંગભૂમિ વિષ વિષ રંગોથી રંગાવા લાગી. નવીન પ્રકારની સીન સીનેરીએ લોકોનાં મન રીઝવવા માંડ્યા. છતાંય મોરબી કંપની પોતાનું માન દરેક પ્રકારે જાળવી રહી. પરંતુ જીવન ક્ષણભંગુર છે તડકા છાંયાની માફક સુખ દુઃખના તડકા આવે જાય છે અને મનુષ્ય જીવનના ધૈર્યની કસોટી કરવાને આફતો તેની પાછળ લાગીજ રહે છે. તેમાંથી મુળજીભાઈ કેમ મુક્ત રહી શકે. ? વાંધજીભાઈનું અવસાન થયું. મુળજીભાઈ ઉપર આફતનો હુમલો તુટી પડ્યો. રંગભૂમિ ઉપરના રાજપાઠથી રાજ્ય-ઓને અંજલનાર ધૈર્યવંતા મુળજીભાઈનું ધૈર્ય ખૂટ્યું, જીવન ઉદાસી બન્યું. પણ મિત્રોની સમજવટ અને જ્ઞાનમાર્ગની દષ્ટિએ મુળજીભાઈએ પોતાનો ધંધો આગળ ચલાવ્યો. મુળજીભાઈની ફરજ બેવડી થઈ. નાટક કંપનીના કારભાર ઉપરાંત કૌટુંબિક વ્યવસ્થાનો બોજો શિર ઉપર પડ્યો. મુળજીભાઈના સાહસિકપણાની કસોટી હવેજ થઈ. છતાં હિંમત નહિ હારતાં ભરદરિએ

જીવન નાકાનુ સુકાન આગળ ચલાવ્યું. નવા જમાનાની નવીનતા દર્શક નાટકો લખાવવા અને રંગભૂમિ ઉપર મુકવા શરૂ કર્યા. થોડાક વર્ષોની શિથિલતા પછી કંપનીએ પોતાની નામના, ઉભી થયેલી અનેક કંપનીઓની હરીફાઈમાં રાખવા માંડી. અનસૂયા, સુકન્યા સાવિત્રી, અગિરાજન, બુદ્ધદેવ, જેવા નાટ્ય પ્રયોગોએ જન સમાજને ઘેલું બનાવ્યું.

મુળજીભાઈનાં લગ્ન ત્રણ વખત થયેલાં હતાં. પ્રથમના બે લગ્નોમાં પુત્ર ન હોવાથી ત્રીજીવારનું લગ્ન વૃદ્ધાવસ્થામાં કર્યું. આ વખતે મુળજી-ભાઈ જગજત્રીસીએ ચડયા. બહું ધૈર્યથી સહન કર્યું. સહનશક્તિનું ફળ પરમાત્માએ આપ્યું, ત્રીજીવારના મહુવાવાળા બાઈને પુત્ર પ્રસર્યો. હૃદયમાં શાંતિ થઈ. પરંતુ પાઠાની ખીમારીએ શારિરીક સ્થિતિને પરવશ બનાવી. છ માસનો બાઈલો સેવ્યા બાદ પ્રકૃતિ કાંઈક સુધરી. પરંતુ જેનો નામ તેનો નાશ છે એ સિદ્ધાંતે મુળજી ભાઈનો જીવન દીપ મંચત ૧૯૭૪ ના શ્રાવણ સુદ ૧૦ શનિવારે વડોદરામાં પંચતવને પામ્યો. જ્ઞાતિએ એક સાહસિક, પહેલવાન, ઔદાર્યચિત્ત સાત્વિક હૃદયનો ધર્મપરાયણ બહુ ગુમાવ્યો છે. સાથે ટુંકજ સમયમાં તેમનો કુળદિપક પણ પિતાની પાછળ ચાલતો થયો.

નાનપણમાં સ્વચ્છંદી અને તોફાની હોય તે વૃદ્ધાવસ્થામાં શાંત, સરળ, સાત્વિક અને પ્રેમાળ બને છે એનું દૃષ્ટાંત મુળજીભાઈ પુરં પાડે છે. સાહસિક ધંધાની ખીલવણી સાથે મન, બુદ્ધિ અને હૃદયની પણ ખીલવણી થાય છે. મુળજીભાઈએ કરેલી નાટક કંપનીનું ધાર્મિક અને નૈતિક તત્વ ઉપર બાંધેલું બંધારણ છેવટ સુધી મુળજીભાઈએ સાચવેલું. કાયમ ૨૦ સંત સાધુઓને ભોજન આપ્યા બાદ કંપનિના માણસોને ભોજન અપાતું. અન્ય પ્રકારે પણ દુઃખીઓના દુઃખ મટાડવા ઉદારતા દર્શાવાતી. જ્ઞાતિ ઉન્નતિ પ્રત્યે પણ તેમનો પ્રેમ મક્કમ હતો, જામનગર મળેલી જ્ઞાતિ કોન્ફરન્સને પોતાને ખર્ચે મોરખીમાં બોલાવવા નિમંત્રણ કરેલું, જોકે દેશાવરના વસવાટને લઈને તેમજ મોરખીની જ્ઞાતિ તરફના કાર્ય ઉપાડી લેવાના અભાવને લઈને આ વચન તેઓ પાળી શક્યા નહોતા વળી જ્ઞાતિ ઉન્નતિના વિષયને તેઓ વિચારથી પ્રેતસાહન આપતાં અને વખત પ્રસંગે સહાયક પણ બનતા.

વૃદ્ધાવસ્થામાં મુળજીભાઈએ પોતાના ભત્રિજા અમૃતલાલને પોતાની પાસે રાખી હરેક પ્રકારની તાલિમ આપેલી. કંપનિના કારભારનો મોટો બોજો તેણે પોતાની બાહોશીથી ઉપાડી લીધેલો. પોતાના જમાઈ ઓધવજીને લાંબા વખતથી કંપનિના બાલ્યકારભારમાં રાખેલા હતા. પરંતુ કમનસિખે

મુળજીભાઈના દેહાંત થવા પછી અંદર અંદરના વિખવાદે લગભગ ૫૨-૫૩ વર્ષે કંપનિનું અસ્તિત્વ પણ નાશ પામ્યું; આજે મુળજીભાઈની કંપનિ અને મુળજીભાઈના નાટકો પ્રજ્ઞના હૃદયપટ ઉપર નોંધાઈ રહ્યા છે અને મુખે સ્મરાઈ રહ્યાં છે. દૈવની ગતિ વિચિત્ર છે. પુત્રના મરણ બાદ મુળજી ભાઈની વિધવાએ ભાણેજને દત્તક લીધેલો. કાશ્મિમાં પન્નાલાલ ઝવેરીને ત્યાં પરણાવેલો. તે પણ આજે હયાત નથી. બધું સ્વપ્નવત્ થઈ ગયું. ત્રણભાઈના વસ્તારમાં રા. અમૃતલાલ અત્યારે હયાત હોઈ અમદાવાદમાં કોલસાનું મિઝનેસ કરે છે. મુળજીભાઈની બે વિધવાઓ પણ હયાત છે. લાખોની કમાઈની મિલકત આજે હતી નહતી સ્થિતિમાં છે. વિચિત્ર જગતની વિચિત્રતાનો આ એક આખેહુળ દર્શાવતરૂપ ચિતાર છે.

સ્વ. મોહનલાલ પ્રાણજીવન ઓઝા.

એમનો જન્મ સં. ૧૯૨૫ની સાલમાં થયેલો છે. એમના વડીલ મુળજી ઓઝા ૧૯૦૦ ના સૈકામાં ધ્રાંગધ્રામાં જન્મીતા પુરૂષ થઈ ગયા છે. તેઓ સ્વામીનારાયણ સંપ્રદાયના અડગ ભક્ત હતા. જ્ઞાતિમાં તેમજ રાજમાં અને વ્યાપારીઓમાં તેઓ આગેવાન ગણાતા હતા. તેમના મોટા પુત્ર જ્ઞેશંકર અને તેના પુત્ર પ્રાણજીવન અને તેના પુત્ર મોહનલાલની કિતરોત્તર વ્યાપારીક પ્રવૃત્તિથી આ કુટુંબ નામાંકિત ગણાતું હતું. મોહનલાલે જોકે સામાન્ય કેળવણી ઉપરાંત વધારે કેળવણી લીધી નહોતી તો પણ તેમની ધાર્મિક માતાના સંસ્કારે ધર્મ અને નીતિના સંસ્કાર તેમના ઉપર સારા પડ્યા હતા. મોહનલાલ ઉમર લાયક થતાં પોતાના વડીલની ચાલતી દુકાનમાં વ્યાપારિક અનુભવ મેળવવા લાગ્યા હતા, એક પ્રામાણિક અને સારા વ્યાપારિ તરીકે તેમણે નામના મેળવી હતી. સં. ૧૯૫૮ માં ધ્રાંગધ્રાના રાજશ્રી અજીતસિંહજી અને પ્રજ્ઞ વર્ગ વચ્ચે વૈમનસ્ય ઉભું થયેલું અને તેમાં પ્રજ્ઞવર્ગ તરફથી મોહનલાલે સત્યનિષ્ઠા પૂર્વક આગેવાની ભર્યોભાગ લીધો હતો. આથી કરીને તેમને ધ્રાંગધ્રા છોડવું પડેલું. આ સમયે તેમણે અમદાવાદ આવી માણેકચોકમાં ચોકસીની દુકાન કરેલી. બે વર્ષ દરમિયાનમાં રાજ સાથે સુલેહ થતાં તેઓ ધ્રાંગધ્રા પાછા ગયેલા અને પોતાના ધીર ધારના ધંધા ઉપરાંત સોના ચાંદીની શરાશી પેઢી ચાલુ કરી વેપાર વધાર્યો. સં. ૧૯૫૮ માં તેમના પિતાનું અવસાન થતાં વ્યાપારનો તેમજ ગૃહ વ્યવહારનો બધો બોજો તેમને માથે પડ્યો હતો. તેમને માણેક નામે

અહેન હતાં તે રાણપુર પરણાવ્યાં હતાં. પરંતુ તેમનું અવશાન જીવાન વયમાં થતાં તેમના લાણેજનેપુત્ર માફક પ્રેમભાવથી રાખી ઉંચ કૅળવણી આપી છે. તેમની મોટી ઉમરે પુત્ર પ્રાપ્તિ થઇ હતી એ એમની ધાર્મિક અને સાત્ત્વિક ભાવનાનું ફળ ગણાય. એમનું અવસાન સં. ૧૯૮૦ માં ૫૪ વર્ષની ઉમરે થયેલું છે. જ્ઞાતિ સુધારણા પ્રત્યે તેઓ ભાવ રાખતા હતા અને વિદ્યાવૃદ્ધિના હિમાયતી હતા. જ્ઞાતિની કૅળવણીમાં તેઓ પ્રસંગોપાત બનતી મદદ આપતા હતા. તેમના પુત્ર પણુ પિતાને પગલે ચાલી જ્ઞાતિ સેવાના ઉત્સાહ દર્શાવે છે.

સ્વ. ડાહ્યાભાઈ દેવશંકર ત્રિવેદી.

એમનો જન્મ સં. ૧૯૨૪ ના મહા વદ ૧૨ ના રોજ જેતપુર મુકામે થયો હતો. તેમના પિતાશ્રી વકીલાતનો વ્યવસાય કરતા હતા. વકીલાત પહેલાં શ્રી. દેવશંકરભાઈ શિક્ષક તેમજ જેતપુર સ્ટેટમાં ફોન્દાર તરીકે કામ કરતા હતા. છેલ્લાં ચાળીશ વર્ષ સુધી તેમણે વકીલાત કરી હતી. શ્રી. ડાહ્યાભાઈ ગુજરાતીનો અભ્યાસ કરી પોતાના પિતાશ્રીની સાથેજ જોડાઈ ગયા; અને ધીરે ધીરે કાયદાનું જ્ઞાન સંપાદન કરી લીધું. પરિણામે તેમણે જામનગર, જેતપુર તથા જીનાગઢ સ્ટેટની ફર્ટ ક્લાસ વકીલની પરીક્ષા પસાર કરી તે રાજ્યોની સનદ મેળવી હતી. એ પછી તેમણે વકીલાતનો ધંધો શરૂ કર્યો હતો અને તેમાં સારો યશ મેળવ્યો.

સ્વ. ડાહ્યાભાઈ થાણાદેવડીના સ્ટેટ વકીલ હતા. તેમજ તેમના લીગલ એડવાઇઝર હતા.

તેઓશ્રી જ્ઞાતિ હિતના કાર્યમાં હંમેશાં આગળ પડતો ભાગ લેતા હતા. તેમજ આગેવાન શહેરી તરીકે પંકાતા હતા. ધર્મ પ્રત્યે પણ તેમની શ્રદ્ધા સારી હતી. જેતપુરના ભદ્રેશ્વર મહાદેવનું ઘણું ખર્ચ કામકાજ તેઓશ્રી કરતા હતા.

શ્રી. ડાહ્યાભાઈ સારા કર્મકાંડી હતા. તેમણે વૈધિકજ્ઞાન સંપાદન કર્યું હતું. શ્રાદ્ધ, રૂપીતર્પણ વગેરે ક્રિયા તેઓ કરાવી શકતા હતા. શુકલતીર્થના વેદ પાઠીભાઈઓને તેઓશ્રી ઉદાર આશ્રય આપતા હતા.

હાલ તેમના ચિ. શ્રી. મહાશંકરભાઈ પણ વકીલાત કરે છે. આ ઉપરાંત હાલ અહીંના દશ તાલુકદારોના લીગલ એડવાઇઝર તરીકે શ્રી. મહાશંકરભાઈ કામ કરે છે તેથી જ્ઞાતિ ઉપરાંત શહેરમાં પણ આ કુટુંબની સારી પ્રતિષ્ઠા છે.

શ્રી. ડાહ્યાભાઈ સં. ૧૯૭૭ ના પોષ વદ ૬ ના રોજ સ્વર્ગવાસી થયા છે. તેઓ પોતાની પાછળ સાત પુત્રો તેમજ એક પુત્રી મુકી ગયા છે.

બ્રહ્મનિષ્ઠ ગુરૂશ્રી વિશ્વનાથજી મહારાજ.

આપણી જ્ઞાતિમાં જેમાં અનેક રત્નો ઉત્પન્ન થયાં છે તેમ વિદ્વાંતકાવિદ ધર્મ ગુરૂઓ પણ ઉત્પન્ન થયા છે. ઓગણીશમી સદીના અંતમાં અને વીશમી સદીની શરૂઆતમાં થઈ ગએલા શ્રી સનાતન શ્રોત સ્માર્ત વર્ણાશ્રમ ધર્મ સદ્બોધ પ્રવર્તક વેદાન્તાચાર્ય શ્રી જ્ઞાનપીઠાધીશ્વર શ્રીત્રિય બ્રહ્મનિષ્ઠ સદ્ગુરૂશ્રી વિશ્વનાથજી મહારાજ જ્ઞાતિદિપક ચંદ્ર સમાન થઈ ગયા છે.

ગુરૂશ્રી વિશ્વનાથજીનો જન્મ જામનગર નિવાસી યજ્ઞવેદી દ્વેદી જયકૃષ્ણને ગૃહે સંવત ૧૮૭૮ માં ચૈત્ર શુકલ ૬ ના દિને થયો હતો. તે સમયે તેઓશ્રીના પિતાની આર્થિક પરિસ્થિતિ બ્રહ્મીજ નબળી હતી. યજ્ઞમાનવૃત્તિ કરીને કુટુંબનું ગુજરાન ચલાવતા હતા. પરંતુ ગુરૂશ્રી વિશ્વનાથજીના જન્મ પછીથી કુટુંબની પરિસ્થિતિ કંઈક સુધરવા પામી હતી. તેઓ શ્રીએ ઉપવીત મંસ્કાર થયા બાદ વેદાધ્યયન કર્યું અને પોતાના પિતાશ્રીની જેમ તેઓ પણ યજ્ઞમાનવૃત્તિનું કાર્ય કરવા લાગ્યા. ઉપરાંત તેઓશ્રીના મોટા ભાઈ જયાનંદ કચ્છના બાવાવાળાની પેઢી જામનગરમાં ચાલતી તેમાં મહેતા તરીકે કામ કરતા હતા. તેથી ગુરૂશ્રી વિશ્વનાથજીને પેઢીના સંરક્ષક તરીકે રાત્રીએ લાં સુવા જવાની નોકરીમાં દાખલ કરાવ્યા હતા. તેમાં ફક્ત પાંચજ ડોરીનો મહિનો મળતો હતો. અને દિવસમાં કોઈ ગૃહસ્થના તરફથી રૂદ્રિ-ચંડીનાપાઠ વિગેરેના નિમંત્રણથી, તે કરવા માટે જતા હતા. એવી રીતે તેઓશ્રીના કાર્યક્રમ ચાલતો. તેઓ સુસ્ત વૈદિકકર્મ પરાયણ હતા તે તેમાં કોઈ ગૃહસ્થના તરફથી દુધનો અભિષેક મહાદેવ ઉપર કરવાનો હોય ત્યારે તેઓ શ્રીના હૃદયમાં સ્વતઃ દયાનો પ્રાદુર્ભાવ થતાં વિચાર આવતો જે આ દુધ મહાદેવની કુંડીમાં નકામું જશે ત્યારે એક લોટી મહાદેવને ચડાવી બીજું દુધ ગરીબ સાધુઓને પાવામાં આવે તો બધું સારું થાય અને યજ્ઞમાનનું પણ વિશેષ કલ્યાણ તેમાંજ છે. એવા વિચાર આવતાં તેઓશ્રી તે દુધની તેવીજ વ્યવસ્થા કરતા હતા. તેમાં કંઈક યોગી મહાત્માઓની તેઓશ્રીના ઉપર પૂર્ણ કૃપા થએલી તેથી કેટલાક યોગના પ્રયોગો પણ તેઓશ્રીને પ્રાપ્ત થયા. જેના પરિણામે મોટા પત્થરને કાચે સુત્રે બાંધી પોતાના સ્વહસ્તથી ધરના આંગણમાં પીપળાના વૃક્ષની ડાળે ટાંગી રાખતા હતા, એવા અનેકશઃ ચમત્કારોની વાતો અઘાપિ કેટલાક વૃદ્ધો કરી રહ્યા છે. એમ દિવસો પસાર કરતાં તેઓશ્રીનાં લગ્ન થયાં હતા. તે પછીના વખતમાં પણ તેઓશ્રીનો નિત્યક્રમ તેજ પ્રકારે ચાલુ હતો. તેમાં લગભગ સોળ વર્ષની અવસ્થાએ ચિદાનંદ

નામના બ્રહ્મચારીનો સમાગમ થયો. તેની પાસે રહી તેઓશ્રી અનેક પ્રકારે તપશ્ચર્યા કરવા લાગ્યા. પરંતુ હૃદયમાં એવા વિચારો થતા જે માફ તેમજ દેશનું કલ્યાણ શાથી થાય. વેદ લખ્યા પણ વેદાર્થ શો હશે ? આવા વિચારોથી મન અસ્વસ્થ રહ્યા કરતું હતું જેને લઈ કુટુંબના તરફ તેઓશ્રીનું લક્ષ બહુજ ઓછું થઈ ગયું. અને નિરંતર એજ વિચારમાં રહી તપશ્ચર્યા ચિદાનંદ બ્રહ્મચારી સાથે કરતા હતા. તેમણે તેઓશ્રીની વેદાર્થ જાણવાની જાણાસા અને કલ્યાણ સાધવાની જાણાસા જોઈ ભગવાન બાબ્યકાર શ્રીમાન આદ્ય શંકરાચાર્યનાં કેટલાંક સ્તોત્રો જાણ્યાં તેમાં આત્મષટક નામનું સ્તોત્ર ચિદાનંદરૂપ શિવોદ્ધમ શિવોદ્ધમ એ સ્તોત્ર નિત્ય બ્રહ્મચારીજી તેઓશ્રીની પાસે ગવરાવતા હતા. ગાવામાં કંઠની મધુરતાને લઈ બ્રહ્મચારીજીને અતીશય પ્રિય હતા. એ પ્રકારે કેટલોક સમય વીત્યાબાદ તેઓશ્રીની અદારવર્ણની અવસ્થાએ શ્રી જગદુદ્ધાકર અવધૂત યોગીશ્રી વેદાન્તો પદેશક શ્રીરામ ગુરૂનું જમનનગરમાં આગમન થયું ત્યારે તેઓશ્રીના સમાગમનો લાભ મેળવતાંજ હૃદયમાં અપૂર્વ શાંતિ પ્રાપ્ત થઈ, અને જે વેદાર્થ જાણવાની જાણાસા હતી તે પણ તે પૂજ્યપાદ મહાત્માના મુખમાંથી નિકળતાં વેદ વાક્યો શ્રવણ કરતાં તૃપ્ત થઈ અને વિશેષ જાણવા તેઓ શ્રીની પાસે આશાવલંબી થયા. પરંતુ જમનનગર શહેરમાં વેદાંત અધિકારીના અભાવે તે મહાત્મા ઇક્ત ત્રણજ દિવસ રહી એથે દહાડે જમનનગર છોડી અન્ય સ્થળે ઉપદેશ પ્રચારે જતા રહ્યા ત્યારે ગુરૂ શ્રી વિશ્વનાથજીના હૃદયમાં તે મહાત્માની નિસ્મૃહતા અને અનુપમ બોધક શક્તિની ઉંડી છાપ પડી ગઈ. તેથી તેમની સંગાથે તેઓશ્રીએ જવાનો દ્રઢ નિર્ણય કરી ગૃહ કુટુંબ સર્વનો ત્યાગ કરી ચાલી નીકળ્યા અને પોરબંદર શહેરમાં ગયા. તે ખબર તેઓશ્રીના મોટા ભાઈને પડતાં જાતે પોરબંદર ગયા અને તેઓશ્રીની શોધ કરી ગાડામાં બાંધીને જમનનગર લાવ્યા. તેને એક કોટડીમાં પુરી રાખવામાં આવ્યા. કશું ખાવા પીવાનું ત્રણ દહાડા સુધી આપશું નહિ એટલે પેલા જોગટાનો સંગ છોડી દેશે એવા વિચારે તેઓશ્રીને પુરી રાખ્યા. પરંતુ જેને કેવળ કલ્યાણની તાલાવેલી લાગી રહી છે અને ગુરૂનાં ચરણનું સેવન કરી પોતાના જીવનને સાર્થક કરવાની ઉત્કટ ઇચ્છા છે અને વળી યોગમાર્ગના જ્ઞાતા કેમ કોટડીમાં પુરાઈ રહે ! નજ પુરાય. ત્રીજે દહાડે ઉઘાડનાં તેઓશ્રી તેમાં નજ મળે. તેથી લોકોને આશ્ચર્ય થયું. તેઓશ્રી તો ગુરૂ રામની પાસે સેવાપરાયણ રહી વેદાંત શાસ્ત્રનું અધ્યાયન કરવા પરાયણ રહેવા લાગ્યા. અને કુટુંબે પણ તેમનો પીછો હવે છોડી દીધો. એમ શ્રી ગુરૂ પાસે રહેતાં

તેઓશ્રીને સર્વ શિષ્યમાં અગ્રસ્થાન મળ્યું અને શિષ્ય તરિકે લોકો ઓળખવા લાગ્યા. તેમજ તેઓશ્રીની અસામાન્ય પ્રજ્ઞા અને મેધાશક્તિના પ્રભાવે તે ગુરૂશ્રીના પુણ્ય કૃપા પાત્ર થયા. તેમજ તે ગુરૂશ્રીની સેવામાં પણ અખંડ વૃત્તિથી રહી ગુરૂશ્રીની સંગાતે તેઓશ્રીએ સાત વર્ષ નિર્ગમન કર્યા. એ સમય દરમિયાન ગુરૂશ્રી રામને ખાત્રી થઇ જે આ પુરુષ વેદાંત પ્રચાર કરી લોકોનો ઉદ્ધાર કરી શકે તેવી શક્તિવાન છે તેથી તેઓશ્રીને પાછા સ્વગૃહે જવાની આજ્ઞા આપી અને જ્ઞાનપીઠ સ્થાપી તમો વેદાંત બોધનો પ્રચાર કરી તમારું કર્તવ્ય પાલન કરો. તમારો કેવળ લોકોદ્ધાર કરવા માટેજ પ્રાદુર્ભાવ છે એમ કહી પોતાની પાદુકા વિગેરે ચિન્હો આપી વિદાય-ગીરી આપી ત્યારે ગુરૂશ્રી વિશ્વનાથજીએ તેઓશ્રીને કહ્યું જે મહારાજ માંહે હૃદય આપશ્રીનો સમાગમ છોડી જવા કબુલ થતું નથી.

હું કાઠની નોકરી ચાકરી કરી ગુલામી કરી શકું તેમ નથી કારણ કે:—૧ + બ્રહ્માનંદમાં રસ લાગ્યા પછી હું હવે જવા અને આપશ્રીનો સમાગમ છોડવા ચાહતો નથી. આ ઉપરથી ગુરૂશ્રીએ તેઓશ્રીના મનનું સમાધાન કરતાં કહ્યું હતું જે “ તમારે કેવળ નિરપૃહતાથી વેદાંતનો ઉપદેશ કરવો તેમાંજ તમારા કુટુંબનું પોષણ થશે. અને તે છતાં કદાચ પોષણ ન થાય તો પણ વેદાંત ઉપદેશ કર્તવ્યનિષ્ઠા નહિ છોડતાં તમારે તમારું કર્તવ્ય પાલન કરવું અને કુટુંબ પોષણ માટે જ્યારે ત્રણ દહાડાના ઉપવાસ થાય ત્યારે ચોથે દહાડે ભિક્ષાવૃત્તિ કરવા નીકળવું અને કુટુંબનું પોષણ કરવું. આમારી આજ્ઞા છે. માટે તમો જાઓ અને તમો ત્યાંના મહારાજના ગુરૂ થશો. રાજ્યવૈભવ પ્રાપ્ત થશે અને અધિકારી શિષ્યો તમારા જ્ઞાનબોધ પ્રાપ્ત કરી પરમ શાંતિ પ્રાપ્ત કરશે.” તે ઉપરથી તેઓશ્રી પોતાની પચીસ વર્ષની અવસ્થાએ જામનગર પધાર્યા હતા અને ત્યારથી વેદાંત બોધનો પ્રચાર તેઓશ્રીએ કરવા માંડ્યો અને ઉત્તરોત્તર શિષ્યવર્ગનો જમાવ થવા માંડ્યો પરંતુ આર્થિક સ્થિતિના અભાવે શિષ્યવર્ગના તરફથી જે કંઈ સીધું આવે તેમાં નિર્વાહ ચલાવવો પડતો. આવી સ્થિતિથી પોતાની એક નાની ઓરડી કે જે અદ્યાપિ રામગુરૂની ઓરડી તરીકે ઓળખાય છે તેમાં રહી જાહેર શેરીમાં લોકોને રાત્રીએ શ્રવણ કરાવતા હતા. તેમાં એક વખત મહારાજ જામશ્રી રણમલજી રાત્રીના ઘર પાસેથી નિકળ્યા તે વખતે વસંતપૂજા ચાલતી હતી તેથી વેદ પાઠી બ્રાહ્મણો વેદાધ્યયન કરતા હતા અને તેઓનું પૂજન યથાવિધિ ચાલતું હતું તે જોઇ મહારાજ અજાણ થઇ ગુપ્ત રીતે સર્વ લોકોની સંગાતે ખેંસી

મયા અને લોકો વિખરાતાં પોતે પણ ચાલ્યા ગયા. બીજે દહાડે પ્રાતઃકાળમાં ગુરૂશ્રીને બોલાવી મહારાજાએ ધણેજ સત્કાર કર્યો અને બેઠમાં ફારી ૫૦૦૦૫ પાંચહજાર આપી. તે રકમમાંથી ઘેર આવતાં રસ્તામાં જે કાંઈ બ્રાહ્મણો મળે તેમજ ગરીબ લુકાં આંધળા વિગેરે લોકોને આપતાં આપતાં તે ફારીમાંથી ફક્ત પાંચજ ફારી અવશેષ રહી. તે બપોર મહારાજાને પડતાં તેમણે ગુરૂશ્રીને રોકડી રકમ નહિ આપતાં નાની કોટડીની પડખે જગ્યા બંધાવી આપી અને આગળના ભાગમાં એક નાનો હોલ શ્રવણ કરવા માટે કરાવી આપ્યો.

ત્યારબાદ જામશ્રી વિલાજી મહારાજ ગુરૂશ્રીના અનન્ય ભક્ત થયા. થોડા સમય બાદ જામશ્રી રણમલજી સ્વર્ગવાસી થયા. તેઓશ્રીએ વિશેષ જગ્યા લઈ બંધાવી આપી અને પબલીક રસ્તા ઉપરના હોલમાં ગુરૂગાદી સ્થાપિત કરાવી. ગુરૂશ્રીનું સન્માન દિનપ્રતિદિન વધતું ગયું મહારાજાની રાણીઓએ ગુરૂશ્રીની દિક્ષા લીધી. છત્ર ચામર છડી વિગેરે મલ્યાં તે જોઈ બ્રાહ્મણોએ દ્રેષ કરવા માંડ્યો અને બોળા હૃદયના મહારાજાને ભંભેર્યા કે જે ગામમાં વેદાંત વંચાય તે રાજાનું કદાપિ પણ સાઈ થાય નહિ તે ઉપરથી ગુરૂશ્રીને માટે ઓર્ડર નિકળ્યો જે જામનગરમાં રહેવું તો વેદાંત વાંચવું નહિ અને જે વેદાંત વાંચવું તો જામનગરની હદ છોડી ચાલ્યા જવું. એ ઓર્ડર પહોંચતા પહેલાંજ ખાનગી બપોર મલવાથી ગુરૂશ્રી વિશ્વનાથજી ધરની તમામ મિલકત લુંટાવી એક ફક્ત લંગોટી વાળી પોતાની ધર્મપત્નીને પણ ધોળું વસ્ત્ર પહેરાવી સાથે લઈ ચાલતા થયા અને જામનગરથી પાંચેક ગાઉ દૂર ચેલા કરીને એક નાનું ગામકું છે ત્યાં સુધી પહોંચ્યાં. તે દરમિયાન લોકોમાં બપોર ફેલાઈ ગઈ અને કેટલાક સંભાવિત ગૃહસ્થો મહારાજા પાસે ગયા અને સમજાવ્યા ત્યારે તેઓશ્રીએ એવી ખટપટ કરનાર વ્યક્તિઓનાં નામ આપ્યાં અને પોતે બહુ પરતાયા. તેજ વખતે સ્વારી તૈયાર કરી મહારાજા જામશ્રી તૈયાર થયા, તેમજ ગુરૂશ્રીના કેટલાક શીષ્યો પણ તૈયાર થયા અને સ્વાર મોડલી ચેલામાં ગુરૂશ્રીને રોકયા બધી સ્વારી ફેટલેક ટાઇમે ત્યાં પહોંચી અને મહારાજા જામશ્રીએ ક્ષમા માગી, અને પુનઃ વાજતે ગાજતે ગુરૂશ્રીને ધામધુમથી ગામમાં પધરાવ્યા અને મહારાજાએ નવુ ધર વસાવી આપ્યું. અને તે ઉત્સવમાં ગુરૂશ્રીના નામથી મહારાજાએ ચોરાશી કરી. ગુરૂશ્રીના અંગ ઉપર હંમેશાં દશ વીસ હજાર ફારીનો દાગીનો રહેતો હતો. તે કેટલોક વખત કાપીને બ્રાહ્મણોને દાનમાં આપીદે અથવા તો ચોરાશી કરે સાધુનો ભંડારો કરે. જામશ્રી પુરશ્વરજી, મહારૂદ, વિષ્ણુયાગ વિગેરે યજ્ઞ

કરે અને પુનઃ એથી જમણું ત્રમણું પ્રાપ્ત થાય. જેમ જેમ વૈભવ વધતો ગયો તેમ તેમ તેઓશ્રીને ઉદારસ્ય તૃણવિત્તં નિસ્પૃહસ્ય તૃણં જગત્ ॥ આ સૂત્રાધારે દાનવીર તરીકે લોકો ઓળખવા લાગ્યા, અને બ્રહ્મસત્ત્વં જગન્મિથ્યાજીવો બ્રહ્મૈવવાનરઃ ॥ એ વેદાંત નિષ્ઠાનો પ્રત્યક્ષ પુરાવારૂપ થયા અને કહેતા જે—

ધિક્તં વેદાન્તવક્તારં વાચાલં ચિત્તલં પરમ્ । એવી રીતે કાલક્ષેપ કરતા. જનમનગરમાં અનેક શિષ્યો થયા. દેશ વિદેશમાં પણ અનેક શિષ્યો થયા અને સર્વત્ર તેઓશ્રીની અનુપમ બોધક શક્તિનો ફેલાવો થવા લાગ્યો. તે દરમિયાન તેઓશ્રીને એક પુત્ર અને એક પુત્રી એમ બે પ્રજા થઈ હતી. તેમાંથી તેઓશ્રીનાં પુત્રી હાલમાં હયાત નથી. સંવત. ૧૯૩૧ ના કાર્તિક માસમાં કાશીની યાત્રાનો સંકલ્પ કર્યો અને ફેટલોક સંઘ લઈ મહારાજની રજા માગી યાત્રાર્થે પ્રયાણ કર્યું. તે વખતે ગુરૂશ્રીના શરીરને ક્ષયની ખિમારી લાગુ પડી હતી. તે ટાઇમમાં વઢવાણ સુધી જ ગાડી હતી. તેથી ગાડાંથી જવું પડતું. તેમ પ્રયાણ કરતાં મધ્યમાં જ્યાં જ્યાં મુકામ થાય ત્યાં ચોરાસી, બ્રહ્મભોજન અને બ્રહ્મજ્ઞાને દક્ષિણા વિગેરેથી તૃપ્ત કરતા હતા. અને ત્યાંના લોકો અને રાજાઓ પણ ગુરૂશ્રીનો સારો સત્કાર કરતા હતા. તેમજ રેલવેસ્ટે વઢવાણથી મુંબઈ જતા આવતા રજવાડાઓએ પણ ડેપુટેશનો મોકલીને બળે દહાડા ઉતારી ગુરૂશ્રીનાનો બોધ શ્રદ્ધા પૂર્વક સાંભળી અતીવ સન્માનીત કરેલ હતા. એમ ફેટલોક દિવસે કાશી પહોંચ્યા ત્યારે રામનગરના રાજાએ મોટી સ્વારીથી ગામમાં ઉતાર્યા. અને ઉતારા વિગેરેનો બંદોબસ્ત કરેલો, સાથે ત્રણસો માણસનો કાફલો હતો. ગંગાસ્નાન કરતી વેળા કાશીના સર્વ પંડિતો ફેટલાક સન્યાસીઓ, ગુરૂશ્રીની અપ્રતીમ બ્રહ્મનિષ્ઠતા જોઈ તેમના ચરણમાં સ્નાનાર્થે આવતા હતા. મહારાજ રામ રાજાએ પણ તેજ પ્રકારે સ્નાન કરેલું. અને ગુરૂશ્રીને ભેટ સોગાદ સારી રીતે અર્પેલ. ત્યાં એક માસ રોકાયા. અને ત્યાંથી પાછા વળતાં મુંબઈ વિગેરે સ્થળે રોકાતાં રોકાતાં માધમાસમાં જનમનગર પધારશે. એ ખબર મહારાજ જામશ્રી વિજાજીને પડતાં તેમજ ગુરૂશ્રીની શરીર પ્રકૃતિ અસ્વસ્થ છે તેથી વઢવાણ સુધી માણસોને મીઆનો લઈ મોકલ્યા હતા અને મીયાનાની સ્વારીથી ધીરે ધીરે જનમનગર આવ્યા ત્યારે ધામધૂમથી સામૈયું કર્યું. તે વખતે મીઆનામાં સામે ફેારી વિગેરે પડેલ તે બેઉ તરફ વેરતાં વેરતાં ગુરૂસ્થાનમાં પધાર્યા અને મહારાજ જામશ્રીને તેમજ અન્ય શિષ્ય વર્ગને કહ્યું જે માફ કાર્યો હવે પૂર્ણ થયું છે, માટે હવે આ દુનીયાનો ત્યાગ કરવા ઇચ્છું છું. આવતી

કાલથી ચોરાસીનું બ્રહ્મભોજન શરૂ કરો. સર્વે બ્રાહ્મણોને એક એક રૂપીઓ દક્ષિણાનો આપવો. એવો દુરાવ કર્યો તે પ્રમાણે થવા લાગ્યું. એમ દેવતાક દિવસો પસાર થઈ ગયા. અને ગુરૂશ્રીને શરીરપ્રકૃતિ દિવસો દિવસ વધારે બગડવા લાગી. મહારાજ દરરોજ બે ત્રણ કલાક ગુરૂશ્રી પાસે હાજર રહેતાં. ડોક્ટર વૈદ્યો પણ હાજર રહેતા હતા.

અંતે સંવત ૧૯૩૧ ચૈત્ર વદ ૧૩ ના દિને રાત્રીના દશ વાગતે ગુરૂશ્રી દેહ મુક્ત થયા. અને વદ ૧૪ ના દિને બહુજ ધામધૂમથી અગ્નિ સંસ્કાર થયો. ઉત્તર ક્રિયાનું ખર્ચ બધું મહારાજ ભ્રમશ્રીએ આપેલું અને ગુરૂશ્રીની અપ્રતીમ ઉદારતાના પ્રભાવે કરજ પણ થઈ ગયેલું તે બધું ભ્રમશ્રીએ પતાવ્યું. અને તેઓશ્રીની પ્રતિકૃતિ રૂપ તેઓશ્રીના પુત્ર વેદાન્તાચાર્ય ગુરૂશ્રી ભગવાનજી મહારાજનો જ્ઞાનપિઠાભિષેક કર્યો. અને મહારાજએ તેમજ અન્ય શિષ્ય વર્ગો તેઓશ્રીને ગુરૂશ્રી વિશ્વનાથજીના જોડેલુંજ સન્માન આપી માન્ય કર્યાં. અદ્યાપી તેઓશ્રીની વૃદ્ધાવસ્થા છે તથાપિ વેદાંત વિચારપરાયણ જીવન વ્યતીત કરી પરમ શાંતિનો અનુભવ કરે છે.

૨૫૦ વેદપાઠી પ્રાણશંકર ભવાનીશંકર ત્રિવેદી.

તેઓ પારાસરગોત્રી હતા. એમનો જન્મ સંવત ૧૮૨૪ ના પોષ વદ ૫ ને વાર મંગળ ને રોજ શુકલતિર્થમાં થયો હતો. તેઓશ્રી જન્મથીજ ભણવામાં ધણા કુશળ હોવાથી દશ વર્ષની અંદર ગુજરાતી સાતચોપડીનો અભ્યાસ પુરો કરી વેદ વિદ્યાનો અભ્યાસ શરૂ કરેલો; તેઓશ્રીના ગુરૂશ્રી, આણંદરામના શુભ આશીર્વાદથી વર્ષ ૬ માં સામવેદ કંઠસ્થ કરી શ્રૌત-સ્માર્ત, યાજ્ઞિકી વિગેરેમાં પ્રવીણતા મેળવી, એક સારા પંડીત તરીકે પ્રસિદ્ધિ મેળવેલી. તે ગુજરાત, કાઠીઆડ, કચ્છ, મારવાડમાં જ્યાં જ્યાં એમનો પ્રસંગ પડેલો ત્યાં ત્યાં એઓશ્રીની વિદ્વતા વખણાયેલી છે. તેમને ભાવનગરમાં વસતા સુપ્રસિદ્ધ વિદ્વાન નાગર બ્રાહ્મણ મયાશંકર વદ્મલજીની સાથે ગાઢો સ્નેહ થવાથી તેમના આગ્રહથી તેઓ સંવત ૧૮૫૭ માં ભાવનગરમાં આસતી શ્રી ગૌરીશંકર વેદશાળા માં સામવેદી ગુરૂ તરીકે અધ્યાપક નીમાયા હતા. ત્યાં પણ તેઓશ્રીએ જ્ઞાતિમાં નામના મેળવી હતી. તેમજ ઉત્કર્ષની ભાવનાએ સંધ્યાદિ નિત્યકર્મ શીખવવાને રાત્રિશાળા ખોલાવી હતી. તેમજ ખેતે આર્નિક જનાવી વિદ્યાર્થીઓને શીખવાની સરળતા થાય એમ કંઠી આપ્યું હતું. એઓશ્રીની તબીયત ભાવનગરમાં સારી નહિ રહેવાથી તથા

એમના પ્રિયસ્નેહી મયાશંકરભાઈના અવસાનથી દીલગીર થઈ સંવત ૧૯૬૫ માં તેઓએ ભાવનગર છોડી શુકલતીર્થમાં સ્થાય મુકામ કર્યો હતો. એમની પાસે પોતાના હાથનાં લખેલાં તેમજ સંપાદન કરેલાં પુસ્તકોનો એક ભંડાર છે. એઓશ્રી પોતાની આ 'પ્રમાણેની વિદ્વાલરી જીંદગી પસાર કરી સંવત ૧૯૭૪ ના પોષ સુદી ૧૩ ના રોજ સંન્યસ્ત ગ્રહણ કરી સુદી ૧૪ ના રોજ બે પુત્ર તથા બે પુત્રીઓને મુકી સમાધિસ્થ થયા હતા. તેમનાં જ્યેષ્ઠ પુત્ર શાસ્ત્રીય કેળવણીનો અભ્યાસ કરે છે.

સદ્ગત સ્વામીશ્રી રઘુનાથાચાર્ય.

તેઓ શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ હતા. તેમનાં જન્મ સ્થાન વિગેરેની માહિતી મળી શકી નથી. તો પણ તેઓએ સંન્યસ્ત લીધા બાદ જુનાગઢ તરફ બહુધા રહેવાનું રાખ્યું હતું. તેઓ પ્રખરજ્ઞાની અને પ્રેમાળ હતા. સમાજનાં સંસર્ગમાં બહુ આવતા નહોતા. વૃદ્ધાવસ્થામાં તેઓ પક્ષધાતના દર્દથી પીડાતા હતા. અને ૧૯૨૨ માં લીંબડીમાં મળેલી જ્ઞાતિ પરિષદ વખતે તેઓએ સહાનુભૂતિનો પત્ર લખી જ્ઞાતિ પ્રત્યેની પોતાની લાગણી અને સેવા પ્રતિત કર્યા હતા. હાલ તેઓએ કૈલાસવાસ કરેલો છે.

સ્વર્ગસ્થ ક્રીપાશંકર ઉમેદરામ વેદીયા.

વેદીયા કુટુંબનું મૂળ નિવાસસ્થાન તો પાટણ. ક્રીપાશંકર વેદીઆનો જન્મ પાટણમાં, તેઓ સામવેદનું જ્ઞાન સાંઠે ધરાવતા હતાં, અને વિદ્વાન પણ હતા. તેઓ ફરતા ફરતા ફત્તેસિહરાવ મહારાજના સમયમાં લીંબડી ગયેલા અને ત્યાં પોતાની વિદ્યાનો પ્રભાવ પાડેલો. તેથી ફત્તેસિહરાવ મહારાજે તેમને ત્યાંજ રાખ્યા અને વર્ષાસન બાંધી આપેલું. ઉત્તરોત્તર જસવંતસિંહજી મહારાજે વર્ષાસન ચાલુ રાખતા ઉપરાંત તેમાં સારો વધારો કરી આપ્યો હતો, તેમને ધર બંધાવી આપ્યું અને તેમણે કાયમને માટે ત્યાંજ નિવાસ કર્યો. અમિહોત્ર લીધું. પરંતુ સાઠ વર્ષની ઉંમરે તેમને સંસાર વૈરાગ્ય થતાં તેમણે સંન્યસ્ત લીધું હતું. અને લગભગ ૧૦૦ વર્ષની ઉંમરે સંન્યસ્તદશામાં તેઓસ માધિ પામ્યા. તેમના પુત્ર બાળાશંકર તથા અંબાશંકરના જન્મે પણ ત્યાંજ થયેલા. તેમણે સંન્યસ્ત લીધા બાદ અમિહોત્ર નાના પુત્ર અંબાશંકરે આપેલું. તેના અવસાન પછી તેના પુત્ર મણિશંકરે હાલ અમિહોત્ર લીધેલું છે. અને તેનું વર્ષાસન પણ રાજ્ય તરફથી મળ્યે જાય છે. બાળાશંકર વેદીઆના બે પુત્રો તાપી-

શંકર અને જટાશંકર પુનઃ પાટણમાં રહેવા ગયેલા છે. અને ત્યાં ધરખાર વસાવી રહેલા છે. આ વેદીઆ કુટુંબ લીંબડી નિવાસી થયેલું હોવા છતાં પણ તેના જ્ઞાતિ વ્યવહારનો સંબંધ પાટણ સાથે છે અને કન્યા પણ પાટણ વિભાગના પાંચ ગામોમાંજ લે દે છે. મણિશંકર વેદીઆ સંસ્કૃતમાં સાઈ જ્ઞાન ધરાવે છે. અને ગુજરાત તથા કાઠીઆવાડના વિભાગોમાં યજ્ઞયાગાદિકની ધર્મક્રિયા પ્રસંગે સામવેદી વેદીઆ તરીકે આદર પામે છે.

સ્વર્ગસ્થ મૂળશંકર હરજીવન વ્યાસ.

તેમનો જન્મ આશરે સંવત ૧૯૪૦ માં થયેલો હતો. અંજાર તાળા ના ગામ વરસામેડીમાં વડીલોપાજીત ગરાસ હતો. એમણે ગુજરાતી ઉપરાંત હિંદી અને સંસ્કૃતમાં સારો અભ્યાસ કરેલો હતો. નિત્યકર્મમાં તેઓ નાનપણથી શ્રદ્ધાળુ હતા. તેથી અન્ય લોકોને સંખ્યાદિ કર્મ શીખવતા તેઓ કુસ્તીયાજ અને શારીરિક સ્થિતિમાં કદાવર હોવાથી હથિઆર વીગેરે સારી રીતે વાપરી જાણતા હતાં. અખાડાનો શોખ તેમને ધણો હતો, આથી તેમણે લોકોને ઉપદેશ આપી ઘણા અખાડાઓ સ્થાપ્યા છે. વળી તેઓ સંગીત અને લલીત કળાના શોખીન હતા. તેમનું લમ બાળપણમાં થયું હતું. તેમની શારીરિક સ્થિતિ પ્રથમ નિર્ગળ હતી છતાં કસરતથી તેમણે શારીરિક વિકાસ અને બળ સંપાદન કર્યા હતા. તેઓ વિધુર પણ નાની ઉંમરમાંજ થયા હતા. ત્યારબાદ તેમણે પુનઃ લગ્ન નહિ કરતાં જીવતાં સુધી બ્રહ્મચર્ય પાળી, બ્રહ્મચર્યનો મહિમા બતાવ્યો હતો. તેઓ દરેક ધર્મના તત્ત્વો જાણનારા હોઈ તેથી દરેક ધર્મની ચર્ચામાં ઉત્સાહથી ભાગ લેતા હતા. તેમને ઘેર સાંજે રોજ ગવૈયાઓ, સંભાવીત યુવાનો અને ધર્મચર્ચા કરનારાઓ મળતા હતા, અને આનંદ લેતા હતા. તેનું એક મંડળ હતું અને તે વ્યાસજીના મંડળના નામે ઓળખાતું હતું. ધીમે ધીમે તેઓ ધર્મોપદેશક બન્યા હતા. તેમણે અમદાવાદ આવી વૈદરાજ જટાશંકર લીલાધર પાસેથી વૈદક જ્ઞાન પણ મેળવ્યું હતું. પરિણામે અંજારમાં તેમણે સાઈ આયુર્વેદિક ઔષધાલય શરૂ કર્યું હતું, જેમાં સંખ્યાબંધ દર્દીઓની તેમણે વગર ફીએ સારવાર કરી હતી. સંવત ૧૯૭૪ માં અંજારમાં ભયંકર પ્લેગ આવેલો ત્યારે આ એવા પ્રેમી વીરનરે અંજારમાંજ રહી પ્લેગવાળા દરદીઓની સારવાર કરેલી હતી, અને આખર એ પ્લેગનો જ ભોગ પોતે થઈ પ્રડયા હતા.



સ્વૈયં વ્યાસ મૂળશંકર હરજીવન.

[પૃષ્ઠ. ૬૨]

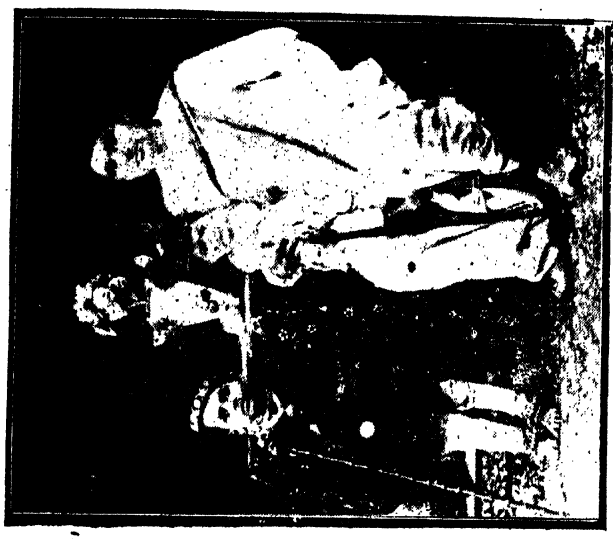


સ્વામીશ્રી નારાયણાનંદ સરસ્વતિ.

[પૃષ્ઠ. ૬૩]



સ્વં નરેશત્તમદાસ દોશતરામ ત્રિવેદી.
[પૃષ્ઠ. ૬૬]



સ્વં પરશોત્તમ માધવજી જોશી.
[પૃષ્ઠ. ૭૨]

સદ્ગત સ્વામીશ્રી નારાયણાનંદ સરસ્વતિ.

જામનગરમાં જાણીતા અગ્નીહોત્રી અજરામર ત્રીવેદીનો જન્મ સંવત ૧૮૬૭ ના માગશર સુદી ૯ ના રોજ થયેલો હતો. ઉપવીત સંસ્કાર લીધા બાદ તેઓએ સામ વેદનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો હતો. આપણી જ્ઞાતિના વિદ્વાનોની કાશીપુરી ગણાતા, શુક્લતીર્થમાં તેઓએ જઈ વેદ કર્મ-કાંડ શ્રૌતસ્માર્તશાસ્ત્ર વગેરેનો અભ્યાસ કર્યો હતો. ત્યારબાદ તેઓ જામનગર આવ્યા હતા અને સારા વિદ્વાનની પંક્તિમાં ગણાતા હતા. તેમનું લગ્ન લલસાણના ત્રવાડી રામાનંદની પુત્રી બાઈ પ્રાણકુંવર સાથે થયું હતું. ૩૨ વર્ષની ઉંમરે તેમણે અગ્નીહોત્રની દિક્ષા લીધી હતી. ત્યારબાદ ચાર ચતુર્માસ યજ્ઞ પણ કર્યા હતા. પત્નીનું અવશાન થયા બાદ તેમણે સંવત ૧૯૪૧ માં સન્યસ્ત લીધું હતું. તેમની વિદ્વતાથી ગાયકવાડ સરકાર તરફથી રૂ. ૧૦૦ નું વરપાશન તથા માસીક ૫૦ ફોરારી જામસાહેબ તરફથી તેમને મળતા હતા. સંવત ૧૯૫૧ ના વૈશાખ સુદી ૧૦ ના રોજ સ્વામીશ્રી જામનગરમાં સમાધીસ્થ થયા હતા.

તેમણે તિર્થ યાત્રાઓ કરેલી હતી. તેમને ત્રણ પુત્રો અને પાંચ પુત્રીઓ થયાં હતાં. મોટા પુત્ર ગંગાધર પણ તેમના જોવાજ વિદ્વાન અને કર્મકાંડી થયા હતા. તેમણે એ અગ્નીહોત્ર લીધેલ હતું, એમના સમયમાં ગાયકવાડ સરકાર તરફથી વારશીક રૂ. ૨૦૦ બસે અને જામસાહેબ તરફથી માસીક ફોરારી સો મળતા હતા. તેમનું અવસાન સં ૧૯૫૬ ના વૈશાખ વદી ૧૨ ના રોજ થયેલું છે. પેઢીદરપેઢી અગ્નીહોત્ર રાખવામાં અને વિદ્વતામાં આ કુટુંબ પ્રખ્યાતિ પામતું આવ્યું છે.

સ્વ૦ આપાસ્વામી ઉર્ષે દેવાનંદપુરીજી.

કાડીઆવાડમાં આવેલા મહુવાના ગોપાનાથજીના મઠમાં આ મહા પુરુષ થઈ ગયા છે. તેઓ મૂળ મારવાડમાં આવેલા. હરીયાણાના સામવેદી શાખાના હતા. નાનપણથીજ જ્ઞાન તથા વૈરાગ્ય થવાથી તેમણે બ્રહ્મચર્ય અંગીકાર કર્યું હતું. અને કાશીમાં લાંબો વખત રહી તેમણે વેદાંતનો અભ્યાસ કર્યો હતો. સંવત ૧૯૨૦ માં તેઓ દ્વારકા આવ્યા હતા, અને ત્યાંથી ફરતા ફરતા મહુવા આવ્યા હતા. તેમના ઉપદેશ અને જ્ઞાનથી પ્રસન્ન થઈ ગોપનાથજીના બ્રમચારીજીએ તેમજ ગામના લોકોએ અને જ્ઞાતિએ તેમને ત્યાંજ રખ્યા હતા. તેઓ જીતેન્દ્રિય હોઈ સમાધીયોગ સારો જાણતા હતા. કેટલાક સેવક સેવીકાઓને તેમણે સમાધી શીખવી છે. તેઓ દંડી સ્વામી હતા. સંવત ૧૯૭૧ ના કારતક સુદી ૧૨ ના રોજ મહુવામાં તેમણે સમાધી

લીધી છે. ગોપાનાથની વાડીમાં સમાધીના સ્થાને સ્મારક ચીન્હ તરીકે ફેરી ચણાવવામાં આવી છે, તેમજ ગોપાનાથજીના મઠમાં મંદીરની સામે આરાધના રૂપે વાધાવાળુ તેમના અરધા કદનું પુતળું બેસારવામાં આવ્યું છે, જેની રોજ આરતી પણ થાય છે. વળી તેઓ જે ચોરડામાં રહેતા હતા તેમાં તેમનું ચિત્ર પણ કાઢવામાં આવ્યું છે. તેની પાછળ મહુવાની જાતિએ ફાળો કરી ધર્મ પ્રમાણે ઉત્તરક્રિયા બ્રમ્મોજન અને ગામની ચોરાશી કરી હતી.

સદ્ગત મહારાજશ્રી પરશોત્તમ હરીશંકર.

તેઓ નંદુરબારના વતની સામવેદી શ્રીમાળી હતા. તેઓ બ્રહ્મજ્ઞાની થઇ ગયા છે. વિશ્વમી સદીના પહેલા ચારેક દશકામાં તે થઇ ગયા છે. ત્ર્યંબકેશ્વર ઉપર તેમને અથાગ પ્રેમ હતો અને ઘણી વખત તેઓ ત્યાં ગએલા છે, એમને ત્ર્યંબકેશ્વરના દર્શન પણ થયા હતા એમ પણ કહેવાય છે ચતુર્માસ તો તેઓ ગાયના મુત્રમાં જવની બાખરી કરી પ્રાસ ન કરતા. કેટલોક વખત તેઓ હીંમડાના પાંદડા વાડી તેનો લાડુ બનાવી ખાતા. નંદુરબાર ના તેનારેણાકના ધરમાં તેમણે સકાળેશ્વર માહદેવનું મંદીર સ્થાપેલું છે. જેમની સેવા હાલ પણ તેમના કુટુંબીઓ કરે છે. કુદર મુડાની ગાદી સ્થાપનાર પાંડુજી મહારાજના તેઓ સમકાલીન હતા.

સ્વ૦ શુકલ દેવશંકર દયાશંકર.

એમનો જન્મ જમનગરમાં સંવત ૧૯૦૦ ના કારતક શુદ્ધ ૧૩ ના રોજ થયો હતો. બાલ્યાવસ્થામાં માતા પીતાનું સુખ ગુમાવ્યું હતું, પરંતુ પોતાના કાકા તથા મામાને આશ્રયે રહી વેદાધ્યન અને શૌતરમાર્ત શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો હતો. આ બિદ્યા પ્રભાવે અઠારજ વર્ષની ઉંમરે બ્રમ્મનિષઠ વિશ્વનાથજી ગુરૂને ત્યાં આચાર્યપદે રહી ગાયત્રીપુરશ્વરણ કરાવી હિતમ પ્રીતિ સંપાદન કરી હતી. સ્વારબાદ દ્વારકામાં વેદપાઠશાળા ખોલી હતી. જમ બંભાળીયામાં અને જમનગરમાં પણ વેદશાળાઓ ચલાવી ઘણા અમ બાળકોને વેદાધ્યન કરાવ્યું હતું એમના બંધુ તથા બેન અને પુત્રોના ઉપવિત તથા લગ્ન પ્રસંગોએ ધર્મ ક્રિયા સાથે સાંઠે બ્રમ્મોજન કર્યું હતું કાશી વીગેરે સ્થળોએ તિર્થયાત્રા કરી. સાધાદિક કર્મો કર્યા હતા તેમણે પોતાને હાથે યજ્ઞો કરાવ્યા હતા જ્ઞાતીમાં પણ તેમનું માન સાંઠે હતું ઉત્તરાવસ્થામાં તે વાનપ્રસ્થ જીવન ગાળતા હતા એમનું અવશાન, સંવત ૧૯૭૬ આસો વદી ૬ ને મંગળવારના રોજ થયું હતું.

૨૫. પિતાંબરદાસ જેઠાભાઈ.

ત્રીસમી સદીમાં આપણી જ્ઞાતિમાં થઈ ગયેલા રાજ્યદારી અધિકારી-ઓમાં સ્વર્ભસ્થ પિતાંબરદાસ જેઠાભાઈ પ્રાધાન્યપદે છે. વળી આપ હુશિયારી અને ઇશ્વરીયોગના સંયોગે, આગળ વધવાના દ્રષ્ટાંતોમાં પણ તેઓ દ્રષ્ટાંતરૂપ છે. તેઓ મૂળ ધોળકાના વતની, તેમનું ગોત્ર પારાશર. તેઓએ ધોળકામાં સામાન્ય કેળવણી લીધી હતી અને શરૂઆતમાં તલાટીની નોકરીમાં દાખલ થયા હતા. પરંતુ એ સમયમાં ધોળકામાં મૂખ્ય અધિકારી તરીકે રહેતા કાજી શાહજુદ્દિન સાથે તેમનો ધણો સારો સંબંધ બંધાયો હતો. તેમની તીવ્ર બુદ્ધિ અને કાર્ય દક્ષતાથી કાજી સાહેબ હંમેશાં પ્રસન્ન રહેતાં. આ કારણથી જ્યારે કાજી સાહેબ કચ્છમાં મોટા હોદ્દા ઉપર ગયા ત્યારે પિતાંબરભાઈને પણ સાથે લેતા ગયા હતા, અને ત્યાં સારી નોકરીમાં દાખલ કર્યા હતા. જ્યાં તેમણે પોતાની કાર્યકુશળતાથી કાજી સાહેબનો વધારે પ્રેમ સંપાદન કર્યો હતો. સમય જતાં જ્યારે કાજી સાહેબ વડોદરામાં સરસુખાની જગ્યાએ નીમાયા ત્યારે પિતાંબરદાસભાઈ પણ વડોદરા રાજ્યમાં દાખલ થયા, અને આસી. સરસુખાના દરજ્જા ઉપર નીમાયા. છેવટે તેઓ શ્રીમંત ગાયકવાડ સરકારનો તેમજ અમલદાર વર્ગોનો પ્રેમ સંપાદન કરી અમરેલી પ્રાંત સુખા અને વડોદરા રાજ્યના એકાઉન્ટન્ટ જનરલના જોખમદારી ભરેલા માનવંતા હોદ્દા ઉપર નીમાયા હતા અને ત્યાંથીજ ઉમર થતાં પેન્શન ઉપર રીટાયર્ડ થયા હતા.

તેમના લગ્ન ત્રણ વંખત થયાં હતાં. પહેલું લગ્ન રાણપુરમાં. તેમનાથી એક પુત્ર થયેલ છે, જેમનું નામ રા. ભાનુશંકર છે. જેઓ હાલ સારી કેળવણી પામેલા હોઈ અમદાવાદમાં રહે છે અને પોતાના કુટુંબને ઉંચા પ્રકારની કેળવણી આપવા તરફ તત્પર રહે છે. તેમના મોટા પુત્ર સૂર્યકાન્ત વિલાયતમાં એમ. આર. સી. પી. ની માનવંત પરીક્ષામાં પાસ થયેલા છે. પરદેશ જઈ માનવંત ડીગ્રી મેળવવામાં આપણી જ્ઞાતિમાં તેઓ પહેલાજ છે. જ્યારે તેમના બીજા પુત્ર રમણલાલ પ્રિંચીપસમાં ભાવનગર શામળદાસ કોલેજમાં બહુ છે. ભાનુશંકરભાઈ પોતે અમદાવાદના નગરશેઠ ચીમનલાલ મયાભાઈને ત્યાં મૂખ્ય મુનીમ તરીકે કામ કરે છે. પિતાંબર ભાઈનું બીજું લગ્ન શીહોરમાં ત્રવાડી મણીશંકર મુળજીનાં બેન કાશી સાથે થયું હતું. તેમને એક પુત્ર અને એક પુત્રી થયાં હતાં. પુત્ર શ્રી. જેશંકરભાઈ એલ. સી. ઇ. હોઈ ભાવનગર રાજ્યમાં ઇરીગેશન ઓફિસરના હોદ્દા ઉપર છે, જ્યારે

પુત્રી વિજયાલક્ષ્મી કે જેઓ સારી કેળવણી અને સાંસારિક અનુભવ પામેલા હોય એ લેખક અને સ્ત્રી કવિમાં તેમજ સામાજિક સેવામાં આગળ પડેલા હતાં, અને તેઓનું અવસાન થયેલું છે. ત્રીજું લગ્ન લંડોનીઆમાં ધોળકાના રહીશ ડાહ્યા મોતીરામની ભાણેજ બાઈ દીવાળી સાથે થયું હતું. જેમને ડહોબેન નામનાં એક દીકરી છે.

પીતાંબરભાઈનું અવસાન ઈ. સ. ૧૮૯૭માં વડોદરામાં આશરે ૫૮-૬૦ વર્ષની ઉંમરે થયેલું છે.

સ્વર્ગસ્થ પિતાંબરભાઈ જેમ રાજ્યકાર્યમાં કુશળ હતા, તેમ વ્યવહારમાં પણ કુશળ હતા. સ્વભાવે શાંત અને સરળ તથા મીલનસાર હતા. જ્ઞાતિયંધુઓ પર તેમનો પ્રેમ અનુકરણીય હતો. તેમણે ઘણા જ્ઞાતિયંધુઓને પોતાના અમલ દરમિયાન વડોદરા રાજ્યની નોકરીમાં દાખલ કર્યા હતા. જ્ઞાતિ સુધારણા તરફ પણ એમનું લક્ષ્ય રહેતું હતું. સારી કેળવણી વગર જ્ઞાતિની ઉન્નતિ નથી એવું તેઓ માનતા હતા. તેમણે પોતાના કુટુંબને કેળવણીમાં આદર્શરૂપ બનાવ્યું છે. કેળવણી લેતા જ્ઞાતિ વિદ્યાર્થીઓને ઉત્તેજન આપવાને તેમણે સ્કોલરશીપો કાઢી હતી, તેમજ પ્રસંગોપાત બીજી મદદો પણ આપી હતી. ધોળકામાં તેઓએ એક લાયબ્રેરી સ્થાપી હતી. તેમનું જીવન આગળ વધવા ઇચ્છનારાઓને ઉત્સાહ પ્રેરક છે.

સ્વ૦ નરોત્તમદાસ દોલતરામ ત્રિવેદી.

ગરીબાર્થમાંથી ખંતપૂર્વક અભ્યાસ કરી આપ હોંશીઆરીથી આગળ વધનારાઓમાં સ્વ૦ નરોત્તમદાસ દર્શાત રૂપ છે. એમના વડીલો સાધારણ સ્થિતિનાહોય પોતાનો નીર્વાહ સામાન્ય રીતે ચલાવતા હતા. દોલતરામ ત્રિવેદી જાણીતા શ્રીમંત ગૃહસ્થ મોદીના પુરોહિત હોય તેમની પેઢીમાં ડામ કરતા હતા. તેમ વખતો વખત સારી સહાયતા પણ મેળવતા હતા. નરોત્તમદાસનો જન્મ સંવત ૧૯૦૭ના મહાસુદી ૪ ના રોજ ગોધામાં થયો હતો. તેઓ પોતાના વતનમાં સામાન્યકેળવણી લઈ મુંબઈમાં અંગ્રેજ કેળવણી લેવા ગયા હતા, કારણકે આ સમયમાં અંગ્રેજ કેળવણી લેવી બહુ મુશ્કેલ હતી. આજની માફક સ્થળે સ્થળે હાઈ સ્કુલો અને કોલેજો નહોતી. કેળવણી લેવામાં રૂપજી મોદી ઉત્સાહથી સહાયતા આપી રહ્યા હતા. મેટ્રીકની પરીક્ષા પસાર કર્યા પછી આગળ વધવાની અનુકૂળતા નહોતી તેમજ કુટુંબનિર્વાહ માટે નોકરી મેળવ્યા સિવાય છુટકા નહતો. વળી તેમના લગ્ન પણ નાનપણમાંથી જ થયાં હતાં આ બધા મંજોગાને વશ

થઈ મુંબઈ સરકારના સેક્રેટરીએટના ટ્રાન્સલેટર ડીપાર્ટમેન્ટમાં ધણુજ
 જુગપગારે ઉમેદવાર તરીકે તેઓ દાખલ થયા હતા. કાર્યકુશળતા અને
 ચંચળતાથી કાર્ય કરતાં, ઉપરી અમલદારોના મનને સંતોષ આપતા, એજ
 ખાતામાં તેઓ કાયમ થયા પામ્યા હતા. એટલુંજ નહિ પણ ધીમે ધીમે
 આગળ વધતાં તેઓ પહેલા ટ્રાન્સલેટરના માનવંતા હોદ્દા સુધી પહોંચ્યા
 હતા. ઘણા અધીકારીઓના સારા સર્ટીફિકેટો પણ તેમણે મેળવ્યાં હતાં.
 દોઢી દરબારમાં પણ તેઓ ઓફીસર સાથે ગયા હતા, અને સારા કામોથી
 પ્રમોશનો મેળવ્યાં હતાં. જેમ દરજ્જામાં વધતા ગયા અને આર્થિક સ્થિતિમાં
 સારા થતા ગયા તેમ જ્ઞાતિ પ્રત્યે પણ સદ્ભાવશાળી બન્યા હતા. જ્યારે
 મેટ્રીકની યુનિવર્સિટીની પરિક્ષા મુંબઈમાં જ લેવાતી હતી, અને જ્ઞાતિના
 વિદ્યાર્થીઓને મુંબઈ જેવા ખરયાળ શહેરમાં જમવા અને રહેવાની અગવડતા
 વેડતી પડતી, ત્યારે તે અગવડતા તેમણે દુર કરી હતી. પરિક્ષા આપવા આવનાર
 વિદ્યાર્થીઓને તેઓ પોતાને ત્યાં ઉતારતા અને જમવાની રહેવાની અને વાંચવા
 વગેરેની પુરતી સગવડતા પોતા તરફથી તેઓ વર્ષોવર્ષ કરી આપતા હતા.
 જ્ઞાતિ ઉન્નતિના વિષયોની ચર્ચા પણ તેઓ જ્ઞાતિ આગેવાનો સાથે વારંવાર
 કરતા હતા. સને ૧૯૦૪ માં જામનગર મુકામે મળેલી બીજી જ્ઞાતિપરિષદના
 તેઓ પ્રમુખ ચુંટાયા હતા. પ્રમુખ સ્થાનેથી તેમણે જે વિચારશીલ
 ભાવણ આપ્યું છે અને જ્ઞાતિ ઉન્નતિના માર્ગો દરશાવ્યા છે તે મનનીય
 છે. એકનિષ્ઠાથી ત્રીસ વર્ષ સુધી સરકારી નોકરી કરી સને ૧૯૧૮ માં
 તેઓ પેન્શન ઉપર રીટાયર્ડ થયા હતા. ત્યારબાદ પોતાના વતન ગોધામાં
 રહી નિવૃત્તિપરાયણ જીવન ગાળવા છતાં પણ મ્યુનિસિપાલિટી અને
 તાલુકા લોકલ બોર્ડમાં સભાસદ અને વાઇસ પ્રેસીડેન્ટ તરીકે કામ કરી
 પ્રજાસેવા કરેલી છે. તેઓ ધર્મપરાયણ અને શીવના ઉપાસક હતા. બ્રહ્મભોજન
 ઉપર તેમનો ધણો પ્રેમ હતો. તેમના પિતાશ્રીની પછવાડે તેમણે દેશતેડું
 ક્યું હતું. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૮૨ ના આસો સુદી ૪ ના રોજ
 થયેલું છે. તેમને ત્રણ પુત્રો હતા. જેમાં સૌથી મોટા પ્રતાપરાય પણ
 સેક્રેટરીએટ ખાતામાં નોકર હતા. અને નોકરી પુરી થતાં સરકારી પેન્શન
 નર હતા. ઉત્તરાવસ્થામાં તેઓ ગોધામાં રહેતા હતા, અને લોકલ બોર્ડમાં
 મેમ્બર તરીકે પ્રજાસેવા કરતા હતા. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૮૪ ના
 બીજા શ્રાવણ શુદ્ધ ૧૦ ના રોજ થયેલું છે. બીજા પુત્ર રા. હર્ષદરાય મુંબઈની
 રૂની માર્કેટમાં સારા પગારથી નોકરી કરતા હતા હાલ તેઓ
 પી. કરંદમ કું. માં ભાગીદાર તરીકે કામ કરે છે. રા. વજલાલ હાલ

પોતાના વતનમાં રહી પોતાની સ્ટેટ સંભાળે છે. પુત્રાને ઘરે પણ પુત્રા છે. એટલે ૨૫૦ નરોત્તમદાસ પોતાની પાછળ બહોળું કુટુંબ મુકી ગયા છે. તેમની પાછળ તેમના પુત્રાએ પણ દેશતેકું કર્યું હતું.

૨૫. શીવશંકર ભવાનીશંકર ઝોઝા.

ઘોળકામાં થઇ ગએલા નામોક્તિ પુરૂષ મહાદેવ કાશીરામના વંશમાં સાતમી પેઢીએ સ્વર્ગસ્થ શીવશંકર થયા છે. તેમનો જન્મ સંવત ૧૮૮૭ ના વૈશાખ વદી ૧૦ ઘોળકામાં થએલો હતો. તેઓએ ગુજરાતિ તેમજ ધાર્મિક કેળવણી લીધેલી હતી. તેઓ બુદ્ધિશાળી અને હુશીયાર હતા. શરૂઆતમાં તેઓ ૨૬ વર્ષની ઉમરેથી ગાંગડ દરબારનો કારભાર કરતા હતા. ત્યાં તેઓએ પોતાની કાર્યકુશળતાથી ગાંગડ દરબાર તથા દેશી અને અંગ્રેજી અમલદારોમાં સારી નામના મેળવી હતી. ગાંગડમાં તેમણે લાંબા સમય એટલે સંવત ૧૯૨૨ સુધી કારભાર કરી અંગ્રેજી અમલદારોના સારાં સર્ટિફિકેટો મેળવ્યાં હતાં. ત્યારબાદ ઇ. સ. ૧૮૭૬ માં તેઓ વડોદરા રાજ્યની નોકરીમાં દાખલ થયા હતા. અને મેસાણામાં વહીવટદારના દરજ્જા ઉપર નીમાયા હતા. ત્યાં તેમણે પોતાના અમલ દરમિયાન લોકપ્રીતિ સંપાદન કરી હતી. જેને પરિણામે ઇ. સ. ૧૮૮૪ માં રીટાયર થતાં મેસાણાની પ્રજાએ તેમને ૮મી જુન રવીવારનેરોજ જાહેર માનપત્ર આપ્યું હતું. તેમજ વડોદરા રાજ્યના સરસુખાએ પણ ઉમદા સર્ટિફિકેટ આપી એક વર્ષનો પગાર રૂ. ૧૫૦૦) ઇનામ તરીકે આપ્યા હતા. તેઓ નોકરી ઉપર ગાંગડથી વડોદરા રાજ્યમાં જતી વખતે, ગાંગડ દરબાર શ્રી અભેસિંહજીએ પણ સંવત ૧૯૨૨ના ખીજા જેઠ વદી ૧૪ ના રોજ માનપત્ર આપ્યું હતું. આ રીતે તેમણે રાજ્યપ્રતિ તથા પ્રજાપ્રતિ સંપાદન કરી હતી. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૪૮ ઇ. સ. ૧૮૯૨ માં થયું હતું.

તેમનું પ્રથમ લગ્ન ઘોળકામાં ભૂપ કુટુંબમાં ત્રવાડી પીતાંબરના દીકરી યાદ નાની બેન સાથે બાર વર્ષની ઉમરે થએલું હતું. તેમનાથી લક્ષ્મીશંકર નામે પુત્ર થયો હતો. જેનું અવસાન થએલું છે. બીજું લગ્ન ખેશળમાં થયું હતું. તેમને કંઈ સંતાતિ થઇ ન હતી. ત્રીજું લગ્ન તળાજામાં ત્રવાડી કુટુંબમાં થયું હતું, એાથું લગ્ન વઢવાણમાં થએલું, અને પાંચમું લગ્ન ઘોળકામાં જગનલાલ ભગવાનલાલ ત્રવાડીની પુત્રી હરીયા સાથે ૪૦

વર્ષની ઉમરે થએલું. તેમને પ્રાણશંકર નામે એક પુત્ર તથા ત્રણ પુત્રીઓ થએલ છે. રા પ્રાણશંકરે સારી કેળવણી લીધેલી છે અને જ્ઞાતિ ઉન્નતિ તરફ યોગ્ય લાગણી દર્શાવે છે. તેમને ત્રણ પુત્રા તથા ત્રણ પુત્રીઓ છે. તેઓ જે શેરીમાં રહે છે તે તેમના વડીલાને નામે મહાદેવ ઓઝાની શેરી કહેવાય છે.

સ્વર્ગસ્થ ભગવાનજી નાગજી ત્રિવેદી.

તેઓનું મુળ વતન ધોળકા પણ એમના વડીલો ભંડારીઆમાં જ રહેલા એમનું ગોત્ર ભારદ્વાજ. એમનો જન્મ સંવત ૧૯૦૭ના જેઠ સુદ પુર્ણિમાને રોજ થયો હતો. એમણે ગામડી કેળવણી લીધા બાદ અંગ્રેજી કેળવણી લીધી હતી. તેઓ એલ. સી. ઇ. થયા હતા. આપણી જ્ઞાતિમાં સૌથી પહેલાં એલ. સી. ઇ. થવાનું માન તેમને ફાળે આવે છે. તેમને ચાર સ્ત્રીઓ થઈ હતી. પહેલાં ભાણીયા હિંદી મહાલક્ષ્મી ધોળકાના વતની આવડ જેઠા ત્રિવેદીની દીકરી થાય. આ લગ્ન ચૌદ વર્ષની ઉમરે થયું હતું. પંદર વર્ષ બાદ યુગમાં મૂળજી ઓઝાની દીકરી ઇન્દ્રા વેરે ખીજું લગ્ન થયું હતું. ત્રીજું લગ્ન ૪૦ વર્ષની ઉમરે ચાનમાં થયું હતું. અને ચોથું લગ્ન ખેરાળમાં હરીગંગા સાથે ૫૦ વર્ષની ઉમરે થયું હતું. હરીગંગા તથા ભાણીયા હજી હયાત છે બ્યારે ખીજી બે સ્ત્રીઓનું અવસાન થએલું છે. યુગવાળા બાઈને હીરા નામની એક દીકરી થએલી છે. જેનું લગ્ન શ્રી. જેશંકર પિતાંબર સાથે થએલું છે. તેમને વેણીશંકર નામનો પુત્ર પણ થયો હતો. હાલ તેનું અવસાન થએલું છે. તેમને બે દીકરા છે. જેઓ વિદ્યાભ્યાસ કરે છે. હરીગંગાને બે દીકરા અને ત્રણ દીકરીઓ થએલી છે, જેઓ ભંડારીઆમાં રહે છે.

ભગવાનજીભાઈ ગાયકવાડી નોકરીમાં જોડાએલા હતા. અને આપ હુશીયારીથી આગળ વધેલા હતા. પ્રથમ તેઓ ગણદેવીમાં નોકરી અર્થે રહ્યા હતા અને વહીવટદારના દરજ્જા ઉપર હતા. ત્યાંથી કડી, વડોદરા, અમરેલી, વિગેરે સ્થળે બદલાયા હતા. અને નાયબ સુબાના માનવંતા દરજ્જા સુધી પહોંચ્યા હતા. તેઓ પેન્શન ઉપર નિવૃત્ત થયા પછી ભંડારીયામાં રહેતા હતા. અને ૭૦ વર્ષનું લાંબુ આયુષ્ય ભોગવી સંવત ૧૯૭૭ના અષાઢ વદ પના રોજ સ્વર્ગસ્થ થયા છે. તેઓ સ્વભાવે મીલન સાર, અને કાંપસ હતા એમ કહેવાય છે.

સ્વ. નાનાલાલ ગોવિંદરામ ત્રીવેદી.

ધોળકામાં તેઓનું કુટુંબ પાટવાળાના નામથી તેમજ પટેલના નામથી ઓળખાય છે. તેઓ વડોદરા રાજ્યમાં નોકરી કરતા હતા. અને સર્વે સુપ્રીન્ટેન્ડન્ટના હોદ્દા સુધી પહોંચ્યા હતા, જ્યાં તેઓ સંવત ૧૯૩૩ થી ૧૯૪૨ સુધી લગભગ રહ્યા હતા. ત્યારબાદ પેન્શન લીધું હતું. એમનું લગ્ન એકજ વખત ધોળકામાં થયું હતું. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૪૫ ૪૬ માં થયેલું કહેવાય છે. એમને બે દિકરા હતા. મગનલાલ અને છગનલાલ. મગનલાલ ગાંગડમાં કારભારી હતા, અને છગનલાલ કાઠીયાવાડમાં સરકારી નોકરીમાં હતા. મગનલાલને ચાર દિકરા હતા. તેમાં ફક્ત છોટાલાલના પુત્ર રા. મધુસુદન અંગ્રેજ કેળવણીમાં આગળ વધેલા હોય બી. એસ. સી. થયેલા છે, અને હાલ પુનામાં નોકરી કરે છે.

સ્વ. દલપતરામ છગનલાલ ત્રીવેદી.

તેઓ મૂળ ધોળકાના વતની. ગુજરાતી તેમજ અંગ્રેજ કેળવણી લાઇ સરકારી નોકરીમાં જોડાયેલા હતા. આગળ વધતાં તેઓ સાદરા પોલીસીકલ એજન્ટના શીરેસ્તેદારની જગ્યા મેળવી શકેલા, આથી તેમની લાગવગ અને મીઠા મંડળ વૃદ્ધિ પામેલાં. તેઓ પોતાની હોંશીયારીથી પાછળથી રાધનપુર સ્ટેટના કારભારી થયેલા, અને નામના મેળવેલી. તેમના લગ્ન ચાર વખત થયેલાં હતાં. છતાં કાંઈ સંતાન નથી. તેમનું અવસાન લગભગ સાઠ વર્ષની ઉંમરે સંવત ૧૯૬૩-૬૪ માં થયેલું છે.

એમનો પ્રેમ જ્ઞાતીની ઉન્નતિ તરફ વધારે હતો અને તેમણે પોતાના અધિકાર દરમ્યાન કેટલાક જ્ઞાતિયંધુઓને સરકારી નોકરીમાં દાખલ કરેલા છે.

સ્વ. મનમુખરામ કુબેરજી ઝોઝા.

એ મુળ વતની ધોવાના હતા. ગુજરાતી ઉપરાંત મેટ્રીકની પરિક્ષા એમણે પસાર કરેલી. એમના જમાનામાં મેટ્રીક સુધીનું શિક્ષણ એ અંગ્રેજ શિક્ષણમાં ઉચ્ચ પંક્તિનું શિક્ષણ ગણાતું; તેમજ શિક્ષણ પણ સંગીન અપાતું હતું. અત્યારના સમયમાં મેટ્રિકનો હિસાગ રહ્યો નથી તેમ શિક્ષણ વધારે ખર્ચાળ અને બોખરૂપ થઇ પડ્યું છે. તેઓ મુંબઈમાં ગવર્નમેન્ટ સરનીસમાં જોડાયેલા હતા, અને કામ પણ સારું કરતા હતા. સ્વર્ગસ્થ નરોતમ લાઇ તેમના વખતમાંજ આ ખાતામાં જોડાયેલા હતા. પોતાની શક્તિના

પ્રમાણમાં જ્ઞાતિયંધુઓને નોકરી ધંધે વળગાડવાની ફરજ તેઓ સમજતા હતા. આ ફરજને લઈને તેઓ તરફ જ્ઞાતિયંધુઓ માનની નજરથી જોતા હતા. તેમનું અવસાન સને ૧૮૮૫ ના નવેમ્બરમાં લગભગ ૬૦ વર્ષની વૃદ્ધાવસ્થામાં થયેલું. તેમની પાછળ ૧૮૮૬ માં મોટો દેશ તેડવામાં આવ્યો હતો. પ્રભાશંકર અને જયંતિલાલ નામના તેમને બે પુત્રો હતા.

૨૫. મુળશંકર જોડાભાઈ ત્રિવેદી.

તેઓ આપણી જ્ઞાતિમાં નામાંકિત થઈ ગયેલા ૨૫. પિતાંચરભાઈ જોડાભાઈના નાના ભાઈ થાય. પિતાંચરભાઈના સુસંસ્કારની અને જ્ઞાતિ સેવાની અસર એમના ઉપર થઈ હતી. તેમનો જન્મ સંવત ૧૯૧૨ ના ભાદ્રપદ સુદ ૮ મના રોજ ધોળકામાં થયો હતો. તેમણે ગુજરાતી સામાન્ય કેળવણી લીધા ઉપરાંત અંગ્રેજીમાં મેટ્રીકની પરીક્ષા પસાર કરી હતી. તેઓ શુદ્ધિ-શાળી અને કાર્યદક્ષ હતા. વડોદરામાં શરૂઆતથીજ તેઓ સારી નોકરી પર જોડાયા હતા. ચીફ મેડિકલ ઓફીસરના શિરસ્તદાર, સુપ્રીન્ટેન્ડેન્ટ, સેન્સસ સુપ્રીન્ટેન્ડેન્ટ, અને વહીવટદાર તથા નાયબ મુખ્યાની જવાબદારી ભરેલી પદવી ઉપર તેમણે ઉત્તરોત્તર કામ કર્યું હતું. વૃદ્ધાવસ્થામાં વડોદરા રાજ્યની નોકરી છોડી તેઓ અમદાવાદ વસવા આવ્યા હતા, અને આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીના મુનીમ તરીકે તેમણે આખર મુખી કામ કર્યું હતું. નોકરી દરમ્યાન રાજ અને પ્રજા બંનેનું આદર્શણ કરવામાં લગભગ તેમણે ફતેહ મેળવેલી કહેવાય છે. તેમનામાં સમાનતાનો, સાદાઈનો અને સરલતાનો ગુણ હતો, જેથી તેઓ ડાહ્યા સલાહકાર ગણાતા હતા. જ્ઞાતિ યંધુઓને યોગ્ય નોકરી આપવામાં તેમણે આગળ પડતો ભાગ લીધો છે. એમ કહેવાય છે કે વડોદરા સ્ટેટમાં જેટલા જ્ઞાતિ ભાઈઓ નોકરીમાં જોડાયા છે તેઓ ૨૫. પિતાંચરભાઈ તેમજ ૨૫. મૂળશંકરભાઈની લાગણીને લઈને જ છે. સામાજિક સેવાના કાર્યમાં પણ તેમણે સારો ભાગ લીધેલો છે. ધોળકાની જ્ઞાતિમાં તેમજ અન્ય સ્થળોએ તેઓ સન્માનનીય ગણાતા હતા. ઇ. સ. ૧૯૦૩ માં વઢવાણ ખાતે મળેલી જ્ઞાતિપરિષદના પ્રમુખ ૨૫. મૂળશંકરભાઈ હતા. તેમના પ્રમુખ તરીકેના ઠરેલ, શાંત, અને જ્ઞાતિહીતકર વિચારો મનનીય છે. અમદાવાદમાં સ્થપાયેલ છાત્રાલયના તેઓ શરૂઆતથીજ સહાયક અને પોષક હતા. સંમેલનનું પ્રમુખસ્થાન લેતા અને સંમેલન ને આગળ વધારવા સહાયતા અને સલાહ આપતા. તેમનાં માતૃશ્રી ની પાછળ તેમણે મોટો દેશ કર્યો હતો તથા ચિ. પુત્ર શંકરપ્રસાદના લમ પ્રસંગે

ભાવનગરની જ્ઞાતિમાં મેથુન જોવું ઉમદા જમાણુ આપી વરોડી કરી હતી, તથા ચાંદીની કંકાવટીનું લાણું ક્યું હતું. ઉંમરાળાની જ્ઞાતિને પણ પ્રસંગોપાત રૂ. ૫૦૦) આપવા વચન આપ્યું હતું. તેમ વખતે વખત જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થીઓને સ્કોલરશીપો અને ચોપડીઓની મદદ આપતા હતા. તેમના માતૃશ્રીના નામે ઘોળકામાં એક લાયબ્રેરી ખોલી હતી. વિક્રમની વીસમી સદીના શરૂઆતના કાળમાં સ્વ. મૃણશંકરભાઈ જ્ઞાતિમાં માનનીય પુરૂષ થઈ ગયા છે. એમનું અવસાન સંવત ૧૯૭૮ ના પોષ સુદ ૧ ના રોજ થયેલું છે. એમના પુત્ર શંકરપ્રસાદ દેશસેવાની ઉંચ ભાવનામાં આગળ પડતો ભાગ લઈ રહ્યા છે. તથા એમના બીજા પુત્ર રા. રા. ચંદ્રકાન્ત સોલીસિટરનો અભ્યાસ કરે છે.

સ્વ. કરસનજી માવજી ત્રિવેદી.

તેઓ ધોધાના વતની હતા. ધોધાની જ્ઞાતિના અગ્રેસરોમાં તેઓ ગણાતા હતા. સ્વર્ગસ્થ મનસુખરામની સાથે તેઓ પણ મુંબઈ ગયેલા હતા, અને અંગ્રેજ કૃળવણી મેળવેલી હોવાથી ગવર્મેન્ટ રજીસ્ટર ડીપાર્ટમેન્ટમાં તેઓ સારી જગ્યા ઉપર નીમાયા હતા. તેઓ ૭૫ વર્ષની વૃદ્ધાવસ્થાએ હજી હમણાંજ સ્વર્ગવાસી થયા છે. તેમનું જીવન સાદું, પ્રેમાળ અને સ્વભાવે શાંત હતું. કૃળવણીમાં અને સારા સંસ્કારમાં આગળ વધેલી વ્યક્તિના સંતાનો પણ સદ્માર્ગી નીવડે છે. તેઓએ પોતાના સંતાનોને યોગ્ય કૃળવણી આપી છે તેમના પુત્ર દોલતરાય ડોક્ટરી પરીક્ષામાં ઉત્તીર્ણ થયેલા હોય હાલ મુંબઈમાં સ્વતંત્ર દવાખાનું ચલાવી સારી નામના મેળવી રહ્યા છે.

સ્વ. પુરૂષોત્તમ માધવજી ઓઝા.

એમનો જન્મ આશરે સંવત ૧૯૧૨ માં સાવર કુંવલામાં થયો હતો. એ જાણીતા ખરડાઈ* કુટુંબમાં પ્રભાવશાળી પુરૂષ ગણાય છે. પહેલાં આ કુટુંબ બાણુવડ રહેતું હતું. કાળે કરી આ કુટુંબના કેટલાક માણસો જામનગર, મહુવા, ગદડા અને સાવર કુંડલા વિગેરે સ્થળે જઈ રહેલા છે. એકાદ શાખા રાજકોટ, ભાવનગર અને ધ્રાંગધ્રા તથા જેતપુરમાં પણ રહે છે. પુરૂષોત્તમ ઓઝા નાનપણમાં સાધારણ અભ્યાસ કરી રહ્યા પછી ગ્યાપારમાં જોડાયા હતા. તેમણે નદી કાંઠે દુકાન કરી હતી. કમલાગ્યે એક વખત અચાનક નદીમાં રેલ આવવાથી દુકાન અને સામાન ખેંચાઈ ગયો, તેથી

* ખરડા કુંગરની છાંયમાં રહેલા તેથી ખરડાઈ નામથી ઓળખાય છે.



સ્વ૦ દયાશંકર કામેશ્વર બોઝા.

[પૃષ્ઠ ૧૭૩]



સ્વ૦ મણીશંકર રામનંદ દવે.

[પૃષ્ઠ ૧૭૬]



સ્વ. છગનલાલ જુહાભાઈ ત્રિવેદી.

[પૃષ્ઠ ૫૬]



સ્વ. ભટ્ટ જગન્નાથ નાથજી.

[પૃષ્ઠ ૭૬]

તેમને ઘણું નુકશાન થયું હતું. તેથી તે પોતાને મોસાળ ઓઝા મંગળજી મુળજીને ત્યાં ધ્રાંગધ્રા જઈ રહેલા હતા. ત્યાં તેમના મામાઓને ધીરધાર અને સોના ચાંદીનો વ્યાપાર ચાલતો હતો, તેમાં તેઓ જોડાયા. જમનગરના જામ સાહેબના કુટુંબી કુમારશ્રી ભાવસિંહજી જામ સાહેબથી રીસાઈ ધ્રાંગધ્રા આવેલા અને હળવદ ધનરે રાખેલ, તે વખતે તેમની માગણીથી મંગળજી મુળજીએ પોતાના ભાણેજ પુરૂષોત્તમદાસ ભાવસિંહજીને સોંપ્યા હતા. તેમણે કાર્યદક્ષતાથી ભાવસિંહજીભાઈને સંતોષ આપ્યો હતો. આથી જ્યારે જામ વીલાજી સાથે ભાવસિંહજીભાઈને મનામણા થવાથી ભાવસિંહજી જમનગર ગયા. ત્યારે મંગળજી મામાને કહી પુરૂષોત્તમદાસ ઓઝાને પોતાના ગામના કારભારી તરીકે સાથે લેતા ગયા હતા. ત્યારથી તેઓ જમનગરના વતની થયા. તેમણે કુમારશ્રી ભાવસિંહજી તથા તેના કુમારશ્રી કુતેહસિંહજી અને તેમનાં કુમારશ્રી જોરાવરસિંહજીનું એમ ત્રણ પેઢી સુધી પોતે જીવ્યા ત્યાં સુધી કારભારી કર્યું છે. એમનું અવસાન સંવત ૧૯૭૨ માં થયેલું છે. જમનગર વસવાટ કર્યા પછી તેમણે પોતાના બાપ દાદાના મુળ ધરો વેચાણ લઈ સુધરાતી પોતાના કુટુંબને ત્યાં રાખ્યું હતું. તેમનો સ્વભાવ મીલનસાર અને શાંત હોવાથી જમનગરની જાતિમાં તેઓ સાઈ માન ધરાવતા હતા તેમજ જમનગરના જાણીતાં ઓઝા કુટુંબ સાથે વેવાઈ વેલાના સંબંધથી જોડાયા હતા. તેમણે પોતાના પિતાની પાછળ જમનગર દેશાવર કર્યો હતો. તેઓ સ્વામિનારાયણ ધર્મના ચુસ્ત અનુયાયી હતા. તેમનાં લગ્ન ઉમરાળામાં ઓઝા કુટુંબમાં થયાં હતાં. તેમને બે પુત્ર તથા એક પુત્રી થયા હતા. તેમનાં જ્યેષ્ઠ પુત્ર કુરણાશંકર ઓઝા હાલ તેમના સ્થાને કુમારશ્રી જોરાવરસિંહજીના કારભારી છે.

સ્વર્ગસ્થ દયાશંકર કામેશ્વર ઓઝા.

જમનગરના ટોકર ઓઝાના વંશમાં આ દયાશંકર ઓઝા એક ના- માંકિત પુરૂષ થઈ ગયા છે. તેમના પિતાશ્રી કામેશ્વર ઓઝા રેશમી, સોનેરી વણાટ કાપડનો ધંધો કરતા હતા. તેઓ શ્રીમંત ગણાતા હતા. તેમના નિવાસ સ્થાનને ઓઝાની ડેલી કહેવામાં આવે છે. દયાશંકર ઓઝા ગુજરાતી કેળવણી લઈ સ્ટેટના કેળવણી ખાતામાં શિક્ષક તરીકે શરૂઆતમાં જોડાયા હતા. ધીમેધીમે તેઓ આપ બળથી જામ વિલાજીના માનીતા રાણી નાની ધનબાઈના કારભારી થયા હતા. જ્યાં સુધી નાની ધનબાઈ જીવ્યાં ત્યાં સુધી તેમણે કારભારી તરીકે કામ કર્યું હતું. તે બાદ તેમણે વ્યાપારમાં

કુકાવ્યું હતું; અને મુંબઈમાં કાપડની દુકાન કરી હતી. નોકરી દરમ્યાન તેમણે ઘણાંએને આશ્રય આપ્યો હતો અને વિદ્યા વૃદ્ધિના કાર્યમાં સહાયતા કરી હતી. તેમણે માતાની પાછળ દેશાવર કર્યો હતો. કેળવણીપ્રત્યાર માટે તેમને સારી લાગણી હતી. જ્ઞાતિ ઉન્નતિના કાર્યમાં તેઓ ઉત્સાહથી ભાગ લેતા હતા. ઇ. સ. ૧૯૦૪ માં જામનગર મુકામે મળેલી બીજી જ્ઞાતિ પરિષદના તેઓ સુકાની હતા. જ્ઞાતિમાં અગ્રેસર ગણાતા હતા. તેમનું ગોત્ર શૌનકસ. એમનું લગ્ન સરધાર થયું હતું. તેમને હાલ પ્રભુલાલ નામે એક પુત્ર છે. તે જામનગરમાં રહે છે. દયાશંકર ઓઝાનું અવસાન દશેક વર્ષ પહેલાં થયું હતું. તેઓ એક બુદ્ધિશાળી અને વિચારવંત પુરૂષ હતા. તેઓ નવરાત્રીમાં માતાજીની ગરબી ભક્તકાર્યી બનાવતા અને જાતે જ ગવરાવતા; ઓઝાની ગરબી એ કહેવાતી અને વખણાતી હતી. તે રત્નેદાળ અને મીલનસાર હતા. જ્ઞાતિમાં તેમણે નામના મેળવી છે.

સ્વ. ભગવાનદાસ બાવાભાઈ ઓઝા.

એમને જન્મ ભાવનગરમાં આશરે સંવત ૧૯૦૨ માં થયેલો. એમના દાદા મંગળજી ઓઝા યજ્ઞમાનની સાથે ભાવનગર આવી રહેલા હતા. યજ્ઞમાનોએ તેમને રહેવા નાગર પોળમાં એક ઘર આપેલું હતું. આ ઘર ભગવાનભાઈએ પોતાના સમયમાં સુધરાવી વિશાળ સગવડતાવાળું અને શોભીતું બનાવ્યું છે. બાવા ઓઝા બોપડાઓ બાંધવાનો ધંધો કરતા હતા. તેમાં તેમને સારી કમાણી થઈ હતી. તેમને ત્રણ દીકરા હતા. હરજીવન, કાળીદાસ અને ભગવાનભાઈ, નાનપણથીજ ભગવાનભાઈ સાક્ષાત્ક અને હોશીયાર હતા. પાડોશમાં રહેતા સ્વ. વિઠ્ઠલદાસ શામળદાસ તેમના મિત્ર તેમજ શાળાના સહુભાઈ હતા. આથી શામળભાઈની દિવાનગીરી થતાં તેમની નજર ભગવાનભાઈ ઉપર પડેલી અને તેમને ગુજરાતી ઉપર ત્રણ અંગ્રેજી ભણ્યા બાદ રાજની નોકરીમાં પ્રથમ રૂ. ૯ ના પગારથી તોલા છાપવા ઉપર રાખેલા. ત્યાંથી તેઓ આપઃ હોંશીઆરી અને વિઠ્ઠલભાઈની મહેરબાનીથી વધતાં કારકુન અને શીરેસ્તદારના હોદ્દા સુધી માસિક રૂ. ૧૨૦) સુધી પહોંચેલા. વિઠ્ઠલભાઈએ દિવાનગીરી ઉપરથી રીટાયર થતાં ભગવાનભાઈને પણ પેન્શન મળેલું. પરંતુ વિઠ્ઠલભાઈએ તેમનાં ગામ જમાલપુરનો કારભાર ભગવાનભાઈને એક વિશ્વાસુ માણસ તરીકે સોંપી પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી તરીકે રાખેલા જ્યાં તેમણે એક નિષ્ઠાથી લગભગ ૧૦ વર્ષ સુધી કામગીરી બજાવી પ્રેમ મેળવેલો. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૬૭ ની સાલમાં

થયેલું છે. તેઓ પ્રથમ ઉમરાળે અને પછી સીતાપુર પરણેલા હતા. પ્રથમની સ્ત્રીથી બે પુત્ર થયેલા છે જેમાં મોટા મોહનલાલ રેવન્યુખાતામાં થાણાદારની નોકરીમાં છે. તેમને ત્રણ પુત્રો થયેલા છે. જેમાં મોટા પુત્ર મી. હરીલાલ સંગીત શાસ્ત્રી તરીકે વિખ્યાતિ પામેલા હોષ સંગીતશાળા ચલાવે છે. બીજી સ્ત્રીને ત્રણ પુત્રો થયેલા છે. ભગવાનભાઈએ પોતાના જીવનમાં જ્ઞાતિસેવા બનતા પ્રમાણમાં કરી છે. જ્ઞાતિમાં તે એક સારા સલાહકાર ગણાતા હતા.

સ્વ. ત્રવાડી શીવશંકર ગોવિંદરામ.

ભાવનગર રાજ્યની નોકરીમાં સારી જગ્યાઓ મેળવનારાઓમાં તેમજ શ્રીમંત ગણાતા કુટુંબોમાં સ્વ. ત્ર. શીવશંકર ગોવિંદરામ જનણીતા થઇ ગયેલા છે. તેઓ રાજ્યની નોકરીમાં દાખલ થયા પછી ધીમે ધીમે આપ હોશીયારી અને કાર્યકુશળતાથી આગળ વધવા પામ્યા હતા. સ્વ. મહારાજ તખ્તસિંહજીના માનીતા ગણાયેલા કેશરબા રાણી સાહેબના તેઓ મુખ્ય કામદાર હતા, અને મહારાજ સાહેબની સારી પ્રીતિ મેળવવા પામ્યા હતા. તેમનાં લગ્ન બે વખત થયેલાં હતાં. તેમનું અવસાન લગભગ ૬૦-૬૨ વર્ષની ઉંમરે થયું હતું. તેમના નાનાભાઈ મગનલાલ ગોવિંદરામ વસુલાતી ખાતામાં થાણાદારની નોકરી કરતા હતા. ત્યાંથી આગળ વધી મરહુમ મહારાજને ભાવસિંહજીના મહારાણી સદગત નંદકુંવરબા સાહેબના તેઓ કારભારી નીમાયા હતા. અને ત્યાંથીજ પેન્શન ઉપર રીટાયર્ડ થયા હતા. તેમનું બે લગ્ન બે વખત થયું હતું. તેમનું અવસાન લગભગ ૬૫ વર્ષની ઉંમરે થયેલું છે. સૌથી નાના ભાઈ ગીરજશંકર પણ રાજ્યમાં નોકર હતા. તેઓ ધાર્મિકવૃત્તિ વાળા અને નિત્ય કર્મમાં શ્રદ્ધા વાળા હતા. તેમનું લગ્ન પણ ત્રણ વખત થયું હતું. આશરે ૭૦ વર્ષની ઉંમરે એમનું અવસાન થયેલું છે. ત્રણે ભાઈઓ અપુત્ર મરણ પામવાથી તેમની મીલકતનું દ્રસ્તડીડ થયેલું છે. એમને ત્યાં સત્યંડી પારાયણ વગેરે ધર્મ કાર્યો થયેલાં છે શીદસર ગામે એક શીવાલય પણ બંધાવેલું છે. પ્રસંગોપાત જ્ઞાતિહિતના કાર્યમાં તેઓ ભાગ લેતા હતા. તેમજ યોગ્ય સલાહ પણ આપતા હતા.

સ્વર્ગસ્થ માણીશંકર રામનન્દ દવે.

એમનો જન્મ જામનગરમાં સંવત ૧૮૩૯ માં મહાવદ ૧ ના રોજ થયો હતો. તેમને બાલ્યાવસ્થાથી કેળવણી ઉપર શોખ હતો અને તેથી તેઓએ શુજરાતિ ઉપરાંત અંગ્રેજી અભ્યાસ આગળ વધારવા પ્રયત્ન કરેલો, પરંતુ તેઓ અંગ્રેજી છટ્ટા ધોરણ સુધી પહોંચી શક્યા હતા, કારણ કે તેમના પિતાશ્રીનું અવસાન થવાથી તેમના નાના ભાઈ, એન અને વિધવા માતા વિગેરેના કુટુંબનિર્વાહનો ભાર તેમના ઉપર આવી પડ્યો અને તેથી તેમને અભ્યાસ છોડવો પડ્યો. શરૂઆતમાં તેમણે જામનગરના કસ્ટમ ખાતામાં નોકરી લીધી. પરંતુ આ નોકરીમાં ભવિષ્યની ઉન્નતિની આશા ન હોવાથી ત્રણ વર્ષ નોકરી કર્યા બાદ તેઓ મુંબઈ ગયા અને પોપટ પ્રભુરામ વૈદ્યને સાં નોકરીમાં જોડાયા, સાં પણ ત્રણ વર્ષ રહ્યા પછી તેમની ખીલતી યુવાન સુદ્ધિએ વ્યાપારિક લાઇનનો સારો અનુભવ તેમણે તેમના શેકને કરાવ્યો. પરિણામે શેકનો તેમના ઉપર પ્રેમ થયો. ત્યાર બાદ તેઓ પંજાબ ગયા, ત્યાંથી ઝરીયામાં વસતા કચ્છના વતની રા. માણેકલાલ દેવશંકરની સાથે જોડાયા. છેવટે શ્રીમાન શેક રામજીસ અગરવાલાને ત્યાં નોકરીમાં રહ્યા, ત્યાં લગભગ ૧૨) વર્ષ રહ્યા. ત્યાંથી તેઓ અમદાવાદ આવી મેસર્સ જે. આર. અગરવાલાની કંપનીના સોલ કોલએજન્ટ તરીકે કામ કરવા લાગ્યા. પોતાની કાર્ય દક્ષતા, ખંત, અને વ્યાવહારિક સુદ્ધિથી એ જગ્યા ઉપર તેઓ રૂ. ૭૫) થી દાખલ થઈ રૂ. ૪૦૦) નો માસિક પગાર મેળવતા થયા હતા. આપ બળથી અને ખંતીલા પ્રેમાળ સ્વભાવથી આગળ વધનારા તેઓ એક જ્ઞાતિ યુવક હતા તેઓ હિંદીના સારા અભ્યાસી હતા. શ્રીમાન શાસ્ત્રીજી હાથીભાઈ અને સ્વ. શાસ્ત્રીજી તુલજીશંકરની ધાર્મિકતાની છાપ તેમના ઉપર પડી હતી. કેશવકૃતિ તેમનું પ્રિય પુસ્તક હતું. તેઓ નીતિભાવયુક્ત કવિતાઓ અને જ્ઞાતિહિતના લેખો લખતા હતા. જ્ઞાતિ ઉન્નતિ પ્રત્યે તેમનો ચાહ અપૂર્વ હતો, અને જ્ઞાતિના યુવકોને કોઈ પણ પ્રકારે બનતી મદદ આપવી, અપાવવી તેમાં સતોષ માનતા. અમદાવાદના છાત્રાલયને તેઓ વખતો વખત બનતી મદદ આપતા, અને મેનેજિંગ સભ્ય તથા ઓડીટર તરીકે જ્ઞાતિ સેવાનો લાભ પણ આપતા હતા. તેમનું પ્રથમ લગ્ન કચ્છ કોઠારામાં થયું હતું પણ તે પત્ની અપુત્ર મરણ પામવાથી તેમનું બીજું લગ્ન મૂળ લીંબડીનિવાસી અને હાલ અમદાવાદમાં કંદ્રાકટરનો ધંધો કરનાર જ્ઞાતિસેવક રા. રા. જીવરામ જગજીવન દવેની પુત્રી સરસ્વતીબેરે સં. ૧૯૬૧ માં થયું હતું. દ્વૈવ્યના યોગે વૈધરાજ જટાશંકર લીલાધરની

રમશનયાત્રામાં જતાં સાયરમતિની અખુટ જળધારી વિકરાળ ભેખડ એ સં. ૧૬૭૭ ના વૈશાખ વદ ૧૨ ના પ્રભાતમાં આત્માનો ભોગ લીધો. અને તેમના કુટુંબ ઉપર અસહ્ય આઘાત કર્યો એ જ્ઞાતિનો ચળકતો યુવાન, જ્ઞાતિની ઉન્નતિની ભાવનાનો પોપક હીરો આ રીતે ગુમ થયો, તેમને બે પુત્રો અને પુત્રાઓ છે. જેમાં મોટા પુત્ર મી. નર્મદાશંકર હાલ ઇન્ટર સાયન્સમાં અભ્યાસ કરે છે.

સ્વ. કામેશ્વર રૂઘનાથજી દવે.

લગભગપોણા બસો વર્ષ પહેલાં ચુડા પાસેના ભડકવા ગામના દેવરામ દવેના પુત્રો જ્યાનંદ અને લખુને મોરબીમાંના શ્રીમંત ગૃહસ્થ વલ્લભજી વસ્તાણીના ભાણેજ તરીકે રહેવા માટે ધરખાર કૃષ્ણાર્પણ મળેલાં અને તેથી એ બંને ભાઇઓમાંના જ્યાનંદ ધંડીઆ પામાં અને લખુ દેવરામ ખોખાણી શેરીમાં રહેવા લાગ્યા. લખુ દેવરામના પુત્ર રૂઘનાથજી મોરબીના પ્રખ્યાત રૂના વેપારીઓને માટે મોરબીના આબુઆબુનાં ગામોમાં રૂના કપાલા કરવામાં આગળ પડતો ભાગ લેતા, અને એ રીતે પોતાની ભિક્ષા વૃત્તિ પર ગુજરાન ન ચલાવવાની ટેક જળગી રાખતા. તેઓ પહેલી વાર રાણપુર પરણેલા. એ સંસારથી તેમને એક પુત્ર થયેલો. બીજી વાર અંબરમાંના પ્રસિદ્ધ જદવજી પટેલના કુટુંબમાં પરણેલા. તેને પરિણામે બે પુત્રો ને એક પુત્રી થયેલા. તેમાંના મોટા પુત્ર તે કામેશ્વર.

તેમનો જન્મ લગભગ સં. ૧૯૩૦-૩૧ ના અરસામાં થયેલો. મોરબીમાં પ્રાથમિક કેળવણી પુરી કર્યા ઉપરાંત મેટ્રિક સુધી અભ્યાસ કરેલ. હાઇસ્કુલમાંથી તેમને સંસ્કૃતનો શોખ જાગ્યો. અને તે જમાનાના પ્રસિદ્ધ વિદ્વાન મણિલાલ નલુભાઇના પુસ્તકોના ભક્ત બન્યા. વેદાંત એ તેમનો પ્રિય વિષય હતો અને ‘સુદર્શન’ તથા આગળ જતાં ‘મહાકાળ’ એમનું પ્રિય માસિક બન્યું હતું.

ત્યારબાદ તેઓ ભાવનગરમાં તારનું કામ શીખી ભાવનગર સ્ટેટ રેલવેમાં તારમાસ્તર તરીકે રહ્યા. પછી મોરબી રેલવેમાં તારમાસ્તર, સિગનલરને રિલિવીંગ સ્ટેશન માસ્તર તરીકે ચારપાંચવર્ષ કામ કર્યું.

પરંતુ પંદર રૂપિયાની નોકરીમાં તેમનું મહત્વાકાંક્ષી મન ન ખુંત્યું. પિતાશ્રી તરફથી મળેલી વેપાર તરફની પ્રીતિ તેમને વેપાર તરફ દોરવા લાગી. ઇ. સ. ૧૯૦૭-૮ ના અરસામાં તેઓ ઝરીઆ ગયા અને ત્યાં થોડો વખત કોલસાના ઉદ્યોગમાં અનુભવ પ્રાપ્ત કર્યા બાદ તેમણે

પોતાના નાનાભાઈ દુર્ગાશંકરની સાથે ‘દુર્ગાશંકર અને કંપની’ ઉભી કરી. સહેજ મોટા પાયા પર કાલસાનો સ્વતંત્ર ધંધો કરવા માંડ્યો. શરૂઆતથી જ સર વિલ્લવાસ ઠાકરશી તરફથી કંપનીને સારી મદદ મળતી રહી, અને તેને પરિણામે જનતાં સુધી કંઈ પણ ખોટ સહન કર્યા સિવાય કામ તેજમાં ચાલ્યું અને એ રીતે તેમની કાલસાના ધંધામાં ઉન્નતિ થતી ચાલી. ચીવટ, અને આગ્રહ એ બે ગુણો તેમનામાં આગળ પડતા હોવાથી તેઓની દિનપ્રતિદિન ચઢતી થતી ચાલી.

ઇ. સ. ૧૯૨૪-૨૫ માં વેપાર સંબંધી દાલદાનિને લીધે તેમની નાબુક તખીયત પર અસર થઇ અને આંતરડાની નળજાઇને લીધે તેમને ફરજિયાત જન્મભૂમિમાં રહેવું પડ્યું.

છેવટે વિધિના કોઇ અજ્ઞ નિયમાનુસાર, કોઇથી કદખી ન શકાય તેવી રીતે, અંસાર પ્રત્યેની માયા છોડી પોતાની પાછળ રડવડતી વિધવા અને બે પુત્રીઓ તથા કુટુંબીઓને મૂકી તેઓ ઇ. સ. ૧૯૨૬ માં અમર-ધામ નિવાસી થયા છે.

સ્વ૦ મહાશંકર દયારામ ઓઝા.

ભાવનગરમાં થઇ ગએલા જાળીઆ કુટુંબમાં તેઓ જાણીતા થઇ ગયા છે. તેમણે ગુજરાતી ઉપરાંત અંગ્રેજી ટેળવણી લીધી હતી. તેઓ સરકારી નોકરીમાં જોડાયા હતા. અને હાલાર, સોરઠ, અને ગોહીલવાડ પ્રાંતમાં પ્રાંતસાહેબોની ઓશીસમાં તેમણે નોકરી કર્યાબદ તેઓ ભોમકા થાણુદાર નીમાયા હતા, જ્યાં તેમનું ૪૫ વર્ષની વયે સંવત ૧૯૫૮ માં અવસાન થયું હતું, તેઓ જ્ઞાતિ દિર્ઘી અને સુધારક વિચારના હતા; તેમના પુત્ર કેશવલાલ ઇંગ્રેજ ટેળવણીમાં આગળ વધી બી. એ. એલ. એલ. બી. સુધી પહોંચ્યાં હતા, શરૂઆતમાં તેઓ ઇંદોરના મહારાજ સર તુકાજીરાવ હોલકરના પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી નીમાયા હતા. પણ પાછળથી તેમણે નોકરી છોડી ઇંદોરમાં જ વકીલાતનો ધંધો શરૂ કર્યો હતો. પરંતુ યુવાનવયે તેમનું અવસાન આસરે ૪૨-૪૩ વર્ષની ઉમરે ઇ. સ. ૧૯૧૭ માં થયેલું છે.

સ્વ૦ મહાશંકર મોરારજી ત્રિવેદી.

એમણે એજન્સીની વકીલાતની પરિક્ષા પાસ કરી હતી. અને ભાવનગરમાં વકીલાત કરતા હતા. તેઓ જ્ઞાતિના કાર્યમાં રસ લેતા હતા અને સારા સલાહકાર ગણાતા હતા. તેમણે ભાવનગરની જ્ઞાતિમાંથી ઉત્તરકાર્યમાં નોમીઆના પ્રેતમોજનનો રીવાજ બંધ કરાવ્યો છે. એમનું અવસાન લગ-લગ ૪૫-૪૬ વર્ષની ઉમરે સંવત ૧૯૫૬-૫૭ માં થયેલું છે.

સ્વ૦ છગનલાલ જુઠાભાઈ ત્રિવેદી.

આપણી જ્ઞાતિમાં પોસ્ટ ખાતામાં આગળ વધેલાઓની પંક્તિમાં સ્વ૦ છગનલાલ જુઠાભાઈ ત્રિવેદી આગળ પડતા હતા, એમનો જન્મ સંવત ૧૯૦૯ માં થયો હતો. એમણે ગુજરાતી ઉપરાંત ત્રણ ચાર અંગ્રેજી ચોપડી નો અભ્યાસ કર્યો હતો, શરૂઆતમાં તેઓ પોસ્ટ ખાતાના સુપ્રીન્ટેન્ડન્ટની ઓફીસમાં ક્લાર્ક તરીકે જોડાયા હતા, અને ધીમે ધીમે હેડ ક્લાર્ક સુધી પહોંચ્યા હતા ત્યાંથી પોસ્ટ માસ્તર તરીકે નીમાયા હતા. પોસ્ટમાં અમરેલી, જુનાગઢ અમદાવાદ (કાલુપુર), જામનગર વીગેરે સ્થળોએ પોસ્ટ માસ્તર તરીકે તેમણે કામ કર્યું હતું છેવટમાં રૂ. ૧૦૦) ના, પગારથી અમદાવાદની હેડ પોસ્ટ ઓફીસમાં ડેપુટી પોસ્ટ માસ્તર નીમાયા હતા. અને ત્યાંથી પેન્શન ઉપર રોટાચર થયા હતા. પ્રથમ તેઓ લંડોનીઆમાં ત્રણાડી ધનેશ્વર ગોળારને ત્યાં પરણ્યા હતા. પણ તે સ્ત્રી અપુત્ર મરણ પામવાથી બીજી વખત ગઢડામાં રૂખડ નાગેશ્વર ભૂપતી દીકરી બાઈ મોંઘી સાથે પરણ્યા હતા. તેનાથી એ પુત્રો તથા પુત્રીઓ થએલા છે અને પુત્રો ઉમીઆશંકર તથા દલપતરામ પણ પોસ્ટ ખાતામાંજ દાખલ થએલા છે અને હાલ પોસ્ટ માસ્તરની જગ્યાએ ઉપર છે. પેન્શન લીધાબાદ તેમણે જ્ઞાતિ ઉન્નતિના કાર્યોમાં રસ લેવા માંડ્યો હતો અને વખતો વખત યુવક મંડળમાં સામેલ થઈ સારી સલાહ આપતા હતા, એમની દાદીમા વાંકાનેરમાં સતી થએલાં છે. છગનભાઈનું અવસાન સંવત ૧૯૮૪ માં થએલું છે.

સ્વ૦ જગન્નાથ નાથજી ભટ્ટ.

એમનો જન્મ સંવત ૧૯૧૪ માં થએલો હતો તેમણે ઈંગ્રેજી કેળવણી લઈ પોસ્ટ ખાતામાં નોકરીની શરૂઆત કરી હતી; પોસ્ટ માસ્તર તરીકે શીહોર ચીતળ, જુનાગઢ, ઊના, ધારી, બાજરા, બોટાદ, ભાયાવદર, ભાવનગર, બરવાળા, વગેરે સ્થળોએ નોકરી કરી હતી. બરવાળામાં તેમણે મહાદેવની પ્રતિષ્ઠા કરેલી છે તેઓ સ્વભાવે નીડર અને તેજ હતા. તેમનું લગ્ન પાલી-તાણામાં એક લગવાન નથુની દીકરી પ્રેમકુંવર સાથે થયું હતું. એમનું અવસાન સંવત ૧૯૬૧ ના મહાસુદ સાતમ નારોજ થયું હતું એમના વડીલ પુત્ર લક્ષ્મીશંકર સારા સંસ્કારી હોઈ ભાવનગર સ્ટેટના રેવન્યુ ખાતામાં હાલ નોકરી કરે છે.

સ્વ. મુળજી દેવશંકર ત્રિવેદી.

તેઓ મૂળ ધ્રોળના વતની સાધારણ બહેલા હતા. પરંતુ ચાલાક અને વ્યવહાર કુશળ હતા. પ્રથમ ગામમાં વહેપારીની દુકાને રહ્યા હતા, જ્યાં વ્યાપારિક અનુભવ મેળવ્યો હતો. ત્યારબાદ સ્વ. આવાભાઈ મીઠારામ ઝોઝાએ જેડીયામાં દુકાન કરેલી ત્યાં મુનીમ તરીકે રહેલા હતા. એ પછી વળા સ્ટેટમાં ટ્રેડરર તેમજ દેવળીઆના 'વહીવટદારની જગ્યા ઉપર નીમાયા હતા ત્યાં તેમણે પ્રમાણિકપણે એક નિષ્ઠાથી કામ કર્યું હતું. વળાદરબારનો એમના ઉપર ખાસ વિશ્વાસ હતો. એમને ત્રણ પુત્રો થયા હતા. તેમના પુત્રોએ સારી કેળવણી લીધી છે. મોટા પુત્ર પ્રભાશંકર ભાવનગરમાં ન્યુ હાઇસ્કૂલમાં માસ્તર છે. બીજા લક્ષ્મીશંકર-હાલ જુનાગઢ રાજ્યમાં નોકર છે. અને ત્રીજા જગનલાલ જેની કરાંચીમાં દુકાન છે. મુળજીભાઈનું અવસાન ૭૫ વર્ષની ઉંમરે સંવત ૧૯૬૪ ના પોષ સુદી ૧૫ ને શનિવારના રોજ થયેલ છે.

સ્વ. વલ્લભજી ભવાનીશંકર ઝોઝા

નિડરતા અને વીરતામાં શરવીર ગણાયેલા. સ્વ. વલ્લભજી ઝોઝાનો જન્મ જામનગરમાં આશરે સંવત ૧૯૧૭ માં થયો હતો. એમના વડીલોના ધંધો રેશમી અને જરીકામનો હતો. તેમને ત્યાં જાનનાં કારખાનાં પણ હતાં. છતાં તેઓએ રાજકોટની મેલ્ટ્રેનીંગ કોલેજમાં પરીક્ષા પાસ કરી, જામનગરમાં ગુજરાતી સ્કૂલમાં માસ્તર તરીકેની નોકરી શરૂ કરી હતી. તેમનો શારીરિક આંધો મજબુત, ચહેરો પ્રભાવશાળી અને બુદ્ધિ પરીક્ષક હતી, તેથી તેઓ ટુંક સમયમાં પોલીસખાતામાં જોડાયા હતા. આ વખતે જામનગર સ્ટેટમાં બહારવટીઆઓનું જોર હતું. તેમને પકડવામાં વલ્લભજી ઝોઝાએ પોતાની બહાદુરી બતાવી હતી. તેથી તેઓ પોલીસ ઇન્સ્પેક્ટરની જગ્યા મેળવી શક્યા હતા. ઉત્તરોત્તર આ જવાબદારીમાં તેમણે હોશિઆરી બતાવી હતી. તેથી જ્યારે જામનગર સ્ટેટજેલમાં કેદીઓની મોટી સંખ્યાએ અણધાર્યું તોફાન મચાવ્યું હતું, ત્યારે તેમનો બદોબસ્ત કરવાને વલ્લભજી ઝોઝાની નિમલ્લુક કરવામાં આવી હતી. આ કાર્યમાં તેમણે કુશળતા બતાવવાથી, તેમની નિમલ્લુક જેલ સુપ્રિન્ટેન્ડેન્ટના જોખમદારી ભરેલા હોદ્દા ઉપર થઈ હતી. તેઓએ આ હેતુે રાજ તથા પ્રજાના વિશ્વાસપાત્ર સેવક તરીકે જાહેરીની છેલ્લી ક્ષણ સુધી ભોગવ્યો હતો. વખતો વખત તેઓ સામાજિક કાર્યમાં પણ ભાગ લેતા હતા. શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિના પટેલ



સ્વ૦ વહીભણ ભવાનિશંકર.

[પૃથ. ૮૦]



સ્વ૦ ડૉ. પ્રભાશંકર ભાઇશંકર ત્રિવેદી.

[પૃથ. ૮૫]



સ્વ. હરિશંકર ઇશ્વર દવે.

[પૃષ્ઠ. ૮૪]

હતા. તેમજ ચોરાશી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિના પણ આગેવાન ગણાતા હતા. રાજ્યનીતિમાં પણ તેઓ નિપુણ હતા, અને પ્રસંગોપાત સારી સલાહ આપતા, તેથી રાજ્યના અમલદારો અને જામ સાહેબ શ્રી જસવંતસિંહજી તેમને ચાહતા હતા. દશ વર્ષ સુધી જેલરની નોકરી કર્યા બાદ જે બહારવટીઓ અને તેમણે પકડ્યા હતા, તેઓએ સંયોગોનો લાભ લઇ જેલ તોડી અને તોફાન મચાવ્યું હતું. તેમને શાંત કરવા જતાં આ વીરપુરૂષના કપાળમાં ઓઝીતી ગોળી આવી, અને સં. ૧૯૬૧ ના ભાદરવા સુદી દસમના રોજ તેમનો દેહાંત થયો. આ વીરનરના અવસાનથી રાજ્યમાં તેમજ પ્રજામાં દીલગીરી ફેલાઇ અને તેમને છેવટનું માન એક વીરનરને જાજે એ રીતે અપાયું હતું. તેઓ બીડભંજનના ખાસ ઉપાસક હતા. જે વખત પરણ્યા હતા. રાજ તરફથી તેમની સારી નોકરીની કદરમાં તેમના કુટુંબને વર્ષાસન આપવામાં આવે છે અને જ્ઞાતિમાં સારી પ્રતિષ્ઠા ધરાવે છે.

૨૫. ચત્રભુજ કાનજી ત્રિવેદી.

એમનો જન્મ સંવત ૧૯૦૦ માં જામનગરમાં થયો હતો. એમના વડીલબાપુ વેલજીભાઈ જ્ઞાતિમાં આગેવાન ગણાતા હતા. અને મોટા મલ્લાના કારભારી હતા; એજ કારભાર ચત્રભુજ ભાઈને સોંપાયું હતું, જ્યાં તેમણે એકનિષ્ઠાથી કામ કર્યું હતું. તેઓ દાનેશ્વરી ગણાતા હતા. રોજ ૧૦-૧૫ કોરીનું દાન તેઓ કરતા હતા. વારંવાર જ્ઞાતિ ભોજન પણ કરતા હતા. જ્ઞાતિમાં તેમની પ્રતિષ્ઠા સારી હતી. તેઓ બહોળું કુટુંબ મૂકી લગભગ ૫૦-૬૦ વરસની ઉંમરે પંચતવ પામ્યા છે.

૨૬. સુંદરજી જેઠાભાઈ ઓઝા.

જામનગરના જાણીતા ઓઝા કુટુંબમાં સુંદરજી ઓઝા તેમજ તેમના ભાઈ ગૌરીશંકર ખાસ જાણીતા પુરૂષો થઇ ગયા છે. એમના વડીલો રેશમી તથા જરીતો વેપાર કરતા હતા તથા સાથે ધીરધારનો ધંધો પણ કરતા હતા. આ ધંધાને અંગે તેમણે કેટલોક ગરાસ મેળવેલો છે જે તેમના વંશજો હાલ પણ ખાય છે. જ્ઞાતિની એકતા અને હિન્નતિમાંજ આ બન્ને ભાઈઓની પ્રવૃત્તિ પ્રેરાએલી હતી. જ્ઞાતિમાં પણ તેમનું સન્માન સાંચું થતું હતું. તેમણે પ્રસંગોપાત ચાર વખત દેશતેડાં કરેલાં છે. સામવેદી તથા યજુર્વેદી શાખાઓમાં તેઓ વારંવાર ભોજનો આપતા અને એકતા દાખવતા હતા. સુંદરજી ઓઝા ત્રણ વખત પરણ્યા હતા. હાલ પણ એમના કુટુંબીઓ પોતાના વડીલોની પ્રતિષ્ઠા જાળવી રહ્યા છે.

સ્વ. નારણુ રેવાશંકર ઝોઝા,

જ્ઞાતિ સેવાના કાર્યમાં જીવન અર્પણ કરનાર વીરજ્ઞા જ્ઞાતિસેવકોમાં સ્વ. નારણુ રેવાશંકરનું નામ અનુકરણીય છે. તેઓ જામનગરના વતની અને રામાણી કુટુંબના હતા. તેમના બે નાના ભાઈઓ હતા તેમાં ધનેશ્વર રેવાશંકર સ્વ. કાલુભા સાહેબના કારભારી હતા; જ્યારે હરીશંકર રેવાશંકર ગુંસાઇ મહારાજના કારભારી હતા. નારણુ ઝોઝાએ આખું જીવન બ્રહ્મચર્યાવસ્થામાં પુરું કર્યું હતું. જે કે તેઓ જ્ઞાતિના પટેલ નહોતા તોપણ જ્ઞાતિના દરેક કાર્યમાં તેઓ આગળ પડતો ભાગ લેતા હતા. અને જ્ઞાતિના ગુંચવાએલા કોકડા સહેલાઈથી ઉઠેલતા હતા. આથી જ્ઞાતિમાં તેમનું માન વધારે હતું તથા સહુ કોઇ તેમની શેઠમાં તથાતું હતું. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૭૫ માં થયું છે.

સ્વ. જીઠાભાઈ વેલજી ત્રિવેદી.

એમનો જન્મ સને. ૧૮૫૫ માં થયો હતો. તેઓ જાણીતા ગાંધે કુટુંબમાં થઈ ગયા છે. તેમણે જમાનાને અનુસરતી સામાન્ય કેળવણી લીધી હતી. રાજ્યની નોકરીમાં દાખલ થયા પછી જામસાહેબ શ્રી. વિભાજીની ચાર રાણીઓનું કારભારું તે કરતા હતા. આપ હોશિયારી અને કાર્ય-કુશળતાથી તેઓ જામવિભાજીના પ્રીતિપાત્ર બન્યા હતા. જ્ઞાતિ પ્રત્યે પણ તેમને સારો ભાવ હતો. ધર્મ ઉપર પણ તેમને લાગણી હતી. જ્ઞાતિ હિતાર્થે પંચેશ્વર મહાદેવમાં તેમણે ધર્મશાળા બંધાવી આપી છે. જ્ઞાતિમાં તેમનું સારું માન હતું. તેઓ મોટું કુટુંબ મુકી સને ૧૯૨૮ માં પંચવ્ય પામ્યા છે.

સ્વ. વજીરામ ત્રીભોવન ઝોઝા.

એમનો જન્મ જામનગરમાં આશરે સંવત ૧૯૦૦ માં થયો હતો, તેમણે સામાન્ય કેળવણી લીધી હતી અને પોતાનું જીવન બેંકીઆમાં નામાંકિત થઈ ગયેલા બાવાભાઈ મીઠારામની સાથે વ્યાપારમાં શરૂ કર્યું હતું. ક્રમે ક્રમે વ્યાપારિક અનુભવ અને હિસાબી કામમાં તેમણે એટલી બધી કુશળતા મેળવી હતી કે જ્યાં ભાં એમની સલાહ લેવામાં આવતી. તેમણે પોતાના ઘરની કાપડની દુકાન શરૂ કરી હતી. જ્યારે મુળી સ્ટેટમાં હિસાબી ખાતામાં ઘણા વર્ષોના નામાનો ગુંચવાડો ઉભો થયો હતો, ત્યારે તેમની નીમણુંક ત્યાં થઈ હતી. તે કામ તેમણે ખત અને કુશળતાથી પાર પાડ્યું હતું. કાપડની દુકાન ઉપરાંત ધીરધારનો ધંધો પણ શરૂ કર્યો હતો. રાજ્યમાં તેમનું સારું માન હતું.

હાઇકાટમાં એસેસર તરીકે તેમણે લાંબી મુદત સુધી કામ કર્યું હતું. જાતિ ઉન્નતિના વિષયમાં પણ તેઓ સારો ભાગ લેતા હતા. રાજકોટવાળા બાવાભાઈ ઝોઝાએ જે કન્યાવિક્રય અટકાવવા કમીટીનું બંધારણ બાંધ્યું હતું, તેમાં પણ તેમણે આગળ પડતો ભાગ લીધો હતો.

૨૫. દુર્ગાશંકર પ્રાગજી દવે.

ગમનગરની યજુર્વેદીશાખામાં તેઓ પહેલા ગ્રેજ્યુએટ હતા. તેમનો જન્મ સંવત ૧૯૪૨ માં થયો હતો. તેમના પિતાશ્રીની આર્થિક સ્થિતિ નબળી હોવાથી ઊંચા અભ્યાસના ખર્ચની જવાબદારી પણ એમને માથેજ હતી. મ્યુનીસીપાલિટીના ફાનસોએ વાંચવું, ટ્યુશનો રાખી પોતાનું ખર્ચ નભાવવું અને આગળ અભ્યાસ વધારવો એ એમનું સાહસિક કર્તવ્ય હતું. સંવત ૧૯૬૦ માં સારા નંબરે મેટ્રીક પાસ થઈ ખંત અને ઉત્સાહથી મુંબઈની કોલેજમાં દાખલ થયા હતા. પરંતુ ઇન્ટરની પરીક્ષા પાસ કર્યા બાદ ધરના ખર્ચનો બોજો વધી પડવાથી ગોકલદાસ તેજપાલ સ્કૂલમાં માસ્તર તરીકે નોકરીમાં જોડાયા હતા. તેઓ બાળ લગ્નનાભોગ થઈ પડેલા હોવાથી આ વખતે પણ સંતાનોના પિતા થઈ ચૂક્યા હતા, એમનું લગ્ન માત્ર દશ વર્ષની વયેજ થયું હતું. આવી વિટંબણામાં પણ તેઓ અંગ્રેજી ઉપરાંત સંસ્કૃતનો સારો અભ્યાસ કરી શક્યા હતા. ગીતા અને ઉપનિષદો એમનાં પ્રિય પુસ્તકો હતાં. ધર્મ ઉપર તેમને શ્રદ્ધા હતી અને જ્ઞાન માર્ગના ઉપાસક હતા. નરહરી શર્માની ગીતા પાઠશાલામાં તેઓ રોજ જતા હતા. સદ્ભાગ્યે રણછોડલાલ પ્રેમજી નામે ભાડીયા ગૃહસ્થની મુલાકાત થઈ અને તેમનો આશ્રય મળતાં નોકરી છોડી બી. એ. નો અભ્યાસ શરૂ કર્યો હતો. આ વખતે એ શેઠજીની બે પુત્રીઓને તેઓ ગીતાજીનો અભ્યાસ કરાવતા હતા. ધીમે ધીમે એ શેઠજીના માળામાં જ્યાં તેઓ રહેતા હતા ત્યાં તેમને ગીતા કલાસ શરૂ કર્યો. એમના પત્નીને પણ આ સમયે ગીતાનો અભ્યાસ કરાવ્યો. તેઓ બી. એ. પાસ થયા બાદ વઢવાણ સ્ટેટ હાઈ સ્કૂલમાં જોડાયા હતા. સાં પાંચ વર્ષ રહ્યા બાદ મુડાની અંગ્રેજી સ્કૂલમાં હેડ માસ્તર નીમાયા હતા અને આખર સુધી ત્યાંજ રહ્યા હતા. નોકરી દરમિયાન તેમણે એમ. એ. નો અભ્યાસ શરૂ રાખ્યો હતો અને એમ. એ. ની પરીક્ષા આપવા મુંબઈ ગયેલા ત્યારે તેમને મુંબઈનું પાણી લાગ્યું અને આખર સંવત ૧૯૭૪ માં એજ માંદગીમાં ૩૨ વર્ષની ભર યુવાનવયે સ્વર્ગવાસી થયા હતા. તેઓ સ્ત્રી કે બાળકોના ખાસ હિમાયતી હતા અને વખતો વખત સમાજમાં ભાવણો આપી

શાસ્ત્રીય જ્ઞાનનું પ્રચાર કરવા પ્રયત્ન કરતા હતા. તેમના કુટુંબમાં ગીતાજી નિત્યનું પાઠ્ય પુસ્તક થઇ પડ્યું છે. હાલના યુવાનોને વિદ્યાભ્યાસમાં મુશ્કેલીઓ વેઠી આગળ વધવા માટે સ્વ. દુર્ગાશંકર પ્રાગજી દવેનું દ્રષ્ટાંત અનુકરણીય છે.

સ્વ. હરીશંકર ઇશ્વર દવે.

રાજકોટમાં જન્મીતા થઇ ગએલા બોધાણી કુટુંબની શાખામાં એમનો જન્મ ઇ. સ. ૧૮૫૪ ના અક્ટોબરની તા. ૨૫ મીના રોજ થયો હતો. એમના પિતાશ્રી રાજયનું મોદીખાનું ભરતા હતા. એમની માતાનું નામ મોઘીબાઇ હતું. એ સમયમાં એત્રેજી કેળવણી લેવી મુશ્કેલ હતી તો પણ તેમણે મેટ્રિક સુધી અભ્યાસ કર્યો હતો અને હાલાર ગોહેલવાડ તથા ઝાલાવાડ પ્રાંતના આસિ. પોલીટીકલ એજન્ટની ઓફીસમાં દાખલ થઈ શીરેસ્તેદારના હોદ્દા સુધી પહોંચ્યા હતા. છેવટમાં જ્યુડીશીયલ અને હજુર ઓડીટર સુધીની જોખમદારી ભરેલી જગ્યાઓ મેળવવા ભાગ્યશાળી બન્યા હતા. એમની કાર્યકુશળતા અને ખંતથી અમલદારો સંતોષ પામતા હતા. તેમને ઘણા મિત્રો ચાહતા હતા. કેટલાક યુરોપીયન અમલદારોએ સારા સર્ટિફિકેટો આપેલાં છે. તેઓ ધર્મચુસ્ત અને નિત્ય નિયમ માં નિયમિત હતા. ગમે તેટલી લાંબી રેલવેની મુસાફરીમાં પણ તેઓ અનજળ લેતા નહિં. બ્રાહ્મણો ઉપર તેમને પ્રેમ હતો. તાબાના નોકરોનેડે તેઓ સ્નેહભાવથી વર્તતા હતા. નોકરી દરમિયાન તેમણે પોતાની સાદાઈ અને ભક્તમનસાધથી પ્રજાની પ્રીતિ સંપાદન કરેલી હતી. તેઓએ ઇ. સ. ૧૯૦૮ માં પેન્શન લીધું હતું અને નિવૃત્તિ પરાયણ જીવન ગાળતાં સમાજ સેવા કરવાનું ચાલુ રાખ્યું હતું. તેઓ એક સાચા સલાહકાર હતા. જ્ઞાતિહિન્નતિ પ્રત્યે તેમની ઉંચી લાગણી હતી. પ્રતિષ્ઠિત-આગેવાન બંધુઓના ઉપયુક્તિને ગામોગામ ફરી જ્ઞાતિબંધુઓને સમજાવી જ્ઞાતિના નિશ્ચિત સુધારા દાખલ કરાવવાનો સિદ્ધાંત સ્વીકાર્યો હતો અને વખતો વખત એજમાર્ગે કામ કરવા જ્ઞાતિ સેવકોને સલાહ આપતા હતા. તેઓ મુક્ત વિચારના સુધારક પણ હતા. જ્ઞાતિની વીધવાઓને જ્ઞાતિમાં ભોજન લેતી કરવાને સખળ પ્રયત્ન કર્યો હતો તેમ રાજકોટની બોર્ડિંગને આગળ વધારવા વખતો વખત તેઓ સુચના આપતા હતા. તેમનું અવસાન ૭૫ વરસની ઉંમરે તા. ૨૯-૧૨-૨૮ ના રોજ થયેલું છે. તેમના અવસાનની દીલગીરી દર્શાવવા રાજકોટની સમસ્ત બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિએ તેમજ શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિએ ઠરાવ કરેલા છે. એમને ત્રણ પુત્રો છે જે હાલમાં સારી નોકરી ધધે વળગી પોતાના કુટુંબનું ગૌરવ જાળવી રહ્યા છે.

સ્વ૦ નારણુ હરીશંકર ત્રિવેદી.

લીંમડીમાં તેઓ એક પ્રભાવશાળી તેમજ આપકર્મી પુરૂષ થઇ ગયા છે. એમનો જન્મ આશરે સંવત ૧૮૯૪-૯૫ માં થયેલો હતો. એમના પિતા ધીરધારનો તેમજ જમીનદાર હોઇ ખેતી કરાવવાનો ધંધો કરતા હતા. નારણુ ત્રવાડી ધણું લણ્યા નહોતાં તોપણ સ્વભાવે ચંચળ અને વ્યવહારમાં કુશળ હતા. એમના પિતાશ્રી પાસે રહી પોતાના ચાલુ ધંધામાં સારી તાલીમ લીધી હતી. પિતાના અવસાન બાદ તેમણે જમીનનો ગરાસ વધાર્યો હતો અને લગભગ હજારેક વીધા જમીન ધરે કરી હતી. એ વખતે લીંમડીમાં કૃતેહસિંહજી રાજ્ય કરતા હતા. તેમની સાથે સારો સંબંધ થતાથી તેઓ રાજપ્રજના પ્રીતિપાત્ર બન્યા હતા. જસવંતસિંહજી ઠાકોર સાહેબ લીંબડીની ગાદીએ આવ્યા ત્યારે રાજ્યમાં તેમનું સનમાન ધણું વધ્યું હતું. તેમણે પુષ્કળ પૈસો ભેગો કરી તેનો સદ્ઉપયોગ પણ કર્યો છે. મહાલક્ષ્મી માતાની સ્થાપના પ્રસંગે એક ખેતર આપી અન્ય મદદ પણ આપી હતી. પોતાના પિતાના ઉત્તરકાર્યમાં મોટું દેશતેડું કરી સારો પૈસો વાપર્યો હતો. બ્રહ્મભોજન પણ પુષ્કળ કર્યું હતું. જ્ઞાતિમાં પણ એમનું માન સાફ હતું. એમનું અવસાન લગભગ ૫૫ વર્ષની ઉંમરે સંવત ૧૯૪૯-૫૦ માં થયું હતું. એમને બે પુત્રો હતા. મોહનલાલ અને શીવલાલ. મોહનલાલના દીકરા પ્રભુલાલ હાલપણ અવશેષ રહેલો ગરાસ સાચવી રહ્યા છે.

સ્વ૦ ડૉ. પ્રભાશંકર ભાઈશંકર ત્રિવેદી.

તેઓ મૂળ ભાવનગરના વતની હતા. એમનાં ધરખાર ભગાના તળાવમાં આવેલાં છે. એમનાં માતાપિતા સંસ્કારી અને સાધારણ સ્થિતિનાં હતા. એમની આર્થિક સ્થિતિપણ સાધારણ હતી. નાનપણમાં ડૉ. પ્રભાશંકરે આગળ વધવાની ભાવનાથી ગુજરાતીનો અભ્યાસ પુરો કરી અંગ્રેજીમાં મેટ્રિક સુધી અભ્યાસ કર્યો હતો. ત્યારબાદ તેઓ અમદાવાદની મેડીકલ સ્કૂલમાં દાખલ થયા હતા. ભણવામાં તેઓ ચપલ અને ખંતીલા હોવાથી શિક્ષકોનો પ્રેમ સંપાદન કરી શક્યા હતા. ત્રણ વર્ષમાં તેઓ એ. એચ. એ. ની ડોક્ટરની પરીક્ષા પસાર કરી હતી. તુરંતજ તેઓ પોરબંદરના મેડીકલ ખાતામાં માસિક રૂ. ત્રીશના પગારે દાખલ થયા હતા. પરંતુ ટુંક સુદતમાંજ તેઓ ત્યાંથી જામનગર સ્ટેટનાં મેડીકલ ખાતામાં દાખલ થતાં, તેઓ જામનગર જઈ રહ્યા હતા. ત્યાં તેમણે દવાખાનામાં ડોક્ટર

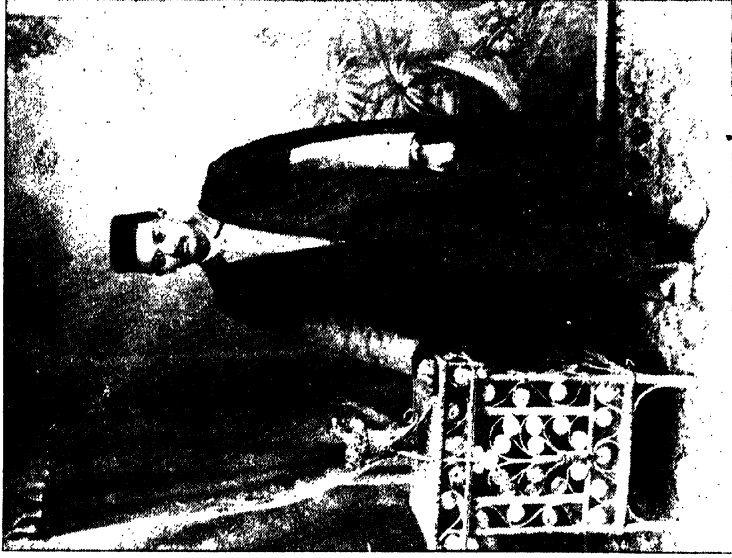
તરીકે તેમજ ચીફ મેડીકલ ઓફીસરનાં શિરેસ્તદાર તરીકે લગભગ ૨૭-૨૮ વર્ષ સુધી એકનિષ્ઠાથી નોકરી કરી, સને. ૧૯૨૮ ના માર્ચથી નોકરીના ત્રીશ વર્ષ પૂર્ણ થયા અગાઉ માંદગીનાં સળખે અર્ધ પગારે પેન્સન ઉપર નિવૃત્તિ લીધી હતી. લગભગ ૧૦-૧૧ મહિનાની માંદગી ભોગવી સને ૧૯૨૯ માં ફેબ્રુઆરીની તા. ૧૨ના રોજ પંચત્વ પામ્યા છે. તેઓ ગરીબાઇમાંથી સારી સ્થિતિએ આવેલા હોઇ કુટુંબ સેવા, જ્ઞાતિ સેવા, સામાજિક સેવા અને રાજ્ય સેવા કરવાને હંમેશા તત્પર રહેલા છે.

જ્યારે તેઓ નોકરી ઉપર દાખલ થયા ત્યારે તેમને દેવું હતું, પણ તે તેમણે પોતાની સદ્ક્રમાંમાંથી ભરપાએ કર્યું હતું. ધીમે ધીમે કાર્ય કુશળ હોવાથી ધંધામાં સારી નામના, યશ અને પૈસો પણ મેળવી શક્યા હતા. તેઓ કેળવણી પામેલા હોઇ પોતાના કુટુંબને ઉચ્ચ પ્રકારની કેળવણી આપવામાં હંમેશાં તત્પર રહ્યા હતા. પોતાના મોટા પુત્ર વિશ્વનુરામને ડોક્ટરી લાઇનમાં આગળ વધારી એમ. બી. બી. એસ. બનાવ્યા છે જેઓ જામનગર સ્ટેટમાં મેડીકલ ખાતામાં દાખલ થએલા હોઇ હાલ ખંભાળીઆમાં ડોક્ટર છે; જ્યારે બીજા પુત્ર બી. એ. પાસ થઇ એલ. એલ. બી. નો અભ્યાસ કરે છે. ત્રીજા પુત્ર જનમથી જ અપંગ છે એમના એક દીકરી સારે સ્થળે પરણાવેલાં હતાં પરંતુ કમલાગ્રે શ્વસરપક્ષ તરફથી અસંતોષ મળવાના કારણે એમને ત્યાંજ રહ્યા છે. આખે આઘાતો એમના જીવનમાં દુઃખરૂપ હતા એમના બે સાળાઓ, ભાણેજો અને મામાના દીકરાને પણ પાસે રાખી સારી કેળવણી આપી ધંધે વળગાડેલા છે. સાડે ભણ્યા પછી અને સારી લાઇન ઉપર આવ્યા પછી પોતાના કુટુંબ પ્રત્યે અણુગમે બતાવનાર અને વિદ્યા તથા ડિગ્રીના ધર્મમાં મિથ્યાલિમાની બનનાર હાલના યુવાનોને ડો. પ્રભાશંકરનું જીવન દૃષ્ટાંત રૂપ છે. જ્ઞાતિ સેવાપણ એમણે સારી કરી છે. જામનગરમાં કાયમી વસવાટ કર્યા પછી એક સેવક તરીકે જામનગરની જ્ઞાતિની સુધારણા કરવા માટે તેમણે અતિશય શ્રમ લીધેલો છે. એક ફંડ એકઠું કરી તેમાંથી વિદ્યાર્થીઓને પુસ્તકો, શ્રી અને સંકલ્પશીપો પણ આપવાનું ધારણુ તેમણે સ્વીકાર્યું હતું. તેમની ઇચ્છા જામનગરમાં એક બોર્ડિંગ સ્થાપવાની હતી અને તે માટે સારાફંડની શક્યતા પણ કરાવી હતી. તેઓ શીવના અનન્ય ભક્ત હતા. બીડલજન મહાદેવની સેવા તેઓ નિયમિત કરતા હતા. શ્રીમાળા આલણુ જ્ઞાતિના પંચેશ્વર મહાદેવનો પુનરોદ્ધાર કરવાને તેમણે એક મોટું ફંડ એકઠું કરી



સ્વ. કેશવલાલ પ્રભાશંકર શુકલ.

[પૃષ્ઠ ૮૭]



સ્વ. ત્રિભુવનદાસ ખીતામર ત્રિવેદી.

[પૃષ્ઠ ૧૧૬]

(વિનામતમાં જન્મ પ્રાપ્તિ કરાવ્યા પાદ અવશાન થયું છે.)

યોગ્ય કાર્ય કરેલું છે. તેઓ પ્રસંગોપાત સામાજિક સેવામાં પણ ભાગ લેતા હતા. દરદીઓને તેમજ તાબાના નોકરોને અને સહગામીઓને સંતોષવશમાં તેમણે પોતાના જીવનનું સાર્થક કર્યું છે. જામનગરની જ્ઞાતિ એમની ઋણી છે અને તેમના અવસાનથી એક દહમનનો ઉત્સાહી જ્ઞાતિ સેવક ગુમાવ્યો છે એમ માને છે.

૨૧૦ કેશવલાલ પ્રભાશંકર શુક્લ.

સાહસિકતા અને ખંતથી વગર વસીલે આગળ વધનારાઓમાં ૨૧૦ કેશવલાલ દ્વંદ્વાંત રૂપ છે એમના પિતા મુજપરથી મોસાળની ગાદીએ અમદાવાદ આવી રહેલા હતા. એમનું કુટુંબ મુજપરમાં શુક્લ શાખામાં જન્મીતું અને વિદ્વાન ગણાય છે. વળી તેઓ કર્મકાંડી અને ધર્મજ્ઞ મનાય છે. એમના કાકા વૈકુંઠરામે બે વર્ષ ઉપર મુજપરમાં ચોવીસ લક્ષનું ગાયત્રીપુરસ્થરણ કરાવ્યું હતું. પ્રભાશંકર શુક્લ અમદાવાદમાં આવી વસ્થા પછી મોસાળના બહોળા યજમાન વર્ગમાં યજમાન વૃત્તિ કરતા હતા તેઓ સારા વિદ્વાન હતા. કેશવલાલનો જન્મ સને ૧૮૮૬ ના જાન્યુઆરીમાં થયો હતો, તેમણે ગુજરાતી ઉપરાંત અંગ્રેજી ખાનગી અભ્યાસ કર્યો હતો તોપણ અંગ્રેજી સારું લખી વાંચી શકતા હતા. આગળ જતાં સંસ્કૃતનો અભ્યાસ પણ તેમણે ધણે સારો કર્યો હતો જેથી સંસ્કૃતમાં વાતચીત પણ કરતા હતા. બંગાળી ભાષાનો એમને ખાસ શોખ હતો તેથી તેનો અતુલવ લેવા બંગાળી ભાષાના ધણાં પુસ્તકો વાંચ્યાં હતાં. હિંદી પણ તે છુટથી બોલી શકતા હતા. એમના લગ્ન અગીઆર વર્ષની ઉંમરે પાટણમાં નાનાલાલ ધનેશ્વર દવેના પુત્રી બાઇ ચંચળ સાથે થયાં હતાં. યજમાનવૃત્તિ કરવા તરફ એમનું ખીલકુલ લક્ષ નહોતું. તેઓ એમ માનતા કે માથુસ સાહસિકતા અને ખંતથી આગળ વધવા ધારે તો હિંમતથી વગર વસીલે આગળ વધી શકે છે. દેશાટન એ આગળ વધવાનું પગથીયું છે. આ સિદ્ધાંત એમણે પોતાના જીવનથી પુરવાર કરી આપેલો છે. લગભગ સોળ વર્ષની ઉંમરે તેઓ પોતાના સ્વતંત્ર જીવનની ભાવી હિમ્મિઓને ખીલવવા પિતાશ્રીની વિરહતા હોવા છતાં કલકત્તા ગયા હતા. ત્યાં જ ૪ કાપડ ખાતામાં અતુલવ લેવો શરૂ કર્યો હતો અને ધીમે ધીમે આગળ વધતા કાપડ ખાતાના એક સારા સેક્સમેન તરીકે તેમણે નામના મેળવી હતી. કમાણી પણ સારી થતી હતી લગભગ બારવર્ષ બાદ તેઓ અમદાવાદ પાછા ફરેલા અને રામ

કૃષ્ણ મીલનમાં સેલ્સમેન તરીકે જોડાયા હતા ત્યાં ખંતથી કામ કરતાં એન્ટની સારી પ્રીતિ મેળવી હતી તે એટલે સુધી કે એન્ટનું ધણું ખર્ચ કામકાજ પણ પ્રસંગોપાત તેઓ કરતા હતા સને ૧૯૧૭ માં તેઓની લાવના તદ્દન સ્વતંત્ર થવાની હોવાથી તેઓ મુંબઈ ગયા હતા, અને સર્ટિફિકેટ શેરબ્રોકર તરીકે કામ કરવું શરૂ કર્યું હતું. પરંતુ તેમાં બરાબર ન ફાવવાથી તેમજ મુંબઈનું પાણી લાગવાથી દોઢેક વર્ષબાદ તેઓ અમદાવાદ આવ્યા હતા. આ વખતે રામકૃષ્ણ મીલના કમીશન એન્ટ તરીકે તેમણે સ્વતંત્ર ધંધો શરૂ કર્યો હતો. સાથે ૩ તથા સુરતનો વેપાર પણ મોટા પાયા ઉપર તેમણે કરવા માંડ્યો હતો. આ ધંધામાં તેઓએ લાખો રૂપીઆ પેદા કર્યા હતા અમનો સ્નેહીવર્ગ મોટા પુરૂષનો હતો. સને ૧૯૨૧ માં મુંબઈમાં એક સેન્ડીકેટ રૂનો મોટા જથ્થામાં વેપાર કરેલો તેમાં તેઓ સામેલ હતા અને એ વખતે ખોટ જવાથી એમને પણ સોચવું પડ્યું હતું. મોરબીના મહારાજ સાહેબના તથા મુંબઈના પ્રસિદ્ધ શેઠીઆ સર મથુરાદાસ વિઝેરના તેઓ અંનાતસ્નેહી હતા. તેઓ રામકૃષ્ણ પરમહંસના પરંમ ભક્ત હતા. ધર્મક્રિયામાં પણ તેઓ ચૂસ્ત હતા તેમણે ઘણા ધર્મ કાર્યો કરેલા છે. લુણાવાડામાં ગણપતિનું મંદીર તથા ધર્મશાળા તેમણે બંધાવેલા છે તેઓ તેમ આપકર્મી હતા તેમ ઉદાર પણ હતા. એમની પાસે આવેલો કોઇપણ મનુષ્ય સહાય મેળવ્યા વગર પાછો જતો નહોતો તેઓએ ઘણી સખાવતો કીર્તિના લોભ વગર કરેલી છે અમદાવાદના શ્રીમાળી આમણુ છત્રાશયમાં તે વખતો વખત મદદ આપતા હતા. કેળવણીના ચાહક હોઇ વિદ્યાવૃદ્ધિમાં દાન આપવું એ એમનું ધ્યેય હતું એમના નાના-ભાઇ દુર્ગાશંકર સારાજ્યોતિપી હોઇ અમદાવાદમાં પોતાના પિતાના ચાલુ ધંધા ઉપરાંત એક સારાથેપી તરીકે કામ કરે છે જ્યારે એથી નાના ગીરજ્યાપ્રસાદ અંબીકા મીલમાં સેક્રેટરી તરીકે કામ કરે છે. કેશવલાલનું અવસાન સને ૧૯૨૩ના ડીસેમ્બરની તા. ૧૦ મી એ થયેલું છે એમને ત્રણ પુત્રો અને ત્રણ પુત્રીઓ હૈયાત છે મોટા પુત્ર અનંત પ્રસાદ અમદાવાદમાં શેરબ્રોકરમાં શેરદલાલ તરીકે કામ કરે છે.



વિઘ્નમાન અગ્રગણ્ય પુરુષો.

આપણી જ્ઞાતિમાં જે જે અગ્રગણ્ય વિદ્વાનો, અધિકારીઓ, વ્યાપારીઓ અને જ્ઞાતિસેવકો હાલ વિઘ્નમાન છે; તેઓનાં ટુંકે જીવનવૃત્તાંતો આ નીચે આપવામાં આવે છે. જે અનુકરણીય અને હાલના યુવક વર્ગોને ખાસ અનુસરવા યોગ્ય છે.

કવિસમ્રાટ ન્હાનાલાલ દલપતરામ. એમ. એ.

વીસમી સદીમાં ગુર્જર કાવ્યગિરાને ડોલનકલામાં ગુર્થી આર્ય પ્રજનાં હૃદયને ડોલાવનાર કવિ. સમ્રાટ ન્હાનાલાલ, તે સદગત કવીશ્વર દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. સી. આઈ. ઇ. ના ચોથા પુત્ર થાય. શારદા દેવીના પૂર્ણ ઉપાસક પિતાની અદ્ભૂત અને રસીલી સંસ્કારી કાવ્ય પ્રસાદી, શ્રી. ન્હાનાલાલને વારસામાં મળેલી છે. તે તેમણે આજે ભાષાનાં ઉચ્ચ સંસ્કારે ખીલવી અને સંસ્કૃત ભાષાના પ્રભાવે વિકસાવી વિસમી સદીના ગુર્જર મહા કવિઓમાં અગ્રસ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું છે. ગુજરાતી જુની કાવ્યશૈલીને નવીન સ્વરૂપ આપી અપઘાગદ્ય ભાવવાહી બનાવી ગુર્જરગીરાને ઉચ્ચકક્ષાએ લઈ જવાનું માન પણ હાલના સાક્ષરોમાં કવિ શ્રી ન્હાનાલાલને ફાળે આવે છે. સરસ્વતિ દેવીનો લાડીલો અને અન્નેડ ઉપાસક, સાક્ષર પ્રિય કવિ સમ્રાટ ન્હાનાલાલ, શ્રીમાળી પ્રાહ્મણુ જ્ઞાતિને સાહિત્યમાં ઉજ્જવલિત બનાવનાર પ્રાતઃકાળના પ્રભાકર સમાન છે. અગ્નીઆરસેના સૈન્યમાં સંસ્કૃત પંડિત માધથી જેમ શ્રીમાળી પ્રાહ્મણુ જ્ઞાતિ જગત્ વિખ્યાત બની છે તેમ આ વિસમીસદીમાં કવિ સમ્રાટ ન્હાનાલાલથી શ્રીમાળી પ્રાહ્મણુ જ્ઞાતિને વિશ્વે વખાણી છે.

કવિ ન્હાનાલાલનો જન્મ સંવત ૧૯૩૨ ના ચૈત્રવદી ૧ ના રોજ અમદાવાદમાં થયેલો છે. મહા પુરૂષ થનારનું બાળપણ બહુધા તોફાન અને મસ્તીમાં પસાર થાય છે. તેમ ન્હાનાલાલ પણ બાળપણમાં બહુ તોફાની હતા. નિશાળે જવું એટલે તોફાની અખાડાઓમાં જવું એ એમનો નિત્ય ક્રમ હતો. નિશાળના સમયમાં બહાર ફરવા જવું અને તોફાન કરી બહારની રાડ ધરે લાવવી એમાં એમને બહુ આનંદ આવતો. આવી પ્રથા એક દૃષ્ટિએ બેઠેલો તો શુદ્ધિ-બળને વિકસાવનાર છે. આ દૃષ્ટિએ શરૂઆતમાં ન્હાનાલાલની શુદ્ધિ-બળ વિકસ્યું કહીએ તો ખોટું નથી. ગુજરાતી કેળવણી

જેમ તેમ લીધા બાદ અંગ્રેજ કેળવણી શરૂ કરેલી. કેળવણી લેવા તરફ કંઈક રસ વધતો ગયો. સને ૧૮૯૨ થી આ રસ હિટ્ટ બન્યો. ગુજરાતી કવિતા અને નવલકથાના પુસ્તકો તથા નાટકો વાંચવા માંડ્યાં. પિતા પાસે રહી કાવ્ય શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરનાર શિષ્યોના સમાગમથી પ્રેરણા શક્તિ વધી. લલિતા દુઃખદર્શક નાટક, સ્નેહમુદ્રા, કાવ્યકૌસ્તુભ, કુસુમમાળા, જ્યાકુંવર, વસંત વિજય, દક્ષપત કાવ્ય, સરસ્વતિચંદ્ર, નર્મકવિતા વિગેરે પુસ્તકો જેમ જેમ અવલોક્યાં તેમ તેમ હૃદયમાં કાવ્ય સરિતાના ઝોધ આવવા લાગ્યા. આચાર્ય શ્રી. કાશીરામ સેવકરામ દવેના મુખથી સદ્બોધક અને પ્રેમ ભાવે સંસ્કૃત અને આંગ્લ કવિઓનાં પાઠ્ય પુસ્તકોમાંથી અમીરસનાં ઝરતાં ઝર-જોએ હૃદયને આદ્વાદિક બનાવી કવિનાં હૃદયને કવિ બનવાની પ્રેરણા કરેલી. જેમ જેમ અંગ્રેજ અભ્યાસ વધતો ગયો, અનુભવ મળતો ગયો, ગુજરાતી, અંગ્રેજ અને સંસ્કૃત પ્રાસાદિક કાવ્યો અને નવલ કથાઓ અવલોકાતાં ગયાં તેમ તેમ કવિ શ્રી. ન્હાનાલાલનું હૃદય કવિત્વ ભાવનાનાં આદોલને ઉછળતું ગયું. છુટક છુટક કાવ્યો અને રાસો લખાતાં ગયાં. સને ૧૮૯૮ માં પુનાની કેફન કોલેજમાં મુળામુકાને કિનારે “ ઇન્દુકુમાર ” નો જન્મ થયો. કાવ્યસરિતા આગળ વધવા પામી, ગુલાબની પાંદડીઓ માફક વિકસવા લાગી. સને ૧૯૦૧ માં તેઓ એમ. એ. થયા અને સને ૧૯૦૨ માં સાદરા સ્ટેટ કોલેજમાં રૂ. ૮૦) ના પગારે તેઓ હેડ માસ્ટર નીમાયા, ત્યાં રૂ. ૧૦૦) સુધી પહોંચ્યા હતા. સને ૧૯૦૪ ના જુલાઈ પછી રાજકોટમાં રાજકુમાર કોલેજમાં રૂ. ૧૫૦) ના પગારે એમની નીમણુંક પ્રોફેસર તરીકે થયેલી હતી, જ્યાં સને ૧૯૧૩ સુધી રહ્યા હતા. એજ સાલમાં રાજકોટના ના. લાખાજીરાજ નરેશની પ્રીતિસંપાદન થતાં રાજકોટ સ્ટેટના રૂ. ૩૦૦) ના પગારે તેઓ સરન્યાયાધિશ નીમાયા હતા, જ્યાં તેઓએ લગભગ ત્રણ વર્ષ સુધી કામ કર્યું હતું, પ્રસંગોપાત નાયબ દિવાનનું અને દિવાનનું પણ તેઓ કામ કરતા હતા. એ બાદ પાછા રાજકુમાર કોલેજમાં વાઇસ પ્રિન્સીપાલ તરીકે રૂ. ૪૦૦ થી નીમાયા હતા. સને ૧૯૧૯ માં કાઠિયાવાડ એજન્સીના એજન્સી એજ્યુકેશનલ ઓફિસર તરીકે રૂ. ૪૫૦ થી નીમાયા હતા. ઉત્તરોત્તર અધિકારમાં અને પગારમાં તેમજ જનસમાજમાં પ્રતિષ્ઠાની અભિવૃદ્ધિ પામતાં તેઓ સારા સાક્ષર તરીકે પંકાતા ગયા.

સને ૧૯૨૧માં જ્યારે મા. ગાંધીજીની આગેવાની નીચે દેશની સ્વાતંત્ર્યમય ભાવના પૂર જોરમાં પ્રસરતી ચાલી ત્યારે તેમણે પણ દેશ સેવા કરવાને માટે અને બ્રિટિશ રાજ કારોબારીઓની રાજ્ય બંધારણ વિરૂદ્ધની

કાર્યવાહી સામે વિરોધ દર્શાવવાને તેમણે પોતાના અધિકારનું રાજીનામું-એક વર્ષની ફર્લોરજ લીધા બાદ આપ્યું અને અમદાવાદ આવી રહ્યા તેમણે થોડો વખત મા. ગાંધીજીની ચળવળનું વાતાવરણ તટસ્થરીતે તપાસ્યું પરંતુ તેમાં તેમને વિશ્વાસ પડ્યો નહિ તેથી તેઓ કોઈપણ પ્રકારનાં વાતાવરણમાં નહિ ભળતાં તટસ્થ રહીને લેખો દ્વારા તેમજ ભાષણો દ્વારા દેશ બંધુઓને યોગ્ય સલાહ આપી, માર્ગ દર્શાવતા રહ્યા છે. જ્યારે મહાન ગણાએલા અસહકારીઓ વખત જતાં સ્વાર્થ સાધવાને સહકારી બની ગયા છે, ત્યારે શ્રી. ન્હાનાલાલ સરકારની રાજનીતિ સામેનો પોતાનો વિરોધ હજુ પણ રાખી રહ્યા છે એ એમની દેશ સેવા પ્રત્યેની અડગ શ્રદ્ધા અને સત્યનિષ્ઠા બતાવી આપે છે. મોટા પગારની અને માનવંતા દરજ્જાની નોકરી છોડી હાલ તેઓ માત્ર લેખનકળા ઉપરજ પગ ભરે છે એ એમનું સાહસીકપણું વખાણને પાત્ર છે.

કવિશ્રી ન્હાનાલાલે પોતાના જીવનને સાહિત્ય સેવામાંજ ઓતપ્રોત કર્યું છે એમ કહીએ તો ખોટું નથી. એમણે “પ્રેમભક્તિ ગ્રંથમાળા” ના નામથી અત્યારસુધીમાં ઘણાં પુસ્તકો લખી પ્રસિદ્ધ કર્યા છે. એક એક પુસ્તક એક એકથી ચઢીઆતું અને જન સમાજને, નતન કાવ્યકળા, અદ્ભૂત કલ્પના શક્તિ, આકર્ષક શબ્દ ગુંથણી, અમીરસ વૃત્તિ અને હૃદયને ડોલાવનાર ડોલન શૈલીથી ડોલાવી રહેલ છે. કેટલાંક કાવ્યો-ભા. ૧; રાજ્યસૂત્રોની કાવ્ય ત્રિપુટી, વસંતોત્સવ, કેટલાંક કાવ્યો-ભા. ૨; ઈન્દુકુમાર-અંક પહેલો, ન્હાના ન્હાના રાસ, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા (સમશ્લોકી), જયા જયન્ત, મેઘદૂત (સમશ્લોકી), ઉપા, ચિત્રદર્શનો, રાજર્ષિ ભરત; પ્રેમકુંજ; પ્રેમભક્તિ-ભજનાવળી, સાહિત્ય મંચન, વૈષ્ણવી પોડશગ્રંથો (સમશ્લોકી), શકુંતલાનું સંભારણું, કુરૂક્ષેત્ર પ્રથમકાંડ-યુગપક્ષટો દ્વાદશકંધ મહાસુદર્શન, ઉદ્દ્યોધન, અર્ધ-શતાબ્દિના અનુભવ બોલ, સંસાર મંચન, વિશ્વગીતા ઈન્દુકુમાર, અંક બીજો ન્હાના ન્હાના રાસ ભા. ૨, ગીત મંજરી, જહાંગીર નરજહાન, *કુરૂક્ષેત્ર ચતુર્થ કાંડ, યોધપર્વણી પચમીકાંડ; પ્રતિજ્ઞા દ્વંદ્વ એ એમની અત્યાર સુધીની પ્રેમભક્તિ ગ્રંથમાળાની છપાએલી કૃતિઓ છે. જનસમાજે તે વખાણી છે ને અવલોકી છે. તેમાંની કેટલીક તો મુંબઈ યુનિવર્સિટીએ કોલેજના અભ્યાસક્રમમાં પાઠ્ય

* આ નિશાનવાળા પુસ્તકો કુરૂક્ષેત્ર નામનું જે તેઓ મહાકાવ્ય લખે છે તેનાં વિભાગો-કાંડો છે. સને ૧૯૨૬ માં તેમના તરફથી ઈન્દુકુમાર-અંક ૩ શાહનશાહ અકબરશાહ. પાંચ ઉપનિષદો (સમશ્લોકી ધર્મ મંચન, સંબોધન, કુરૂક્ષેત્રના ૨-૩ કાંડો છપાય છે.

પુસ્તક તરીકે પણ સ્વિકારી છે. વર્તમાન પત્રોમાં અને માસિકા વિગેરેમાં પ્રમંગોપાત આવતી કાવ્ય કૃતિઓ અને લેખોનો સમૂહ પણ આશ્ચર્યકારક છે. આવા એક ગુર્જરગીરોપાસક કવિની અનૂપમ કૃતિઓએ કવિની કીર્તિને દેશમાં સારો આદર અપાવ્યો છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ સને ૧૯૨૭ માં કવિ શ્રી ન્હાનાલાલે ૫૧ મા વર્ષમાં પ્રવેશ કરતાં તેમની “સુવર્ણ” જ્યંતિ મહોત્સવ ઉજવી સમાજે તેમની સાહિત્ય સેવાની ઉત્તમ પ્રકારે કદર પણ ખૂટી છે. આવી જીવંત જન્મ જ્યંતિ આ દેશમાં ઉજવાણી હોય તો તે આ મહા કવિની પહેલીજ છે. આ માટે આપણી જ્ઞાતિએ મગરૂપ થવાજેવું છે. અન્ય પ્રકારે પણ કવિએ અનેક સભાઓ, પરિષદો, કોન્ફરન્સો, અને સંમેલનોમાં પ્રમુખસ્થાને ખીરાજી પોતાની ઉત્તમ સાહિત્ય શક્તિનો લાલ આપેલો છે. અત્યારેતો તેઓ અન્ય પ્રવૃત્તિથી નિવૃત્ત રહિ માત્ર સાહિત્ય ક્ષેત્રમાંજ પોતાની સેવા અર્પી રહ્યા છે. આ એમની વડીલોપાર્જીત સાહિત્ય સેવાનો આકર્ષક નમુનો છે.

એમનાં લગ્ન પંદર વર્ષની વયે વઢવાણમાં ત્રિવેદી મહાશંકર વિશ્વનાથનાં પુત્રી સૌ. મણી બહેન સાથે થયેલાં છે. આ બહેન પણ પતિ આજ્ઞાને શિર્ષાવંદ્યમાની તેમની કાવ્યકળાને તેમજ સાહિત્ય સેવાને વિકસાવવામાં સહધર્મચારિણી બની રહેલાં છે. એમને સંતાતિમાં છ પુત્રો અને બે પુત્રીઓ હયાત છે. મોટા પુત્ર રા. રા. મનોહર એમ. બી. બી. એસ ની ડોક્ટરી પરિક્ષામાં પાસ થયેલા હોય હાલ અમદાવાદમાં સ્વતંત્ર પ્રેક્ટીસ કરે છે, તેમજ સામાજિક સેવામાં પણ પોતાનો ફાળો આપી રહેલા છે. આ સંસ્કારી દંપતિ પોતાના સંતાનોને હિંચ કળવણી આપી સંસ્કારી બનાવવાને તત્પરતા દર્શાવી રહેલા છે.

કવિશ્રી ન્હાનાલાલનો જ્ઞાન પ્રદેશ પણ વિસ્તૃત સમાન લાવી છે. તેઓ જ્ઞાતિઓના સંકુચીત બંધારણરૂપવાડાંને નહિ માનતાં વસુધામય માનવ પ્રાણીને કુટુંબ સમાન માને છે; અને એમના ઉત્કર્ષમાં અહોનિશ જીવનની સાક્રદ્યતા ગણે છે. તેઓ કોઇ પણ સંપ્રદાયના ચૂસ્ત હિમાયતી નથી, પણ ધર્મ પરત્વે એમના વિચારો સ્વતંત્ર અને મુક્ત છે. છતાં વડીલોના સ્વામીનારાયણ સંપ્રદાયને તેઓ વધારે અગત્ય આપે છે. તેઓ સાહિત્ય સભાઓમાં ભાગ લે છે તેમજ પ્રાક્ષણ પરિષદમાં પણ ભાગ લે છે. ધર્મ પરિષદ અને સંસાર સુધારા પરિષદમાં પણ જાય છે, ચારોટાની જ્ઞાતિ પરિષદમાં ભાગ લે છે ત્યારે અંત્યજોની સભામાં પણ પ્રમુખસ્થાન લ્યે છે. અહિંસાત્મક

સભામાં જન્ય છે, ત્યારે ઇસ્લામી પરિપદમાં પણ લાગ લે છે. વર્ષમાં એ વખત નિશ્ચિત તિથિઓએ સ્વામીનારાયણના મંદીરમાં દર્શને જન્ય છે ત્યારે આર્ય ધર્મ પરિપદમાં પણ પ્રમુખ સ્થાને ખીરાજે છે. આ એમનાં ધાર્મિક અને સમભાવી રિચારોનો અનુભવ.

એમના ડીકાકારો ઉપર પણ એ પ્રેમભાવથી જુએ છે એટલે એમનામાં દ્વેષ કે દેર ભાવ નથી. પ્રેમ દર્શાવતાં નાના માણસોને ધરે પણ ખુશીથી જન્ય છે, અને એમને ઉત્કૃષ્ટ બનાવવા પ્રયત્નશીલ બને છે એ એમનો સાત્વીક અને નિરાભિમાની સ્વભાવ છે. સાક્ષારોનો અને મિત્રોનો અળાડો તો એમને ત્યાં હંમેશાં ચાલુજ હોય છે. નિરાધારોને આધાર, અનાશ્રિતોને આશ્રય તથા હતાશ બનેલાઓને ઉત્સાહ આપી માર્ગ દર્શક બનવું એ એમનું કર્તવ્ય છે. આટલું છતાં એમનો હડીલો સ્વભાવ કોઈ ફેરવવાને શક્તિવાન બની શકતું નથી એ કુદરતની વિચિત્રતા નહિં તો ખીજુ શું ? નિડરતા હોય ત્યાંજ સત્ય નભે અને સત્ય હોય ત્યાં હડીલાઈ પણ હોય એ સ્વાભાવિક છે.

એમણે કાશ્મીર અને સીલોનની પણ મુસાફરીઓ કરેલી છે. દેશના ઘણા પ્રસિદ્ધ સ્થળો જોએલાં છે. અનેક ધર્મ પુસ્તકો પણ અવલોક્યાં છે. તેઓ સ્વભાવે શાંત, હસમુખા અને આનંદી છે. છુપી મદદો આપવાને અને અપાવવાને તેઓ હંમેશાં તત્પર રહે છે. સ્વ. કાન્ત, સ્વ. રણજીતરામ, સ્વ. પ્રો. ગજ્જર, વગેરે એમના અંગત મિત્રો હતા. હાલ પણ એમનું મિત્ર મંડળ બહોળું છે.

એમના અર્ધશતાબ્દિ જન્મ મહોત્સવ પ્રસંગે જેમ અનેક શહેરમાં ઉત્સવો ઉજવાયા હતા તેમ અમદાવાદના કૌમુદી ત્રીમાસિકે કવિશ્રી. ન્હાનાલાલ જન્મ સુવર્ણ મહોત્સવ અંક બહાર પાડી કવિશ્રીની કળાને કીર્તિ-મય બનાવી પોતાની દ્રશ્ય અદા કરી છે.

તેઓ મક્કમ વિચારના સુધારક છે. પોતાને સત્ય લાગે છે તે પ્રમાણે નિડરતાથી વર્તે છે. તેમણે પોતાના મોટા પુત્રીને યજુર્વેદીય શાખામાં પરણાવી સામવેદી યજુર્વેદી વચ્ચે લગ્ન સંબંધનો માર્ગ સરલ કરી આપ્યો છે. સને ૧૯૦૩ માં વઢવાણ શહેરમાં મળેલી જ્ઞાતિ પરિપદમાં તેમણે ભાગ લીધો હતો. વળી જ્ઞાતિ સુધારણાના કાર્યોમાં તેઓ કામગીરી સલાહ આપે છે.

આ તેમનો જ્ઞાતિપ્રેમ સૂચવે છે. પરંતુ જ્ઞાતિના ક્ષુબ્ધિત રિતરિવાજો ફેરવવા જ્ઞાતિ બંધુઓ તૈયાર ન હોવાથી એ દિશામાં તેમણે ઉદ્દાસીન વૃત્તિ રાખી છે. છતાં એક મહા નર તરીકે તેઓ શ્રીમાળી જ્ઞાતિને શોભાવી રહ્યા છે.

શ્રીમાન્ કૈશવજી વિશ્વનાથ ત્રિવેદી.

દ્રોણમાં બળ્લીતા થઇ ગયેલા વિરેશ્વર ત્રવાડીના વિરાણી કુંડુંબમાં શ્રી કૈશવજી વિશ્વનાથનો જન્મ સંવત્ ૧૯૧૫ના વૈશાખ શુદ્ધ ૪ના રોજ થયેલો છે. વિરેશ્વર ત્રવાડી સંવત ૧૪૨૬ના અરસામાં થઇ ગયેલા હતા, કારણકે તેમણે વિરેશ્વર મહાદેવની સ્થાપના સંવત ૧૪૨૬ માં કરેલી છે, તેઓ ગરાસદાર શ્રીમંત અને રાજ્ય સન્માનિ પુરૂષ થઇ ગયા છે. આજે પણ હાલારના બારગામના દેશાવરમાં પહેલી દક્ષિણા વિરેશ્વર મહાદેવની અપાય છે. એમના પ્રપૌત્ર જગન્નાથ ત્રવાડી પણ નામાંકિત પુરૂષ થઇ ગયા છે. તેમણે તિર્થ યાત્રાઓ કરી દેશાવર કરેલા હતા. એમના પ્રપૌત્ર દેવનંદ ત્રવાડી પણ પ્રખ્યાત પુરૂષ થઇ ગયા છે. એમની ઓથી પેઢીએ કૈશવજી ભાઇ છે. એમની માતાનું નામ માનકુંવરબાઇ હતું. તે ભવસાળુના રામનંદ ત્રવાડીનાં પુત્રી થાય. માત્ર કૈશવજીભાઇની ચારજ વર્ષની વયે એમના પિતા વિશ્વનાથ ત્રવાડી કોલેરાના રોગથી સ્વર્ગવાસી થયા હતા. આ એમની સ્થિતિ સાધારણ હતી. ખેતરની તેમજ વટવટાંતરની સામાન્ય ઉપજ આવતી. આથી એમના સુશિલ અને પ્રેમાળ માતૃશ્રી શીવજી અને ભરત ગુંથણનું કામ કરી બાળકોને સંસ્કારી બનાવવાં પ્રયત્ન કરતાં હતાં. જ્ઞેશંકર નામે તેમના એક નાના ભાઇ છે. તેમ ડોસાત્રવાડી નામે વૃદ્ધ કાકા હતા. બાળકોને સંસ્કારી બનાવવાને સાદીશિખામણની વાતો, ધાર્મિક કથાઓ તેમજ સુસંગત ઉપયોગનાં છે. આ પ્રમાણે વૃદ્ધ કાકા તથા માતા બાળકોને કેળવતા. શારિરીક બળ ખીલવવાને રમતો રમાડતા. આત્મબળ ખીલવવાને બ્રહ્મચર્ય ઉપયોગી સાધન છે. એમ માની એવું શિક્ષણ આપતાં, નવ વર્ષની વયે વૃદ્ધ કાકાનું પણ અવસાન થયું. કુંડુંબ નિર્વાહનો તેમજ બાળકો કેળવવાનો ભાર એકલી માતા ઉપર આવી પડ્યો. છતાં તેઓ હિંમત હાર્યા નહિ. પ્રથમ ગામડી નિશાળમાં અને પછી ગુજરાતિ નિશાળમાં ચાર ધોરણ સુધી કૈશવજીભાઇએ અભ્યાસ કર્યો. એ બાદ એક સોનીની દુકાને જુજ પગારે નોકર રહ્યા. પરંતુ આગળ ભણવાની અભિલાષાએ ચાર વર્ષ બાદ ફરીને

સ્કુલમાં દાખલ થયા અને અંગ્રેજી બે ધોરણુ પણ ભણ્યા. એ પછી રૂ. ૫) થી આસી. મારતર નીમાયા. બે માસ સરપદડમાં મુખ્ય શિક્ષક થયા ડે. ઇ. ગણુપતરામ અનેપમરામ ત્રવાડીએ સ્કુલની વિઝીટ કરી કેશવજી ભાઇની ચાલાકી બેઇ ટ્રેન્ડ થવા પ્રોત્સાહન આપ્યું. પાંચમા ધોરણુમાં પાસ થઇ પ્રવેશક પરિક્ષા માટે અવકાશના વખતે અભ્યાસ જરૂરી રાખ્યો. માંદગીને લીધે એક વર્ષ પ્રવેશકમાં નાપાસ થયા છતાં આગળ વધવાની ઉત્કંઠાએ બીજે વર્ષે પ્રવેશકમાં પાસ થઇ રાજકોટ ટ્રેનીંગ કોલેજમાં દાખલ થયા. બુદ્ધિની ચપળતાએ પ્રિન્સીપાલ નવલરામ ભાઇ અને. વા. પ્રી વિકલદાસ ધનજી ભાઇની મહેરબાની મેળવી સને ૧૮૮૦ માં ટ્રેન્ડ થયા. તુરતમાંજ કેળવણી ખાતામાં જોડાઇ રૂ. ૧૨) થી જુનાગઢ તાબે લોઢવા સુત્રાપાડામાં શિક્ષક નીમાયા. જ્યાં સારૂ શિક્ષણ અને લોકહિતના કાર્યો કરવાથી સારો આદર મેળવ્યો હતો. આથી સને ૧૮૮૨ માં અમરાપુર જલ્લી થતાં પ્રજાએ માનપત્ર તથા ભેટો આપ્યાં હતાં. અમરાપુરમાં ફક્ત બેજ માસ રહ્યા બાદ જામનગર તાબે જાંબુડામાં જલ્લી થઇ હતી ત્યાં નિશાળની અવ્યવસ્થિત રથિતિ સુધારી પ્રજાહિતના કાર્યો કરતાં પ્રજાપ્રિતી મેળવી હતી. સને ૧૮૮૩ માં જ્ઞાતિ સેવાની ભાવનાએ જામનગરમાં વૈદરાજ જટાશંકર લીલાધર અને અન્યમિત્રો સાથે શ્રીમાળી શુભેચ્છક સભા સ્થાપી અને સને ૧૮૮૪ માં જ્ઞાતિ હિતના વિષયો ચર્ચવા શ્રીમાળી શુભેચ્છક નામનું માસિક પત્ર શરૂ કર્યું. તેમજ વૈષ્ણવશાસ્ત્રી મણીશંકર ગોવિંદજી, વૈદરાજ જટાશંકર લીલાધરની સાથે મળી માનવધર્મ નામનું ચોપાનીયું પ્રસિદ્ધ કરવા માંડ્યું હતું. લગભગ આઠ વર્ષ આ કામ કર્યા બાદ મુંબઇ જેવા સ્થળે જઇ ભાવી ઉત્તતી સાધવા નિશ્ચય કર્યો. આ વખતે જાંબુડાના પ્રજા વર્ગે ઉત્તમ પ્રકારનું માન તથા ભેટ સોગાદો આપી હતી.

સને. ૧૮૮૬ માં એક વર્ષની રજા ઉપર મુંબઇ મયાત્યાં સારશોધકનું કામ શરૂ કર્યું પણ તેમાં અનુકુળતા આવી નહિ. પ્રગતિમય મુંબઇના વાતાવરણમાં નવા નવા અનુભવો મળવા લાગ્યાં. સ્ત્રીને ઉપયોગી પુસ્તક લખવાની પ્રેરણા થઇ. સતી મંડળ લખાવું શરૂ થયું. કન્યાવિક્રય નિષેધ દર્શક ચોપડી છપાવી. તેનો ઉદ્ધાવ ધણો થયો બીજી પાંચ હજાર નકલ છપાવવી પડી. સને ૧૮૯૧ માં નાના ભાઇના લગ્ન પ્રસંગે દેશમાં આવવાનું થયું. પણ લગ્ન બંધ રહ્યાં આથી દ્રોણમાં રહી પુસ્તકો લખવાનું કામ શરૂ રાખ્યું. મુંબઇમાં મણીલાલ નલુભાઇ અને હરજીવન કેવલરામ બે વિદ્વાન પુરૂષોના પ્રોત્સાહનથી લેખન કળામાં આગળ વધવાનું ભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું

હતું. એજ અરસામાં જાંબુડા નોકરી ઉપર હાજર થયા, પરંતુ સ્વતંત્ર જીવન જાળવાની ભાવના ઉત્પન્ન થયેલી હોઇ ત્યાં પરતંત્રતા ગમે નહિ તેથી ફરીને બે વર્ષની રજા માગી. છતાં ઉપરીના હુકમથી કાઠીના મોટા દડવામાં સ્કુલનો ચાર્જ લેવો પડ્યો. હુંક સમયમાં શિક્ષણ શૈલીની સુધારણાથી તેમજ નીતિધર્મના ઉપદેશથી ગામની પ્રીતિ મેળવી હતી એટલે ત્યાંથી અમદાવાદ આવતી વખતે ગામના લોકોએ સારો સત્કાર કર્યો. શિક્ષક તરીકે છોકરાઓને ભણાવવાં ઉપરાંત ગામમાં નીતિધર્મનો બોધ કરવો અને જનસમાજની રહેણી કરણી સુધારવી એ મહાન ફરજ છે. આ ફરજ અદા કરવાથી માન અને પ્રતિષ્ઠા મેળવી શકાય છે. આ સિદ્ધાંત કેશવજી ભાઇના શિક્ષક તરીકે ના જીવનથી પુરવાર થઇ શકે છે. સને ૧૮૯૨ માં તેઓ અમદાવાદ આવી રહ્યાં. ત્યાં કવિશ્વર દલપતરામ ડાહ્યાભાઇ અને કવિ બુદ્ધાખીરામ ઉલ્લાસરામના સમાગમમાં આવ્યાં. સાહિત્યમય જીવન બનાવવાની પ્રેરણા અભિવૃદ્ધિને પામી. સતી મંડળના બે ભાગો છપાઇ પ્રગટ થયાં. ચારિત્રચંદ્રિકા નામનો ગ્રંથ લખાયો અને છપાયો. આ પુસ્તકોથી કેશવજીભાઇ સાક્ષર તરીકે ગણાવા લાગ્યા. સમાજે પણ તેમને સત્કાર્યા. હવે કેળવણી ખાતાની નોકરીનું રાજીનામું આપી તદ્દન સ્વતંત્ર બન્યા. વૈદરાજ જટાશંકર ભાઇની સાથે શ્રીમાળ પુરાણ નામના ગ્રંથનું ભાષાંતર કરી છપાવ્યો. વર્તમાનપત્રોના અને નીતિધર્મ શાસ્ત્રીય પુસ્તકોના વાંચનથી તેમજ મોટા પુરોના સમાગમથી મનુષ્ય પોતાનું જીવન સંસ્કારી અને સદ્ગુણી બનાવી શકે છે. એ પ્રમાણે કેશવજી ભાઇએ પોતાના જીવનને સાર્થક કર્યું છે.

એમના લગ્ન સને ૧૮૮૭ માં જામનગરમાં ત્રવાડી ભગવાનજી જાદવજીના પુત્રી શીવકુંવર સાથે થયાં હતાં. એમનાથી ભોગીલાલ તથા અનંતરાય નામે બે પુત્રો થયા છે. શીવકુંવરનું અવસાન સંવત ૧૯૫૪ માં થતાં બીજી વખત સંવત ૧૯૫૫ માં ફરાદીમાં ત્રવાડી તુલજીરામ લાલજીની પુત્રી, ધન્યજીઔરી સાથે લગ્ન થયાં હતાં. તેમનાથી પ્રભાવતી નામે પુત્રી થયેલ છે. સંવત ૧૯૬૦ માં માતૃશ્રી માનકુંવર બાઇનું અવસાન થતાં શોક ઉપર શોકનાં વાદળ છવાયાં તો પણ ધૈર્ય રાખી એમના ઉત્તર કાર્યમાં તથા વરશી સમયે હાલારનો દેશાવર કર્યો હતો. કેશવજીભાઇના મોટા પુત્ર ભોગીલાલ અમદાવાદ ગુજરાત કોલેજના ગ્રેજ્યુએટ હોઇ હાલ અમદાવાદની સેન્ટ્રલબેંકની શાખામાં સારા પગારે કામ કરે છે. જ્યારે બીજા પુત્ર અનંતરાય મેટ્રીક સુધી પહોંચેલા હોઇ કાનપુરમાં જી. બી. ત્રીવેદીની કું. વતી લોખંડનું કામ કરે છે. કમલાગ્ને બેન પ્રભાવતી વિધવા થયેલ છે.



શ્રી૦ કેશવજી વિશ્વનાથ ત્રિવેદી.

[પૃષ્ઠ. ૯૪]



કવિશ્વર ન્હાનાલાલ દલપતરામ.

[પૃષ્ઠ. ૮૯]

સૌ૦ માણેકજીન ન્હાનાલાલ કવિ.

[પૃષ્ઠ ૯૬]



શ્રી૦ મણીશંકર મગનલાલ અયાચી.

[પૃષ્ઠ. ૯૧૭]

કેશવજીભાઈએ જે પુસ્તકો છપાવ્યાં છે તેને જનસમાજે વધાવ્યાં છે. એટલુંજ નહિ પરંતુ શાળાઓમાં ઇનામ તથા લાઇબ્રેરી માટે તે મંજૂર થયાં છે. કેટલીક સ્કૂલોમાં તે તે બોધક પુસ્તક તરીકે શીખવાય પણ છે. સતીમંડળની દસ આવૃત્તિ છપાઇ છે અને તેનું હિંદી ભાષાંતર પણ થયેલું છે. એ ઉપરાંત એમણે ધણા પુસ્તકો લખ્યાં છે. જેવાકે વિર-સતીમંડળ, સ્ત્રીનું કર્તવ્ય, સતીસમાજ, જ્ઞાનદીપક વિગેરે અપ્રસિદ્ધ છે. આ ઉપરાંત વર્તમાનપત્રો અને માસિકોમાં તેમણે ધણા લેખો લખેલા છે. તેમની સામાજિક સેવા અને જ્ઞાતિ સેવા પણ અનુકરણીય છે. જામનગરની જ્ઞાતિમાં તેમણે ધણા સુધારા કરાવેલ છે અને ચાલતા હાની-કારક રિવાજો બંધ કરાવ્યા છે. અમદાવાદમાં મિત્રમંડળ સ્થાપ્યું હતું. ધ્રોળમાં નિત્યકર્મ શીખવવાની શાળા સ્થાપી હતી તેમ મહાલક્ષ્મી માતાનું મંદીર તથા જ્ઞાતિની જગ્યા વિગેરે સુધારાવેલ છે. વઢવાણ તથા જામનગર ખાતે મળેલી જ્ઞાતિ પરિષદમાં તેમણે આગળ પડતો ભાગ લીધેલો હતો. સને ૧૯૨૬ થી વૃદ્ધા-વસ્થાને લઇને ધ્રોળમાં નિવાસ કર્યા પછી જ્ઞાતિની સ્થાનિક સેવા બંજવી રહેલા છે. જ્યાં જ્યાં તેમણે નોકરી કરેલી છે ત્યાં ત્યાં ગામના લોકોની કનડગતો દુર કરવાનો તેમણે બનતો પ્રયત્ન કરેલો છે. આ પ્રમાણે એમણે પ્રજા વર્ગમાં તેમજ અમલદાર વર્ગમાં અને વિદ્વાન વર્ગમાં માન મેળવી પોતાના જીવનને આદર્શમય બનાવેલું છે.

શ્રીમાન્ મણિશંકર મગનલાલ અયાચી.

वेदांत कोविद् श्रीमाली ब्राह्मणः शास्त्रविन् कविः ।

अणहिल्लपट्टनवामी अयाची मणिशंकरः ॥

આપણી જ્ઞાતિમાં વેદાંત જ્ઞાનના અનુભવી, શાસ્ત્રીય જ્ઞાનની પ્રવીણતા ધરાવનાર અને ઐતિહાસિક તત્ત્વોની શોધખોળ કરનાર થઇ ગયેલા અને અસ્તિત્વમાં હોય એવા વિદ્વાન્ પુરુષોમાં શ્રીમાન્ મણિશંકર અયાચિનું નામ પ્રથમ પંક્તિમાં આવે છે. આ મહાનુભાવનો જન્મ પાટણમાં વસતા ગણીતા થયેલા પારાશર ગોત્રી ગાંધે કુટુંબમાં સંવત ૧૯૨૫ ના માગશર શુદ્ધ છઠ્ઠ શુક્રવારે થયેલો છે. તેમના પિતા મગનલાલ અયાચી તથા તેમના ભાઇ બહોળું કુટુંબ ધરાવતા હતા; પરંતુ ક્રમે ક્રમે કાળની ગતિ બદલાતાં આ કુટુંબ સંકોચ પામતું ગયું છે. શ્રીમાન્ મણિશંકર અયાચીને નાનપણથીજ

સંસ્કૃત વિદ્યાનો શોખ હતો; અને તેમના વડીલોની પણ એવીજ પ્રેરણા હોવાથી ગુજરાતી ઉપરાંત સંસ્કૃત વિદ્યાનો ધાર્મિક અભ્યાસ શરૂ કર્યો હતો. આ વિદ્યામાં તેઓએ એટલી બધી પ્રવીણતા મેળવેલી છે કે અત્યારના શાસ્ત્રીય વિદ્વાનો અને ધર્મ જ્ઞાનીઓમાં તેમનું નામ મુખ્ય પંક્તિમાં બોલાય છે. વડોદરા રાજ્યના વિદ્વાનોમાં તેઓ સારા પંકાએલા છે. સોળ વર્ષની નાની ઉંમરમાંજ સરસ્વતી દેવી પ્રસન્ન થએલાં હતાં, જેના પ્રભાવે કદ્દપના અને કાવ્ય શક્તિ સ્ફુરતાં તેમણે સંસ્કૃત કાવ્યો અને પુસ્તકો લખવાં શરૂ કર્યાં. જ્ઞાન મણિપ્રકાશ અને જ્ઞાન મણિમાળા આ પુસ્તકો એજ સમયના સરસ્વતી દેવીના પ્રભાવ રૂપે છે. ત્યારબાદ અત્યાર સુધીમાં ક્રમે ક્રમે એમણે ઘણાં પુસ્તકો લખ્યાં છે તેમ માસિકો અને વર્તમાન પત્રોમાં પ્રસંગોપાત ધાર્મિક, વેદાંતિક અને સામાજિક તત્વોના વિચારણીય લેખો પણ વારંવાર લખેલા છે. શ્રીમાલ્લી અમ્યુદય ઉપર તેમની મહેરબાની છે અને લગભગ દરેક અંકમાં જ્ઞાતિ ઉપયોગી વિષયો તેઓ ચર્ચતા આવ્યા છે. મણિશંકર કાવ્ય ભાગ ૧ લો, પ્રશ્નોત્તરી, શ્રી કૃષ્ણલીલા કથા કાવ્ય, ચારુપ પંચાશતિ, શ્રી કાશી યાત્રા વિલાસઃ ॥ આ પુસ્તકો તેમણે છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યાં છે, જેને વિદ્વાનોએ વખાણેલા છે. બીજાં સાત આઠ પુસ્તકો જગતને ઉપયોગી થઈ પડે એવાં જ્ઞાન દર્શક ધાર્મિક તત્વો ઉપર લખેલાં છે પણ તે અપ્રસિદ્ધ છે. તેમની આવી સારી વિદ્વાતી શારદાપીઠ તરફથી કૈં શંકરાચાર્ય શ્રી માધવતીર્થ સ્વામીએ તેમને વેદાંત કોવિદ ની માનવંતી પદવી આપેલી છે. આ તેમની વિદ્વાતાનું ફળ છે.

તેઓનાં લગ્ન પાટણ તથા એવલા એમ બે વખત થયેલાં છે અને તેમને તેથી પાંચ પુત્ર તથા બે પુત્રીઓની પ્રાપ્તિ થયેલી છે. તેમના વિચારો અનુભવસિદ્ધ મક્કમ અને ધર્મ સિદ્ધાંતને અનુસરતા છે તેઓ પાટણમાં રહેવા છતાં પણ ચાલતા આવેલા કુટુંબરિવાજ પ્રમાણે પુત્રીઓ ધોળકામાંજ આપે છે. તેઓ સાઈ મિત્રમંડળ ધરાવે છે; અને વખતો વખત ધર્મજ્ઞાનની ચર્ચા કરે છે, છતાં શાસ્ત્રીય જ્ઞાનના શોધન વાંચન અને મનનના અભ્યાસી હોઈ તેઓ ઘણો વખત એકાંતમાંજ ગાળે છે. તેઓની પાસે એકઠું કરેલું અને નવું લખેલું ઘણું ધાર્મિક સાહિત્ય અપ્રસિદ્ધ પડેલું છે. ઇશ્વરેચ્છા હશેતો તે ભવિષ્યની પ્રજાને ઉપયોગી થઈ પડશે. વિદ્વાતામાં આવી રીતે આ અયાચી કુટુંબ પોતાનો માન મરતઓ સારી રીતે જળવી રહેલ છે.

તેમણે સંસ્કૃત વિદ્યાભ્યાસ પોતાના પિતા તથા સ્વામીશ્રી અદ્વૈતાનંદ પાસે કરેલો હતો. તેમજ જામનગર નિવાસી બ્રહ્મનિષ્ઠ મહારાજશ્રી વિશ્વનાથ ગુરૂ પાસે વેદાંતનું જ્ઞાન મેળવ્યું હતું. અને ત્યાર પછી જ ગૃહસ્થાશ્રમ માંડ્યો હતો. એમના પિતાએ ઉત્તરાવસ્થામાં ૫૦ વર્ષની ઉંમરે સં. ૧૯૪૬ માં સન્યસ્ત લઘુ છંદગીનું સાર્થક સાંધેલું છે. તેમણે ગાયત્રી પુરશ્ચરણ કરી મોટો દેશ તેડ્યો હતો. શ્રીમાન્ મણિશંકર અયાચીએ શ્રી કેશવાનંદ સરસ્વતી પુસ્તકાલય પદરના ખર્ચે મકાન બંધાવી સારાં પુસ્તકો સાથે સાર્વજનિક પુસ્તકાલય તરીકે ખુલ્લું મુકી પોતાની પિતૃ ભક્તિ દર્શાવી છે. અયાચિ કુટુંબ પેઢી દર પેઢી વિદ્વાતાનો વારસો લેતું આવ્યું છે, શ્રીમાન મણિશંકર અયાચિના પિતા એ પાંચ ભાઈઓ હતા. તેમના કાકા વૈકુંઠરામને જાણીતા જોશી તરીકે ગાયકવાડ સરકાર તરફથી પેન્સન મળતું હતું. તેમના કાકાના દીકરા ન્હાનાલાલ પણ જ્યોતિષમાં પ્રવીણ હોઈ નામના મેળવી ગયા છે. તેમના વડીલ શિવશંકર અયાચિ પણ મહા વિદ્વાન હતા. તેમની વિદ્વાતાથી પ્રસન્ન થઈ કોટા (રાજપુતાના) ના મહારાજા ઉમેદસિંહજીએ તેમને કોટે બોલાવી સારી રીતે સત્કાર્યા હતા. તેમના પોત્ર ગૌરિશંકરે પોતાની વિદ્વાતાથી શ્રી ગોવિંદરાવ ગાયકવાડનું લક્ષ ખેંચેલું અને વર્ષાસન મેળવેલું જે હજુ ચાલુ છે.

શ્રીમાન મંગલજી હરજીવન ઝોઝા.

તેઓ સિનિયર થયેલા છે. ગુજરાતી અને અંગ્રેજીત એ એમનો ખાસ વિષય છે. એમનું સંસ્કૃત ધણું સાફ છે. તેઓ રાજકોટની મેલ ટ્રેનીંગ કોલેજમાં શિક્ષક તરીકે લાંબો વખત રહ્યા હતા. ત્યાર બાદ રાજકોટની રાજકુમાર કોલેજમાં શાસ્ત્રી તરીકે નીમાયા હતા. સાંથી આંખે આવેલા મોતીયાનું ઓપરેશન બગડતાં આંખો જવાથી તેઓ પેન્શન ઉપર છે. એમણે હાલમાં પોતાનું નિવાસ સ્થાન રાજકોટ બનાવેલું છે. સાહિત્ય ઉપર તેમને ઘણો શોખ છે. તેમણે થોડાંક પુસ્તકો પણ લખ્યાં છે, રામાયણ, મહાભારત, ઇલિયડનો સાર તેમણે લખ્યો છે. કવિ હર્ષનું નૈષધ ચરિત્ર કે જે સંસ્કૃત પાંચ માહા કાવ્ય માહેનું એક છે, તેનું ગુજરાતી ભાષાંતર પણ તેમણે કરેલું છે. આ પુસ્તકો શાળાપયોગી હોઈ શાળાઓમાં ફિખવાય છે. એમનું જીવન સાદું અને પ્રેમાળ છે. તેમણે પોતાના બાળકોને પણ ઊંચા પ્રકારની કેળવણી આપી સંરક્ષારી બનાવ્યા છે, મોટા પુત્ર જ્યોતિલાલ ખી. એ. થએલા હોઈ રાજકોટની રાજકુમાર કોલેજમાં શિક્ષક તરીકે કામ કરે છે. બીજા પુત્ર ચંદ્રકાન્ત ભાવવાહી કવિતાઓ પણ લખે છે, એમની પુત્રીઓએ કેળવણી લીધી છે. અને પ્રસંગોપાત સ્ત્રી ઉપયોગી લખાણો લખે છે.

પ્રોફેસર નરભેશંકર પ્રાણજીવન દવે. (કાઠીયાવાડી)

એમનો જન્મ યજુર્વેદી શાખામાં મૈથિલસ ગોત્રમાં ચુડામાં સંવત ૧૯૨૬ના જોઠ સુદ ૧૪ ના રોજ થયેલો છે. ૫-૬ વર્ષની ઉંમરબાદ તેમના પિતાશ્રી ભાવનગર સ્ટેટના કેળવણી ખાતામાં નોકર હોમ ગઢડામાં હતા ત્યાં રહી તેમણે શરૂઆતનો ગુજરાતિ અભ્યાસ કરેલો અંગ્રેજ અભ્યાસ માટે તેઓ એક વર્ષ મોરબીમાં રહ્યા હતા. ત્યારબાદ ત્રીજી અંગ્રેજ લીમડીમાં, અને ચોથી અંગ્રેજ ઘેર કરી પાંચમીમાં વઢવાણ 'ધી દાજરાજ હાઈસ્કૂલમાં' દાખલ થયા હતા. ત્યાં રહી મેટ્રીક સુધીને અભ્યાસ કરી અમદાવાદમાં પંદર વરસની ઉંમરે યુનીવર્સિટીની પરિક્ષા આપી પણ તેમાં ફેઇલ થયા હતા. તેમનાં લગ્ન ૧૭ વર્ષની ઉંમરે થાનગઢમાં દવે જ્યાનંદ ભાણજીની દીકરી બાઇ દીવાળીજોડે થયાં હતાં. ત્યાર બાદ તેઓ ૧૮૮૭ માં વેરાવળ જેતલસર લાઇનમાં ગઢેચી રેલવે ઓફીસમાં દાખલ થયા સવા વર્ષ બાદ ગઢેચીમાં શ્રી એદલજી શાપુરજીનીકોઓ પરેડીવ સોસાયટીમાં ક્લાર્ક તરીકે દાખલ થયા, જ્યાં ત્રણ વર્ષ રહ્યા હતા. ત્યારબાદ મુંબઇમાં માદન કંપનીમાં દાખલ થયા. ત્યાં થોડો વખત રહી જયપુરમાં ગયા હતા, જ્યાં થોડો સમય રહ્યા બાદ ગઢડામાં આવ્યા હતા. ત્યાંથી રાજકોટમાં વકીલ કેવળરામ માવજીને ત્યાં રહ્યા હતા. આ અરસામાં તેમણે 'ચુંદર અને વિદ્યાનંદ' નામનું પુસ્તક લખી પ્રસિદ્ધ કર્યું હતું. દોઢ વર્ષ ત્યાં રહ્યા બાદ હાઇકોર્ટ પ્લીડર અને ડીસ્ટ્રીક્ટ પ્લીડરનો અભ્યાસ શરૂ કરેલો. હાઇકોર્ટ પ્લીડરની પરિક્ષામાં બે વખત બેઠેલા પણ દૈવબોગે ફેઇલ થયા. ફરીને ૨૨ મે વર્ષે ખાનગી અભ્યાસ કરી મુંબઇમાં મેટ્રીકની પરિક્ષામાં બેઠેલા તેમાં ઉત્તીર્ણ થયા. આ સમયમાં તેમણે અંદા તથા એમર્સનના (Emerson) નીબંધો લખ્યા હતા. મુંબઇમાં શ્રીમાન્ વસનજી કલ્યાણજી કે જેઓ સર પટ્ટણી પાસે રહેતા હતા તેમની સાથે તેમને સ્નેહ બંધાયો, અને તેમની વિદ્વતાથી તેઓ પ્રસન્ન થયા હતા, તેમજ આથી ભાવનગરના પટ્ટણી સાહેબ પાસે વારંવાર આવવું જવું થતું હતું. વધારે આગળ અભ્યાસ કરવાની સૂચનાથી તેમજ ભાવનગર કોલેજના પ્રીન્સીપાલ મી. ઉનવાળાના ઉપદેશથી સને ૧૮૯૮માં કોલેજ જોઇન્ટ કરી. પ્રીવીયસ અને ઇન્ટરમાં સેકન્ડ ક્લાસમાં પાસ થયા અને ભાવનગર સ્ટેટના સ્કાલર થયા. બી. એ. માં શીલોસાંશીનો અભ્યાસ લઇ પુના ડેક્કન કોલેજમાં ગયા અને ત્યાં બે વર્ષ રહ્યા. ૧૯૦૦ની સાલમાં યુનીવર્સિટીમાં બી. એ. ની પરિક્ષા માટે બેઠા અને તેમાં સેકન્ડ ક્લાસમાં પાસ થયા તથા શીલોસાંશીમાં

આખા મુંબઈ ઇલાકામાં ફર્ટ કલાસ ફર્ટ આવ્યા. એક વર્ષ બાદ પુનાની ફર્થુસન કોલેજમાં એમ. એ. નો અભ્યાસ શરૂ કર્યો અને સને ૧૯૦૪ માં ઉત્તીર્ણ થયા. મુંબઈમાં સર. ત્રીભોવનદાસ જે. પી. ને ત્યાં રૂ. ૧૩૦)ના પગારથી પ્રાઈવેટ સેક્રેટરી તરીકે જોડાયા, પરંતુ એજ મહિના પછી તેઓ ભાવનગરની શામળદાસ કોલેજમાં રૂ. ૧૫૦)ના પગારથી (Prof. of Logic) તરીકે નીમાયા અને અત્યાર સુધી તેઓ એજ જગ્યા ઉપર છે. હાલ તેમને માસિક પગાર રૂ. ૩૨૫) મળે છે.

તેઓ નાનપણથીજ વિદ્યાભ્યાસમાં ચાલાક અને બુદ્ધિશાળી હતા, તેથી પુસ્તકો સાધનોના અભાવે જુદે જુદે સ્થળે રહીને તેમજ ખાનગી અભ્યાસ કરીને ઘણી ન્હાની ઉમરે મેટ્રીકની પરિક્ષામાં બેસા હતાં. તેમની વિચાર શક્તિ અને કલ્પનાશક્તિ તેમજ અનુકરણીયશક્તિ તીવ્ર હતી, તેથી તેમને નાનપણથીજ પુસ્તકો લખવાનો શોખ થયો હતો. અને ધીમે ધીમે જ્ઞાન અને અનુભવ વીશાળ થવાની સાથે લેખક તરીકેનું કાર્ય પણ આગળ વધ્યું હતું. તેમણે અત્યાર સુધીમાં નીચે પ્રમાણે પુસ્તકો લખેલાં છે:—

સુંદર અને વિદ્યાનંદ, ચંદા, જુલીઅસ સીઝર, ઓથેલો, મેઝર ફોર મેઝર, વેનીસનો વહેપારી, હેમલેટ, ચંદ્રમણુ અથવા પ્રેમની આંટી ઘુંટી, અદ્વૈત મુક્તાવલી. યુરોપીઅન આચરણનો ઇતિહાસ, સનમ શતક, એપી-ટોમ ઓફ લોજિક, એમસનના નિબંધો,

તેઓ એક સારા વિદ્વાન ગણાય છે. ફિલસુફીનો વિષય તો તેમનો ખાસ વિષય છે, અને તે વિષયમાં તેઓ ઉંડું જ્ઞાન ધરાવે છે. તેમનું દૈનિક જીવન સંતોષકારક અને પ્રેમાળ હતું. તેમનાં પત્નીનું અવસાન ઇ. સ. ૧૯૨૦માં થયા પછી તેમણે પ્રેમપોથી તરીકે સનમ-શતક લખ્યું છે.

તેઓ 'કાઠીયાવાડી' ના ઉપનામથી ઓળખાય છે. તેમણે જ્ઞાતિ ઉન્નતિના કાર્યોમાં તેમજ સમાજ સેવાના કાર્યમાં પ્રસંગોપાત ભાગ લીધેલો છે. ભાવનગરમાં સ્થપાએલી શ્રીમાળી-શુભેચ્છક સભા અને લાયબ્રેરીના ઉત્કર્ષ માટે તેમણે બનતી સેવા અપર્ણ કરી છે. વઢવાણ અને જામનગર પરિષદ વખતે પણ તેમણે યોગ્ય કાર્ય કર્યું છે. લીમડી પરિષદમાં પણ હીક ભાગ લીધો હતો. હાલ તેઓ બેંક નોકરી કરે છે. અચરવાળ કુટુંબી છે તોપણ વાનપ્રસ્થ જેવું જીવન ગાળે છે યાગમાર્ગના અભ્યાસમાં તેઓ આગળ

વધવા લાગ્યા છે. તેમણે યુગમાં મહાલક્ષ્મીના મંદીરમાં આરસપહાણ પ-
થરાવેલા છે તેમજ તેમની વાર્ષિક ઉત્પન્નના ત્રણ હસા કરી ધરખર્ચ, ધર્માદા
અને કુટુંબ નિર્વાહ એમ વહેંચણી કરી છે. વિધવાઓની કફળાજનક સ્થિતિ
તરફ હૃદય હમેશાં દ્રવ્યું રહે છે અને તે માટે પ્રસંગોપાત સહાયતા પણ
આપે છે. તેઓ અમદાવાદના છાત્રાલયના ટ્રસ્ટ્રી પણ છે.

શ્રીમાન લલ્લુભાઈ કાળીદાસ ઝોઝા.

એમણે પોતાનું જીવન શિક્ષક તરીકે દીપાવ્યું છે. તેઓ સિનિયર
થયેલા છે. ભાવનગર સ્ટેટના કેળવણી ખાતામાં ઘણો વખત નોકરી કરી
છે. સાહિત્ય અને કવિતાઓ લખવા તરફ એમને નાનપણથી શોખ હતો.
શિક્ષકના ધંધાની સાથે આ શોખ અભિવૃદ્ધિ પામ્યો. તેમણે જુદા જુદા
વિષયો ઉપર પ્રસંગવસાત ઘણી કવિતાઓ લખી છે. તેમ જ ત્રણ પુસ્તકો
છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યા છે. આ ધંધામાં આગળ વધવાની ભાવનાએ તેઓ
મુંબાઈ જઈ રહ્યા હતા અને પોતાની કવિતાઓના સંગ્રહ રૂપે એક દળદાર
પુસ્તક છપાવ્યું છે. હાલ તેઓ ભાવનગરમાં નિવાસ કરી રહ્યા છે. એમના
વડીલ પુત્ર રા. ભાઈશંકર ખી. એ. એલ. એલ. ખી. થયેલા હોય મુંબાઈ
માં પ્રેક્ટીસ કરે છે. ન્યારે નાના પુત્ર વંદ્રાવનદાસનું અવસાન થયેલું છે.
જ્ઞાતિ ઉન્નતિ તરફ એમને પ્રેમ છે. ઘણી વખત શ્રીમાલી અભ્યુદય માર્સીડમાં
જાતી હોતના વિષયો ચર્ચે છે. તેઓ યુવાવસ્થામાં વિધુર થયા હતા.
કન્યાઓ મલવા છતાં પુત્રા અને પુત્રીઓ હોવાથી તેમણે ખીજી વખત
લગ્ન કયું નથી. તેમનું આ દૃષ્ટાંત ગદાહરણ રૂપ છે.

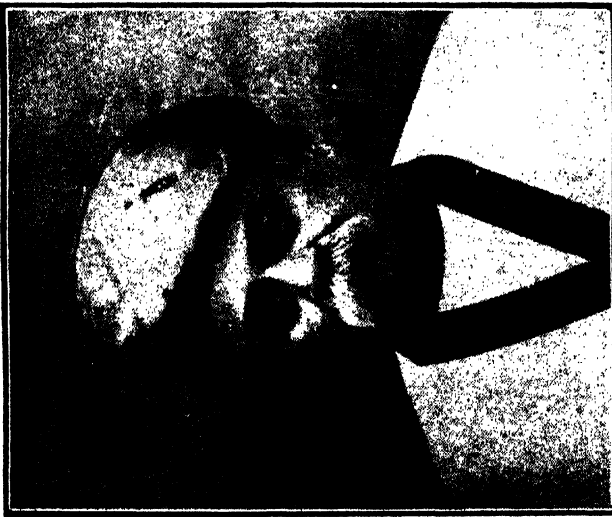
શ્રીમાન હરગોવિંદ પ્રેમશંકર ત્રિવેદી.

તેઓ મહુવાના વતની છે. મહુવાની હાઇસ્કૂલમાં શિક્ષક તરીકે તેમણે
પોતાની નોકરી બજાવી છે. હાલ તેઓ પેન્શન ઉપર છે. સફળ સાક્ષર
પ્રિય ક્વીશ્રી ત્રીભોવન પ્રેમશંકર (મસ્ત) ના તેઓ ભાઈ થાય. તેમને પણ
સાહિત્ય ઉપર શોખ છે. કાઠિયાવાડના અ પ્રસિદ્ધ કાવ્યો, દુહાઓ વિગેરે
સાહિત્ય એકઠું કરી, કાઠિયાવાડી કોહીનુર અને કાઠિયાવાડની ટુંકી
ટુંકી વાર્તાઓ એ નામે વિશાળ ગ્રંથો એમણે પ્રસિદ્ધ કર્યા છે. તે
સાક્ષરોએ પણ વખાણ્યાં છે. ખીજા પણ ગ્રંથો લખ્યા છે. જુનું
સાહિત્ય એકઠું કરવા તરફ એમનું ઘણું પ્રેમ છે. સ્વતંત્ર કવિતાઓ
અને લેખો પણ તેઓ લખે છે. હાલ ત્રિવાવરયાને લઈ તેઓ ઘણું
ખર્ચ નિવૃત્તિમય જીવન ગુજારે છે.

શ્રી રા. બા. વિઠ્ઠલદાસ ગિરિજશંકર ત્રિવેદી.

આપણી જ્ઞાતિમાં બી. એ. એલ. એલ. બી. ની માનવંત ડીગ્રી મેળવવામાં અને પહેલ પહેલો રાવ બહાદુરનો ખીતાબ મેળવવામાં ભાગ્યશાળી બનેલા શ્રી. વિઠ્ઠલદાસ ગિરિજશંકર ત્રિવેદીનો જન્મ ભાવનગરમાં સંવત ૧૯૨૪ ના જ્યેષ્ઠ સુદી ૨ ના રોજ થયેલો છે. એમના પિતાશ્રી સ્વ. ગિરિજશંકર કામેશ્વર ઘણા શાંત, મીલનસાર અને ધર્મ ચૂસ્ત હતા. બાલ્ય ધર્મના નિત્ય નીયમો ઉપર એમને પૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી અને તે તેઓ નિયમીત કરતા હતા. તેઓ ભાવનગરના સદગત મહારાજ દાજીરાજના રાણીજી હરીબા અને અદીયાની નોકરી કરતા હતા; પરંતુ રાણીઓના અવસાન બાદ રાજ ખર્ચ ખાતામાં દાખલ થયા હતા. તેઓ સત્ય પ્રિય હતા. ઉત્તરા વસ્થામાં એમણે સંન્યસ્ત લીધું હતું. એમનું અવસાન ૬૪ વર્ષની ઉંમરે સંવત ૧૯૬૧ ના પોષ સુદી ૪ ના રોજ થયેલું હતું. એમની પાછળ એમના સુપુત્ર શ્રી. વિઠ્ઠલદાસે દેશતેડું કર્યું હતું. શ્રી. વિઠ્ઠલદાસ ના માતાનું નામ મોતીબાઈ હતું. નાનપણમાં તેઓ દુઃખમાં ઊછરેલા હોવાથી દયાળુ પરગણુ નિરાભિમાની અને સમયસચ્ચ હતાં. સંસ્કારી માતા પિતાના શુભ સંસ્કારની અસર શ્રી. વિઠ્ઠલદાસ ઉપર થવા પામી છે. તેઓએ બાળપણમાં કેળવણીની શરૂઆત ગામડી નિશાળમાંથી કરેલી હતી. આંક હિસાબ વિગેરે ભણ્યાબાદ તાલુકા સ્કૂલમાં દાખલ થયા હતા અને ભણવાનો ઉત્સાહ તીવ્ર બુદ્ધિ અને ચંચલ સ્વભાવે ટુંકી ટુંકી મુદતમાં એક પછી એક ધોરણો પસાર કરી ત્યાં ગુજરાતી ધોરણ પુરાં કર્યા હતાં. પરીક્ષકની પસંદગી અને પ્રેરણાથી તે ઇ. સ. ૧૮૭૯ ની શરૂઆતમાં ઇંગ્રેજ નિશાળમાં દાખલ થયા અને પહેલાજ ધોરણ દરમિયાન ઉપવીત સંસ્કાર થયા બાદ વઢવાણમાં સ્વ. ત્રવાડી પ્રાણશંકર મકનજીના પુત્રી મણીબાઈ સાથે એમનું બાળપણમાં લગ્ન થયું હતું. ઉત્સાહ અને ખંતથી અભ્યાસમાં આગળ વધતા તેઓ ચોથા ધોરણ સુધી પહોંચ્યા હતા. એવામાં દ્રાષ્ટીક સુપ્રીન્ટેન્ડેન્ટની માગણીથી તારનું કામ શીખવાના કક્ષામાં દાખલ થવું પડ્યું હતું. પરંતુ બે ત્રણ મહીનાના અભ્યાસ બાદ એ કામ શીખવાનો ઉત્સાહ ન વધવાથી ફરીને તેઓ સ્કૂલમાં દાખલ થયા હતા. આ વખતથીજ તેમણે સ્વાશ્રયી થવાની ભાવના કેળવવા માંડી હતી અને મેટ્રીક સુધી પહોંચતા સુધીમાં પોતાના સ્કૂલ ખર્ચ ઉપરાંત કેટલીક વધારાની રકમ મેળવી હતી. આજકાલના પિતાને પૈસે તાગડધીના ઉઠારી ઇંગ્રેજ કેળવણી લેવાની સાથે મોજમગ્નહ ભોગવનાર વિદ્યાર્થીઓને આ દૃષ્ટાંત ખાસ ધ્યાનમાં લેવા જોઈએ છે. આ રીતે અભ્યાસ કરતાં તેમણે

છ. સ. ૧૮૮૭ માં યુનિવર્સિટીની મેટ્રીકની પરિક્ષા પસાર કરી હતી. ત્યાર બાદ તેમના પિતાશ્રીની ઇચ્છા નોકરી લેવાની હતી. પરંતુ તેમની પોતાની ઇચ્છા આગળ અભ્યાસ કરવાની હતી. આખરે તેઓ પોતાના મકકમ વિચારમાં ફાવ્યા અને એ વખતે ભાવનગરમાં સ્થાપન થયેલી શામળદાસ આર્ટ્સ કોલેજમાં પ્રીવીઅસ ક્લાસમાં દાખલ થયા. આ વખતે મહાત્મા મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી તેમના સહાધ્યાયી હતા. તેમજ કોલેજનો રટાફ પણુ સ્વ. મણીભાઇ નબુભાઇ ત્રિવેદી, સ્વ. મી. ઉનવાળા વિગેરે વિદ્વાન પ્રોફેસરોનો રટાફ સારો હતો. સને ૧૮૮૮ માં પ્રીવીઅસની પરિક્ષા પસાર કરી આ વખતે પિતાશ્રી ઘેર બેઠા હતા તેથી તેમની આગળ લણાવવાની ઇચ્છા નહોતી. પરંતુ તેમના ખાંત અને ઉત્સાહથી શ્રી. વિઠ્ઠલદાસ તો આગળ લણવાજ ચાહતા હતા. ઇશ્વરે તેમની આ ઉચ્ચ ભાવનામાં સહાયતા આપી. પ્રાતઃસ્મરણીય સદ્ગત મહારાજ તખ્તસિંહજીના જન્મોત્સવ પ્રસંગે થતી વિદ્યાર્થીઓની નાસ્તાની પીલગાર્ડનની મીજલસમાં શ્રી. વિઠ્ઠલદાસે મહારાજ સાહેબને એક ચરણ આપી જેમાં કાંતો પોતાને સ્કોલરશિપ આપવા અથવા તો પિતાશ્રીને નોકરી આપવા વિનંતી કરી હતી. મહારાજએ તેમની ઇચ્છા પૂછતાં પોતે જણાવેલું કે સ્કોલરશિપ તો હું મારી હોશિયારીથી મેળવી શકીશ. આથી મહારાજએ ખીન્નજ દિવસથી તેમના પિતાશ્રીને રાજખર્ચ ખાતામાં દાખલ કર્યા હતા. હવે શાંતિથી શ્રી. વિઠ્ઠલદાસ કોલેજના અભ્યાસમાં આગળ વધ્યા પરંતુ ફર્સ્ટ બી. એ. માં નાપાસ થવાથી ગોંડલની એંગ્લો વર્નાક્યુલર સ્કુલમાં રૂ. ૪૦ ના માસિક પગારની ફર્સ્ટ આસીસ્ટન્ટની જગ્યા સને ૧૮૮૯ ના ડીસેમ્બરમાં તેમણે તાત્કાલિક સ્વિકારી લીધી હતી. ત્યાં બે માસ પછી ઇન્ચાર્જ હેડમાસ્ટરનો આન્સ પ્રાપ્ત થયો હતો. પરંતુ સને ૧૮૯૦ માં પણુ ફર્સ્ટ બી. એ. માં નિષ્ફળ જવાથી અભ્યાસ પડતો મૂક્યો હતો, અને સને ૧૮૯૧ માં હાઇકોર્ટ પ્લીડરની પરિક્ષાનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો હતો. સને ૧૮૯૧ની આખરે ભાવનગર હાઇસ્કુલમાં તેઓ જોડાયા. ઉ. વિભાગના એન્જ્યુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટર મી. જમ્પરિસ સ્કુલ તપાસવા આવેલા તે વખતે તેમણે શ્રી. વિઠ્ઠલદાસને તેમની હોશિયારી જોઈ બી. એ. થવા પ્રેરણા કરી હતી. આથી આગળ વધવાની ઇચ્છામાં પ્રોત્સાહન મલવાથી તેમણે એજ વર્ષ આખરે ફર્સ્ટ બી. એ. ની પરીક્ષા પસાર કરી. સને ૧૮૯૩ ના જન્યુઆરીથી ૮ માસની રજા લઈ પુના કેમ્બ્રિજ કોલેજમાં બી. એ. માં દાખલ થયા હતા. ત્યાં પણુ મી. ભાંડારકર, મી. સેઝબી વિગેરે વિદ્વાન પ્રોફેસરોના અનુભવમાં આવ્યા હતા.



શ્રી ૦ રા. બા. વિહુલદાસ ગીરજશંકર ત્રિવેદી.

[પૃષ્ઠ. ૧૦૩]



શ્રી ૦ છોટાલાલ દલપતરામ કવિ.

[પૃષ્ઠ. ૧૦૬]



શ્રીમન્મલાલ દલપતરામ કવિ.

[પૃષ્ઠ. ૧૧૨]



શ્રીમં ગીરનાશંકર ભગવાનજી ત્રિવેદી.

જે. પી. [પૃષ્ઠ. ૧૧૪]



સને ૧૮૯૪ ના ફેબ્રુઆરીમાં તેમણે બી. એ.ની ડીગ્રી લીધી. તુરતજ રૂ. ૬૫૫થી રાજકોટ હાઈસ્કૂલમાં નીમણુંક થએલી અને ત્યાં આગળ વધતા રૂ. ૧૫૦૭ ના પગારની એકટીંગ ફસ્ટ આસીસ્ટન્ટની જગ્યા મળેલી. આ સમય દરમિયાન એલ. એલ. બી. નો અભ્યાસ શરૂ કરેલો હતો. છેવટે આ માસની રજા લઈ એલ. એલ. બી.નો કલાસ જોડન કરેલો અને સને ૧૮૯૭ માં એ પરિક્ષા પસાર કરી હતી. આ વખતે રાજકુમાર કોલેજમાં રૂ. ૯૦૭ થી બીજા આસી. ની જગ્યા ઉપર નીમણુંક થતાં તે જગ્યાએ કામ કરતા હતા. સાથે ભાવનગરના સદગત મહારાજ ભાવસિંહજીના લઘુઅધુ કુમારશ્રી મંગળ-સિંહજીના ટ્યુટર તરીકે પણ કામ કરતા હતા. આ કાર્યમાં પૂર્ણ સંતોષ મેળવ્યા બાદ સને ૧૮૯૯ના માર્ચમાં જાંને કામ છોડી કેળવણીખાતાની નોકરી પૂર્ણ કરી હતી. સ્વતંત્ર જીવન ગુજારવાની અભિલાષાથી વકીલાતની એજન્સીની સનંદ મેળવી પોતાની ભાગ્યદેવીને અધિન બન્યા હતા. નોકરી સાથે અભ્યાસ આગળ વધારવામાં, શ્રી. વિઠ્ઠલદાસનો ઉત્સાહ અને ખર્ચ આજના વિદ્યાર્થીઓને ખાસ અનુકરણીય છે. તેમણે શરૂઆતમાં રાજકોટની એજન્સી કોર્ટોમાં વકીલાત કરવા માંડી. બુદ્ધિ અને ખર્ચથી ટુંક સમયમાંજ તેમણે વકીલ તરીકેની પોતાની બાહોશી પૂરવાર કરી દીધી. અને યુરોપીયન તેમજ દેશી અમલદારોના બુદ્ધિ બુદ્ધિ કેસો પ્રસંગે સારા અભિપ્રાયો મેળવ્યા. છપનીઆના ફુગાળના દુઃખદ પ્રસંગે એજન્સીમાં વકીલાતનું કામ ધટ્યું અને સારા સારા વકીલો બુદ્ધિ બુદ્ધિ સ્ટેટોમાં અધિકાર ઉપર નીમાય. તે વખતે શ્રી. વિઠ્ઠલદાસ પણ સર. પ્રભાશંકર પટ્ટણી સાહેબના બોલાવવાથી ભાવનગર ગયા. મહારાજ ભાવસિંહજી તથા પટ્ટણી સાહેબને મલતાં માસિક રૂ. ૧૨૫ થી શિહોરના ન્યાયાધીશ તરીકે નીમણુંક થઈ. જે કે આ પગાર ટુંકો હતો છતાં મહારાજ ભાવસિંહજીના ભવિષ્યના સારા આશ્વાસનથી તેમજ સ્નેહી સંબંધીઓના આગ્રહથી આ નોકરી સ્વીકારાઈ અને શ્રી વિઠ્ઠલદાસે પોતાનું જીવન સને ૧૯૦૦ માં ભાવનગર સ્ટેટને સોંપ્યું. શિહોર તલાજ અને મહુવાની અંદર ન્યાયાધિશ તરીકે ચઢેલા કામોનો નીકાલ કરી કામ કરતાં સર ન્યાયાધીશ સાહેબને પૂર્ણ સંતોષ થયો તેથી તેમણે શ્રી. વિઠ્ઠલદાસને ધનવાદ પત્ર લખી ભાવનગર બોલાવ્યા. સને ૧૯૦૧ ના એપ્રિલની ૯ મી તારીખે તેઓ ભાવનગર આવ્યા. અને શહેરના દિવાની ન્યાયાધિશ તરીકેની જગ્યાએ નીમાયા. ત્યાં ૧૯૦૨ ના જાન્યુઆરીની ૬ થી તારીખ સુધી રહ્યાબાદ પુનઃ રૂ. ૧૫૫૫ થી મહુવા ન્યાયાધિશ તરીકે નીમણુંક થઈ. આ વખતે પુરતો ન્યાય

ન મળવાથી છુટા થવા વિચાર રાખેલો પણ ઉપરી અમલદારના આશ્વાસનથી ચારેક વર્ષ મહુવામાં વિતાવ્યા. ત્યારબાદ ભાવનગરના પબ્લિક પ્રોસીક્યુટર તરીકે નીમાયા. જેથી દરબારી કેસો ઉપરાંત ખાનગી વકીલાત કરવાની પણ છુટ મળી હોવાથી એ ધંધો ખીલવવાને તેમને સારી તક પ્રાપ્ત થઈ. લગભગ ત્રણ વર્ષની મુદતમાં ભાવનગરની અંદર એક સારામાં સારા વકીલ તરીકે તેઓ મનાયા અને પ્રતિષ્ઠા પામ્યા. સાથે આવક પણ વધી. સને ૧૯૦૯ માં આસી. વસુલાતીની જગ્યા એક વર્ષને માટે લીધી. તેમાં સાંડે કામ કરતાં આ રાજ્યના અન્ય ભાગોમાં તેમજ પ્રજામાં ફરવાનું અને લળવાનું સૌ-ભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું હતું. પરંતુ બાંધ્યા પગારની આ નોકરીમાં અનુકુળ નહિ આવવાથી પુનઃ માગણી કરી પબ્લિક પ્રોસીક્યુટરની જગ્યા ઉપર આવ્યા અને તેની સાથે વકીલાતનો ધંધો બહોળા પ્રમાણમાં જમાવ્યો. સને ૧૯૧૨ માં રાજકોટના ભાવનગર સ્ટેટના વકીલની જગ્યા ખાલી પડતાં એ જગ્યા મહારાજ તથા પટ્ટણીશ્રી અને મિત્રોના આગ્રહથી સ્વીકારવી પડી. તેઓ રાજકોટ ગયા અને આ કાર્ય ખત અને ઉત્સાહ ભરી બાહોશીથી બજાવવામાં આવતા એન્ટ ટુ ધી ગવર્નર, અન્ય સંસ્થાનો તેમજ ભાવનગર સ્ટેટના મહારાજની ચાલુ પ્રીતિ મેળવવા પામ્યા. સાથે સામાજિક સેવાની ભાવનાને પોષવા વિશાળ ક્ષેત્ર મળ્યું. ૧૯૧૬માં મહારાજાએ મુસાફરીની જતાં મુખ્ય અમલદાર તરીકે શ્રી. વિઠ્ઠલદાસને મુસાફરી વ્યવસ્થાની કામગીરી માટે સાથે લીધા હતા. આ પ્રસંગે મહારાજ સાહેબના સમાગમમાં રહેવાનો તેમને વિશેષ લાભ મળ્યો હતો. મહારાજ સાહેબ પણ એમના બાહોશી ભર્યા કામથી સંતોષ પામ્યા હતા. સીમલા અને મુંબઈની મુસાફરીમાં પણ સાથે રહી રાજકીય પ્રશ્નોની ચર્ચામાં ભાગ લેવાની તક પ્રાપ્ત થઈ હતી. મુસાફરીથી પાછા ફર્યા બાદ તેમની નિમણૂક હજુર ઓરીસમાં સ્પેશીઅલ આસીસ્ટન્ટ તરીકે કરવામાં આવી હતી અને હજુર કોર્ટના અધ્યક્ષ જગજ તરીકે અપીલો ચુકવવાની સત્તા આપી હતી. આ રીતે હજુર કોર્ટનું ચડી ગયેલું કાર્ય ઉકેલ્યું હતું અને મહારાજ સાહેબને સંતોષ આપ્યો હતો. દુર્ફવના યોગે મહારાજ સાહેબનું અવસાન સને ૧૯૧૯ના જુલાઈ માસમાં થતાં શ્રી. વિઠ્ઠલદાસને જખરો આઘાત થયો અને આગળ વધવાની ભાવી આશાઓ મનમાં રહેવા પામી. એ પછી તેઓ ભાવનગર સ્ટેટના રાજકોટના મુખ્ય વકીલ તરીકેની પોતાની કામગીરી બજાવી રહ્યા છે.

શ્રી. વિઠ્ઠલદાસે રાજકીય કામગીરીમાં અને ધંધામાં જેમ સારા કામથી પ્રતિષ્ઠા મેળવી છે તેમ સામાજિક કાર્યો પણ તેમણે ઉત્સાહથી કરેલાં છે.

સંવત. ૧૯૫૬ ના ભયંકર દુષ્કાળ વખતે રાજકોટમાં અનાયાશ્રમની યોજના થઇ હતી તેમાં તેઓ સેક્રેટરી નીમાયા હતા. છ માસ ત્યાં કામ કર્યા બાદ તેઓ ભાવનગર નીમાતાં ભાવનગર સ્ટેટના શિહેર અને મહુવાના મહાલોમાં દુષ્કાળ પિડીતોને સહાય કરવાના કાર્યોમાં યોગ્ય હતા.

સંવત ૧૯૬૮ ના ધાસચારાના દુષ્કાળ પ્રસંગે પણ ભાવનગર રાજ્યના દોરો ખચાવવા જે ફંડ ઉધરાવવામાં આગ્યું હતું તેમાં તેમણે સેક્રેટરી તરીકે કામ કરી રૂ. ૮૮ હજારની રકમ પ્રજાવર્ગમાંથી મેળવી એટલીજ રકમ મહારાજ સાહેબ પાસેથી લીધી હતી અને સંખ્યા બંધ દોરોનો નીભાવ કર્યો હતો. સને ૧૯૧૦ માં ભાવનગરમાં દેશી દુનરને ઉત્તેજન આપનાર દેશી કારીગરીનું પ્રદર્શન ભરાયું હતું તેમાં પણ તેમણે આગળ પડતો ભાગ લઇ સાઈ કામ કર્યું હતું. રાજકોટમાં જાયુકનું રહેવાનું થયા પછી ત્યાંના બહોળા ક્ષેત્રમાં કામ કરવાની તક મળેલી છે. રાજકોટની લેંગ લાયબ્રેરી, વોટસન મ્યુઝિયમ, સમસ્ત કાઠિયાવાડના કારભારી મંડળ, રેડક્રોસ કમિટિના ઓનરરી સેક્રેટરી તરીકે હજી પણ કામ બજાવે છે. તેમજ રાજકોટ સીવીલ સ્ટેશનની મ્યુનીસીપાલિટીના તથા વનિતા વિશ્રામના તેઓ એક સભ્ય પણ છે. યુરોપની લડાઈ દરમ્યાન વોરલોન કમીટી, અવરડે કમીટી, કાઠિયાવાડ જીમખાનાના સેક્રેટરી તેમજ દુષ્કાળ નિવારણ ધાસ સંગ્રહ કમીટીના મેમ્બર તરીકે પણ તેઓએ કામો કરેલાં છે.

આ રીતે રાજકોટમાં જે કાંઈ જાહેર હિલચાલ શરૂ થાય તેમાં તેઓ ઉમંગથી ભાગ લઇ કામગીરી બજાવવા ઉત્સુક રહે છે. જાહેર લેખક તરીકે પણ તેઓએ કાઠિયાવાડ ટાઇમ્સ, મુંબઈ ગેઝેટમાં તેઓ ઇંગ્લેન્ડ લખાણ કરતા હતા. વસંતમાં પણ તેઓ પ્રસંગો પાત લખતા હતા. જ્ઞાતિના ચોખાનીઆઓમાં પ્રસંગોપાત જ્ઞાતિ ઉત્તરિના માર્ગ દર્શક લેખો લખતા રહે છે. જ્ઞાતિ સેવા માટે પણ એમને ખંત અને ઉત્સાહ છે. શરૂઆતમાં તેમણે ધણું ક્યું છે. પરંતુ જ્ઞાતિમાં મત મતાંતરો અને બંધારણની ખામીને લીધે તેમને કેટલીક વખતે ધણો કડવો અનુભવ મળ્યો છે તેથી તેઓ જ્ઞાતિ સેવાના કાર્યથી મોટે ભાગે વિરક્ત રહે છે. અને માને છે કે જ્ઞાતિ સુધારવી અશક્ય છે. તો પણ સને ૧૯૨૨ માં લીંબડી મુકામે શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ પરિપદ મળેલી તેનાં તેઓ પ્રમુખ ચુંટાયા હતા ત્યારે પ્રમુખસ્થાનેથી જ્ઞાતિની સ્થિતિનું તથા સુધારણાનું દિગ્દર્શન કરાવી પોતાની જવાબદારી ખંત અને

કાળજીથી બળવી હતી, કેળવણીના તેઓ ખાસ ચાહક છે. અને તેથી રાજ-
કોટ બોર્ડિંગ, ભાવનગર બોર્ડિંગ અને અમદાવાદ જાત્રાલયને ઉચ્ચ સ્થિતિએ
મુકવા તેઓ બનતો પ્રયત્ન કરી નાણાની સહાયતા આપવાને પણ તત્પર
રહે છે. ડા. ૧૫૦૧, અમદાવાદ જાત્રાલયના મકાન ક્ષણમાં તેઓએ આપ્યા
છે. તેમ પ્રસંગોપાત ખીજ મદદો પણ કરેલી છે. જ્ઞાતિબંધુઓને આગળ
વંધારવામાં તેઓ ઉત્સાહપ્રેરક, અને માર્ગદર્શક પણ બની રહે છે. તેઓ એક
સાચા સલાહકાર છે. તેઓ સંકુચિત વિચારના નથી. વિચારો ઉમદા છે.
યોગ્ય મુદ્દારાને તે ધમ્મ છે અને અમલમાં પણ મુકે છે. તેઓ હિંમતવાન
અને નીડર છે. તેમના બાહોશી ભર્યા કામોથી ખુશ થઈ નામદાર મુંબઈ
સરકાર તરફથી તેમને સર્ટિફિકેટ ઓફ મેરીટ અને રાવ બહાદુરનો માનવતો
ખીતાબ આપવામાં આવેલા છે. એમનું આખું કુટુંબ કેળવણીએ અને સારા
દરજા ઉપર છે. એમના સૌથી મોટા પુત્ર રા. હર્ષદરાય. બી. એ. એલ.
એલ. બી. થએલા હોષ સોલીસીટરનો અભ્યાસ કરતા હતા પણ એમના
વિદ્વાન પત્નીના અવસાન પછી થએલા આઘાતને લીધે સોલીસીટર થવાનું
માન મેળવી શક્યા નથી. તેઓ હાલ ટ્રાંગ્રામાં પબ્લીક પ્રોસીક્યુટર છે, અને
એજન્સીમાં વકીલાત પણ કરે છે. બીજા પુત્ર રા. નૌતમલાલ એમ. બી.
બી. એસ. માં પાસ થએલા હોષ હાલ નાગપુરમાં ડોક્ટર તરીકે પોતાની પ્રેક્ટીસ
ચલાવે છે અને સારી નામના મેળવેલી છે. ત્રીજા પુત્ર રા. રતીલાલ એમ.
એ. એલ. એલ. બી. ની પરીક્ષા પાસ કર્યા ઉપરાંત ગવર્નમેન્ટ ઓફ મેન્ટાલ-
આની ફાઇનેન્સની પરિક્ષા પાસ કરવા ભાગ્યશાળી બન્યા છે. તેઓ હાલ
મુંબઈમાં પોસ્ટ ખાતામાં આસીસ્ટન્ટ એકાઉન્ટન્ટના હોદ્દા ઉપર કામ કરે
છે. ચોથા પુત્ર. સ્વ. હરીલાલ ક્રોમર્સનો તેમજ બેરીસ્ટરનો અભ્યાસ કરવા
ઇંગ્લાંડ ગયા હતા અને પરીક્ષાઓ પસાર કરી હતી. પરંતુ દુર્દૈવે હિંદુસ્તાનમાં
આવતા પહેલાં લંડનમાં જ ભયંકર રોગનો ભોગ થઈ પડી અવસાન પામ્યા
છે. પાંચમા પુત્ર બાલકૃષ્ણ હાલ હાઇસ્કૂલમાં અભ્યાસ કરે છે.

એમની પુત્રીઓ અને પૌત્રીઓ પણ ઉંચા પ્રકારની કેળવણી લઇ
રહેલ છે. આ રીતે બહોળા કુટુંબને ઉંચા પ્રકારની કેળવણી આપતા તેઓ
પોતાનું જીવન યશસ્વી બનાવવાને તત્પર રહ્યા છે. જો કે તેમની વૃદ્ધા
વસ્થામાં સંસ્કારી પત્ની અને પુત્ર હરીલાલનો, વિદ્વાન પુત્રવધુ વિન્યાલક્ષ્મીનો
અને પુત્રી રમાના અવસાનના એક પછી એક વાગેલા તીવ્ર આઘાતથી
તેઓને ઘણું લાગી આવ્યું છે. તો પણ તેઓ જ્ઞાન દૃષ્ટિએ પોતાની દરેક

જવાબદારીઓ જનવતા રહે છે. હાલ તેઓએ વેદાંતનો અભ્યાસ શરૂ કરેલો છે. અને તેમાં આગળ વધવાની જાણના ધરાવે છે. જ્ઞાતિમાં તેમનું સારું માન છે. તેઓ સમગ્ર જ્ઞાતિમાં એક પ્રભાવશાળી વ્યક્તિ ગણાય છે. તેઓ રાવ બહાદુર થયા સારે ભાવનગર અને રાજકોટની જ્ઞાતિએ તેમને માન પત્રો આપ્યા હતાં. અમદાવાદમાં મળેલા અ. ભા. વ. શ્રી. પ્રા. સંમેલનમાં તેઓએ હાજરી આપી અનુભવોનો લાભ આપ્યો હતો.

શ્રીમાનુ છોટાલાલ દલપતરામ કવિ.

પ્રામાણિકતા, એકનિષ્ઠા અને પ્રજા સેવાની ભાવનામાંજ જેમનું કર્તવ્ય દૃષ્ટાંતરૂપ છે, એવા જ્ઞાતિ બ્રૂણુ શ્રી. છોટાલાલ દલપતરામ કવિનો જન્મ સંવત્ ૧૯૨૭ ના મહાસુદ ૫ ના રોજ થયેલો છે. તેઓ સદ્ગત કવીશ્વર દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ સી. આઇ. ઇ. ના ત્રીજા પુત્ર થાય એમણે ગુજરાતી ઉપરાંત સ્કૂલ શાળાની પરીક્ષા પાસ કરી છે. વળી ભાવનગર સ્ટેટની વકીલાતની પરીક્ષા પણ તેમણે પાસ કરી છે. સંવત્ ૧૯૫૧ માં તેઓ પ્રથમ ઇલોલમાં ન્યાયાધિશ નીમાયા હતાં. પરંતુ તદ્દન થોડો વખત ત્યાં રહી ભાવનગર સ્ટેટમાં રેવન્યુ ખાતામાં ગઢડાના ડેપુટી વહીવટદાર તરીકે નીમાયા હતા.

પાછળથી ગ્રેડમાં આગળ વધતાં ઉમરાળે વહીવટદાર તરીકે અને સંવત્ ૧૯૮૦ માં તેઓ આસી. વસુલાતી અધિકારીના દરજ્જા ઉપર નીમાયા હતા. ત્યાંથી નોકરીના ૩૦ વર્ષ પુરાં થતાં સંવત ૧૯૮૪ ની આખરે તેઓ પેન્શન ઉપર રીટાયર્ડ થયેલા છે. આ રીતે ઉત્તરોત્તર ચઢતા દરજ્જાથી ભાવનગર સ્ટેટમાં તેઓએ એક સારામાં સારા અમલદાર તરીકે નોકરી જનવી રાજ્યપ્રીતિ અને પ્રજાપ્રીતિ મેળવી છે. મહુવાની નેટીવ લાઇબ્રેરીનું મકાન ખુલ્લુ મુકવાના મેળાવડા પ્રસંગે, ના. સર. પ્રભાશંકર દલપતરામ પટ્ટણી એ પોતાના ભાષણમાં તેમના યશસ્વી કામનાં વખાણુ કરી અન્ય અમલદારોને તેમના કામનું અનુકરણ કરવા સુચના આપી હતી. પોતે જ્યાં જ્યાં અધિકારી તરીકે રહ્યા છે, ત્યાં ત્યાં પ્રજા વર્ગની અગવડો દૂર કરી ખનતી સગવડતા કરવામાં તેઓ પોતાનું કર્તવ્ય યથાચર જનવતા હતા. વિદ્યા-વૃદ્ધિ ઉપર તો તેમને પૂર્ણ પ્રેમ છે; અને કેળવણીના કાર્યમાં તેઓ તન, મન, ધનથી કામ કરે છે. મહુવાની નેટીવ લાઇબ્રેરીનું મકાન તેમનેજ

આભારી છે. જનતા મુગ્ધ જઈ રૂ. ૩૦૦૦૦ ઉપરની રકમનું ફંડ ભરાવી લાવ્યા હતા. લાઇબ્રેરીને સારી સ્થિતિએ મુકવામાં તેમણે પ્રમુખ તરીકે ઘણા સારા ફાળો આપ્યો છે. પોતાના પુત્ર હરિપ્રસાદના સ્મારક તરીકે રૂ. ૧૨૫) તથા એક કપાટ પણ તેમણે લાઇબ્રેરીને ભેટ આપેલ છે. જ્યારે કુંડલાથી મહુવા ગયા ત્યારે કુંડલાના મહાજનને તેમને માનપત્ર આપવા માગણી કરેલી, તે વખતે તેઓએ એ માગણીના બદલામાં માનપત્ર અને પાર્ટી આપવાને જે રકમ એકત્ર કરવામાં આવી હતી તેમાં બીજી ઉમેરાવી આ રકમ સાથે રાજ્યમાં અરજી કરી કુંડલામાં અંગ્રેજી પાંચમું ધોરણ નહોતું તે ઉધડાવી આપ્યું હતું. આ એમની કેળવણી પ્રત્યેની ચાહના બતાવી આપે છે. ઘણી સભાઓમાં તેમણે હાજર રહી, પ્રમુખ થઇ યોગ્ય સલાહ આપી છે. મહુવાથી તેઓ પેન્શન ઉપર વિદાય થતાં મહુવાની પ્રજાએ જાહેર મેળાવડાઓ ભરી તેમનાં કામનાં વખાણ કરેલાં છે. “તા. ૩૧-૧૦-૨૮ ના” રોજ મહુવાની નેટીવ લાઇબ્રેરી તરફથી તેમને વિદાયગીરીનું માન સલાહરી આપ્યું હતું. તા. ૨૨-૧૦-૨૮ ના રોજ મહુવા ભગવદ્ગીતા પાઠશાળાના સંચાલકો તરફથી “મંગળ પુષ્પાંજલી” આપવામાં આવી હતી. તા. ૧૯-૧૦-૨૮ ના રોજ શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિ તરફથી “સાભાર સુવર્ણ પત્રિકા” અર્પણ કરવામાં આવેલ છે. મહુવાના મહાજન તરફથી માહાજનની ધર્મશાળામાં જાહેર મેળાવડા ભરી તેમને માનપત્ર આપવામાં આવ્યું હતું. ત્યાંની “ગૌરક્ષક સભા” માં પણ તેમણે ઘણું સાફ કામ કર્યું છે.

જ્ઞાતિસેવા પણ તેમની નમુનેદાર છે. અમદાવાદનું “શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જાત્રાલય” તેમનીજ ઉદ્ધારતાનું ફળ છે. એ જાત્રાલયના ફાળામાં સૌથી વધારેમાં વધારે રકમ “કવિ કુટુંબ”ની છે. જ્ઞાતિ સેવા પણ એટલીજ માનનીય છે. વાર્ષિક સંમેલનના પ્રમુખ થઇ જાત્રાલયને આગળ વધારવામાં તેમણે ઉમદા વિચારો દર્શાવેલા છે. વળી એમનાં માસીજ સદગત ચંચળ બાઇ તરફથી તેમણે આ જાત્રાલય ખોલવાને લગભગ રૂ. ૩૫૦૦ જેટલી રકમની મદદ અપાવી છે “શ્રીમાળી શુભેચ્છક”ના તો તેઓ આત્મા છે. સારાં લખાણો લખી વાર્ષિક ભેટના પુસ્તકો પોતા તરફથી આપે છે. તેમણે “કવિ ભવાનીશંકર” ના જીવન વૃતાંતની ચોપડી તથા તખ્ત વીનાદ કાવ્ય અને કન્યાવિક્રય નિષેધ કાવ્ય લખીને પ્રસિદ્ધ કરેલ છે. જ્ઞાતિના અપ્રસિદ્ધ પુરૂષોના ચરિત્રો શોધવાના તેમને શોખ છે અને એ દિશામાં પ્રયત્ન પણ કરેલો છે. જ્ઞાતિ ઉન્નતિના માર્ગદર્શક પ્રત્યે

પુછી તેમણે સારી ચર્ચા ઉપસ્થિત કરેલી છે. આ પ્રમાણે તેઓએ રાજ્ય સેવા, પ્રજા સેવા, અને જ્ઞાતિ સેવાથી પોતાનું જીવન અનુકરણીય યશનામી બનાવેલું છે.

તેમનું લગ્ન ૧૬ વર્ષની ઉંમરે ખંભાતમાં થયું હતું. સંવત ૧૯૬૬ માં તેમનાં આદર્શ પતિન ગંગાબાઈનું અવસાન થતાં તેઓ ઘરભંગ થયા હતા છતાં પણ તેમણે પાછળથી ખીજું લગ્ન કરેલું નથી. તેમને ત્રણ પુત્રો અને ત્રણ પુત્રીઓ થયેલાં હતાં જેમાં ત્રણે પુત્રો અવસાન પામેલાં છે. મોટા પુત્ર હરિપ્રસાદ બુદ્ધિશાળી અને ચંચળ હતા. તેઓ પ્રીવીઅસ ભણતા હતા. એમના અવસાનનાં કારીવાએ શ્રી૦ છોટાલાલભાઈના હૃદય ઉપર તીવ્ર અસર કરી છે. હાલ તેઓ ધર્મવ્રતિ પરાયણ વાનપ્રસ્થ જેવી સાદી જીંદગી ગુજારે છે.

શ્રીમાન જ્ઞેશંકર પિતાંબરદાસ ત્રિવેદી.

ધોળાકામાં નામાંકિત થઇ ગયેલા સ્વ. પિતાંબરદાસ જ્ઞેશભાઈનાં તેઓ ખીજા પુત્ર થાય. તેઓ એલ. સી. ઈ. થયેલા છે. પુનાની એપ્રીકલ્ચર કોલેજમાં તેઓ લાંબા વખત સુધી પ્રોફેસર હતા. હાલ તેઓ ગવર્નમેન્ટ નોકરીના હક કાયમ રાખી ભાવનગર સ્ટેટમાં ઇરીગેશન એક્ઝિસર તરીકે કામ કરે છે. તેઓ મળતાવડા સ્વભાવના, આનંદી અને હસમુખા છે. તેઓ એક ખાનદાન કુટુંબનાં, તેમજ અધિકારી હોવા છતાં નિરાભિમાની અને સમાનવ્રતિ પોષક યુવક છે. વિદ્યાર્થીઓ ઉપર તેમનો ચાલ અપૂર્વ છે. પુનામાં તેમજ ભાવનગરના વિદ્યાર્થી મંડળોમાં તેમણે સારો પ્રેમ સંપાદન કરેલો છે. પુનામાં અનેક જાહેર પ્રવ્રત્તિઓમાં તેઓ ભાગ લેતા હતા. પુનાના ગુજરાતી મંડળમાં તો તેઓ આગળ પડતો ભાગ લેતા હતા. દક્ષિણી મંડળમાં પણ તેમની પ્રતિષ્ઠા સારી છે. તેમનાં દક્ષિણી અને યુરોપિઅન મિત્રનું મંડળ મોટું છે. તેઓ ભંડારીઆના જાણીતા સ્વ. ભગ-વાનજી નાગજી ત્રિવેદીનાં પુત્રી સૌ. હીરા સાથે પરણ્યા છે. સૌ. હીરા જાહેન પણ સારાં સંસ્કારી અને સ્ત્રી કેળવણીના પોષક છે. પુનાના ગુજરાતી સ્ત્રી મંડળમાં તેઓ એક સુકાની તરીકે ભાગ લઇ ગુજરાતી જાહેનોનો ચાલ મેળવી શક્યાં છે. તેમને રા. મનુભાઈ નામે પુત્ર છે જે હાલ ભાવનગર કોલેજમાં પ્રિવીઅસમાં ભણે છે. ગાવાનું તેમજ હારમેનિઅસ બજાવવાનું કામ તેઓ ધણું સાફ જાણે છે અને તેથી મહાત્મા ગાંધીજીએ તેમની પ્રશંસા કરેલી છે.

સમાજોન્નતિમાં શ્રી. જ્ઞેશંકરભાઈના વિચાર વિશાળ છે. જ્ઞાતિ પ્રત્યે તેઓ સારો ભાવ દર્શાવે છે અને જ્ઞાતિમાં કેળવણી વધે એવું ઇચ્છે છે. જ્ઞાતિ વિદ્યાર્થીઓ અને બહેનોને તેઓ પ્રસંગોપાત સારી સહાયતા આપે છે અને ઉત્સાહી બનાવે છે. અમદાવાદ છાત્રાલય તેમજ ભાવનગર બોર્ડિંગના મેળાવડાઓમાં તેઓએ પ્રમુખ સ્થાન સ્વિકારી માર્ગદર્શક સુચનાઓ અને મદદો આપેલી છે. ભાવનગર ગયે હજુ તો થોડોક સમય થયો છે. ત્યાં તો તેઓ ભાવનગરની જ્ઞાતિ અને સામાન્ય પ્રજાવર્ગ તથા અમલદારોમાં સારી નામના અને પ્રીતિ મેળવી શક્યા છે. આ એમની કાર્યદક્ષતા અને મીલનસાર સ્વભાવનાં પ્રત્યક્ષ દિગ્દર્શનો છે.

શ્રીમાન્ ચિમનલાલ દલપતરામ કવિ.

ગવર્નમેન્ટ ઓર્ગેનાઇઝેશન તરીકે ઉંચા દરજ્જાનો હોદ્દો મેળવવા ભાગ્યશાળી બનનાર શ્રી. ચિમનલાલભાઈ આપણી જ્ઞાતિમાં પહેલાજ છે. તેઓ સદગત કવિશ્વર દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ સી. આઈ. ઇ. ના પાંચમા અને સાથી ન્હાના પુત્ર થાય. એમનો જન્મ ઇ. સ. ૧૮૦૦ ના જુનની તા. ૬ રૂઝે અમદાવાદમાં થયેલો છે. ન્હાનપણમાં પિતાશ્રી સાથે ગુજરાતની મુસાફરીમાં રહેવાથી તેમજ ઘણો સમય વડતાલમાં રહેવાથી ગુજરાતી અભ્યાસ કરતા કરતા થયો હતો. અંગ્રેજ અભ્યાસ અમદાવાદ હાઇસ્કૂલ અને ગુજરાત કોલેજમાં થયો હતો. સને ૧૮૦૦ માં સિનિઅર બી. એ. માં તેઓ વડોદરા ગયા હતા અને ત્યાંજ બી. એ. માં સેકન્ડ ક્લાસમાં પાસ થયા હતા. આ પ્રમાણે તેમણે કાળજી અને ખંતથી પોતાનો અભ્યાસ આગળ વધાર્યો હતો અને બી. એ. ની ડીગ્રી પ્રાપ્ત કરી હતી.

નોકરીની શરૂઆત તેમણે રેવન્યુખાતામાં કરેલી છે. સને ૧૮૦૧ ના એપ્રિલની ૧ લી તારીખથી તેઓ કલેરીકલ લાઇનમાં રૂ. ૧૫ થી દાખલ થયા હતા જ્યાં રૂ. ૬૦ સુધી પહોંચ્યા હતા. આ જગા ઉપર લગભગ છ વર્ષ કામ કર્યા બાદ કાર્યકુશળતા અને આપ હોંશિયારીથી તેઓ સને ૧૮૦૭ થી મામલતદારની ટ્રેડમાં રૂ. ૧૫૦ થી રૂ. ૨૨૫ સુધીની ટ્રેડમાં મામલતદાર નિમાયા હતા. જ્યાં સને ૧૮૧૪ સુધી કામ કર્યું હતું. કામ કરવાની કાળજી તથા નિષ્પક્ષપાતપણાથી તેઓ જ્યાં જ્યાં જતા ત્યાં ત્યાં માન અને પ્રીતિ સંપાદન કરતા હતા. આના પરિણામે સને ૧૮૧૫ માં તેઓ પોરબંદર સ્ટેટમાં રેવન્યુ કમિશ્નર અને સેટલમેન્ટ ઓર્ગેનાઇઝેશન તરીકે નિમાયા

હતા. આ જવાબદારી ભરેલા હોદ્દાઓ તેમણે પોતાની કાર્યકરવાની નિયમિત અને સરલ પદ્ધતિથી દીપાવ્યા હતા અને રાજ્ય તથા પ્રગ્નનો પ્રેમ મેળવ્યો હતો. પરંતુ દેશી રાજ્યોની નોકરી કરતાં સરકારી નોકરીમાં વધુ સરળતા મળવાથી તેઓ સને ૧૯૧૬ થી ડોયુટી કલેક્ટરની ગ્રેડમાં નીમાયા જ્યાં સને ૧૯૧૮ નાં જુલાઈ સુધી સેકન્ડગ્રેડ કે. કલેક્ટર અને ત્યારબાદ ફર્સ્ટ ગ્રેડ કે. કલેક્ટરની રેન્કમાં નીમાયા છે. સને ૧૯૧૨-૧૪-૧૮ માં તેઓએ ખેડા તથા અમદાવાદના ડી. કે. કલેક્ટર તરીકે કામ કર્યું હતું; તેમજ સને ૧૯૧૬-૧૭ માં ઉત્તર પ્રાંતના આસી. કમીશનર તરીકે પણ નીમાઈ કામ કર્યું હતું. સને ૧૯૧૯ થી તેઓ ઉત્તર વિભાગના સુપ્રી. લેન્ડ રેકર્ડ ઓફિસર તરીકે કામ કરે છે. આ રીતે તેઓએ એક ક્લાર્કની નોકરીથી શરૂઆત કરી ઉત્તરોત્તર ચઢતા હોદ્દાઓ ભોગવી ફર્સ્ટગ્રેડ કે. કલેક્ટરનો માનવંત હોદ્દો મેળવવામાં બતાવેલી કાર્યદક્ષતા અને ખંત અન્યને અનુકરણીય છે.

તેઓ એકજ વખતે એક કામ કરવાની ટેવ વાળા છે. આ ટેવ વખાણને પાત્ર છે. કારણ કે એક સાથે ઘણાં કામો હાથમાં લેવાથી બધાં કામોને પુરતી રીતે પહોંચી શકાતું નથી. વળી સરકારી નોકરીનો વ્યવસાય અને તેમાંથી વર્ષનો મોટો ભાગ ડીસ્ટ્રીક્ટમાં ફરવાનું હોવાથી જાહેર સેવા કરવાને તેમને જોઈતો સમય મળી શકતો નથી; તોપણ જે કાંઈ સમય મળે છે તેમાં તેઓ ખનતી સેવા કરવાને ચુકતા નથી. તેઓ સાહિત્ય વાંચનના શોખીન છે. સાહિત્યની પ્રવૃત્તિમાં તેમજ ધર્મોદા સંસ્થામાં તેઓ ખનતી મદદ આપી સેવા પણ બજાવે છે. અમદાવાદની ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીમાં તેઓ લાઇફ મેમ્બર તથા મેનેજીંગ કમિટિના સભાસદ પણ છે. અમદાવાદ જાહેરા મુંગાની શાળાના તેમજ નડિઆદ હિંદુ અનાયાશ્રમનાં તેઓ લાઇફ મેમ્બર છે. વળી અમદાવાદની રા. બા. લાલશંકર ઉમીઆશંકર મહિલા પાઠશાળાના તેઓશ્રી ડોનર તથા મેનેજીંગ કમિટિના સભ્ય પણ છે. આણંદની ચરોતર એજ્યુકેશન સોસાયટીના ફેલો છે. અમદાવાદના કે. એ. ઇન્સ્ટીટ્યુટમાં મેમ્બર અને ગુજરાત કલબની મેનેજીંગ કમિટિના સભ્ય તથા સભાસદ છે. અમદાવાદ ભારતકળા મંડળના પણ તેઓ સભ્ય છે. આ રીતે તેઓ દેશોપયોગી અને સામાજિક-ધાર્મિક સંસ્થાઓમાં જોડાએલા છે, અને પોતાની સેવાનો ફાળો પણ આપી રહ્યા છે.

એકંદર રીતે જોઈએ તો તેમની જ્ઞાતિસેવા વખાણને પાત્ર છે. જ્યારે જ્ઞાતિમાંથી હિંચી ડીગ્રી મેળવનારાઓ અને અધિકાર ભોગવનારાઓ જ્ઞાતિ

પ્રત્યે ઉદારસીન વૃત્તિ રાખી રહ્યા છે ત્યારે શ્રીયુત ચિમનલાલભાઈ અમદાવાદ છાત્રાલયના મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી અને વર્કિંગ કમિટિના પ્રમુખપદે રહી લાંબા વખતથી પોતાની બુદ્ધિ કૌશલ્યતાનો અને સાથે પ્રસંગોપાત નાણાની મદદ આપી ઉદારતાનો લાભ આપી રહ્યા છે. લીંબડી તેમજ અમદાવાદની જ્ઞાતિપરિષદમાં તેઓશ્રીએ હાજરી આપી, આગળ પડતો ભાગ લઈ જ્ઞાતિ હિતના વ્યવહાર વિચારો અને માર્ગો દર્શાવી તેને સફળતા અપાવવામાં ફત્તેહ મેળવી શક્યા છે. તેઓ એક સારા સલાહકાર અને બુદ્ધિશાળી છે. જ્ઞાતિનો તેમનાં પ્રત્યે ઉમદા ભાવ અને પ્રેમ છે. જ્ઞાતિમાં તેઓશ્રીએ શુદ્ધ કર્તવ્યની કર્તવ્ય નિષ્ઠાથી માન અને પ્રતિષ્ઠા મેળવ્યાં છે. આ તેમની સેવા બૂલી શકાય તેમ નથી.

કેળવણીના તેઓ હિમાયતી, ચાહક અને પોષક છે. સારી કેળવણી વગર જ્ઞાતિ ઉન્નતિ અશક્ય છે એમ તેઓ માને છે અને તેથી જ્ઞાતિ બાળકોને કેળવણી આપનાર છાત્રાલય જેવી સંસ્થાઓને સારી સ્થિતિએ લાવવા તેઓ બનતો ફાળો આપી રહ્યા છે. અમદાવાદ છાત્રાલયની આજની સારી સ્થિતિ અને નાણાંનું ભંડોળ ખરૂં કહીએ તો તેમનીજ કાર્યકુશળતા અને માર્ગદર્શકતાને આભારી છે. પરિષદની વર્કિંગ કમિટિના પણ તેઓ સભાસદ છે. આપણે ઇચ્છીશું કે તેઓશ્રી આ જ્ઞાતિહિતકર સંસ્થાઓને લવિષ્યમાં પોતાની ઉમદા સલાહ અને સેવાનો લાભ આપી ઉચ્ચસ્થિતિએ મુકવા બનતું કરશે.

એમનાં લગ્ન બે વખત થયાં છે. પ્રથમ લગ્ન સને ૧૮૯૭ માં વઢવાણમાં ત્રિવેદી છગનલાલ ભવાનીશંકરના પુત્રી અતિલક્ષ્મી સાથે. તેઓનું અવસાન થવાથી બીજા લગ્ન સને ૧૯૧૭ માં સુરતમાં રા. મુળશંકર ભગવાનજીના પુત્રી શાંતાગૌરી સાથે થયાં છે. તેઓ સુધારક વિચારનાં સ્ત્રી સ્વાતંત્ર્યના હિમાયતી અને સ્ત્રી કેળવણીના ઉપાસક પણ છે. તેમનું મિત્રમંડળ બહોળું છે. તેમનો સ્વભાવ આનંદી, હસમુખો અને માયાળુ છે. નોકરી ધંધા વગરનાં જ્ઞાતિબંધુઓને સારી સ્થિતિએ મુકવા પણ તેઓ પ્રસંગોપાત બની શકે ત્યાં જરૂર મદદ કરે છે. એકંદરે તેઓશ્રીની કાર્યવાહી જ્ઞાતિના ત્રેબ્યુએટો અને અમલદારોને ખાસ બોધક અને અનુકરણીય છે.

શ્રીમાન્ ગીરજાશંકર ભગવાનજી ત્રિવેદી.

એમના વડીલો મુળ ધોળકામાં રહેતા હતા. ત્યાંથી રાણપુર, બોટાદ અને ગઢડામાં રહેવા આવ્યા. કુબેરજી જેઠા ગઢડામાં કાપડનો સારો વહે-

પાર કરતા હતા. શ્રી. ગીરજશંકરે પ્રથમ ભાવનગર અને પછી અમદાવાદની ગુજરાત કોલેજમાં અભ્યાસ કરેલો છે. તેઓ ગ્રેજ્યુએટ થયા છે. ગરીબાઈમાંથી ગમે તેટલી અગવડ છતાં ભણવાની ઉત્કંઠાથી આગળ વધવામાં શ્રી. ગીરજશંકરભાઈનું જીવન દૃષ્ટાંત રૂપ છે. કવિ શ્રી ન્હાનાલાલના તેઓ ગુજરાત કોલેજમાં સહાધ્યાયી હતા. બન્ને વચ્ચેની એ વખતની મિત્રાચારી હજી પણ છે. ખી. એ. થઈ કાઠીયાવાડ એજન્સીના કેળવણી ખાતામાં તેઓ દાખલ થયા હતા અને પ્રથમ જામનગર હાઈસ્કૂલમાં શિક્ષક તરીકે નિમાયા હતા. એ વખતે જામનગરમાં સ્થપાયેલી શ્રીમાળા શુભેચ્છક સભાના તેઓ સેક્રેટરી થયા હતા. ત્યાંથી રાજકોટ અને જુનાગઢ બદલી થઈ પાછા રાજકોટ આવ્યા હતા. આ વખતથી એમની ભાવના મુંબઈ જેવા સ્થળે જઈ આગળ વધવાની ઉત્પન થયેલી હતી. કુદરતે એ ભાવનાને પોષવા યોગ આપ્યો. મુંબઈમાં શેઠ મુળજી હરીદાસ કે જેઓ લોખંડના વહેપારના રાજા કહેવાતા હતા તેમનો મેળાપ થયો અને એમની લોખંડની પેઢીમાં તેઓ દાખલ થયા. કેળવણી ખાતાની નોકરીનું રાજીનામું અપાયું. લગભગ સાતેક વર્ષ એ પેઢીમાં કામ કર્યા પછી સ્ટેફન્સ એન્ડ નોલી નામની લોખંડનો વહેપાર કરનારી જરમન કંપની મુંબઈમાં સ્થપાઈ તેમાં તેઓ દાખલ થયા અને હિંદુસ્તાન બહારના દેશાવરોમાં વેપારનો બહોળો અનુભવ મેળવ્યો. સને ૧૯૧૪માં જ્યારે યુરોપની લયંકર લડાઈ શરૂ થઈ ત્યારે એ જર્મન કંપની બંધ પડી. આથી તેમણે ત્રિવેદી એન્ડ કંપનીની સ્વતંત્ર પેઢી શરૂ કરી લોખંડનો વેપાર મોટા જથ્થામાં શરૂ કર્યો અને એમાં લાખો રૂપિયા મેળવવા પામ્યા છે. હાલ એમની પેઢીની શાખાઓ યુરોપમાં એન્ટવર્પ અને બેંગાળામાં કલકત્તામાં છે. આ રીતે તેઓ સાહસ અને ખંતથી વેપારમાં અને પ્રતિષ્ઠામાં આગળ વધ્યા છે.

જાહેર સેવાની ભાવની અભિવૃદ્ધિ થતાં તેઓ થાણા જીલ્લા તરફથી સને ૧૯૨૧, ૨૨, ૨૩ માં મુંબઈની ધારાસભામાં સભાસદ તરીકે ચુંટાયા હતા. આ વખતે દેશમાં અસહકારનો પવન પુરજોસમાં ચાલતો હતો. ધારા સભામાં રહી એમણે પ્રજાની બનતી સેવા કરી છે. તેઓ પ્રાર્થના સમાજના અનુયાયી છે. અને મુંબઈના પ્રાર્થના સમાજમાં આગળ પડતો ભાગ લે છે. ધર્મ સંબંધી એમના વિચારો વિશાળ છે. તેઓ જ્ઞાતિના વાડાઓને માનતા નથી. પરંતુ સર્વ માનવ પ્રાણીની સમાનતામાં તેઓ શ્રેય માને છે. અને એ પ્રમાણે સાર્વજનિક દિનના કાર્યોમાં ઉમંગથી ભાગ લે છે. મુંબઈમાં

સ્થપાએલી ઇન્ડીઅન મરચન્ટસ એમ્પરમાં તેઓએ એક સભાસદ તરીકે કામ કર્યું છે. સને ૧૯૨૬માં ભાવનગર ખાતે મળેલી ભાવનગર રાજ્ય પ્રજાપરિષદના તેઓ પ્રમુખ ચુંટાયા હતા. કાઠીયાવાડ પ્રાણીરક્ષક પરિષદના પણ તેઓ પ્રમુખ નીમાયા હતા. કાઠીયાવાડ રાજકીય પરિષદોમાં તેમજ મુંબઈ ખાતે મળેલી દેશી રાજ્યોની પ્રજાપરિષદમાં પણ તેમણે આગળ પડતો ભાગ લીધેલો હતો. સંસાર સુધારા કોન્ફરન્સ અને એવી પ્રગતિય સુધારાની કોન્ફરન્સમાં તેઓ ભાગ લેતા આવ્યા છે. પંઢરપુર અનાથાશ્રમ અને વિધવાશ્રમના તેઓ સુકાની છે. હાલમાં નામદાર સરકારે એમને જે. પી. બનાવ્યા છે. આપણી જ્ઞાતિમાં જે કોઈપણ પુરુષ પહેલ વહેલાં ઇલાકાની ધારાસભાઓમાં લોકજ સભાસદ તરીકે ચુંટાયા હોય અને સરકાર તરફથી જે. પી. બન્યા હોય તો તે શ્રી. ગીરજશંકર ભગવાનજી પોતેજ છે. તેની સાથે જે કોઈપણ કુટુંબે વિલાયત જવાની પહેલ કરી હોયતો તે આજ કુટુંબ છે. અને તે શ્રી ગીરજશંકર ભગવાનજીના સુધારક વિચારો અને દ્રઢ આત્મચળનેજ આભારી છે. એમના બીજા ભાઈ રા. લાલજી પહેલ વહેલા વેપાર અર્થે વિલાયત ગયા હતા. સાંથી નાના ભાઈ દલપતરામ એમનાં પત્ની સાથે હાલ એમની એન્ટવર્પની પેઢીમાં વિલાયતમાંજ છે. જ્યારે ત્રીજા ભાઈ શીવશંકર અવસાન પામ્યા છે. એમના નામથી રૂ. ૫૦૦૦) પાંચ હજાર અલગ કાઠી તેના બ્યાજમાંથી જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થીઓને, શિષ્યવૃત્તીઓ તેમજ છાત્રાલયમાં અર્ધ માસી આપે છે. પોતાના કુટુંબને તેમણે ઉંચા પ્રકારની કેળવણી આપી છે. રા. દલપેતરામ બી. એસ. સી. થએલા છે. એમનાં મોટા પુત્ર રા. શાંતિલાલે વિલાયતમાં બી. એસ. સી. કામસંતો અભ્યાસ કરેલો છે, જે હાલ કલકત્તાની પેઢીમાં મેનેજર છે. બીજા પુત્ર જ્યોતિલાલ પણ મેટ્રીક સુધી પહોંચેલા હોઈ હાલ એન્ટવર્પની પેઢીમાં છે. એમનાં પુત્રી કીકી બેને પ્રીવીઅસ સુધી અભ્યાસ કરેલો છે અને ઉમરલાયક થવા છતાં પણ હજી લગ્ન કર્યાં નથી. એમણે સાંતાક્રુઝમાં પોતાનો બંગલો બંધાવ્યો છે. તેમણે પોતાની કંપનીમાં મોટે ભાગે જ્ઞાતિયંત્રુઓનેજ નોકરીમાં રાખી પોતાની ફરજ અદા કરી છે.

શ્રીમાન ત્રિભુવનદાસ પિતાંબરદાસ ત્રિવેદી.

એમનાં પિતા પિતાંબરદાસ મારતરના નામથી બનણીતા થએલા છે. તેમણે ભાવનગર સ્ટેટના કેળવણી ખાતામાં દાખલ થઈ અંગ્રેજી માસ્તર

તરીકે સારી લાયકાત મેળવેલી હતી. પેન્શનપર રિટાયર થયા બાદ લાવનગર નિવાસ કરી જ્ઞાતિસેવાના કાર્યમાં આગળ પડતો લાગ લેતા હતા. લાવનગરની શ્રીમાળી શુભેચ્છક સભાના સંચાલકોને તેઓ હરવખત સલાહ અને સહાયતા આપતા હતા. લીંગડી કોન્ફરન્સમાં તેમણે જ્ઞાતિ ઉન્નતિના વિષયોની ચર્ચામાં સારો લાગ લઈ પોતાના જ્ઞાન અને અનુભવનો લાભ આપ્યો હતો. સને ૧૯૨૨ માં તેમનું અવસાન થયેલું છે.

આ કેળવણી પ્રિય પિતાના પુત્ર શ્રી. ત્રિભુવનદાસે પણ ઉંચા પ્રકારની કેળવણી લીધી છે. તેઓએ મહુવા, લાવનગર અને મુંયધ વિગેરે સ્થળે કેળવણી લીધી છે. તેઓ એમ. એ. થયા બાદ એલ. એલ. બી. પણ થયા છે. મેથેમેટિક્સ એમનો ખાસ વિષય છે અને તેથી તેઓ કોલેજમાં પ્રોફેસર તરીકે જોડાયા છે. પ્રથમ આગ્રા કોલેજમાં અને પછી સિંધમાં કરાંચીની જેઠમલ કોલેજમાં તેઓ પ્રોફેસર તરીકે કામ કરે છે. તેમ ધણી વખત યુનિવર્સિટી તરફથી પરીક્ષક નીમાય છે. સાહિત્યમાં પણ તેઓ સારો રસ લે છે, જે કે તેઓ વતનથી દૂર રહેવાથી જ્ઞાતિસેવાના કાર્યમાં લાંબો કાળો આપી શકતા નથી તો પણ તેમની ચાહના વધારે છે, લાવનગરની શ્રી. શુ. સભા અને લાઇબ્રેરીની સ્થાપના તેમજ શરૂઆતમાં તેની પ્રગતિ કરવામાં તેમણે ઉત્સાહથી લાગ લીધો હતો. શ્રી હરગોવિન્દદાસ, શ્રી. છોટાલાલ વટ્સલ, શ્રીયુત્ રતિલાલ કાળીદાસ, સ્વ કેશવલાલ ઓઝા એઓ એકજ સાથે એલ એલ. બી. થયા છે. એમનો સ્વભાવ શાંત અને માયાળુ છે. એમનાં ન્હાનાં ભાઈ પરશોતમદાસ પણ બી. એ. થયા હોઈ કરાંચીમાં શિક્ષક તરીકે કામ કરે છે. કરાંચીમાં આ ભાઈઓએ પોતાની વિક્રતા અને મીઠનસાર વૃત્તિથી સારી લાગવગ મેળવેલી છે.

શ્રીમાન સૂર્યકાન્ત ભાનુશંકર ત્રિવેદી.

તેઓ સ્વ. પિતાંજયદાસ જેઠાભાઈના વડીલ પુત્ર શ્રી. ભાનુશંકરભાઈના મોટા પુત્ર થાય. તેઓએ વિલાયતમાં લગભગ ત્રણ વર્ષ રહી એમ. આર. સી. પી. ની. ડોક્ટરની ઉંચા દરજ્જાની પરિક્ષા પસાર કરી છે. વિલાયત જઈ આ પ્રમાણે ડીગ્રી મેળવનારાઓમાં આપણી જ્ઞાતિમાં તેઓ પહેલાજ છે. જ્યારે તેઓ વિલાયતથી અમદાવાદ આવ્યા ત્યારે સ્ટેશન ઉપર જ્ઞાતિનાં જુના અને નવા વિચારના જ્ઞાતિ બંધુઓએ, વૃદ્ધો અને યુવાનોએ મોટી સંખ્યામાં હાજર રહી એકજ ભાવથી સ્વાગત કરી તેમને માન આપ્યું હતું. ડી પાર્ટીઓ અને ડીનર પાર્ટીની ગોઠવણો પણ મોટા પ્રમાણમાં થઈ હતી. તેઓ એક આશાવાદી યુવક છે.

શ્રીમાન્ રતિલાલ વિઠ્ઠલદાસ ત્રિવેદી.

આપણા જ્ઞાતિ બૂપણુ રા. બા. વિઠ્ઠલદાસ ગીરગ્નશંકર ત્રિવેદીના એ ત્રીજા પુત્ર થાય. એમનો જન્મ સંવત ૧૯૧૨ માં થયેલો છે. તેમણે ઇ. સ. ૧૯૧૯-૨૦ માં એમ. એ. એલ એલ. બી, ની માનવતંત્ર પરીક્ષા પસાર કરી છે, આ ઉપરાંત એજ સારમાં ગવર્નમેન્ટ ઑફ ઇન્ડિયાની ફાઇનેન્સની પરીક્ષામાં ઉત્તિર્ણ થયેલ છે. આ પરીક્ષા પસાર કરનાર આપણી જ્ઞાતિમાં આ પહેલાજ ઉત્સાહી યુવક છે. આ પરીક્ષા પસાર કરવાથી પ્રથમ તેમની બિહાર ઓરિસામાં આસી. અકાઉન્ટન્ટ જનરલની જગ્યાએ નીમણુંક થઇ હતી. જ્યાં દોઢ વર્ષ રહ્યા બાદ પંજાબ ગવર્નમેન્ટમાં આસી. એકાઉન્ટન્ટ જનરલ તરીકે નીમાયા હતા. ત્રણ વર્ષ બાદ તેઓ કલકત્તામાં પોસ્ટ અને ટેલીગ્રાફ ડીપાર્ટમેન્ટમાં આસી. એકા. જનરલ નીમાયા હતા. થોડો સમય ત્યાં રહ્યા બાદ તેઓ એજ ખાતામાં મુંબઇ ખાતે નીમાયા છે જ્યાં હાલ સુધી કામ કરે છે. બ્રિટિશ ગવર્નમેન્ટમાં આ પ્રમાણે આવા ઉચ્ચ દરજ્જાની નોકરી મેળવવામાં શ્રી રતિલાલ પહેલાજ આશાવાદી યુવક છે.

શ્રીમાન્ પોપટલાલ મગનલાલ ઓઝા.

નાનપણથીજ સ્વતંત્ર જીવન ગુજારવાના સિદ્ધાંતવાળા મનુષ્યો ઉંચા પ્રકારની કેળવણી લીધા છતાં પણ નોકરીને નહિ સ્વીકારતાં સ્વતંત્ર ધંધો કરી પોતાના જીવનનો ઉચ્ચ આદર્શ દર્શાવનારા પુરૂષોમાં શ્રીમાન પોપટલાલ મગનલાલ ઓઝા, એમ. એ. એલ એલ બી. મુકાય છે. એમનો જન્મ અમદાવાદ જિલ્લે રાણપુરમાં ઇ. સ. ૧૮૮૫ના નવેમ્બરની ત્રીજી તારીખે થયેલો છે. એમના પિતાશ્રી વડીલોપાજીત વ્યાજ વટાવની પેઢીનો ધંધો ચલાવતા આવ્યા છે. છતાં તેમનામાં કેળવણીના સંસ્કારનું આરોપણ સારી રીતે થયેલું હોવાથી પોતાના પુત્રોને ઉંચા પ્રકારની કેળવણી આપવાનું ઇચ્છ્યું હતું અને એનેજ પરિણામે પોપટલાલભાઇ એમ. એ. એલ એલ. બી. સુધીનું માનનીય શિક્ષણ મેળવી શક્યા છે.

રાણપુર સાધારણ કસ્ટો હોવાથી તથા એ સમયમાં અંગ્રેજ કેળવણી લેવા પુરતાં સાધનો નહતાં એટલે સામાન્ય સગવડ પુરતું સામાન્ય શિક્ષણ રાણપુરમાં મેળવ્યા બાદ વધુ શિક્ષણ લેવાની ઇતેન્નરી હોવા છતાં પણ અદારગામ જવાને કારણે માર્ગદર્શક તેમજ જોષ્ટી સવડતા ન હોવાથી મહાત્મા મુરકેલી ઉભી થયેલી, પરંતુ દેશમાં થઇ ગયેલા મહાપુરૂષોએ જેમ

આવેલી આફતોમાં હિંમત નહીં હારતાં પોતાના મક્કમ વિચારોને અમલમાં મુકવા આવતા આવરણોને દુર કરી શુભેચ્છાઓ પ્રાપ્ત કરવાને સફળતા મેળવી છે તેમ પોપટલાલભાઈ પણ ઉંચી કેળવણી મેળવવાને આવતી અગવડતાઓ વેડવાને તત્પર બન્યા. ઇ. સ. ૧૯૦૨માં તેઓ જાતે રાજકોટ ગયા અને ત્યાંની કાઠીયાવાડ હાઈસ્કૂલ કે જે હાલ સૌરાષ્ટ્ર હાઈસ્કૂલ તરીકે દેશના યુવકોને શિક્ષણ આપી રહેલ છે તેમાં દાખલ થયા. એ વખતે એ સ્કૂલમાં જાણીતા શિક્ષક તરીકે રણછોડલાલ ખંભાતી હેડમાસ્તર હતા. તેમની પાસે સંગીન શિક્ષણનો લાભ મેળવ્યો. એકજ વર્ષ બાદ એટલે કે ઇ. સ. ૧૯૦૩માં ભાવનગર હાઈસ્કૂલમાં મેટ્રિકનો અભ્યાસ કર્યો અને પહેલેજ વર્ષે મુંબઈ યુનીવર્સિટીની પરિક્ષા પસાર કરી આગળ વધવાની ઉત્કંઠા તો હતીજ એટલે ભાવનગર સામળદાસ કોલેજમાં દાખલ થઈ પ્રિવિયસ, ઇન્ટર અને બી. એ. સુધી અભ્યાસ કર્યો. ઐચ્છિક વિષય તરીકે લોજીક અને મોરલ ફિલોસોફી રાખ્યાં હતાં. આ વિષયો પ્રોફેસર નરભેશંકર કાઠીયાવાડી તે વિષયના પ્રોફેસર હોઈ ધણી સારી રીતે શીખવેલા અને તેનું પરિણામ ફિલોસોફીના સિદ્ધાંતો જીવનમાં ઓતપ્રોત કરવાને સાધન રૂપ થઈ પડ્યા. ઇ. સ. ૧૯૦૭ માં બી. એ. ની પરિક્ષા પસાર કર્યા બાદ એમ. એ. થવાની તત્પરતાએ પુનાની ફરગ્યુસન કોલેજમાંથી પ્રોફેસર ભાટે સાહેબના લેકચર્સ સાંભળી અભ્યાસ આગળ વધાર્યો. ૧૯૦૯ માં રાણપુરમાં જે અંગ્રેજી સ્કૂલમાં તેમણે શરૂઆતનું શિક્ષણ મેળવેલું અને એમના ઉંચી કેળવણીના માર્ગદર્શક આધારરૂપ હતી તે મીસીસગ્લીટલ એંગ્લો વર્નાક્યુલર સ્કૂલમાં ઓનરરી હેડમાસ્તર તરીકે થોડો વખત કામ કર્યું અને એજ સાલમાં એમ. એ. ની પરિક્ષા પસાર કરી. આટલેથી સંતોષ નહિ થતાં કાયદાનો અભ્યાસ કરવાને એમની તિવ્ર ઉત્કંઠાએ ગવર્મેન્ટ લો કોલેજનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો અને તેમાં ઉત્તિર્ણ થવા સદલાગી નીવડ્યા. ઇ. સ. ૧૯૧૨માં ધંધાર્થી જીવનની શરૂઆતમાં બરોડા સ્ટેટમાં કેળવણી ખાતામાં ડેપુટી એજ્યુકેશન ઇન્સ્પેક્ટરની નોકરી લીધી. પરંતુ પોતાનું જીવન નોકરીમાં જોડી પરવશ નહિ બનાવતાં સ્વતંત્ર ધંધો ચલાવી ભાગ્ય અજમાવવાની અભિલાષાએ થોડા સમયમાંજ એ નોકરી છોડી અને અમદાવાદમાં સ્વતંત્ર વકીલ તરીકે ધંધો શરૂ કર્યો. વખત જતાં ધંધો આગળ વધ્યો અને ખાસ કરીને ફોજદારી વકીલાતમાં કેસ ચલાવવાની બાહોશીથી સારી નામના મેળવી. આજે તેઓ એક સારા વકીલ તરીકે અમદાવાદ ડીસ્ટ્રીક્ટમાં જાણીતા થયેલા છે.

તેઓ છ ભાઈઓ છે. તેમના મોટા ભાઈનું નામ ભાઈશંકર તેઓ ભુજમાં પોસ્ટ ઇન્સ્પેક્ટર તરીકે પોસ્ટ ખાતામાં કામ કરે છે. તેમના નાના ત્રણ ભાઈઓમાં શ્રીં છોટાલાલ એલ. સી. ઇ. થએલા હોષ હાલ બી. બી. એન્ડ સી આઇ રેલ્વે બરોડા ડીવીઝનમાં આસિં ઇન્જનેરના હોદ્દા ઉપર છે. શ્રીં મણિલાલ બી. એ. હોષ સુરત ગવર્મેન્ટ હાઇસ્કૂલમાં કામ કરે છે. શ્રીં રતિલાલ એમ. બી. બી. એસ હોષ બરોડા સ્ટેટમાં મેડીકલ ખાતામાં હાલ ડોક્ટર તરીકે કામ કરે છે. જ્યારે રા. નારાયણ પણ બી. એ. થએલા છે. અને અમદાવાદમાં વેપારી લાઇનમાં જોડાયા છે. એકંદરે ભાઈઓ સારી કેળવણી પામેલા અને સારી કામગીરી ઉપર હોષ ઉછરતા યુવકોને દ્રષ્ટાંત રૂપે છે.

તેમનું લગ્ન સાણોદર ગામે થયેલું છે. સંતાનમાં હરિપ્રસાદ, ઇંદ્રવદન અને રમણલાલ એ ત્રણ પુત્રો તથા સુશિલા નામની એક પુત્રી છે. પોતાના સંતાનોને સારી કેળવણી આપવાને તેમજ સંસ્કારી બનાવવાને તેઓ બની શકતો યત્ન કરી રહ્યા છે.

આધુનિક કેળવણીમાં કેળવાયા છતાં અને અનેક સુધારકોનાં સહવાસમાં આવ્યા છતાં તેઓએ પોતાનું જીવન જેમ અને તેમ સાદું, સરળ, મમતાળુ બનાવવાનો ઉચ્ચ આદર્શ લક્ષમાં રાખેલો છે. તત્વજ્ઞાનના ઉંડા અભ્યાસે તેઓનું જીવનસૂત્ર ‘Help yourself’ અને Heaven helps those who help themselves’ ઉપર ઘડાયેલું હોય એજ ઉમદા માર્ગે વહન કરી રહ્યું છે. ઉંચા પ્રકારની કેળવણી લઇ મનઃસ્થિત વૈભવો ભોગવવાને મનને નબળું બનાવનારાઓ જેઓ આધુનિક સમયમાં કેળવણીને લજવે છે ત્યારે શ્રીયુત પોપટલાલભાઈ ઉંચી કેળવણીને પોતાના ઉચ્ચ જીવનથી દીપાવી રહ્યા છે એ આનંદની વાત છે.

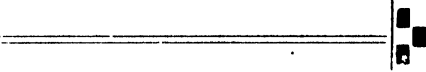
શ્રીમાન્ હરગોવિન્દ મણિશંકર ત્રિવેદી.

તેમનો જન્મ. સં. ૧૯૩૬ ના આશ્વિન વદ ૮ ના રોજ થયેલો છે. ગોત્ર પારાશર છે. તેમના ચી. રા. હરિપ્રસાદ એલ. એલ. બી. નો અભ્યાસ કરે છે. તથા ચી. માધવલાલ ઇંગ્રેજી ચોથા ધોરણમાં છે બાકીના ત્રણ ગુજરાતી અભ્યાસ કરે છે. તેઓ મૂળ ભાવનગરના વતની છે. તેમના પિતા શ્રીમાન મણિશંકરભાઈ ભાવનગરની જ્ઞાતિમાં



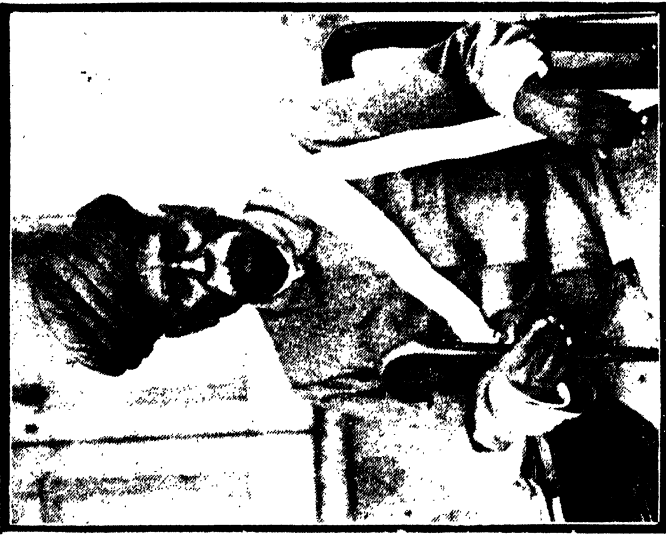
શ્રી૦ નેશંકર મગનલાલ એઝા

પૃથ. ૧૩૪



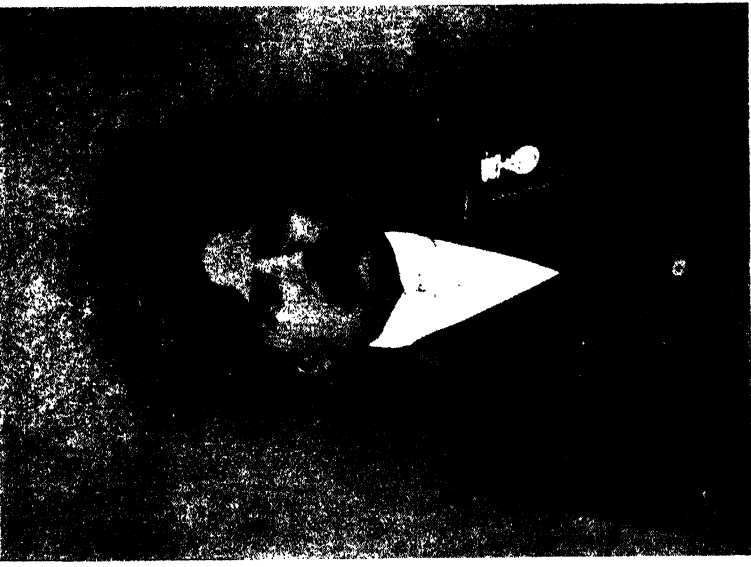
શ્રી૦ જયાનંદ છગનલાલ ત્રિવેદી.

પૃથ. ૧૩૫



શ્રીન ચક્રભાઈ વલ્લભજી ઓઝા.

[પૃથ. ૧૩૬]



શ્રીન ડૉ. ગીરજશંકર ઇશ્વરદાસ ઓઝા.

[પૃથ. ૧૩૮]

સારો ભાગ લેતા. તે આ જસદણ સ્ટેટના વકીલ તરીકે સોનગઢમાં પ્રાંતની ઓફિસમાં કામ કરતા અને કાઠીયાવાડ એજન્સીના વકીલની સનદ ધરાવતા હોવાથી બીજા પણ કસો લેતા હતા. કેળવણી ઉપર તેમને પ્રેમ હતો અને હરગોવિન્દભાઈએ લીધેલી ઉંચી કેળવણી તેનું પ્રત્યક્ષ પરિણામ છે. તેમણે ભાવનગર હાઈસ્કૂલ અને કાલેજમાં બી. એ. સુધી અભ્યાસ કરેલો છે. ૧૯૦૯માં જે એક સાથે પાંચ જ્ઞાતિ યુવાનો બી. એ. એલ. એલ. બી. પાસ થયા હતા તે પૈકીના એક હરગોવિન્દદાસ ભાઈ છે. તેમણે પાસ થઈ પોતાના પિતાની પાસે સોનગઢમાં રહી વકીલાતના ધંધાની શરૂઆત કરેલી પરંતુ ઇ. સ. ૧૯૧૨માં સરદારગઢ તાલુકામાં કારભારી તરીકે નિમાવા મરહુમ મહારાજ સાહેબ ભાવસિંહજીએ પસંદ કરી તેમને મોકલેલા, જ્યાં તેઓની પસંદગી થએલી. લગભગ ચાર વર્ષ સુધી સરદારગઢ તાલુકામાં કારભારી તરીકે કામ કર્યા પછી ભાવનગર સ્ટેટના સોનગઢ ખાતેના પ્રાંત વકીલ નિમાયા. તેઓ બુદ્ધિશાળી અને શાંત પ્રકૃતના હોવાથી અમલદાર વર્ગમાં તેમજ સમાજમાં આવેલાઓમાં સારો ચાહ સંપાદન કરી શકે છે. આને પરિણામે મરહુમ મહારાજશ્રી ભાવસિંહજીના સ્વર્ગવાસ બાદ ભાવનગરનો રાજકારભાર ચલાવવાને સરકાર તરફથી કાઉન્સિલ ઓવર એડમિનિસ્ટ્રેશનની નિમણૂંક થઈ ત્યારથી તેના સેક્રેટરીઓ પૈકી એક તરીકે હરગોવિન્દદાસભાઈ નિમાયા છે. ત્યાં તેઓએ પોતાની ઉત્તમ કારકિર્દીથી કાઉન્સિલરોનો તથા પ્રજાનો પ્રેમ સંપાદન કરેલો છે. હજી પણ તેઓ કાઉન્સિલના સેક્રેટરીના કામ સાથે પ્રાંત વકીલનો હોદ્દો પણ ભોગવે છે.

તેમનું લગ્ન ઉમરાળે થયેલું છે. તેમનો કુટુંબ પારવાર બહોળો તથા સંસ્કારી છે તેમના પિતાશ્રીનું અવસાન પાંચ વર્ષ ઉપર થયેલું ત્યારથી તેઓએ જ્ઞાતિ સેવાના કાર્યોમાં પણ સારો ભાગ લેવા માંડ્યો છે અને નવયુવાનોમાં ઉત્સાહ પ્રેરે છે.

ભાવનગરમાં ચાલતું પ્રેમશંકર ધનેશ્વર ત્રીમાળી બ્રાહ્મણ જાત્રાલયનું અસ્તિત્વ અને વ્યવસ્થા તેમની ખાત અને મહેનતનું પરિણામ છે. ભાવનગર બોર્ડિંગનું સ્થાયી ફંડ વધારવાને તેઓ બનતો પ્રયત્ન કરે છે અને પ્રસંગોપાત બહારગામ જઈ લાયક જ્ઞાતિ બંધુઓને વિનંતિ કરી ફંડમાં નાણાં ભરાવવા કાળજી દર્શાવે છે. જ્ઞાતિ પરત્વેની આ તેમની નિઃસ્વાર્થ સેવાવૃત્તિ અન્ય ભાઈઓને અનુકરણીય છે.

શ્રીમાન્ રતિલાલ અલિદાસ ત્રિવેદી.

શ્રીમાનના જન્મના વર્ષમાં પિતાશ્રી કાળિદાસ કેળવણી આત્મામાં માસ્તર હતા એટલે એમના પુત્રને તેઓ કેળવણીમાં રસ લેતા બનાવ્યા છે. શ્રીમાન્ રતિલાલનો જન્મ તા. ૧૬-૯-૮૩ ની દિવસે ભાવનગરમાં થયેલો છે. તેમનું મોસાળ તળાજમાં, પણ તેમની માતાનું અવસાન યુવાવસ્થામાં થયેલું હોવાથી તેમના પિતાશ્રી બીજીવાર ધોળકા પરણેલા હતા. તેમની અપરમાતા હજી જીવે છે. તેમને એક પુત્રી થયેલાં હતાં જે રાજકોટવાળા ડો. અનુલાલ પ્રાણજીવન ઓઝા સાથે પરણાવેલાં હતાં.

શ્રીમાન્ રતિલાલે સુજરાતી કેળવણી લીધા બાદ ભાવનગર આર્ટ્સ હાઈસ્કૂલમાં અંગ્રેજી સાતમા ધોરણ સુધીનો અભ્યાસ કરેલો. ઇ. સ. ૧૮૯૭ માં તેઓએ લગભગ ૧૪ વર્ષની વયમાંજ મુંબઈ યુનિવર્સિટીની મેટ્રિકની પરિક્ષા પાસ કરેલી છે. તે બાદ તેમણે આગળનો અભ્યાસ વધારવાની ઉત્કંઠાથી ભાવનગર શામળદાસ કોલેજમાં દાખલ થઈ શિક્ષણ લેવાનું શરૂ કર્યું. ધીમે ધીમે આગળ વધતાં ૧૯૦૩ માં બી. એ. ની પરિક્ષા પસાર કરી. એજ સાલમાં તેમના જીવનમાં ભારે આઘાત થયો. તેમના પિતાશ્રી ભાવનગરમાં મહામારીનો ભોગ થઈ પડ્યા. ઉમરેક નેહિવ ઇન્સ્ટિટ્યુટમાં હેડમાસ્તરની જગ્યા ઉપર તેઓ નિમાયા. આજીવિકા મેળવવાના પ્રથમ પગથિયા તરીકે તેમની આ નોકરી હતી. એક તરફથી આવી રીતે નોકરીમાં જોડાયાં છતાં બીજી તરફથી કાયદાનો અભ્યાસ કરી આગળ વધવાની ઇચ્છા હતી એટલે લગભગ દોઢેક વર્ષ ઉમરેકમાં રહી નોકરી છોડી મુંબઈ જઈ લૉકલાસમાં દાખલ થયા. આ વખતે મુંબઈમાં તેઓ સ્વર્ગસ્થ શેઠ સર ત્રિભોવનદાસ મંગળદાસ નયુભાઈના પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી તરીકે કામ કરતા હતા. તેઓ ૧૯૦૯ માં L. L. B. થયા અને ભાવનગરમાં વિઠ્ઠલદાસ ગિરજશંકર સરકારી વકીલ તરીકે કામ કરતા હતા તેમની દેખરેખ નીચે વકીલાતનો ધંધો શરૂ કર્યો. ટોડો વખત આ કામ કર્યા બાદ ઇ. સ. ૧૯૧૧ ના મધ્યમાં વળાંકે તેઓ ડેપ્યુટી ન્યાયાધિશ તરીકે નિમાયા, અને એ જગ્યા ઉપર વળાંકાર સાહેબનો સારો આદેશ મેળવી આઠ વર્ષ સુધી કામ કર્યું. પરંતુ આગળ વધવાની અલિલાષાએ અને ઇચ્છાથી સંકેત પ્રમાણે તેમની નિમણુંક નાના સ્ટેટમાંથી અમદાવાદ ડીસ્ટ્રીક્ટમાં પોલિસ પ્રોસિક્યુટરની જગ્યાએ થવાથી તા. ૧-૧૦-૧૩ થી બ્રિટિશ નોકરીમાં જોડાયા. ૧૯૧૯ માં ભરૂચ ડીસ્ટ્રીક્ટમાં

તેમની બદલી થયેલી પરંતુ ત્રણ મહિનાની ટુંક મુદત બાદ તેઓ બી. બી. એન્ડ. સી. આઇ. રેલ્વેમાં પોલિસ પ્રોસિક્યુટર તરીકે અમદાવાદ હેડક્વાર્ટરમાં નીમાયા છે જ્યાં હાલ તેઓ કામ કરે છે. આ પ્રમાણે શ્રીયુત રતિલાલ પોતાની આપહોંશિયારી અને કાયદાના બહોળા અનુભવથી આગળ વધવા ભાગ્યશાળી બન્યા છે. તેઓ પોતાનું જીવન સાદું અને સત્યપ્રિય રાખવાની ખંત ધરાવે છે. તેઓ સ્વભાવે શાંત અને મિલનસાર છે.

તેમનું પ્રથમ લગ્ન ૧૮૯૬ માં લાઠી મુકામે થયેલું હતું; પરંતુ તે બાદનું યુવાવસ્થામાં ઇ. સ. ૧૯૦૫ માં અવસાન થતાં તેમનીજ નાની બેન સાથે તેજ સાલમાં બીજું લગ્ન થયેલું હતું. આ બાદ પણ ઇ. સ. ૧૯૨૬માં દેવગત થયાં છે. તેમને બે સ્ત્રીઓના મળીને ચાર છોકરા અને ત્રણ છોકરીઓ મળી સાત સંતાન છે. તેમના મોટા પુત્ર જ્યોતિલાલ ઇન્ડર સુધી પહોંચી મુંબઈમાં જાણીતા વેપારી શેઠ દેવકરજી મુળજીને ત્યાં હેડ ક્લાર્કની સારી જગ્યા ઉપર કામ કરે છે. શ્રીમાન્ રતિલાલને ૨૦ શંકરપ્રસાદ નામના એક નાનાભાઈ છે જેઓ પ્રિવિયસ સુધી પહોંચી ભાવનગર સ્ટેટની નોકરીમાં દાખલ થયા છે જેઓ હાલ હબ્બર ઓફિસમાં કામ કરે છે.

જ્યારે શ્રીમાન્ રતિલાલ કોલેજમાં અભ્યાસ કરતા ત્યારે ૨૦ છોટાલાલ પિતાંબરદાસ ઓઝા ૨૦ હરગોવિંદદાસ મણિશંકર ત્રિવેદી, પ્રો. નરભેશંકર પ્રાણજીવન દવે, સ્વ. ગૌરિશંકર ગોરધન તથા સ્વ. મગનલાલ નાનજી વગેરે મિત્રો પણ કોલેજમાં અભ્યાસ કરતા હતા. ઇ. સ. ૧૯૦૯ માં બી. એ. એલ. એલ. બી. ની પરિક્ષામાં આપણી જ્ઞાતિના વધારેમાં વધારે યુવકો બેઠેલા જેમાં સ્વ. કેશવલાલ મહારાજંકર ઓઝા, ૨૦ હરગોવિંદદાસ મણિશંકર ત્રિવેદી, ૨૦ છોટાલાલ પિતાંબરદાસ ઓઝા, પ્રો. ત્રિભોવનદાસ પિતાંબરદાસ ત્રિવેદી અને શ્રી. રતિલાલ કાળિદાસ ત્રિવેદી હતા જેઓ બધા એક સાથે પસાર થયા છે.

શ્રી. કેશવલાલ કરશનજી ઓઝા.

વાંકાનેરના જાણીતા ઓઝા કુટુંબમાં બાઈ કેશવલાલ બી. એ. એલ. એલ. બી. તરીકે પહેલાજ બહાર આવેલા છે. એમના પિતાશ્રી કરશનજી પ્રાણજીવન ઓઝા અમદાવાદની મેલ્ટ્રેનીંગ કોલેજમાં સીનીયર થએલા હોઈ જુનાગઢ સ્ટેટના કેળવણી ખાતામાં જોડાએલા છે. તેઓ હાલ વણથ-

ખીમાં ગુજરાતી સ્કુલમાં હેડમાસ્તર તરીકે કામ કરે છે. ભાષા કેશવલાલ મેટ્રીક થયાબાદ જુનાગઢની બહાઉદીન કોલેજમાં બી. એ. સુધીનો અભ્યાસ કર્યો છે. તેઓ ઇન્ટર આર્ટ્સમાં સેકન્ડ ક્લાસમાં પાસ થયા હતા. તેમજ ઇ. સ. ૧૯૧૮ માં બી. એ. માં સંસ્કૃત ઑનર્સમાં પાસ થયા હતા. ત્યાર બાદ તેમણે મુંબઈમાં રહી નોકરી કરી એલ. એલ. બી. નો અભ્યાસ શરૂ કરેલો અને સને ૧૯૨૧ માં એલ. એલ. બી. ની પરિક્ષા પાસ કરી હતી. કોલેજના અભ્યાસ દરમ્યાન વાંકાનેર સ્ટેટ તરફથી માસીક રૂ. ૧૦૭ ની એ વર્ષ સુધી તેમણે સ્કોલરશિપ મેળવેલી હતી. શરૂઆતમાં જુનાગઢમાં રહી વકીલાતનો ધંધો શરૂ કરેલો પરંતુ દોઢ વર્ષ બાદ સને ૧૯૨૨ના નવેમ્બરમાં લખતર સ્ટેટમાં સરન્યાયાધીશ તરીકેના માનવંતા હોદ્દા ઉપર નીમાયા, જ્યાં તેમણે લગભગ ચાર વર્ષ સુધી પ્રમાણીકપણે નોકરી કરી રાજ્ય પ્રજા બંનેનો પ્રેમ મેળવેલો હતો. સને ૧૯૨૭ ના માર્ચમાં તેમની નીમણૂક પોતાના વતન વાંકાનેરમાં ટ્રેઝરી ઓફીસર તરીકે થઈ ત્યારે લખતરની પ્રજા તરફથી ચાંદીનું કાસ્ટેટ અને લખતરના ઠાકોર સાહેબ તરફથી પોશાક આપવામાં આવેલઅને તેમના સારા કામની કદર કરવામાં આવી હતી. એમના હાલનાં લગ્ન સ્વ મૂળશંકર જેઠાભાઈ ત્રીવેદીના પુત્રી સૌ. સાવીત્રી સાથે થયેલા છે જેઓએ અમદાવાદના વનિતા વિશ્રામમાં મેટ્રીક સુધી અભ્યાસ કરેલો છે. આ સંસ્કારી દંપતી પોતાનું જીવન સુખરૂપ ગાળે છે. એમને એક પુત્ર અને પુત્રી થયેલાં છે. રા. કેશવલાલના નાના ભાઈ મણીશંકર અમદાવાદના આર. સી. ટેકનીકલ ઇન્સ્ટિટ્યુટમાં સ્પીનીંગ વિવિંગ ક્લાસમાં બીજા વર્ષમાં અભ્યાસ કરે છે. એથી નાનાભાઈ વસંતરાય જુનાગઢની બહાઉદીન કોલેજમાં ઇન્ટર આર્ટ્સમાં હાલ અભ્યાસ કરે છે જ્યારે એથી નાનાભાઈ પ્રાથમીક કેળવણી દ્યે છે. આ પ્રમાણે રા. કેશવલાલ સારા કેળવાયેલા હોઈ પોતાના ભાઈઓને પણ સારી કેળવણી આપી રહ્યા છે. તેઓ સ્વભાવે શાંત મીલનસાર અને પ્રેમાળ અંતઃકરણના છે. જ્ઞાતિઉન્નતિ પ્રત્યે તેમનો સદ્ભાવ છે અને લાંબી પરિષદમાં તેમણે હાજરી આપી જ્ઞાતિ ઉન્નતિના વિષયોની ચર્ચામાં ઉત્સાહથી ભાગ લીધો હતો.

શ્રીમાન્ છેઠાલાલ પીતામ્બર ઓઝા.

ભાવનગરમાં જન્મીતા થઈ ગયેલા જનનીયા કુટુંબમાં એમનું કુટુંબ નામીનું ગણાય છે. એમના પિતાશ્રી સામાન્ય સ્થિતિના હોવા છતાં ભાવ-

નગરની જાતીમાં જાણીતા થઇ ગયા છે, ભાઇ છોટાલાલ નાનપણથીજ, બુદ્ધિશાળી અને લણવામાં હોંશીયાર હતા તેમણે ગુજરાતી ઉપરાંત ખી. એ. સુધીનો અભ્યાસ કર્યા બાદ એલ. એલ. બી. ની પરિક્ષા પસાર કરી છે. સને ૧૯૦૯માં જ્યારે ભાવનગરના યુવાન જાતિ બંધુઓ એક સાથે મોટી સંખ્યામાં એલ. એલ. બી. થયા તે પૈકીના ભાઇ છોટાલાલ પણ એક છે. એલ. એલ. બી. થયા પછી ૨૦ રતીલાલ કાળીદાસ ત્રિવેદીની સાથે ભાવનગરમાં તેમણે વકીલાત કરવાનું શરૂ કર્યું હતું, પરંતુ થોડા સમયમાંજ તેમના ભાઇ ૨૦ ચુનીલાલ એજન્સીમાં નોકર હોઇ વઢવાણકાંપમાં હતા. તેથી ભાઇ છોટાલાલે વઢવાણ કાંપમાં એજન્સીમાં વકીલાત કરવાને ઓપીસ ખાલી છે. વકીલાતનો અનુભવ, કામ કરવાની ખંત અને સત્ય નિષ્ઠાથી તેઓ આ ધંધામાં સારી નામના મેળવી એક સારા વકીલ તરીકે પ્રખ્યાતી પામેલા છે. અસીલો તેમજ અમલદારોનો પ્રેમ પણ તેઓ મેળવી શક્યા છે સાથે કમાણી પણ સારી થતી રહી છે. થોડાક વરસોથી વઢવાણ કાંપમાંજ તેમણે પોતાનું સુંદર મકાન બંધાવેલું છે. તેઓ સ્વામીનારાયણ સંપ્રદાયના ચુસ્ત અનુયાયી છે અને ધર્મ તથા પ્રમાણીકપણાથીજ આગલ વધી શકાય છે એ સિદ્ધાંતને જીવનમાં ઉતારી પોતાનું જીવન યશસ્વી બનાવી રહ્યા છે. રાજ્ય રજવાડાઓમાં પણ તેઓ માનીતા થયેલા છે. સામાજિક સેવામાં એ તેઓ ખનતો ફાળો આપે છે. વઢવાણ હિન્દુ અનાયાત્રમની કાર્યવાહી કમીટીમાં તેઓ આગળ પડતો ભાગ લે છે. જાતી ઉન્નતિ તરફ પણ તેમની લાગણી છે અને અમદાવાદમાં મળેલા સમસ્ત જાતી સંમેલનમાં તેઓએ હાજરી આપી પોતાના ઉમદા વિચારો દર્શાવ્યા છે. જાતિ છાત્રાલયોને પણ ખગતી મદદ આપતા આવ્યા છે. તેમનું જીવન સાદું, નિરાલિખાની અને પ્રેમાળ છે. તેમનાં લગ્ન ૨૦ છોટાલાલ દલપતરામ કવીની પુત્રી સાથે થયેલાં છે આ સંસ્કારી દંપતી પોતાના બાળકોને સંસ્કારી કેળવણી આપવાને હંમેશાં તત્પર રહે છે.

શ્રીમાન્ ચીમનલાલ દયાશંકર ત્રિવેદી.

એમના વડીલો ભંડારીયાના વતની છે. એમના પિતા દયાશંકર વડો દરા રાજ્યમાં નાજરની જગ્યા ઉપર છે. તેમણે ખી. એ. સુધી અભ્યાસ કરી પ્રથમ મુબાઇમાં કેળવણીખાતાની નોકરીમાં જીવનની શરૂઆત કરેલી છે પરંતુ નોકરીની સાથે એલ. એલ. બી. નો અભ્યાસ કરી તેઓ એલ.

એલ. બી થએલા છે. હાલ તેઓ માઉન્ટ આલુમાં કન્ટોનમેન્ટ મેજિસ્ટ્રેટ સાહેબની ડોર્ટમાં સારા પગારે હેડ ક્લાર્ક તરીકે કામ કરે છે. એમનું જીવન સાદું અને મીલનસાર છે. પોતાના શાન્ત સ્વભાવથી તેઓએ ઉપરી અમલદારો અને પ્રજા વર્ગમાં સારો પ્રેમ સંપાદન કરેલો છે.

શ્રીમાન્ ત્રીભોવનદાસ મૂળશંકર ત્રિવેદી.

તેઓ ધ્રોળના વતની છે. સ્વં વિદ્વાન વૈદ્યરાજ જટાશંકર લીલાધરના મોટા ભાઇ મુળશંકરના તેઓ પુત્ર થાય. તેમના પિતા એજન્સીના કેળવણી ખાતામાં નોકર હતા. કેળવણીપ્રીય પિતાના કેળવણીના સંસ્કારો તેમનામાં પણ ઉતરેલા છે. ભાઇ ત્રીભોવનદાસ જુનાગઢ બહાઉદીન કોલેજ તથા ગુજરાત કોલેજમાં અભ્યાસ કરી બી. એ. એલ. એલ. બી. ની ડિગ્રી પ્રાપ્ત કરી છે. તેમને કેળવણી આપવામાં તેમના મામા જગજીવનદાસ બાવા-ભાઇની સારી મદદ હતી. એલ. એલ. બી. થયા પછી તેમણે રાજકોટમાં પ્રેક્ટીસ શરૂ કરેલી. થોડા વખત પછી માણાવદર સ્ટેટમાં ન્યાયાધિશ નીમાયા હતા. માણાવદરના સ્વ. નવાબ સાહેબના તેઓ પ્રીતિપાત્ર હતા. નવાબ સાહેબ સ્વર્ગસ્થ થતાં તેઓ સ્ટેટના મુખ્ય એડમિનિસ્ટ્રેટર અને કારભારી તરીકે કામ કરે છે. તેઓ બેગમ સાહેબના સાચા મલાહકાર હોઇ પ્રજાને આહ પણ તેમના ઉપર અતિશય છે. તેઓ ન્યાય બુદ્ધિથી કામ કરે છે, અને દુષ્કાળ જેવા પ્રસંગે પ્રજાનું દુઃખ ટાળવા બનતું કરે છે.

તેમને બે પુત્રા તથા પુત્રીઓ છે. રાજકોટમાં તેમણે ધર વેચાણ રાખ્યું છે, અને પુત્રોને ત્યાં રાખી અંગ્રેજ કેળવણી આપે છે. તેઓ સ્વભાવે મિલનસાર આનંદી અને ગંભીર છે. તેમણે પોતાના મામાને જાજે તેવી રહેણી કરણી રાખી છે, અને ભાઇ બહેન ભાણેજો વગેરે તરફ ખૂબ આહ દર્શાવવા સાથે તેમને સારી મદદ કરતા રહે છે. પોતાના સ્વ. પિતાશ્રીની પાછળ તેમણે ધ્રોળમાં દેશતેડું કર્યું હતું. પ્રસંગોપાત જ્ઞાતિ સંસ્થાઓને પણ તેઓ મદદ કરતા રહે છે.

શ્રીમાન્ દલપતરામ માધવરામ ત્રિવેદી.

શાસ્ત્રીય જ્ઞાનની કાશીપુરી સમા બરકાલના તેઓ વતની છે. તેમના વડીલો શાસ્ત્રી તરીકે પ્રખ્યાતિ પામેલા હતા. તેમના વડીલભાઇ વેદમૂર્તિ રેવાશંકર માધવરામ પાસે તેઓએ અમદાવાદમાં રહી અંગ્રેજ કેળવણીનો અભ્યાસ કરેલો છે બી. એ. થયા પછી તેમણે મુંબઈમાં રહી

મવર્નમેન્ટ લેવા કોર્ટમાં જઈને બેઠા. બી. ની પરીક્ષા આસપાસ થઈ હતી. આખામાં તેઓ વાળમાં વધારા કરતા હતા. પછી કોર્ટ વડે તેઓને કચેરીમાં બેઠામાં બેઠામાં કહે છે, અને એ સમયમાં કોર્ટમાં પરીક્ષા તરીકે જાણીતા થયેલા છે. પોતાની કામ કરવાની ખંતથી તેઓ અમદાવાદ તેમજ ગ્રામ વર્ગમાં માન સંપાદન કરેલ છે.

શ્રીમાન્ કૃષ્ણલાલ કેશવલાલ ત્રિવેદી.

બાલ્યાવસ્થામાં નિરાધાર સ્થિતિમાં ગરીબાઈમાં ઉછરી ખંત અને ઉત્સાહથી અભ્યાસમાં આગળ વધી વગર સિક્કારસે પોતાની હોશિયારીથી આગળ વધવામાં અને જુદા જુદા સ્થળોએ ઉંચા હોદ્દાની નોકરી મેળવનાર શ્રીમાન્ કૃષ્ણલાલ કેશવલાલ જાણીતા થયેલા છે. તેઓનું મૂળ વતન ધોધા છે. તેમનો જન્મ સંવત ૧૯૨૩ના કાર્તિક વદ ૩ ને રવિવારને રોજ થયેલો છે. ૧૪ વર્ષની ઉંમરે પિતાજીનું અવસાન થયેલું. ત્રીજા અંગ્રેજી સુધી ધોધામાં અભ્યાસ કર્યા બાદ પાંચમા ધોરણ સુધી બાવનગર અભ્યાસ કરેલો. છઠું ધોરણ સુરતમાં વકીલ કાળાભાઈ લલ્લુભાઈ કાયસ્થને ત્યાં રહી મીશન સ્કુલમાં અભ્યાસ કરી પસાર કરેલું. આ સમયમાં તેમના માશીયા કાશીબાના આશિષ અને મદદ વખતે વખત મળેલાં. મેટ્રીકના અભ્યાસ માટે મુંબઈમાં ગોકળદાસ તેજપાલની બોર્ડિંગમાં તા. ૧૯-૩-૮૫ માં દાખલ થયા હતા અને મુંબઈ યુનીવર્સિટીની મેટ્રિકની પરીક્ષા પસાર કરી હતી. ત્યાર બાદ ૧૮૮૫ ના ડીસેમ્બરમાં ભાઈશંકર નાનાભાઈ સોલીસિટરની ઓફિસમાં નોકરીમાં જોડાઈ સ્વતંત્ર જીવનની શરૂઆત કરી. સાધારણ કારકુનથી શરૂઆત કર્યા બાદ આપહોશિયારીથી અનુભવ મેળવી મેનેજર ક્લાર્કની જવાબદારી ભરેલી જગ્યા મેળવવા તેઓ ભાગ્યશાળી થયેલા. આ સમય દરમિયાન કાયદાનો અભ્યાસ શરૂ કરેલો. ઈ. સ. ૧૮૮૭ ની આખરે અમદાવાદમાં તાલુકદારી મેટલમેન્ટ ઓફીસરની કોર્ટમાં તાલુકદારો તરફથી કામ કરવાને વકીલ તરીકે નીમાયા હતા. વખત જતાં કાયદાનું જ્ઞાન અને કામ ચલાવવાની પ્રવીણતા મેળવી લોકોનો સારો ચાહ મેળવેલો. આ કોર્ટમાં તેઓ ધંધુકા, ધોધા, સાણંદ, વીરમગામ વગેરેના તાલુકદારો તરફથી કામ કરતા હતા. લક્ષ્મીદેવી અને કીર્તિદેવીની કૃપા આ સમયે શરૂ થઈ અને પોતાનું બહોળું દેવું આ વખતની કમાણીમાંથી તેઓએ ભરપાઈ કર્યું. ૧૮૯૨ની સરકારી જમકા ગામનો ફોજદારી કેસ ધંધુકાની કોર્ટમાં ચાલ્યો અને તે વખતે સામા પક્ષમાં કેસ ચલાવવાને અમદાવાદથી નામાંકિત વકીલ આવેલા. તેઓની

એ કેસ ચલાવવાની ચાલાકી જોઈ કાયદાની પરિક્ષા પસાર કરવા તેઓએ તેમને સૂચના કરી. આ ઉપરથી આ નોકરી છોડી કાયદાનો આગળનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો. બીજેજ વર્ષે ભાવનગર સ્ટેટની વકીલાતની પરીક્ષામાં બીજે નંબરે પસાર થયેલા. ૧૮૯૪ ના ફેબ્રુઆરિમાં મુંબઈમાં ડીસ્ટ્રીક્ટ પ્લીડરની પરીક્ષા પાસ કરી સને ૧૮૯૫માં હાઈકોર્ટ પ્લીડરની પરીક્ષા બીજે નંબરે પસાર કરવા ભાગ્યશાળી બન્યા અને તુરંતજ સ્વતંત્ર વકીલાતનો ધંધો અમદાવાદમાં શરૂ કર્યો. લોકોના ચાહની સાથે લક્ષ્મીદેવીની કૃપા શરૂ થઈ. સને ૧૮૯૭માં તે દેણગીના ભારમાંથી તદ્દન મુક્ત થયા. ધીમે ધીમે કાઠિયા વાડના કેસો વધવાથી ૧૯૦૦ માં ભાવનગરમાં ઓફિસ ખોલી. ૧૯૦૨ માં ભાવનગર હસ્તક ચાલતી કાઠિયાવાડ રેલ્વેના કાયમી વકીલ નીમાયા. પાલીતાણામાં જૈનો અને બારોટો વચ્ચે જે કેસ શરૂ થયેલો તેમાં બારોટો તરફથી તેઓ પાલીતાણાની કોર્ટમાં કેસ ચલાવવા ગયેલા અને કેસ ચલાવવાની તેમની બાહોશી અને યુક્તિ પ્રયુક્તિ ભરી દલીલો અને કાયદાના બહોળા જ્ઞાનથી પાલીતાણા કોર્ટ સાહેબે ખુશ થઈ તેમને તા. ૬-૫-૧૯૦૫ થી પોતાના હજુર એસિસ્ટન્ટ નીમ્યા અને એક્ટિંગ દિવાનનો ચાર્જ પણ સોંપ્યો. એકજ વર્ષ બાદ એટલે તા. ૧૩-૬-૦૬ થી તેઓ જસદણ સ્ટેટમાં મુખ્ય દિવાનના જોખમદારી ભરેલા હોદ્દા ઉપર નીમાયા. આ જગ્યા ઉપર તેમણે બાહોશીભરેલું કામ કરેલું તેના પરિણામે વળા સ્ટેટ તરફથી દિવાન તરીકે કામ કરવા માગણી થઈ અને એજન્સીની પરવાનગીથી ૧૮-૯-૧૧ થી જસદણ ઉપરાંત વળા સ્ટેટના દિવાન તરીકે કામ કરવું શરૂ કર્યું. ૧૯૧૨માં દુકાળના સંજોગે એ સ્ટેટનું કામ સાથે ન થઈ શકવાથી તેઓએ જસદણ છોડ્યું. લગભગ એકજ વર્ષ બાદ વળા પણ છોડ્યું અને તા. ૧૫-૧૨-૧૩ થી જેતપુર હજુર ઓફીસર નીમાયા. તા. ૨૫-૩-૨૪ થી પીઠડીઆ સ્ટેટના કારભારી બન્યા અને ૧૨-૭-૨૪થી ફરીને જેતપુર હજુર ઓફીસર નીમાયા. ૧૯૨૫ માં થાણા દેવડીના કારભારી તરીકે નીમાયા. થોડા સમય બાદ આ હોદ્દો પણ છોડ્યો અને હાલ ભાવનગરમાંજ રહી ભાવનગર, જુનાગઢ, જામનગર અને પોરબંદર સ્ટેટ રેલ્વેના વકીલ તરીકે કામ કરે છે. આ ઉપરાંત પ્રસંગોપાત કોઈ સ્પેશ્યલ કેસોમાં પણ જોડાય છે.

જેમ તેઓ વકીલાતના ધંધામાં પ્રવીણતા મેળવી શક્યા છે અને દિવાન પદની જવાબદારી ભરેલી જગ્યાઓ સંભાળવામાં બાહોશી મેળવી શક્યા છે તેમ વૈદકનું જ્ઞાન પણ મેળવવાને ખંત ભરેલી ટ્રાશિશ કરી રહ્યા છે. તેમની માતાની આંખે મોતીયો આવ્યો હતો અને ઓપરેશન કરાવવા



શ્રી રતીલાલ કાળીદાસ ત્રિવેદી.

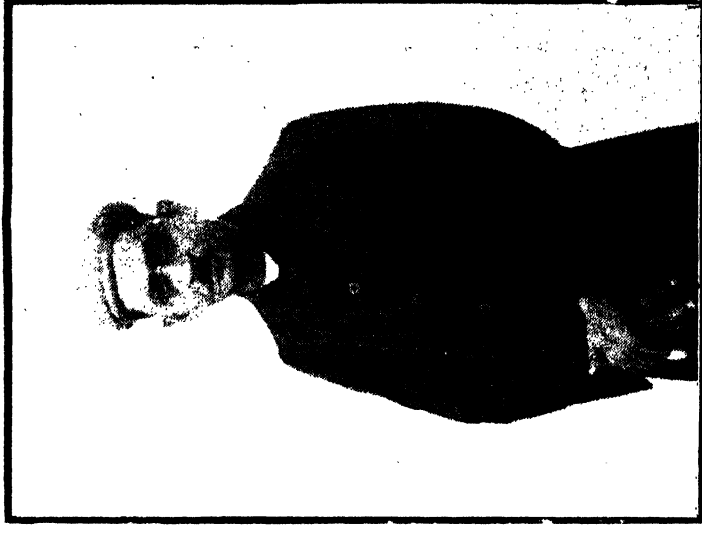
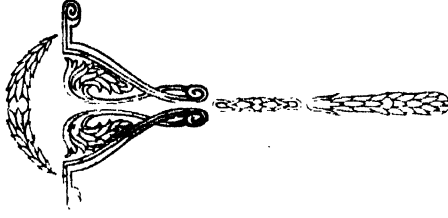


શ્રી છોટલાલા પીતામર બોઝા.



શ્રી૦ કૃષ્ણાલાલ કેશવલાલ ત્રિવેદી.

પૃષ્ઠ. ૧૨૦૭



શ્રી૦ ચુનીલાલ શામળ ત્રિવેદી.

પૃષ્ઠ. ૧૨૧૯

છતાં પણ જ્યારે આખ ન સુધરી ત્યારે મોતીયાની ખાસ દવા બનાવવા તરફ તેમનું લક્ષ ચોંટ્યું. તેઓ જેતપુર હજુર ઓશીસર હતા ત્યારથીજ સુર્યના કિરણોથી દવાઓ તૈયાર કરી મોતીઆ જેવા ભારે રોગો આપરે-શન વગર મટાડવાને પ્રયોગો શરૂ કરેલા. આ પ્રયોગોમાં તેઓએ કેટલેક અંશે સફળતા મેળવેલી છે, અને તે બદલના પ્રખ્યાત ડોક્ટરો અને સદ્ગૃહસ્થોના ધણા સર્ટીફિકેટો તેઓને મળેલાં છે. અત્યારે પણ અવ-કાશના સમયમાં આવીજ દવાની શોધખોળમાં પોતાનો સમય વીતાવે છે.

તેમનો કુટુંબ પરિવાર પણ બહોળો છે. તેઓ પોતે ચાર વખત પર-ણેલા. તેમાં ચોથી વારનાં સ્ત્રી હાલ હયાત છે. એકંદર સંતાનમાં તેઓને પાંચ દીકરીઓ અને બે દીકરા છે. તે પૈકી મોટા દીકરાનું થોડા વખત ઉપર અવસાન થયેલું છે.

તત્વજ્ઞાની તરીકે પણ તેઓએ પોતાના જીવનને આગળ વધારવા બની શકતો પ્રયત્ન કરેલો છે. આ વિષયમાં તેમના તરફથી ૮ મુદ્દાઓ અંગ્રેજીમાં પ્રસિદ્ધ થયા છે. તે તરફ જે મનુષ્ય જીવન વહન કરે તો તે પોતાના જીવનને ખરૂં મનુષ્યત્વ અપાવી શકે તેમજ મનુષ્ય જીવનની સિદ્ધિ પણ પ્રાપ્ત કરી શકે.

શ્રીમાન્ ચુનીલાલ શામજી ત્રિવેદી.

ખંતથી અભ્યાસ કરી હિંચી કેળવણી લઈ જુદી જુદી દિશાઓમાં જીંદગીનો સદ્વ્યય કરવામાં શ્રીમાન્ ચુનીલાલ શામજીનું નામ પ્રથમ પંક્તિમાં મુકાય એવું છે.

તેમનો જન્મ ભાવનગરમાં સંવત ૧૯૪૩ ના માઘ સુદ ૧૫ ના રોજ થયો હતો. તેઓ ભારદ્વાજ ગોત્રના અને ગઢડાના જાણીતા “ભૂપ” કુટુંબના છે.

રા. ત્રિવેદીના દાદા ગવરીશંકર ઓધવજી ભૂપ ગઢડામાં વેપાર કરતા હતા. સંવત ૧૯૫૦ ના અરસામાં રા. ચુનીલાલના પિતા ભાવનગર આવ્યા અને ભાવનગર રાજ્યની નોકરીમાં જોડાયા.

ચુનીલાલના માતૃશ્રીનું નામ મણીબેન છે. તેઓ ભાવનગરમાં “કેલી-વાળા” ના નામથી ઝોળખાતા ગવરીશંકર ઓધવજીના પુત્રી થાય.

રા. ગવરીશંકર જસવતસિંહજી મહારાજની એક રાણીના વિશ્વાસુ નોકર હતા. તેઓ જે કે શરૂઆતથીજ રાજ્યકાર્યભારમાં પડ્યા હતા છતાં તેઓ જેટલા સાદા હતા તેટલાજ ભોળા અને ભગવતી હતા.

રા. યુનીભાઇ પર તેમની માતૃશ્રીના મા, તેમના દાદી દીવાળીબાનો શરૂઆતથીજ પ્રેમ હતો, તેને લખનેજ તેઓ ઘણો ખરો વખત તેમના મોસાળમાંજ રહેતા. દીવાળીબા અશીક્ષિત હતા પણ દયાની દેવી હતા. તેમના આ સંસ્કાર બાળક યુનીભાઇમાં સારી રીતે ઉતરેલા અને વખત જતાં તે વિકાસ પામ્યા.

સં. ૧૯૫૭ના અરસામાં યુનીભાઇના પીતા શામજીભાઇ ગુજરી ગયા. તેમના પીતાના ગુજરી ગયા બાદ રા. યુનીલાલના વિદ્યાભ્યાસનું કાર્ય તેમના મામા રા. રા. દુલભજી ગવરીશંકર તથા રા. રા. જટાશંકર ગવરી શંકર તથા તેમના માતૃશ્રીપર આવી પડ્યું- અને તેમણે આ ફરજ સારી રીતે બજાવેલી છે.

રા. યુનીભાઇના લગ્ન ત્રણ વખત થયેલા છે. પ્રથમ લગ્ન ભાવનગરમાં કેસરબાના કારભારી તરીકે જાણીતા થયેલા સ્વ. શીવશંકર ગોવિંદરામની પુત્રી મહાલક્ષ્મી સાથે, સં. ૧૯૬૦ ના અરસામાં થયેલ હતું. આ બાઇ લગ્ન થયા બાદ છએક વરસે ગુજરી ગયા. ત્યાર બાદ બીજું લગ્ન સં. ૧૯૬૬ના અરસામાં મહુવાવાળા રા. રા. મણીશંકર વિશ્વનાથની પુત્રી કંચનલક્ષ્મી સાથે ઉમરાળે થયેલું. આ સ્ત્રી પણ લગ્ન પછી બારેક વરસે ગુજરી ગયા. ત્રીજું લગ્ન સં. ૧૯૭૫ ના અરસામાં ધ્રાંગધ્રામાં રા. રા. ભાનુશંકર મકનજી ઝોઝાની પુત્રી કમળાલક્ષ્મી સાથે થયેલું છે. આ સ્ત્રીથી તેમને એક ચંદ્રભાગા નામે દીકરી તથા એક શીવપ્રસાદ નામે પુત્ર છે.

રા. યુનીભાઇએ ભાવનગરમાંજ કેળવણીની શરૂઆત કરેલી અને ઇ. સ. ૧૯૦૫ ની સાલમાં તેઓએ ભાવનગર આર્ટ્સ હાઇસ્કૂલના વિદ્યાર્થી તરીકે મુંબઈ યુનિવર્સિટીની મેટ્રીક્યુલેશનની પરીક્ષા પસાર કરેલી છે. ત્યાર બાદ મુંબઈ રહી કાયદાનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો અને ઇ. સ. ૧૯૦૮ માં તેમણે મુંબઈ હાઇકોર્ટની ડીસ્ટ્રીક્ટ પ્લીડર ની પરીક્ષા સારે નંબરે પસાર કરી, ઉપરાંત તેમણે અભ્યાસ ચાલુ રાખ્યો અને બીજે વરસે તેઓએ હાઇકોર્ટ પ્લીડર ની પરીક્ષા પણ પાસ કરી.

આ પરીક્ષા પસાર કર્યા છતાં તથા રાજ્યની નોકરીમાં જોડાયા છતાં પણ રા. ત્રિવેદીએ પોતાનો અભ્યાસ આગળ વધારવાનું વિચાર્યું ન હતું. ખંભાતમાં રહ્યા રહ્યા પણ તેમણે લંડનમાં બાર એકઝામીનેશન માટેના ધારાધોરણો, અભ્યાસક્રમ તથા પુસ્તકો વગેરેની માહિતિ હિંદી વિદ્યાર્થીઓને માટે ઇંગ્લાંડમાં રાખવામાં આવતા અમલદાર તરફથી મેળવી,

અને તે પરીક્ષાના અભ્યાસક્રમના ધણાખરા પાઠ્ય પુસ્તકોનો અભ્યાસ ખંભાતમાં જ પુરો કર્યો હતો.

આ પરીક્ષા પસાર કરવા માટે તેમને ઇંગ્લાંડમાં દોઢ વરસ રહેવાની જરૂર હતી. ઇંગ્લાંડ જવાની ધણી ખરી તૈયારી તેમણે ઇ. સ. ૧૯૧૭ માં કરી રાખી હતી. પરંતુ ઇ. સ. ૧૯૧૪ ની સાલમાં શરૂ થયેલ એંગ્લો-ફ્રેંચ જર્મન વોર વખતે જતાં ધણી વધી પડી અને તેને લઈને ઇંગ્લાંડમાં વસતા હિંદી વિદ્યાર્થીઓને અભ્યાસની સગવડો ઓછી થતી ગઈ અને બીજી મુશ્કેલીઓ તથા ખર્ચ ધણોજ વધી જવાથી આખરે ઇંગ્લાંડ જવાનો વિચાર બંધ રાખવો પડેલો.

જો કે રા. યુનીભાઈ ઇંગ્લાંડ જઈ શક્યાં નહિ છતાં તે અભ્યાસ પોતાને ઉચ્ચ પદવી પ્રાપ્ત કરવામાં મદદગાર થઈ શકે તે જોવા બહુ ઉત્સુક હતા. આ કારણે લઈને તા. ૧૮-૫-૨૫ ના રોજ મુંબઈની હાઈકોર્ટ તરફથી લેવામાં આવતી “એડવોકેટ” ની પરીક્ષામાં બેસવા તેમણે હાઈકોર્ટના ચીફ જસ્ટીસને અરજ કરી હતી. કારણકે વ્યવહારમાં એડવોકેટ અને બેરીસ્ટર વચ્ચેનો તફાવત જુજ છે. આ અરજી પણ કંઈક કાંઈકની ખારીડીને લઈને તા. ૩૦-૬-૨૫ ના રોજ નામંજુર થયેલી.

ધંધાની શરૂઆતમાં તેઓ ઇ. સ. ૧૯૦૬ ની શરૂઆતથી ઇ. સ. ૧૯૦૯ ની શરૂઆત સુધી શેઠ ગોકળદાસ તેજપાળ હાઈસ્કૂલમાં શિક્ષક તરીકે જોડાયા હતા, તે બાદ હાઈકોર્ટ પ્લીડર થવાથી ૧૯૦૯ માં વકીલ તરીકે કામ કરવા ઉત્સુક બન્યા અને વકીલાતના ધંધાની શરૂઆત ખંભાતમાં કરી. થોડાજ સમયની વકીલાતમાં યુનીભાઈએ પ્રજાનો તથા અમલદારોનો સારો પ્રેમ સંપાદન કર્યો. તેઓ નિડર, સ્વતંત્ર અને મિલનસાર વકીલ તરીકે ગણાતા હતા, અને તદ્દન અજબયા તથા બીનઓળખાણ વાળા શહેરમાં પણ તેઓ ટુંક સમયમાં સારી પ્રેક્ટીસ ધરાવતા હતા. થોડા સમય બાદ ખંભાતના દિવાન તરીકે કે. આર. બમનજીની નિમણૂક થયેલી. તેમના સમયમાં સરકારી વકીલની જગ્યા ખાલી પડતાં સ્થાનિક વકીલ મંડળમાંથી બમનજી સાહેબની પસંદગી રા. યુનીભાઈ પર પડી અને ૧૯૧૪ ના એપ્રિલ માસમાં તેમની ખંભાત રાજ્યના પબ્લીક પ્રોસીક્યુટર તરીકે નિમણૂક થઈ. સરકારી વકીલ તરીકેનું રા. યુનીભાઈનું કાર્ય સંતોષકારક માલુમ પડવાથી થોડાજ સમયમાં ફર્સ્ટ ક્લાસ મેજિસ્ટ્રેટની જગ્યા થોડાજ સમય માટે ખાલી પડતાં રા. યુનીભાઈની ઇ. સ. ૧૯૧૫ ના ફેબ્રુઆરી માસમાં ફર્સ્ટ

કલાસ મેજસ્ટ્રેટ તરીકે નીમણુંક થયેલી. આ વખતે તેઓ ખંભાત રાજ્યના કારખાનાઓના ફેક્ટરી ઇન્સ્પેક્ટર પણ હતા. લગભગ દોઢ વર્ષ સુધી આ પ્રમાણે કામ કર્યા બાદ, આ જગ્યાના કાયમના અમલદાર પાછા આવવાથી રા. ત્રિવેદી તેમની સરકારી વકીલની અસલ જગ્યાએ પાછા ફરેલા, પરંતુ થોડીજ મુદતમાં એટલે ઇ. સ. ૧૯૧૭ ના જુન માસમાં ખંભાત રાજ્યના ન્યાયાધિશની જગ્યા ખાલી પડતાં રા. યુનીભાઇની તે જગ્યાએ નીમણુંક થઇ હતી.

આ કામગીરી દરમિયાન ઇ. સ. ૧૯૨૪ માં હિંદી સરકાર તરફથી એક સીવીલ જસ્ટીસ કમીટી નીમવામાં આવી હતી. આ કમીટીએ જે જે સુધારાઓ કરવાની સુચના કરી છે, તેમાંના ઘણા ખરા રા. ત્રિવેદીએ ઇ. સ. ૧૯૧૭ માં તેમની કોર્ટમાં દાખલ કર્યા હતા. આ ઉપરાંત ખંભાત ઘણું જીનું તથા પુરાણું શહેર હોવાથી એડમીનીસ્ટ્રેશન દરમિયાન આ શહેરની માપણી કરવાનું કામ પહેલવહેલુંજ હાથ ધરવામાં આવ્યું હતું. અને તે કામ માટે એડમીનીસ્ટ્રેટર સાહેબની પસંદગી રા. યુનીભાઇ પર પડી. તેમણે ઘણાજ ઓછા ખર્ચે અને ટુંક સમયમાં આ કામ પુરું કર્યું હતું.

ઇ. સ. ૧૯૨૩ ના જુલાઇ માસથી રા. યુનીભાઇની ફર્સ્ટ કલાસ મેજસ્ટ્રેટ તરીકે નીમણુંક થઇ. અને અત્યાર સુધી તેઓ તે જગ્યાએ કામ કરે છે. આવા જોખમ ભરેલા હોદ્દા ઉપર રહી કામ કરતાં કટોકટીના મામલા સમયે પણ તેમણે સમયસૂચકતા તથા સમતોલપણું જાળવી રાખ્યું એ તેમની બાહોશીનું પરિણામ છે. ફર્સ્ટ કલાસ મેજસ્ટ્રેટ ઉપરાંત રા. યુનીભાઇ સીટી સરવે ઓફીસરનો ઓહો ધરાવે છે. રજીસ્ટ્રેશન ખાતું પણ તેમની દેખરેખ નીચે છે. ઇ. સ. ૧૯૨૬ ના માર્ચ માસમાં, “ ધી બોમ્બે કોટન અને પ્રેસીંગ ફેક્ટરી એક્ટ ” પ્રમાણે તેઓની ઇન્સ્પેક્ટર તરીકે નીમણુંક કરવામાં આવી છે.

અમલદારી ઉપરાંત સામાજિક પ્રવૃત્તિમાં પણ રા. યુનીભાઇએ શરૂઆતથી ઉત્સાહ ભર્યો અને આગળ પડતો ભાગ લીધો છે. તેમના ખંભાતના વસવાટ બાદ દરેક દુષ્કાળના પ્રસંગે તથા ઓછા વરસાદને લઇને ઘાસની તંગીને વખતે, તેમણે પોતાનાથી બનતો પ્રયત્ન કર્યો છે. આવા સંકટનિવારણને અર્થે નિમાયેલી લગભગ તમામ કમીટીના રા. યુનીભાઇ એક ઉત્સાહી અને આગળ પડતો ભાગ લેનાર સભ્ય હતા. આવા પ્રસંગે જોઇતું ફંડ ઉધરાવવા, તેની વ્યવસ્થા કરવા તથા તેના વ્યય પર દેખરેખ

રાખવામાં તેઓએ ઘણા સમયનો વ્યય કર્યો છે; એટલુંજ નહિ પણ તેમ કરવામાં કાઢીને અત્રિય થવાનો પ્રસંગ આવે તો પણ તેઓ પાછા હકયા નથી. પુઅર હાઉસ સસ્તા ધાત્રની યોજના, મફત દવા વગેરે કામમાં તેમનો ઉત્સાહ હંમેશાં આગળ પડતો હતો.

ઇ. સ. ૧૯૧૪ ની સાલમાં ઇંગ્લાંડ તથા જર્મન વચ્ચે જે મહાન યુદ્ધ ચાલ્યું તે વખતે પણ રા. ત્રિવેદીએ ઘણું સાફ કાર્ય કરેલું છે. આ કારણને લઈને તા. ૨૬-૨-૧૯ ના રોજ ગવર્નર જનરલ આવ ઇંડીયા ઇન કૌન્સિલના હુકમથી તેમને એક સરટીફિકેટ ઓફ મેરીટ મુબઇ સરકાર તરફથી એનાયત કરવામાં આવ્યું છે.

લડાઇ દરમિયાન દેશી રાજ્યોએ વોર લોનના સંબંધમાં કરેલી મદદ બાબે આભાર માનવા બાબતનો ગવર્મેન્ટ ઓવ બોમ્બે તરફથી તા. ૩૧ ૧-૨૦ ના રોજ પોલીટીકલ ખાતાનો નં. ૯૬૮ નો રેઝોલ્યુશન થયેલો છે. આ ઠરાવ પરથી જણાય છે કે ઉત્તર વિભાગના કમીશ્નર સાહેબે આ દીશામાં સાફ કાર્ય કરનાર કેટલાએક ગૃહસ્થોના નામ મુબઇ સરકાર તરફ મોકલી આપ્યા હતા. ખંભાત રાજ્યના ફક્ત બે નામજ હતા. આ બેમાંથી એક નામ રા. ત્રિવેદીનું હતું.

ખંભાત ઉપરાંત મલબાર, જાપાન વગેરે અન્ય દેશોમાં પણ ધરતી-કંપ અગર રેલનું સંકટ આવેલું હોય તો તેવે પ્રસંગે પણ પોતાનાથી બની શકે તેટલી મહેનત કરી સંકટમાં આવનાર દેશને કંઈ પણ મદદ મળે તેવા પ્રકારની યોજના કરવામાં રા. યુનીભાઇ હંમેશાં કાળજી રાખી ઉત્સાહપૂર્વક કામ કરતા- દુબકાળ, રેલ આગ અગર ધરતીકંપનું કોઈ પણ દેશમાં સંકટ આવી પડે તો તે પ્રસંગે દરેક માણસે પોતાનાથી બનતી મદદ કરવી જોઈએ એ એક મનુષ્યની મનુષ્ય પ્રત્યેની ફરજ છે તેમ તેઓ હંમેશાં કહે છે. ઇ. સ. ૧૯૨૭ના ચોમાસામાં ગુજરાત ઉપર આવેલા અતિવૃષ્ટિના સંકટ સમયે ખંભાતની પ્રજાને રાહત આપવાનું પ્રશંસનીય કાર્ય કરેલું છે.

ધર્મ સંબંધી સંપૂર્ણ જ્ઞાન મેળવવા રા. યુનીભાઇએ હિંદુ ધર્મના કેટલાક પુસ્તકો ઉપરાંત, તુલનાત્મક અભ્યાસ માટે બૌદ્ધ, જૈન, ઇસ્લામ, ખ્રિસ્તિ, ઝરયુસ્ત ધર્મના કેટલાક અગત્યના પુસ્તકો તપાસ્યા છે. થીઓ સોશીકલ સોસાયટીની ખંભાતની શાખના તેઓ પ્રમુખ અને ફીમેસન-રીમાં તેઓ “માસ્ટર મેસન” ની ડીગ્રી ધરાવે છે. લેખક તરીકે પણ મેળ વેલા જ્ઞાનનો અનુભવ તેઓ પ્રસંગોપાત પ્રસિદ્ધિમાં મુકવાનું ચૂકતા નથી.

ઇ. સ. ૧૯૧૭-૧૮માં શ્રીમાળી અબુદુદ્દયમાં “પુનર્જન્મ”ના મથાળા નીચે જે લેખમાળા પ્રસિદ્ધ થયેલી તે રા. યુનીભાઇ તરફથી લખાઇ હતી. આ ઉપરાંત ઇ. સ. ૧૯૨૫ ના મે માસથી સમાલોચક માસીકમાં “મીતા-બ્યાસ તેની આવશ્યકતા તથા પદ્ધતિ” એ મથાળા નીચે જે લેખમાળા પ્રસિદ્ધ થાય છે તે પણ રા. ત્રિવેદીએ આ વિષયના કરેલા અભ્યાસનું ફળ છે. ગીતા એક આધ્યાત્મિક પુસ્તક છે તેટલુંજ નહિ પરંતુ ગીતાનું જ્ઞાન માણસને વ્યવહાર ઉપયોગમાં પણ અનિવાર્ય છે તે સાબીત કરવાનો આ લેખમાળાનો ઉદ્દેશ છે. ગીતાના શ્લોકોના પર પડેલા મતભેદ દૂર કરી, સામાન્ય વાચકને સરળ રીતે વાંચતા ગીતામાંથી શું માણુમ પડી આવે તેમ છે તે બાબતનું સાફ પૃથક્કરણ કરવામાં આવેલું જણાય છે. સમય મળતાં રા. ત્રિવેદી ઉપરના બંને લેખો સ્વતંત્ર પુસ્તકો તરીકે બહાર પાડવા ધરાદો ધરાવે છે.

જ્ઞાતિ ઉન્નતિ પ્રયે પણ રા. યુનીભાઇ હૃદયનો ચાહ ધરાવે છે. અમદાવાદ શ્રીમાળી પ્રાહ્મણુ છાત્રાલયને તેઓ પ્રસંગોપાત બક્ષિસો આપે છે. તેમણે લીંબડીમાં મળેલી સમસ્ત શ્રીમાળી પ્રાહ્મણુ પરિષદ સમયે સહાનુભુતિ દર્શાવી વિચારશીલ સંદેશો મોકલ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૯૨૮ ના ઓક્ટોબરમાં અમદાવાદ ખાતે મળેલી અખિલ ભારતવર્ષીય શ્રીમાળી પ્રાહ્મણુ પરિષદના સ્વાગત મંડળના તેઓ પ્રમુખ ચુંટાયા હતા, અને પ્રમુખ તરીકે ભાષણ આપ્યું છે તે ઉત્સાહપ્રેરક, માર્ગદર્શક અને મનનીય છે.

શ્રીમાનુ જેશંકર મગનલાલ ઓઝા.

એમનો જન્મ ધોળકામાં જાણીતા કૌશિકગોત્રી શબ્દા ઓઝા મહાદેવ કાશીરામના કુટુંબમાં સાતમી પેઢીએ સં. ૧૯૧૭ના વૈશાક વદ ૫ ને રોજ થયો હતો. તેમણે ગુજરાતી ઉપરાંત અંગ્રેજી ચોથા ધોરણ સુધી અભ્યાસ કરેલો છે. શરૂઆતમાં ધોળકામાં સમજળ કોર્ટમાં ઉમેદવાર તરીકે દાખલ થયા હતા, ત્યાંથી વડોદરામાં જગતખાતામાં નીમાયા, પરંતુ આગળ વધવાની હેંશ અને સ્વતંત્ર ધંધો કરવાની જીજ્ઞાસાએ તેમણે વકીલાતનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો અને સંવત ૧૯૪૬ માં વડોદરા રાજ્યની વકીલાતની પરીક્ષામાં પાસ થયા અને વકીલાત શરૂ કરી. વડોદરામાં થોડો સમય કામ કર્યા બાદ મિયાંગામ કરજણ મહાલમાં તેમણે વકીલાત કરી. જ્યાં ધંધામાં મેળવેલી પ્રવીણતાએ અમલદાર અને પ્રગતવર્ગમાં સ્નેહ સંપાદન કર્યો.

હાલ તેઓ ત્રણ વર્ષથી નિવૃત્તિ પરાયણ જીવન ગાળે છે. તેમના પિતાશ્રીનું અવસાન સં. ૧૯૭૨ માં થયેલું. એમની માનું અવસાન નાનપણમાં થયેલું હતું. એમના લગ્ન ચાર વખત થયેલાં છે. એમને ચાર પુત્રો અને એક વિધવા પુત્રી છે, મોટા પુત્ર ચુનીલાલ મુંબઈમાં વિદેશીય કંપનીઓ સાથે આડતનો ધંધો કરે છે. જ્યારે બીજા પુત્ર ભોગીલાલ વીમા કંપનીઓના અનુભવી હોઇ હાલ બોમ્બે ખરોડા ઇન્સ્યુરન્સ કું. લીમીટેડ વડોદરામાં પોતે સ્થાપિત કરી તેના મેનેજિંગ ડાયરેક્ટર તરીકે કામ કરે છે, અને ત્રીજા પુત્ર છોટાલાલ વડોદરા રાજ્યની પ્રાંત પંચાયતમાં એડિટરનું કામ કરે છે જ્યારે ચોથા પુત્ર કાંતિલાલ રાજ્યની નોકરીમાં નોડયા છે. હાલ જેશંકરભાઈએ પોતાનું મકાન બનાવ્યું છે, અને વડોદરાના સ્થાયી વતની તરીકે બની રહ્યા છે. તેઓ ધર્મ ઉપર શ્રદ્ધાળુ અને પ્રાચીન સંસ્કૃતિના પોષક છે. નૃસિંહાચાર્યના તેઓ ખાસ ઉપાસક છે, અને તેમના તાત્વિક સિદ્ધાંતોના સારા અભ્યાસી છે.

શ્રીયુત જયનાંદ છગનલાલ ત્રિવેદી.

એમનું ગોત્ર કૌશિક, એમનો જન્મ ભાવનગરમાં જાણીતા થયેલા ડેલીવાળા કોટશ્વર રાજેશ્વરના કુટુંબમાં સંવત ૧૯૩૧ માં થયેલો છે. તેમના પિતાશ્રી એ સમયે નાણાવટીનો ધંધો કરતા હતા. તેઓ સાદા, ભોળા, પ્રમાણિક અને ધર્મ ઉપર શ્રદ્ધા રાખનારા હતા. તેથી ઋષિ નામથી ઝાળખાતા હતા. તેમનું અવસાન સં ૧૯૫૬ માં થયેલું. તેમણે ગુજરાતી ઉપરાંત બી. એ. સુધી અભ્યાસ કરેલો પરંતુ પાસ થઇ શક્યા નથી. તેમણે ભાવનગરની પ્રાઇવેટ સ્કૂલમાં માસ્તર તરીકે નોકરીની શરૂઆત કરેલી અને એ દરમિયાન અભ્યાસ પણ શરૂ રાખેલો; ત્યારબાદ તેઓ જંજીસરની મિડલ સ્કૂલમાં હેડમાસ્તર તરીકે નીમાયેલા, પરંતુ આગળ વધવાની જિજ્ઞાસાએ તેમણે વકીલાતનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો હતો. એજ અરસામાં તેમની નિમણૂક છોટાઉદેપુર સ્ટેટમાં થયેલી અને ત્યાંજ રહી તેમણે અભ્યાસ આગળ વધાર્યો અને ઇ. સ. ૧૯૧૨ માં ડીસ્પ્રીક્ટ પ્લીડરની પરિક્ષામાં પાસ થયા. અને છોટાઉદેપુરસ્ટેટમાં પ્રોસીક્યુટર નીમાયા. પરંતુ સ્વતંત્ર ધંધાની જિજ્ઞાસાએ તેમણે નોકરી છોડી ગોધરામાં વકીલાતનો ધંધો શરૂ કર્યો. પરંતુ ગોધરામાં માફક ન આવવાથી ઇ. સ. ૧૯૧૩ માં તેઓ વડોદરે આવ્યા અને વકીલાતનો ધંધો શરૂ કર્યો. જ્યાં આપહોંશીયારી અને

મિલનસારં સ્વભાવના સંયોગે તેઓ પોતાના ધંધામાં આગળ વધવા પામ્યા. વકીલ મંડળ, અમલદારો અને અસીલોની પ્રીતિ સંપાદન કરી. હાલ તેઓ સારા નામાંકિત વકીલ તરીકે પોતાનો ધંધો ચલાવી રહ્યા છે. વડોદરામાં ધરનું મકાન બાંધી વડોદરાને પોતાનું વતન બનાવ્યું છે. તેમનું લગ્ન સત્તરવર્ષની વયે વઢવાણમાં થયેલું હતું. તેમના પત્નિનું નામ ગોદાવરી છે. તેમને હર્ષદરાય નામે એક પુત્ર તથા બે પુત્રીઓ છે. હર્ષદરાય હાલ એલ. એલ. બી. નો અભ્યાસ કરે છે.

શ્રી ચક્રભાઈ વલ્લભજી ઝોઝા.

મોરબીમાં સામવેદી શાખામાં વલ્લભજી વસ્તાણીનું કુટુંબ ધણું જાણીતું અને આગળ પડતું થયું છે. તેઓ ૬૫ વર્ષની ઉંમરે સંવત ૧૯૪૫ માં દેવલોડ પામ્યા હતા. એમને ચાર પુત્રો અને ત્રણ પુત્રીઓ હતા. સૌથી મોટા પુત્ર નરભેશંકર મોરબી સ્ટેટમાં બંદર ખાતાના કારભારી હતા. ચક્રભાઈ, વલ્લભજી વસ્તાણીના બીજા પુત્ર થાય. તેમણે ગુજરાતી અને અંગ્રેજી કેળવણી લીધી છે. શરૂઆતથી તેઓ રાજ્યની નોકરીમાં દાખલ થયા છે, અને ફર્સ્ટ ક્લાસ મેજિસ્ટ્રેટ, મીલસુપ્રીન્ટેન્ડન્ટ, મ્યુનિસિપલ કમીશનર, બેંકમેનેજર, મુખ્ય ખાતેના મોરબી સ્ટેટના એજન્ટ. પોર્ટઓફિસર, મહારાજ કુમાર સાહેબના ટયુટર, સ્ટેટ. એકાઉન્ટ ઓડીટર વગેરે જગ્યાએ તેમણે કામ કરેલું છે; હાલપણ તેઓ દીવાન ઓફિસમાં કામ કરે છે, તેઓ મોરબાની જ્ઞાતિમાં તેમજ પ્રજાજનોમાં આગેવાન ગણાય છે. સાચા સલાહકાર છે. રાજ્યપ્રજામાં એમનું માન સારું છે. એમને બે પુત્રો છે. એમના નાનાભાઈ વલ્લભજી નાનાલાલ કેળવણી ખાતામાં ડેપુટી ઇન્સ્પેક્ટર છે. જ્યારે સૌથી નાના ઓધવજી અંગ્રેજી હાઇસ્કૂલમાં માસ્તર છે.

શ્રીમાન જગજીવનદાસ બાવાભાઈ ઝોઝા.

જ્ઞાતિમાં જાણીતા થઈ ગયેલા સ્વ. બાવાભાઈ મીઠારામના તેઓ પુત્ર થાય. તેમણે અંગ્રેજી કેળવણી લીધા બાદ સરકારી નોકરીમાં જીવન શરૂ કર્યું હતું. તેઓ કાર્ય કુશળ હોવાથી ઝાલાવાડ તથા ગોહિલવાડ પ્રાંતના પ્રાંતસાહેબોના આસિ સીરેસ્તેદાર અને હેડક્લાર્કનો હોદ્દો મેળવવા ભાગ્યશાળી થયા હતા. સેકન્ડ ક્લાસ મેજિસ્ટ્રેટનો હોદ્દો પણ તેમણે ભોગવ્યો છે. સરકારી નોકરીથી પેન્શન ઉપર રીટાયર થયા બાદ

મહીકાંઠા એજન્સીમાં આવેલા દાંતા સ્ટેટમાં બે વખત કારભારી નીમાયા હતા. તેમજ જુનાગઢ નવાયસાહેબના માતૃશ્રી એચ. એચ. બેગમ સાહેબના કારભારી પણ થયા હતા. જે પછી બાટવા ભાગદારના તથા કચ્છમાં આવેલા વાંદીઆ સ્ટેટના પણ કારભારી થયા હતા. હાલ તેઓ ૮૦ વર્ષની વૃદ્ધાવસ્થાએ નિવૃત્તિપરાયણ જીવન ગુજારે છે. એમનું કુટુંબ બહોળું છે. એમના પૌત્ર મી. કેશવલાલ લીલાધર ખી. એ. એલ. એલ. ખી. થયેલા હોય હાલ સરકારી નોકરીમાં જોડાયેલા છે. વખતો વખત તેઓ જ્ઞાતિ ઉન્નતિના કાર્યમાં ભાગ લે છે અને રાજકોટ જ્ઞાતિ છાત્રાલયની ઉન્નતિમાં પણ પ્રસંગોપાત કાર્ય કરે છે.

ડો० દુલેરાય ચક્રુજી ઓઝા.

ચક્રુજી વલમજીના તેઓ મોટા પુત્ર થાય. એમનો જન્મ મં. ૧૯૪૬ ના વૈશાખ સુદી ૧૦ ને વાર મંગળવારના રોજ મોરબીમાં થયેલો છે. તેમણે સન ૧૯૦૬ માં પ્રીવીઅસ પાસ થઈ એમ. બી. ખી. એસ. ની તે અરસામાં નવી નીકળેલી ડોક્ટરી ડીગ્રી મેળવવા અભ્યાસ શરૂ કર્યો હતો, અને સને ૧૯૧૨ માં એ ડીગ્રી મેળવી. કચ્છ કાઠીઆવાડમાં આ નવી ડીગ્રી મેળવાર તેઓ પહેલાજ છે. પાસ થયા બાદ અલ્હદેશમાં આસી. સર્જન તરીકે ગવર્મેન્ટ સર્વિસમાં તેઓ જોડાયા હતા. તેઓ વખતો વખત ઓફિશીએટિંગ સીવીલ સર્જન, જેલ સુપ્રીન્ટેન્ડન્ટ તેમજ પોર્ટહેલ્થ ઓફિસરની જગ્યાઓનું પણ કામ કરતા. સને ૧૯૧૮ માં બારૈયાના મહારાજ સાહેબે તેમજ રેવાસ્ટેટમાં ચીફ મેડીકલ ઓફીસર તરીકે આવવા ડોક્ટર સાહેબની માગણી કરેલી. પરંતુ ગવર્મેન્ટે તેમને છુટા કર્યા નહોતા. આ નોકરી દરમ્યાન તેમણે ગવર્મેન્ટ ઓફીસરો અને પ્રજાવર્ગનો પ્રેમ પોતાના કામથી મેળવ્યો હતો. છતાં સને ૧૯૨૦ માં તેમના પત્નીની તબીબત અલ્હદેશમાં સારી ન રહેતી હોવાથી ગવર્મેન્ટ સર્વિસ છોડી ધારસ્ટેટમાં ફીસ્ટીકટ મેડીકલ ઓફીસર તરીકે જોડાયા. ધારના રાજ સાહેબ ગાયકવાડ સરકારના સગંધી હોવાથી વડોદરાના ચીફ મેડીકલ ઓફીસર સાથે તેઓ ઘણી વખત ગાયકવાડ સરકારના સમાગમમાં આવતા હતા. આવા સાહેબના કુટુંબમાં દવા કરવા માટે સમાગમમાં આવતા હતા. સને ૧૯૨૨ માં મોરબીના હાલના મહારાજ લખધીરસિંહજી સાહેબ રાજ્યગાદી ઉપર આવ્યા ત્યારે ડોક્ટર સાહેબ પોતાના વતનમાં મોરબી સ્ટેટમાં ચીફ

મેડીકલ ઓફીસર તરીકે નીમાયા, જ્યાં હાલ તેઓ કામ કરે છે. તેમણે આ જગ્યા ઉપર નીમાયા પછી મેડીકલ ખાતાની સુધારણા કરી છે, અને વાઘજી હોસ્પીટલ બંધાવી નવા સાધનો સાથે દરદીઓની સારવાર કરવાનું કાર્ય ઉપાડી લીધું છે. તેમને જ્ઞાતિ ઉપર તેમજ બ્રાહ્મણો ઉપર પ્રેમ હોવાથી પોતાના તાબાના ખાતામાં તેમણે મોટે ભાગે જ્ઞાતિ બંધુઓ તથા અન્ય બ્રાહ્મણોને નોકરીમાં રાખેલા છે.

સને ૧૯૨૬ થી ડોક્ટર સાહેબ બ્રીટીશ મેડીકલ એસોસીએશન (લંડન) ના મેમ્બર તરીકે નીમાયેલા છે. તેઓ ડોક્ટર હોવા છતાં પોતાનું જીવન સાદું અને બ્રાહ્મણ ધર્મને છાજતું ગાળે છે. નિત્યનિયમ અને ડ્રાબિષેક વગેરે કર્મો તેઓ કરે છે. વાંસદાના ના. મહારાજાએ તેમની માગણી કરેલી પણ તેઓ વતન છોડી જવા ખુશી ન હોવાથી ના પાડી હતી. અવકાશના વખતે તેઓ વેદાંતનો અભ્યાસ પણ કરે છે. તેમનું પ્રથમ લગ્ન સને ૧૯૦૬ માં થયું હતું, પણ તે પત્નીનું અવસાન થતાં બીજું લગ્ન ધોરાજીમાં થયેલું છે. હાલ તેમને ત્રણ પુત્રો અને એક પુત્રી સંતતિમાં છે.

ડૉ. ગીરજશંકર ઈશ્વરલાલ ઝોઝા.

ડોક્ટરી પદે મેળવવા છતાં સમાજ સેવા અને જ્ઞાતિ સેવાના કાર્યમાં પ્રસંગોપાત વોલન્ટિયરી કામ આપી જીવન સાર્થક કરવાના અભિલાષી તરીકે ડૉ. ગીરજશંકરનું નામ જાણીતું થયેલું છે. તેઓ વાંકાનેરના વતની છે. કુણજરા ઝોઝા છે. એમના પિતાશ્રીએ રાજકોટ ટ્રેનીંગ કોલેજમાં ટ્રેન્ડ થઇ ચાનગઢ, ચોટીલા, જોડીયા તથા રાજકોટ વગેરે સ્થળોએ ગુજરાતી સ્કુલોમાં કામ કર્યું હતું. એમને ચાર પુત્રો થયા હતા. જેમાં ત્રીજા પુત્ર ડૉ. ગીરજશંકરનો જન્મ ચાનગઢમાં સંવત ૧૯૩૮ના માગસર સુદી ૬ ને મંગળવારના રોજ થયેલો છે.

શરૂઆતમાં ગુજરાતી કેળવણી પીતા પાસે લીધા બાદ ડૉ. ગીરજશંકરે રાજકોટની ઓલંડ હાઇસ્કુલમાં ઇ. સ. ૧૮૯૩ માં દાખલ થઇ ઇ. સ. ૧૯૦૦ સુધી અંગ્રેજી અભ્યાસ કર્યો. સારબાદ અમદાવાદમાં મેડીકલ સ્કૂલમાં દાખલ થવા પ્રવેશક પરિક્ષા આપી હતી. આ પરિક્ષામાં સારા નંબરે પાસ થવાથી ગવર્નેન્ટ સ્કોલરશીપ મેળવવા બાબતે જાણી થયા હતા. ત્રણ વર્ષ સુધી ત્યાં અભ્યાસ કરી ઇ. સ. ૧૯૦૩ માં

તેઓએ સખ આસિ. સર્જનની પરિક્ષા પાસ કરી છે. ત્યારબાદ ગવર્મેન્ટ સ્કોલરશીપ લીધેલી હોવાથી સાત વર્ષ સુધી લશ્કરી ખાતામાં નોકરી કરવાની શરતના આધારે તેઓ ગવર્મેન્ટ નોકરીમાં ડોક્ટર તરીકે જોડાયા. પ્રથમ નીમણુંક દેવલાક્ષી થએલી, જ્યાં શ્રીમંત સયાજીરાવ ગાયકવાડના યુવરાજ સદ્ગત્ કૃતેસિંહરાવના સમાગમમાં આવતાં તેમના પ્રીતિપાત્ર બન્યા હતા. ત્યાંથી મુંબઈ અને મુંબઈથી સાંટાકુઝ બદલી થએલી. સ્વતંત્ર વિચારના સાર્વજનિક સેવાની ભાવનાવાળા ડૉ. ને આ બંધનમાંથી મુક્ત થવાની ઇચ્છા હતી. તેમાં ઇ. સ. ૧૯૦૫ માં કર્નલ વિલિયમ્સને લડાઈના ક્ષેત્રમાં કામ કરવા માટે ડૉ. ગીરજશંકરનું શરીર લાયક નથી એમ જણાવવાથી તેઓ લશ્કરી ખાતામાંથી છુટા થયા. તુરંતજ તેઓ મુંબઈમાં જ રૂ. ૫૦) નો પગાર અને ડીસ્પેન્સરી મારફત થતી વીઝીટમાં નીમે ભાગે લેવાની સરતે એક કેમિસ્ટની દુકાને જોડાયા. જ્યાં એક વર્ષ રહ્યા બાદ તેમણે મુંબઈમાં પોતાનું ખાનગી સ્વતંત્ર દવાખાનું ખોલ્યું. વળી તેમને દેશી ઔપધેા ઉપર શ્રદ્ધા અને શોખ હોવાથી સ્વ. વૈદ્યરાજ જટાશંકર લીલાધરના મુંબઈના દવાખાનાના મેનેજર પ્રભુલાલ પાસે જઈ તેમણે અનુભવ લેવા માંડેલો. વખત જતા દેશી અને વિદેશી બંને પ્રકારના અનુભવથી પ્રેક્ટીસ કરતા ટુંક સમયમાં તેમનું દવાખાનું જામ્યું અને તેઓ લોકોમાં પ્રીતિ પાત્ર થઈ પડ્યા. માયાળુ વર્તન અને દરદીને સાંત્વન આપવાની કુદરતી મીઠી વાણીથી ડોક્ટરને આર્થિક પ્રાપ્તિ પણ સારી થવા લાગી. આમ છતાં સંતાનપ્રાપ્તિની ભાવનાએ મુંબઈનું પાણી અને હવા અનુકુળ નહિં લાગવાથી ઇ. સ. ૧૯૧૪માં ડોક્ટરે મુંબઈ છોડ્યું; અને રાજકોટમાં સ્વતંત્ર દવાખાનું ખોલ્યું. ઇશ્વર કૃપા અને ડોક્ટરી ધંધાના મળેલા બહોળા અનુભવે ડૉ. ને ચારી આપી. રાજકોટમાં તેમણે ટુંક સમયમાં સારી પ્રશંસા મેળવી. વળી નવા સાયન્સના સાધનો અને મુંબઈમાં રહેલા ત્યારે ડૉ. પ્રભાશંકર પાસેથી આંખના દરદોનો ખાસ અનુભવ મેળવેલો અને તેમાં રાજકોટના નેત્રેશ્વર કહેવાતા સીવીલ સર્જન કર્નલ કીલકીલી પાસેથી વધારો કરેલો હતો. એવા પ્રયોગોમાં રાજકોટમાં ડૉ. વખણાયા, તેમજ આવક પણ સારી થવા લાગી. તેમનો આજે ક્ષય, સંગ્રહણી અને આંખોના સંખ્યાબંધ દરદીઓ લાભ લે છે, ઇ. સ. ૧૯૧૮ માં રાજકોટમાં પ્લેગ ચાલેલો અને દેશના મોટા ભાગમાં ઇન્ફલ્યુએન્ઝાનો ટોપ વરતાયેલો ત્યારે ડૉ. લીબડી મોરખી અને વાંકાનેરના રાજકર્તાઓની નોકરીની માગણી નહિ સ્વીકારતાં જન્મભૂમિના પ્રેમને લીધે તેમજ જનસમાજની સેવા કરવાની ઉચ્ચભાવનાને

લીધે વાંકાનેરમાં દવાખાનું ખોલી વોલન્ટિયરી કામ કરેલું. આ શુભ કાર્યની કદરમાં ના. વાંકાનેરના રાજસાહેબે પોતાના જન્મદિવસના દરબારમાં ડૉ. ની પ્રશંસા કરી સોનાનો ચાંદ એનાયત કરેલો છે. રાજકોટની રાજ્ય પ્રતિનિધિ સભામાં ડોક્ટર એકુત વર્ગ તરફના પ્રતિનિધિ તરીકે શરૂઆતથી દાખલ થઇ પોતાની ફરજ બજાવી રહેલા છે. જ્ઞાતિ અંધુઓ પ્રત્યે તેમનો અપૂર્વ ચાહ છે. ગમે તે વખતે ગમે તેવા સંજોગોમાં કોઇપણ જ્ઞાતિ અંધુની ખીમારી વખતે પહેલી તકે તેઓ સારવાર કરવા તત્પર રહે છે. જ્ઞાતિ ઉન્નતિ વિષે ડૉ. ના વિચારો ઉંચા છે. કેળવણીના તેઓ ચાહક છે. રાજકોટની વાલજી આશારામ બોર્ડિંગના પ્રેરક અને પોષક પણ ડૉ. ગીરજ શંકરજી છે. બોર્ડિંગના મકાનનો કબજો લેતી વખતે જે આકૃત તેમણે સહન કરી છે, તે તેમનો જ્ઞાતિપ્રેમ દર્શાવી આપે છે.

બોર્ડિંગની શરૂઆતથીજ તેઓ માનદ સેક્રેટરી તરીકે કામ કરતા આવ્યા છે. રૂ. ૨૫૦ ની મદદ પણ તેમણે તેમાં આપેલી છે. લીંબડીમાં મળેલી જ્ઞાતિપરિષદમાં તેમણે ભાગ લીધો હતો. અવારનવાર જ્ઞાતિહિતના અન્યકાર્યોમાં પણ તેઓ ઉત્સાહથી ભાગ લે છે. જ્ઞાતિની વિધવાઓની દુઃખદશા સુધારવાને તેઓ હંમેશા આતુર છે. તેઓ માને છે કે વિધવાઓને ધાર્મિક શિક્ષણ આપી ભરત ગુંથણનું કામ શીખવી સંતોષી બનાવી આશીર્વાદ મેળવવામાં ન આવે ત્યાં સુધી જ્ઞાતિ ઉન્નતિની આશા ફાગટ છે. ડૉ. ના લગ્ન બે વખત થયાં છે. પ્રથમ લગ્ન ઇ. સ. ૧૮૯૯માં ઉમરાળામાં ત્રીવેદી મગનલાલ જેશંકરના પુત્રી કાશીબાઇ સાથે થયું હતું, પરંતુ તેમને સંતાન થવાની આશા ન હોવાથી તેમનીજ ઇચ્છા અને પ્રેરણાથી બીજી લગ્ન ઇ. સ. ૧૯૧૩ માં અમદાવાદમાં ત્રવાડી મણીશંકર ત્રીભોવનના પુત્રી મણીલક્ષ્મી સાથે થયું છે. કાશીબાઇ ઇ. સ. ૧૯૨૪ માં સ્વર્ગવાસી થયા છે. જ્યારે મણીલક્ષ્મીથી ત્રણ પુત્રો અને બે પુત્રીઓ થયેલાં છે. ડોક્ટર પોતાની વૃદ્ધ માતા રામબાઇની સેવા આદરથી કરે છે. અને તેમના આશીર્વાદથી સુખી માને છે. ડોક્ટરના મોટાભાઇ રા. દેવશંકર પણ સખ આસિ. સર્જન થયેલા છે. અને હાલ વણોદમાં ડોક્ટર છે. બીજા ભાઇ મણીશંકર પણ અમદાવાદની સીનીલ હોસ્પિટલની કંપાઉન્ડરોની પરીક્ષામાં તેમજ રાજકોટ સ્ટેટમાં થતી દેશી વૈદ્યોની પરિક્ષામાં પાસ થયેલા હોઈ હાલ વાંકાનેરમાં ખાનગી પ્રેક્ટીસ કરે છે. જ્યારે સૌથી નાનાભાઇ અમૃતલાલ સ્વર્ગવાસી થયેલા છે. ડૉ. ગીરજશંકર શાંત, મીલનસાર, સાદા અને પારમાર્થિક વૃત્તિવાળા છે. આર્થિક લોભ કરતા

સમાજ સેવા તેમને વધારે પ્રિય છે. તેમની સાત્વિક ભાવનાથી તેમનું કુટુંબ સુખી છે.

ડૉ. દયાશંકર જગજીવન ઝોઝા.

તેઓ બરડાઈ કુટુંબના કુંડલાના વતની છે. એમનો જન્મ સંવત ૧૯૧૯ માં થયેલો છે. તેમણે ગુજરાતી ઉપરાંત અંગ્રેજી કેળવણીનો અભ્યાસ કરી કંપાઉન્ડરની પરિક્ષા પાસ કરી છે શરૂઆતની નોકરી પણ કંપાઉન્ડર તરીકે શરૂ કરી હતી. ધીમે ધીમે અનુભવ મળતાં તેઓ ડોક્ટર થયા અને ચિત્તળમાં ડોક્ટર તરીકે નીમાયા, જ્યાં તેમણે એકનિષ્ઠાથી ત્રીસ વર્ષ સુધી નોકરી કરી તાલુકદારો અને પ્રજાનો પ્રેમ મેળવ્યો છે. જ્યારે તેઓ પેન્શન ઉપર રીટાયર થયા ત્યારે ચિત્તળના તાલુકદારો અને પ્રજાએ તેમને એક પર્સ તથા માનપત્ર આપી તેમના કામની કદર કરી છે. આપખાંત અને અનુભવથી વગર વસીલે આગળ વધવામાં તેમનું જીવન દૃષ્ટાંત રૂપ છે. તેમના નાનાભાઈ જટાશંકર મેટ્રીક સુધી અભ્યાસ કરી ભાવનગર સ્ટેટ રેલ્વેમાં ઓડીટ શાખામાં શરૂઆતમાં દાખલ થયેલા, જ્યાં હાલ સારાપગાર ઉપર કામ કરે છે. અને ભાવનગરની બોર્ડિંગની દેખરેખ રાખવામાં ભાગ લે છે. દયાશંકરભાઈના મોટા પુત્ર નાનાલાલ પણ ભાવનગર સ્ટેટ રેલ્વેમાં છે. અને નાનાપુત્ર વેણીશંકર ડૉ. થયેલા હોઈ ચિત્તળમાં તેમના પિતાશ્રીની જગ્યાએ નીમાયા હતા. ત્યાંથી હાલ જેતપુર દવાખાને યદલી થતાં કામ કરે છે. તેમને પણ ચિત્તળની પ્રજાએ અને તાલુકદારોએ યદલી થતાં પર્સ તથા માનપત્રથી નવાજેલા છે. દયાશંકરભાઈએ સામાજિક તેમજ ધાર્મિક કાર્યો પણ કરેલાં છે.

ડૉ. રેવાશંકર પ્રભાશંકર ત્રીવેદી.

એમના વડીલો વાંકાનેરમાં ઝોઝા શેરીમાં રહેતા હતા. તેઓ ભારદ્વાજ ગોત્રી છે. એમના પિતાશ્રી ઉનામાં ફાજદાર હતા. એમનું અવસાન યુવાવસ્થામાં થયું હતું, જે વખતે ડૉ. રેવાશંકરની ઉંમર વર્ષ ચારની હતી. તેમનો જન્મ સંવત ૧૯૨૮ ના ભાદરવા સુદી ૪ ના રોજ થયેલો છે. એમના પિતાના અવસાન પછી સ્વં અગ્નિહોત્રી નારાયણ અજ્ઞરામરને લાં મોસાળમાં રહી તેમણે વિદ્યાભ્યાસ કર્યો હતો. તેઓ જામનગરમાં જ્ઞાતિ બંધુઓમાં પ્રથમજ મેટ્રીક થયેલા છે. તેમને ડોક્ટર થવાની

ઉમેદ હોવાથી પ્રથમ જામનગરમાં કંપાઉન્ડર તરીકે નોકર રહ્યા હતા. ત્યાર બાદ અમદાવાદની મેડીકલ સ્કુલમાં દાખલ થયા હતા. જ્યાં બીજો નંબરે પાસ થવાથી ડૉ. ૧૨ ની માસીક સ્કોલરશીપ ગવર્નમેન્ટ તરફથી મેળવી હતી, તે આખર સુધી ચાલુ હતી. ડૉ. ની પદવી મેળવ્યા બાદ તેઓ જામનગર સ્ટેટમાં ડોક્ટર તરીકે નીમાયા હતા. પ્રથમ ખંભાણીઆ પછી જામનગર ડીસ્પેન્સરી નં. ૨ માં થોડો વખત નોકરી કર્યા બાદ જામનગર મીલીટરી લેન્સર્સના દવાખાને ડૉ. તરીકે નીમાયા હતા. જ્યાં બાવીસ વર્ષ સુધી નોકરી કરી હતી. યુરોપના ભયાંકર યુદ્ધ વખતે તેઓ જામનગર લેન્સર્સની સાથે ડૉ. તરીકે સરહદ ઉપરની લડાઈમાં ગયા હતા. જ્યાં સારું કામ કરી અમલદારોના સર્ટિફિકેટો મેળવ્યાં છે. એ પછી વડોદરા સ્ટેટ હોસ્પિટલમાં બી. બી. એન્ડ સી. આઇ. રેલ્વેના ડોક્ટરી સ્ટાફમાં નોકરી કર્યા બાદ તેઓ સાયલા સ્ટેટમાં ચીફ મેડીકલ ઓફીસર તરીકે નીમાયા હતા. પરંતુ હાલમાં વૃદ્ધાવસ્થાને લીધે પોતાને વતન જામનગરમાં ખાનગી દવાખાનું ચલાવે છે. તેમણે લગભગ આખા હિંદુસ્થાનની મુસાફરી કરી છે. તેમજ બધી યાત્રાઓ પણ કરી છે. દેશની નેશનલ કોંગ્રેસોમાં પણ ભાગ લીધો છે. જ્ઞાતિહિતના કાર્યોમાં પણ ઉત્સાહથી ભાગ લેતા આવ્યા છે. એમનું લગ્ન થાનમાં થયું હતું. એમના પત્નીનું અવસાન થયેલું છે. તેમને ત્રણ પુત્રો છે અને પુત્રોને ત્યાં પણ પુત્રો છે.

ડૉ. ઈશ્વરલાલ વૈજનાથ ઓઝા.

એમનો જન્મ આશરે સંવત ૧૯૫૨ માં થયો છે. તેમણે પ્રાથમિક કેળવણી કચ્છમાં લીધી હતી, અને અંગ્રેજી કેળવણી રાજકોટમાં લઇ મેટ્રીક્યુલેશનની પરિક્ષા રાજકોટમાં પસાર કરી છે. એ બાદ મુંબઇમાં એમ. બી. બી. એસ. ની ડોક્ટરી લાઇનનો અભ્યાસ કરી ઇ. સ. ૧૯૨૧ માં તેમાં પાસ થયા છે. તેઓ કચ્છ વિભાગમાં આપણી જ્ઞાતિમાં સૌથી પહેલા એમ. બી. બી. એસ. છે. વળી આંખનાં તેઓ ખાસ ડોક્ટર છે. ઇ. સ. ૧૯૨૨ માં તેમણે પોસ્ટ ગ્રેજ્યુએટ ડૉર્સ (બાયોકેમીક) નો અભ્યાસ કર્યો છે. તેઓ વિદ્યાપ્રેમી હોઇ માંડવીમાં સ્થપાયેલા વિદ્યોત્તેજક ફંડના પાંચ વર્ષથી પ્રમુખ પદે રહી ઉત્સાહથી જ્ઞાતિસેવાનું કાર્ય કરતા આવેલા છે. તેમનું લગ્ન રાજકોટવાળા ઓઝા વજ્રેશંકર કલ્યાણજીની પુત્રી સાથે થયેલું છે. એમના પિતાશ્રી ઓઝા વૈજનાથ વડીલોપાર્જીત રેશમી કાપડની દુકાન ચલાવે છે.

શ્રીમાનુ જગન્નાથ ધોળાભાઈ ઝોઝા.

મુળ ધોળકાના વતની. એમનું ગોત્ર કૌશિક. શબ્દ્યા ઝોઝા છે. એમનાં દાદા અવિમળ આશરે ૫૦ વર્ષ ઉપર ધંધાથે ધોળકા પાસે રંગપુર ગામે રહેલા. ત્યાં ૩, કપાસ અને એવો બીજો ધંધો કરતા હતા. શ્રી. જગન્નાથભાઈનો જન્મ સંવત ૧૯૨૬ માં થયેલો છે. તેઓ તેમને મોસાળ વઢવાણમાં અને રંગપુરમાં રહી ગુજરાતી બણ્યા હતા. ૧૭ વર્ષની ઉંમરે વડોદરામાં કેળવણી ખાતામાં શિક્ષક તરીકે નીમાયા હતા. ચારેક વર્ષ બાદ રેવન્યુખાતામાં કલાર્ક તરીકે નીમાઈ કડી પ્રાંતમાં ગયા હતા. આશરે પાંચેક વર્ષ ત્યાં કામ કરી આગળ વધવાની ભાવના અને સ્વતંત્ર ધંધો કરવાની તીવ્ર ઇચ્છાથી તેઓ અમદાવાદ આવી પત્થરના વેપારીમાં પ્રથમ ગુમાસ્તા તરીકે રહ્યા હતા, અને વ્યાપારીક અનુભવ મેળવ્યો હતો. આ અનુભવના પરિણામે થોડાક વર્ષો ગુમાસ્તી કર્યા બાદ પત્થરની સ્વતંત્ર દુકાન ખોલી હતી, જે અઘાપિ ચાલે છે. વ્યાપારમાં આગળ વધવાની સાથે કંદ્રાકટર તરીકે પણ ધંધો શરૂ કર્યો હતો. આ ધંધામાં તેમણે સારા પૈસા પેદા કર્યા છે. છેલ્લા ત્રણ વર્ષથી અશીણના ઇજારાનો ધંધો પણ શરૂ કર્યો છે. વ્યાપારી તરીકે જીંદગી ગુજરનાર અનેક પ્રકારના વ્યાપારમાં ધંધો ખેડી શકે છે, એનું દ્રષ્ટાંત શ્રી. જગન્નાથભાઈ પુરૂં પાડે છે. એમનાં પુત્રોને પણ તેમણે જુદી જુદી વ્યાપારીક પ્રવૃત્તિઓમાં અનુભવ આપી જોડી દીધેલા છે, જેઓ હાલ સ્વતંત્રપણે કામ કરી રહ્યા છે.

ફક્ત સાતજ વર્ષની ઉંમરે શ્રી. જગન્નાથભાઈના પિતાશ્રીનું અવસાન થયેલું હતું. આવી નિરાધાર આફતે ભરેલી સ્થિતિમાંથી માત્ર ગુજરાતીજ કેળવણી લઈ અમદાવાદના પત્થરના તથા અશીણના એક સારા નામાંકિત વેપારી તરીકે નામના મેળવવામાં તેમની બુદ્ધિ અને ખંત વખાણને પાત્ર છે. એમનું લગ્ન ૧૮ વર્ષની ઉંમરે અમદાવાદમાં ઠાઠાવાળાના નામથી ઝાળખાતા બણીતા કુટુંબમાં થયેલું છે. એમને ચાર પુત્રો અને એક પુત્રી થયેલી છે.

વ્યાપારીક પ્રવૃત્તિની સાથે વ્યવહારીક અનુભવ પણ સારો લીધો છે. હાલ તેઓ અમદાવાદની સ્ટોન મરચન્ટ્સ એસોસિએશનના વાઇસ પ્રેસીડેન્ટ તરીકે કામ કરે છે. તેમજ અમદાવાદ જ્ઞાતિ છાત્રાલયની વર્કીંગ કમિટિમાં તેમજ અ. ભા. શ્રી. બા. સંમેલનની વર્કીંગ કમિટિમાં પણ તેઓ સભાસદ છે. હાલ છાત્રાલયના દ્રસ્ટી નીમાયા છે. પ્રસંગોપાત આ છાત્રાલયને સારી

મદદની સહાયતા પણ આપે છે. તેમણે અમદાવાદમાં પોતાના મકાનો જમીનો વગેરે વસાવેલાં છે. હાલ તેઓ એક સારા શ્રીમંત તરીકે ગણાય છે. આ તેમની સાહસીકતા અને ખંતનું પરિણામ છે.

શ્રીયુત્ ધનેશ્વર પરમાણુદ ત્રિવેદી.

સામાન્ય લગ્ન્યા છતાં પણ ખંત અને કાબેલીયતથી વેપારમાં આગળ વધી સારી નામના મેળવનારાઓમાં શ્રી. ધનેશ્વરભાઈનું નામ આવે છે. એમના વડીલો ગોલાણી (ધોલાણી) વંશના છે. કૃપાશંકર વશરામ ભાવનગરથી ત્રાપજ રહેવા ગયા હતા. તેઓ ધીરધારનો, ખેતીવાડીનો અને અન્ય વેપાર કરતા હતા. તેમના મોટા પુત્ર મુળજી પણ એક સારા વેપારી તરીકે નામના મેળવી ગયેલા છે. તેમના મોટા પુત્ર પરમાણુદ જેમ વડીલો પાણીત વેપારમાં કુશળ હતા તેમ ધર્મનિષ્ઠ અને સારા કર્મકાંડી હતા. કેટલીક વખત તેઓ એકજ અનાજ ઉપર એક વર્ષ રહી કડીજ તપશ્ચર્યો કરતા હતા. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૪૮ માં થયું હતું. તેમ મુળજી ત્રવાડીનું અવસાન સંવત ૧૯૩૪ માં થતાં દેશાવર તેડ્યો હતો.

શ્રી. ધનેશ્વર ભાઈનો જન્મ સંવત ૧૯૨૯ ના માગસર સુદી ૫ ના રોજ થયેલો છે. તેઓ ચાર ભાઈ હતા, પ્રભાશંકર, ધનેશ્વર, વિરેશ્વર; અને સવાઈલાલ. સવાઈલાલનું અવસાન પંદર વર્ષની ઉંમરે થયેલું છે. જ્યારે મોટાભાઈ પ્રભાશંકરનું અવસાન સંવત ૧૯૫૬ માં થયેલું છે. શ્રી ધનેશ્વરભાઈએ ફક્ત ગુજરાતી પાંચ ચોપડીનો અભ્યાસ કરી પોતાની દુકાનના કામકાજમાં જોડતાં વ્યાપારી તેમજ નામાકામાનો અનુભવ મેળવ્યો હતો. પંદર વર્ષની ઉંમરે તો તેઓ વેપારના કામમાં કાબેલ થયા હતા. અને દેશાવરોથી માલના વહાણો ભરી લાવી વેપાર ખેડવાની હોંશીઆરી મેળવી શક્યા હતા. ધર્મજ્ઞ અને સંસ્કારી માતાપિતાનાં સંસ્કાર તેમનામાં નાનપણથીજ ઉતરેલા છે. એટલે તેઓ દેવપુજા, સંધ્યાદિ નિત્ય કર્મ, જપજપાદિ, નાનપણથીજ કરતા આવ્યા છે. ગાયત્રી ઉપર તેમને બહુ શ્રદ્ધા છે. તેમણે આઠ વખત સવા સવા લક્ષનાં ગાયત્રી પુરસ્કરણો કરેલાં છે. ગમે તેવાં વ્યવસાયમાં પણ તેઓ નિત્ય કર્મ ચૂકતા નથી. રોજ એક હજાર ગાયત્રીનો જપ કરે છે. વ્રાહ્મણો ઉપર તેમને બહુ પ્રીતિ છે, તેથી વખતોવખત વ્રહ્મભોજનો પણ કરે છે. તેમને ઘરે મહેમાનોનો અવરજવર બહુ છે, અને તેમનું સન્માન તેઓ પોતાની શ્રીમંતાઈને છાજતી રીતે કરે છે.



ડૉં દુલેરાય ચક્રભાઈ ઓઝા.

પૃષ્ઠ. ૧૩૭

સંવત ૧૯૫૨ થી ભાવનગરના મહુમ મહારાજ સાહેબ ભાવસિંહજી અને સર પટ્ટણી સાહેબ ધણે ખરે વખત ત્રાપજ બંગલે આવી રહેતા હતા. શ્રી. ધનેશ્વરભાઈને મોટા માણસોના સહવાસમાં આવવાની ખંત હોવાથી તેઓ ત્યાં જતા અને તેમના સમાગમનો લાભ લેતા. વખત જતાં સર પટ્ટણી સાહેબની તેમજ મહારાજ સાહેબની તેમના ઉપર પ્રીતિ થઈ. સં. ૧૯૫૭ થી તેઓ ત્રાપજ બંગલાનું દરબારી મોદીખાનું ભરતા થયા. રાજકિય કામકાજમાં પણ ભાગ લેતા થયા. આ વર્ષથી તેમણે પોતાના ચાલુ વેપાર ઉપરાંત ખેતીવાડીનો ધંધો મોટા પ્રમાણમાં શરૂ કર્યો હતો. જનવરો પાળવાની પ્રીતિથી તેઓએ મોટી સંખ્યામાં જનવરો પાળવા માંડ્યા હતા. હાલ પણ તેમને ત્યાં સેંકડો વિદ્યા જમીન છે, અને આશરે ૫૦ ગાય, બેસો વગેરે જનવરો પણ છે. સંવત ૧૯૬૪ માં તેમણે પોતાના માતૃશ્રી તેમજ અન્ય કુટુંબીઓ સાથે કાશી, પ્રયાગ, હરદ્વાર, ગોકુળ, મથુરા, જગન્નાથ, ગયાજી, નાશિક, સિદ્ધપુર, ત્રંબક, વગેરે મોટા તિર્થોની યાત્રાઓ કરેલી છે.

જેમ વેપાર વધતો ગયો તેમ સગવડતા પણ વધતી ગઈ. માન અને પ્રતિષ્ઠા પણ વધ્યા. ભાવનગરના ૩ ના વેપારના રાજ ગણાતા શેઠ દીનશાજીએ સંવત ૧૯૬૫ થી તેમને કપાસ અને રૂની દલાલીનું કામ સોંપ્યું. આ કામમાં પણ તેમણે સારો યશ મેળવ્યો હતો. વળી જાહેર સેવા કરવાની પણ તેમને તક મળતી ગઈ. તેમના મિત્ર મુંબઈ નિવાસી નરોત્તમદાસની લાગવગથી જીવકારખાઈએ ગૂજરાતિ સ્કુલ તેમજ કન્યાશાળા બંધાવવાનું કામ શ્રી. ધનેશ્વર ભાઈની માગણી મુજબ શરૂ કર્યું, અને તે બંધાવવા વગેરે ની વ્યવસ્થાપણ શ્રી. ધનેશ્વરભાઈને સોંપાણી હતી. આ મદદનો તૈયાર થતાં મહુમ મહારાજ સાહેબને હસ્તે ખુલ્લું મુકાવાનું કાર્ય પણ તેમણેજ બજાવ્યું હતું. ત્રાપજમાં અંગ્રેજ સ્કુલ ન હોવાથી એક ફંડ કરી અંગ્રેજ માસ્તર રાખી આઠ વર્ષ સુધી તેમણે અંગ્રેજ કક્કાસ ખાનગી રીતે ચલાવ્યો હતો, અને છેવટમાં મહુમ મહારાજ સાહેબને વિનંતિ કરી ફેળવણી ખાતાથી એ કક્કાસ દરબારી ખર્ચે કાયમને માટે શરૂ થયો છે. સં. ૧૯૭૪ માં મહારાજ સાહેબના હુકમથી રાજ્યના કામે, રાજ્ય ખર્ચે કર્સ્ટમ ઓફિસર અને પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી સાથે શ્રી. ધનેશ્વરભાઈ મુંબઈ ગયા હતા, અને ત્યાં એક માસ રહ્યા હતા. એજ સાલમાં ત્રાપજ અને ત્રાપજ બંગલા વચ્ચે કૃષ્ણ કુમાર ડિસ્પેન્સરી ખોલાઈ તે વખતની તમામ પ્રકારની વ્યવસ્થાનું કાર્ય મહારાજ સાહેબ તરફથી તેમને સોંપાયું હતું, અને તેમાં સારી કામગીરી

ખદલ તેમને ધન્યવાદ મળ્યો હતો. આ ડીરપેન્સરી ગામથી દૂર હોવાના સબબે ગામના લોકોને અડચણ પડતી હતી, પરંતુ શ્રી. ધનેશ્વર ભાઈએ પોતાના ખર્ચે ગામમાં મકાન રાખી ત્રણ ચાર કલાક એ ડાક્ટર મારફત ગામના દરદીઓને ગામમાં જ દવા મળવાની સગવડતા કરેલી છે. ત્રાપજમાં જ્ઞાતિની વાડીમાં શિવાલય હતું તે પડી જવાથી શ્રી. ધનેશ્વરભાઈએ પોતાને ખર્ચે ફરીને એ મંદીર બંધાવી આપ્યું છે. સંવત ૧૯૭૯ માં તેમના માતૃશ્રી દિવાળીયાઇનું અવસાન થતાં ઉત્તર કાર્યમાં તેમજ વરશી પ્રસંગે દેશતેડાં કરી સારો પૈસો વાપર્યો હતો. સંવત. ૧૯૮૧ માં સર પટ્ટણી સાહેબ, મહાત્મા ગાંધી અને તેમના સાથીઓને લઇ ત્રાપજ બંગલે પધારેલા ત્યારે શ્રી. ધનેશ્વરભાઈએ તેમની પ્રેમભાવથી સેવા કરેલી અને પોતાને આંગણે પંચરાત્રી ભોજન પણ આપેલું હતું.

તેમના લગ્ન ત્રણ વખત થયેલાં છે. પ્રથમ ભાવનગર. તે સ્ત્રીથી નરોત્તમ નામે પુત્ર થયેલ છે. જે ભાવનગરની દુકાને વહિવટ કરે છે. બીજી વખત પાલીતાણા. તે સ્ત્રીથી બે પુત્રીઓ અને એક પુત્ર રવીશંકર નામે થયેલા છે. ત્રીજી વખતનું લગ્ન બગસરા થયેલ છે. તેઓ હાલ પુત્રને ઘેર તેમજ પુત્રીઓને ઘેર સંતાનો જોવાને ભાગશાળી બનેલાં છે. વળી વિરેશ્વરભાઈને પણ સારી સંતતી છે. આરીતે એમનું કુટુંબ વિશાળ છે.

એમણે જ્ઞાતિ સેવા પણ સારી કરેલી છે. જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થીઓને ફળવણી આપવાના કાર્યમાં તેમજ જ્ઞાતિ ઉન્નતિના કાર્યમાં પણ તેમણે ઉત્સાહથી ભાગ લઇ વખતો વખત સારી મદદો આપેલી છે. ભાવનગર બોર્ડીંગ અને અમદાવાદ જાત્રાલયને તેમણે બનતી મદદો આપી છે. મહુવાની જ્ઞાતિએ તેમને માનપત્ર આપ્યું ત્યારે તેઓએ એક સારી રકમ આપી સ્થાયીકૃંડ ઉભું કર્યું હતું. જેના વ્યાજમાંથી મહુવાની જ્ઞાતિનાં બાળકોને ધનાભો ચોપડી વગેરે અપાય છે. અમદાવાદ જાત્રાલયના સને ૧૯૨૮ ના વાર્ષિક સંમેલનમાં તેઓ પ્રમુખ થયા હતા, જ્ઞાતિમાંથી કન્યાવિક્રયનો દુષ્ટ આલ બંધ પાડવા સારૂ રૂ. ૩૦૦ કન્યાને નામે મુકાવી પોતાની સમાન-તાવાળાઓને કન્યાઓ આપવાની જે પ્રથા સ્વં શેઠ અનોપરામ હાવજીએ શરૂ કરેલી હતી, તે પ્રથાને બળ આપવાને શ્રી. ધનેશ્વરભાઈ હંમેશાં તૈયાર રહ્યા છે. પોતાની દુકાન ત્રાપજ ઉપરાંત ભાવનગરમાં ખોલી છે, અને એક સારા વેપારી તરીકે નામના મેળવી છે. ભાવનગરમાં વસવાટ કર્યા પછી સામાજિક પ્રગ્ન કાર્યમાં પણ તેઓ ભાગ લે છે.

શ્રી૦ કલ્યાણુજી ચત્રભુજ ઓઝા.

રાજકોટમાં જાણીતા શ્રીમંત ગણાતા ૨૧૦ બાવાભાઇ મીઠારામ ઓઝાના નાનાભાઇ ચત્રભુજના કલ્યાણુજીભાઇ એકજ પુત્ર છે. સંવત્ ૧૯૩૪ માં બાવાભાઇ અને ચત્રભુજભાઇ પોતાની મીલકત વહેંચી સદરમાં બંધાવેલા મકાનોમાં ભુદા રહેવા લાગ્યા. ત્યાર પછી તેમણે શરાશીનો ધંધો શરૂ કરેલો, જેમાં સારા પૈસા પેદા કર્યા હતા. ધર્મ ઉપર તેમની પૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી અને તેમણે તીર્થયાત્રા અને ધર્મદાન કરી સારી નામના મેળવેલી છે. તેઓ જ્ઞાતિ પ્રત્યે પ્રેમભાવ ધરાવનારા અને જ્ઞાતિ ઉન્નતિના ચાહક હતા. એમનું અવસાન સંવત્ ૧૯૬૭ માં થયેલું હતું. એમની પાછળ એમના સુપુત્ર કલ્યાણુજી ભાઇએ મોટું દેશતેડું કર્યું હતું. કલ્યાણુજી ભાઇએ મેટ્રીક સુધી અભ્યાસ કરી સને ૧૯૭૩ માં યુનિવર્સિટીની પરિક્ષા પાસ કરી છે અને એજન્સીમાં ઉમેદવારી શરૂ કરી. સને ૧૯૭૫ માં સનંદી તરબુમો કરનારની સનંદ મેળવી અને ૧૯૭૭ માં વકીલાતની પરિક્ષા પસાર કરી. હાલાર, ઝાલાવાડ તથા ગોહલવાડમાં વકીલાત કરી અમલદારોની પ્રીતિ સંપાદન કરી હતી. એ પછી હાઇકોર્ટના કામનો અનુભવ મેળવવા મેસર્સ વીંટર બર્કર અંગ્રેજ સોલીસીટરને ત્યાં મેનેજિંગ ક્લાર્ક તરીકે એ વર્ષ સુધી કામ કર્યું હતું. ચારબાદ તેમને મહીકાંદાનાં પોલીસીકલ એજન્ટ કર્નલ સ્કોટસાહેબે સાદરામાં વકીલાતની સનંદ આપી પબ્લીક પ્રોસીક્યુટર તરીકે નીમણુંક કરી હતી. ચારવર્ષબાદ રાધનપુરમાં જ્યુડીસીયલ સેક્રેટરી તરીકે તેમની નિમણુંક થઇ હતી, જ્યાં બેવર્ષ કામ કર્યું હતું. તે પછી રાજકોટ આવી ફરીને વકીલાતનું કામ શરૂ કર્યું હતું, જેમાં સારી નામના મેળવી. લાંબો વખત કામ કર્યાબાદ હાલ નિવૃત્તિપરાયણ જીવન ગાળે છે. કલ્યાણુજીભાઇ પણ એમના પિતાની માફક ધર્મપ્રેમી અને ધ્વજકર્મનિષ્ઠ હોઇ રોજ નિત્યનિયમ કરવામાં તત્પર રહે છે. વડીલો તરફથી ચાલતો આવેલો ફદાલિષેક કરાવે છે. ગઈ સાલ વૈશાખ માસમાં પંચનાથ મહાદેવમાં તેમણે હોમાત્મક મહાફર કરાવેલો હતો. રાજકોટ ખાતે સ્થપાએલી બોર્ડિંગના તેઓ એક ટ્રસ્ટ્રી છે. કેળવણી ઉપર તેઓ ચાહ ધરાવે છે અને પ્રસંગોપાત વિદ્યાર્થીઓને સહાયતા પણ આપે છે. જ્ઞાતિ પરિષદોમાં તેમણે ઉત્સાહથી લાગ લીધેલો છે. તેમનું કુટુંબ બહોળું છે. તેમના મોટા પુત્ર વજ્રેશંકર એજન્સીમાં નોકર છે. બીજા પુત્ર ગીરજશંકર હાલ રાજકોટમાં સ્વતંત્ર ધંધો કરે છે. ત્રીજા

પુત્ર મુળશંકર ચીફ કોન્સ્ટેબલ સુધી પહોંચ્યા હતા. જ્યારે ચોથા પુત્ર રવીશંકરે સ્વતંત્ર સ્ટેશનરી સ્ટોર ખોલેલો છે. પુત્રાને ઘરે પણ પુત્રા છે. આ કુટુંબ જ્ઞાતિમાં શ્રીમંત અને આગળ પડતું ગણાય છે.

શ્રીમાન્ દુર્ગાશંકર રૂગનાથજી દવે.

મૂળ ચુડા પાસેના ભડકવાના રહીશ પણ પછીથી મોરબી આવી રહેલ દવે લખુ દેવરામના પુત્ર રૂગનાથજીના સૌથી નાના પુત્ર તે રા. દુર્ગાશંકરભાઈ.

તેમનો જન્મ સં. ૧૯૩૭ માં થયેલો. પ્રાથમિક કેળવણી પુરી કર્યા બાદ તેઓ મોરબીની વી. સી. હાઈસ્કૂલમાં દાખલ થયેલા. અંગ્રેજી સાત ધોરણ પુરાં કર્યા બાદ મેટ્રિકની પરીક્ષામાં પસાર ન થવાથી તેમણે ધંધા તરફ લક્ષ દોડાવ્યું. તેઓ મુંબઈ ગયા અને ત્યાંના પ્રસિદ્ધ વેપારી શેઠ ગોવિંદજી માધવજીની કંપનીમાં નોકર તરીકે જોડાયા. ત્યાં થોડો વખત તેમણે સર વિલ્હલ્મસ હાકરશીની મીલોમાં પણ કામ કરેલું. જ્યાં લગભગ ૧૯૦૮ સુધી રા. દુર્ગાશંકરભાઈએ કામ કયું. ઝરીઆ ખાતે પછી સ્વતંત્ર ધંધામાં જોડાયા, અને લાગવગ અને અનુભવથી પોતાના ધંધાને આગળ વધાર્યો.

ઇ. સ. ૧૯૨૬ માં તેમના મોટાભાઈ કામેશ્વરભાઈની તબિયત બગડી. વળી લડાઈ પછીની શાંતિમાં પરદેશી વેપારે દેશના વેપારને કરેલી હાનિને લીધે ફાલસાના વેપારમાં પણ મંદી આવી ગઈ. ભરતીનાં પાણી ઉતરતાં હોવાથી અને તેમાં લક્ષાધિપતિ બનેલા શેઠીઆઓ તણાતા જતા હોવાથી 'દુર્ગાશંકર અને કંપની'ના માલેકોએ પોતાની સ્થિતિ જળવી રાખવા પોતાનું કામ ધીમે ધીમે સમેટી લીધું. આમ લગભગ અઢાર વર્ષ બહાર ગાળી, તકનો બનતો ભાગ લઈ રા. દુર્ગાશંકરભાઈ મોરબી આવી રહ્યા.

રા. દુર્ગાશંકરભાઈ જ્ઞાતિના હિત માટે હંમેશાં વિચાર અને કૃતિ દ્વારા કામ કરવા તૈયાર રહે છે. જ્ઞાતિમાં કેળવણીનો ફેલાવો થાય એ જોવા તેઓ બહુ તત્પર રહે છે. અને એમ માને છે કે જ્ઞાતિ તરફથી ચાલતી કોઈપણ કેળવણી આપતી સંસ્થાને ધનવાનો તરફથી છૂટથી મદદ મળવી જોઈએ. એ વિચાર તેમણે અમદાવાદની બોર્ડિંગને બનતી મદદ આપી સાબીત કરી બતાવ્યો છે. તેઓ અમદાવાદની બોર્ડિંગના એક ટ્રસ્ટી પણ છે.

શ્રીમાન્ ગૌરીશંકર મોહનલાલ ત્રીવેદી.

તેઓ ઘોળકાના વતની છે. એમનો જન્મ સંવત ૧૯૪૮ ના કાર્તિક સુદી ૧૦ના રોજ એમને મોસાળ ગઢડામાં થયેલો છે. એમના દાદા રણુછોડલાલ કુંડલામાં કાપડ અને ધીરધારનો ધંધો કરતા હતા. પરંતુ તેમની ઉત્તરાવરણમાં કેટલાક પ્રતિકુળ સંયોગે ઉધરાણી ખોટી થઇ અને વેપાર પડી લાગ્યો. એમના પિતા મોહનલાલ ધર્મિષ્ઠ અને લજ્જા હતા. આથી કરીને ભાઇ ગૌરીશંકર અને એમના ભાઇઓને, એમના મામા શ્રી. ગીરજાશંકર ભગવાજી ત્રીવેદીએ મુંબઈમાં પોતાને ત્યાં રાખી સારી કેળવણી આપી ધંધે વળગાડ્યા છે. ભાઇ ગૌરીશંકરે શરૂઆતની ગુજરાતી અને અંગ્રેજી ચાર ધોરણ સુધીની કેળવણી ગઢડા અને ઘોળકામાં લીધી હતી. ત્યાર બાદ મુંબઈની ટયુટોરીઅલ લાઇસ્કુલમાં મેટ્રિક સુધી અભ્યાસ કરી વેપારી જ્ઞાન મેળવવાની ખાતર કોરેસ્પોન્ડન્સ ટાઇપરાઇટર અને શોર્ટ હેન્ડનું શિક્ષણ લીધું હતું. શરૂઆતની નોકરી રૂ. ૨૫) થી પ્રોવીન્શીયલ બેંકમાં હતી. એ પછી શોર્ટ હેન્ડ અને ટાઇપીસ્ટ તરીકે સ્ટેન્ડન્સ એન્ડ નોલો નામની જરમન કંપનીમાં દાખલ થયા અને યુરોપની ભયંકર લડાઇ શરૂ થતાં સુધી ત્યાં રહ્યા હતા. એ બાદ એક યુરોપીયન ટ્રાવેલરની સાથે જોડાયા અને તેની સાથે લાહોર, કલકત્તા, અલ્હાબાદ વગેરે સ્થળોમાં મુસાફરી કરી હતી. આ વખતે પગાર રૂ. ૧૯૦)નો મળતો હતો. ઇમ્પોર્ટ લાઇનનો અનુભવ પણ મેળવ્યો હતો.

સને ૧૯૧૭માં એમણે સ્વતંત્ર ધંધો શરૂ કર્યો, અને તેમાં સારો પેસો પેદા કરી, નામના મેળવી છે. આ ધંધાને અંગે તેમણે સને ૧૯૨૦ માં ફ્રાન્સ, ઈંગ્લાંડ, હોલાંડ, બેલ્જીયમ, જર્મની, સ્વીટ્ઝર્લેન્ડ, માર્સેઈલ અને જાપાન, સીંગાપુર, પનાંગ, હોંગકોંગ વગેરેની મુસાફરી કરી છે. તેઓ આ મુસાફરીમાં એવો અનુભવ જણાવે છે કે કોઇપણ મનુષ્ય આવી મુસાફરીમાં પોતાના હિંદુ તરીકેના ખોરાક અને આચાર વિચારથી રહી શકે છે. બ્ર-હ્મ ખોરાક કે પાણીનો ઉપયોગ કરવાની તેમને જરૂર હોતી નથી, માત્ર આત્મચળ અને હૃદયની દૃઢતા ઉપર આધાર મુકી શકાય છે. માત્ર મોજશોખ, સ્વતંત્રતાના નામે સ્વચ્છંદતા અને વિલાસીય ઉપભોગની લાલચથી મનુષ્ય બગડે છે. આવી ભાવનાવાળાઓએ પરદેશ ખેડવાની જરૂર નથી. પરદેશથી આવ્યાબાદ તેમણે પોતાના ધંધાને સારી રીતે ખીલાવ્યો છે.

એમનાં લગ્ન એકજ વખત થયેલ છે. સંતતિમાં બે પુત્રીઓ અને પુત્ર થયો છે. જેમાંથી મોટી વિનોદીની કે જેમણે સને ૧૯૨૭ ના અતિ-વૃષ્ટિના સમયે ફૂંડ ઉધરાવવામાં સારી મદદ કરી હતી. તે કન્યાવસ્થામાં જ હાલ સ્વર્ગવાસી થયેલ છે. તેઓ ચાર ભાઇ છે. બીજા ભાઇ મણીલાલ કે જેઓ એમ. બી. બી. એસ. થયેલા હોઇ મુંબઇમાં ડોક્ટર તરીકે સ્વ-તંત્ર પ્રેક્ટીસ કરે છે. એથી નાના નાનાલાલ એમની સાથેજ પોતાની ઓશીસમાં કામ કરે છે. જ્યારે સૌથી નાના રતીલાલ ત્રીવેદી કું. ની કલકત્તાની ઓશીસમાં કામ કરે છે.

સામાજિક સેવામાં એમણે સારૂ લક્ષ આપ્યું છે. ધોળકામાં શેક ગુજામહુસેન તરફથી ચાલતી અંગ્રેજી સ્કૂલને સારા પાયા ઉપર મુકવા માટે સને ૧૯૨૨થી તેઓ પોતાના મિત્રો રા. નટવરલાલ મણીશંકર અને શેક માણેકલાલ વઢીલની સાથે મળી બનતો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે. એ સ્કૂલને અંગે કામ કરતી વ્યવસ્થાપક કમીટીમાં તેઓ ચેરમેન છે. સને ૧૯૨૭ માં અતિવૃષ્ટિની આક્રમક સપડાએલા ધોળકાવાસીઓને સહાયતા આપવા તેમણે સારૂં ફૂંડ એકઠું કરી જોઇતી તાત્કાળિક મદદો આપી હતી. લિંબડીની જ્ઞાતિપરિપદમાં તેમણે હાજરી આપી હતી. કેળવણી ઉપર એમનો ચાહ છે અને કેળવણી વગર ઉન્નતિ નથી એમ તેઓ માને છે. એથી કેળવણી લેતા બાળકોને બનતી મદદ આપવાને તેઓ હંમેશાં તત્પર રહે છે. ગતમહેનત, સાહસ, અને ખાંતથી તેઓ આ રીતે આવળ વધી શક્યા છે.

શ્રીમાન્ અંબાશંકર વલ્લભજી દવે.

કોઇપણ પ્રકારના સાધન વગર આપહોંશિયારીથી વ્યાપારિક સાહસોમાં આગળ વધનાર અને નામના મેળવનારાઓમાં શ્રીમાન્ અંબાશંકર વલ્લભજી દવેનું નામ મુકાય એવું છે. તેઓ હાલ અમરાવતી (વરાડ) માં કાપડનો ધીકતો વેપાર ચલાવે છે અને અમરાવતીમાં વ્યાપારાર્થે નિવાસ કરી રહેલા કાઠીઆવાડી બંધુઓમાં સારૂં માન ધરાવે છે. તેઓ મૂળ ચુડાના વતની છે. તેમના પિતા તથા માતા સાદી અને સરળ જીંદગી ગાળનારા સાત્ત્વિક વૃત્તિના હોઇ તેમના સદ્સંસ્કાર તેમનામાં ઉતરેલા છે. અભ્યાસ તો જ ધોરણ ગુજરાતી અને ત્રણ ધોરણ અંગ્રેજી કરેલો છે, છતાં વ્યાપારિક કુનેહમાં કેળવણીએ વિજ્ઞાન સ્વરૂપ લીધેલું જણાય છે. તેમનો જન્મ સંવત

૧૫૧

૧૯૩૯ ના અશાઠ શુદ્ધ ૯ ને દિને થયેલો છે. ખાનગી કેળવણી ચુડામાં લીધેલી જ્યારે છેલ્લું વર્ષ કેળવણી પ્રધાન અમદાવાદમાં કેળવણી અર્થે ગાળેલું. તેમનું મોસાળ રાજકોટમાં બાણીતા પરશોતમ દવેના કુટુંબમાં છે. તેમનું લગ્ન સંવત ૧૯૫૧ માં ઉપલેટાના રહીશ પરશોતમ આત્મારામ દવેનાં પુત્રી શિવકુંવર સાથે થયેલું છે.

સંવત ૧૯૫૭ માં એટલે લગભગ ૧૯ વર્ષની વયે તેઓએ પોતાનું ભાગ્ય અજમાવવાને દેશાટન શરૂ કર્યું. પ્રથમ તેઓ કાનપુર ગયા અને ત્યાંની શુજરાતી શાળામાં શિક્ષક તરીકે જોડાયા. સારઆદ કાનપુરમાંજ વ્યાપારનો ધીકતો ધધો કરનાર રાધનપુરવાળા શેઠ પ્રેમચંદ પીતાંજરની પેઢીમાં વ્યાપારી લાઇનની નોકરીમાં જોડાયા. વ્યાપારિક જીવનની શરૂઆત કરી. લાગલાગટ ત્રણ વર્ષ કાનપુરમાં રહી વ્યાપારાર્થે સીતાપુર, બહેરાધાટ, લખનૌ, ચંદુસી વગેરે સ્થળોએ તેમણે અવારનવાર મુસાફરી કરેલી અને વ્યાપારિક અનુભવ વધાર્યો. સંવત ૧૯૬૦ માં કાનપુરના શેઠ ભાંગી પાડવાથી તેઓ ઝરીઆ ગયા, અને ત્યાં કોલીઆરીનો ધધો કરનાર કચ્છી-શેઠ કાનજી ખેંગાર મીસ્ત્રીને ત્યાં નોકરીમાં રહી કાનપુર, લખનૌ, અમૃતસર, લાહોર જેવા દેશના મુખ્ય સ્થળોએ ફરી કોલીઆરીના ધધાનો અનુભવ મેળવ્યો. તે પછી એજ સાલમાં અમરાવતી જઈ મીસ્ત્રી ખોડા રામજીની કોલીઆરીની પેઢીમાં કોલ એજન્ટ તરીકે જોડાયા. ક્રમે ક્રમે ભાગ્યદેવીની કૃપા-અવકૃપાના ચક્રોમાં પસાર થતાં તેઓએ અમરાવતીમાંજ પોતાનો નિવાસ નિશ્ચય કર્યો. સાત-આઠ વર્ષ બાદ સ્વતંત્ર કમીશનથી ધધો કરવા માંડ્યો. અને અંબાશંકર નાગરદાસની કંપની અમરાવતીમાં સ્થાપી. ચૌદ વર્ષ સુધી આ કંપની ચલાવી પછી વ્યાપારિક ધ્યેય બદલ્યું. કોલીઆરિમાંથી કાપડખાતામાં જોડાયા, અને ખીલખાના વતની ધનાઢય શેઠ જેઠાભાઈની સાથે ભાગીદારીમાં કાપડની દુકાન શરૂ કરી. ત્રણ વર્ષ સુધી તેા ઠીક ચાલ્યું પણ અંતે ભાગીદારી છોડવી પડી. હાલ તેઓ સ્વતંત્ર કાપડની દુકાન બારેક વર્ષથી સારી સ્થિતિમાં ચલાવી રહ્યા છે. આ તેમની હિંમત અને સાહસિકતાનુંજ પરિણામ છે. તેમણે પોતાના નાનાભાઈ છોટાલાલને ડૉક્ટર બનાવેલ છે. તેઓ અમરાવતીની પાસેજ વલગામમાં સ્વતંત્ર પ્રેક્ટીસ કરે છે, અને ગામના વેપારીઓનો સારો ચાહ મેળવી રહ્યા છે. તેમને ત્રણ પુત્રો અને બે પુત્રીઓ છે. તે રામના પરમ ભક્ત છે અને આટલી સ્થિતિએ પહોંચ્યા છતાં પણ વારસામાં મળેલી સાદાઈ અને સરળતા વિદેશમાં રહેવા છતાં પણ ભૂલ્યા નથી, એ આનંદની વાત છે.

શ્રી. પિતાંબર રણછોડજી ઓઝા.

સંવત ૧૯૧૬માં એમનો જન્મ થયો છે. રાજકોટ કોલેજમાં અભ્યાસ કરી તેઓ કાઠીયાવાડ એજન્સીના ફેળવણી ખાતામાં જોડાયા હતા. તેમને જ્ઞાતિ સેવા તરફ સારો પ્રેમ હતો. જ્યારે જામનગરમાં શ્રીમાળી શુભેચ્છક સભા સ્થાપાઇ ત્યારે તેઓ સેક્રેટરી તરીકે જોડાયા હતા. સ્વ. વૈષ્ણરાજ જટાશંકર લીલાધર ત્રિવેદીએ શ્રીમાળી શુભેચ્છક માસીકપત્રની શરૂઆત કરી હતી. તેમાં તેઓ વારંવાર જ્ઞાતિ ઉન્નતિના માર્ગદર્શક લેખો લખતા હતા. હાલપણ તેઓ જે કે વૃદ્ધ ઉમરના છે તો પણ જ્ઞાતિ ઉન્નતિ પ્રત્યે તેમની લાગણી અનુકરણીય છે. જામનગરની પાંજરાપોળ માટે તેમણે એક પ્રવાસ કરી સારી રકમ મેળવી આપી છે. પરમ કલ્યાણકારી ગાયત્રી દેવીના તેઓ અનન્ય ઉપાસક છે.

શ્રી. કુલશંકર જીવાભાઈ ત્રિવેદી.

એમના વડીલો મૂળ માંડવીના વતની છે. એમનો જન્મ માંડવીમાં સને ૧૮૮૨ માં થયેલો છે. તેઓ જામનગરમાં પોતાની માસીને ત્યાં રહી ભણ્યા છે. ગુજરાતી તેમજ અંગ્રેજી ફેળવણી લીધી છે. નાનપણથી તે ચાલાક અને બુદ્ધિશાળી હતા. શરૂઆતમાં તેઓ કચ્છ રાજ્યના પોલીસખાતામાં દાખલ થયા હતા, પરંતુ પોતાની કાર્યકુશળતાએ ખી. એચ. કું. માં દાખલ થયા અને ધીમે ધીમે ઉત્સાહ અને ખંતથી કામ કરતા કં. ના અધિકારી-ઓનો પ્રેમ મેળવી શક્યા. કારકુન લાઇનમાંથી પોરબંદરના એજન્ટ તરીકે નીમાયા. ત્યાં સાફ કામ કરવાથી પ્રતિષ્ઠા મેળવી અને જુદે જુદે સ્થળે કંપનીની ઓફીસોમાં જદલાતા ગયા. હાલ તેઓ મોરબી ખાતેની ઓફિસમાં એજન્ટ તરીકે કામ કરે છે. તેઓ બાળલગ્નના વિરોધી છે, તેથી તેમણે મોટી ઉમરે લગ્ન કર્યું છે. જામનગરમાં બનણીતા થઇ ગયેલા મલ્લાના કામદાર ચત્રભુજ ડાનજીની દીકરી સાથે તેમના લગ્ન થયા છે. તેઓ જ્ઞાતિકાર્યમાં પણ પ્રેમ ધરાવે છે.

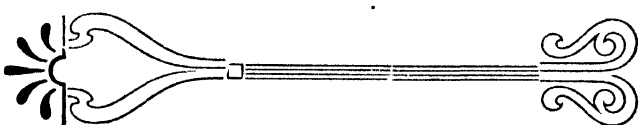
શ્રી. નરભેરામ વશરામ દવે.

મોરબીમાં ત્યાગજી રતનજી બાણીતા પુરૂષ થઇ ગયા છે. તેઓ આપકર્મી, કર્મકાંડી, સાદા અને ધર્મપ્રેમી હતા. તેમના પુત્ર વશરામ



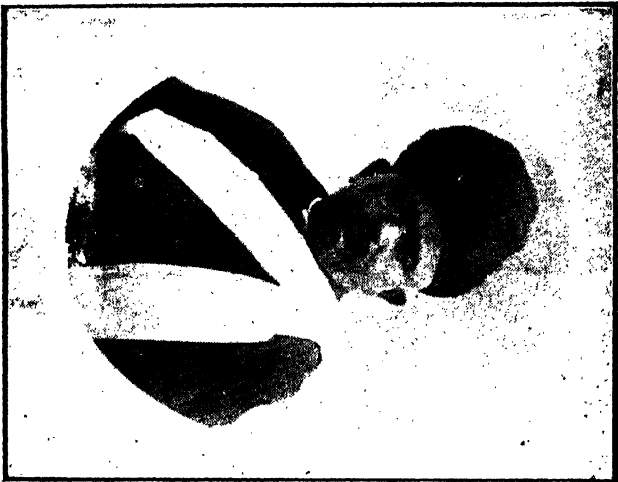
શ્રી ડી.ઈ.દેસાઈ વૈજનાથ મોઝા.

[યહ. ૧૪૨]



શ્રી ધનેશ્વર પરમાણુદ.

[યહ. ૧૪૪]



શ્રીમં ડૉ. દયાશંકર જગજીવન ઝોઝા.

[પૃષ્ઠ. ૧૪૧]



શ્રીમં ડૉ. દેવાશંકર મેભાશંકર.

[પૃષ્ઠ. ૧૪૧]

દવે રાજ્યમાં રેવન્યુ ખાતામાં હતા. જેમણે મોરખી ઠાકોર સાહેબ શ્રી. રવાળનો પ્રેમ સારી રીતે સંપાદન કરેલો હતો. તેમના પુત્ર નરમે-રામનો જન્મ સં. ૧૯૨૭માં થયેલો છે. તેમણે ગુજરાતી તથા અંગ્રેજી કેળવણી લીધી છે. શરૂઆતમાં મોરખી રેલ્વેમાં તાર માસ્તર તરીકે જોડાયા હતા. ત્યાંથી એન્જનીઅરીંગ અને દ્રામ ખાતામાં રહી સારો અનુભવ મેળવેલો છે.

હાલ તેઓ દ્રાષ્ટીક ખાતામાં સારા હોદ્દા ઉપર છે. જ્ઞાતિ પ્રત્યે તેમનો પ્રેમ સારો છે અને જ્ઞાતિહીનની સંસ્થાઓમાં પ્રસંગોપાત્ત અનતી મદદો આપે છે.

શ્રી. પ્રભાશંકર કેશવજી દવે.

મોરખીમાં જન્મીતા થઇ ગયેલા વલ્લભજી વસ્તાણીના કુટુંબમાં શ્રીમાન પ્રભાશંકરભાઈનો જન્મ સંવત ૧૯૧૭ માં થયેલો છે. આ કુટુંબ મૂળથી શ્રીમંત અને સખાવતી ગણાતું આવ્યું છે. મોરખીમાં એક સારા વ્યાપારી તરીકે તેમની પ્રતિષ્ઠા મનાયેલી છે. દેશતેડાં, મહારૂદ્રો, વિશ્વયુગો વિગેરે ધાર્મિક કાર્યો આ કુટુંબમાં થતાં આવ્યાં છે. રા. પ્રભાશંકરભાઈએ ગુજરાતિ ઉપર મેટ્રીક સુધીનો અભ્યાસ રાજકોટમાં રહી કરેલો છે. શરૂઆતમાં કેળવણી ખાતામાં માસ્તર તરીકે જોડાયા હતા. ત્યાંથી ઇ. સ. ૧૮૮૭ માં મોરખી સ્ટેટ રેલ્વેમાં તેઓ જોડાયા અને વતનમાં આવી રહ્યા. આપ હોંશીયારી અને કાર્ય કુશળતાથી તેઓ આ ઓફીસમાં હેડક્લાર્ક સુધી પહોંચ્યા છે અને ઓફીસરોની સારી પ્રીતિ સંપાદન કરેલી છે. તેઓ ધાર્મિક શ્રદ્ધાવાળા છે તેમજ જ્ઞાતિ ઉન્નતિના ચાહક છે. જ્ઞાતિ બાળકો કેળવાય તોજ જ્ઞાતિ ઉન્નતિ થઇ શકે એવું તેઓ માને છે; અને તેથી પ્રસંગોપાત્ત પોતાની શક્તિના પ્રમાણમાં મદદો પણ આપતા રહે છે. કેટલાક જ્ઞાતિ બંધુઓને તેમણે નોકરીમાં રખાવેલા છે. તેઓ જ્ઞાતિકાર્યમાં એક સારા સલાહકાર અને આગેવાન ગણાય છે. લીંગડી પરિષદમાં તેમણે ઉત્સાહથી જ્ઞાતિ ઉન્નતિના વિષયોની ચર્ચામાં સારો ભાગ લીધો હતો. ગઇસાલ તેમણે મહારૂદ્ર તેમજ ગાયત્રી પુરસ્કરણ કરી બ્રહ્મભોજન કરેલાં છે. તેમને બે પુત્રીઓ છે.

શ્રીમાન કાળીદાસ કાનજીભાઈ ઓઝા.

તેમનું ગોત્ર સનકસ. તેઓ કુણ્ઝરા ઓઝા કહેવાય છે. તેમનું મૂળ વતન વાંકાનેર પણ હાલ વઢવાણમાં રહે છે. સ્વર્ગસ્થ સુંદરજી જીદુરામ એ

કાનજી ઓઝાના મામા થાય. તેથી તેમની ગાદીએ વઢવાણમાં આશરે પંદર વર્ષ પહેલાં આવેલા ઓઝા કાળીદાસનો જન્મ સંવત ૧૯૨૫ માં થએલો છે. તેઓ ગુજરાતી ઉપરાંત અંગ્રેજી પહેલું ધોરણ લખેલા છે. પરંતુ વ્યાપારિક વિષયમાં તેમનું અંચળ મન નાનપણથીજ રોકાએલું હતું, કારણકે એ વખતે એમના પિતાશ્રી કાનજી ઓઝા ધોલેરા તથા વઢવાણમાં લાતીની દુકાન ચલાવતા હતા, તેથી શ્રી. કાલીદાસને વ્યાપારનો અનુભવ સારો મળ્યો હતો. તેઓ ૪૦ વર્ષથી લાતીની દુકાન ચલાવે છે. આ દુકાન વઢવાણ કાંપમાં છે. એમનું લગ્ન બે વખત થએલું છે. સંવત ૧૯૪૨ માં પહેલીવાર ભંડારીઆમાં ભાઇશંકર નાથાભાઇની દીકરી બાઇ મણી સાથે; અને બીજીવાર ગઢડામાં છગન હરીશંકર ભૂપને ત્યાં, તેમની દીકરી બાઇ નર્મદા સાથે થયું હતું. પહેલી સ્ત્રીને એક દીકરી તથા બીજી સ્ત્રીને બે દીકરા અને બે દીકરીઓ થયેલી છે. દીકરાનું નામ રતીલાલ અને ભાનુશંકર. પહેલી સ્ત્રીનું અવસાન સંવત ૧૯૪૪ માં અને બીજી સ્ત્રીનું અવસાન ૧૯૮૨માં થએલું છે. પહેલી સ્ત્રીની દીકરી બાઇ સૂરજ ઉમરાળે પરણાવી છે.

શ્રી. કાળીદાસ કાનજી અત્યારે વૃદ્ધ ઉમરના છે, છતાં પોતાનો ધંધો સારી રીતે ચલાવે છે. હાલ તેઓ ધણું ખર્ચ વઢવાણ કાંપમાંજ રહે છે, અને જ્ઞાતિમાં ઉત્સાહપૂર્વક આગેવાની ભર્યો ભાગ લે છે.

શ્રીમાન્ ગોવિન્દરામ મોરારજી ત્રિવેદી.

એ કાણોદરા કુટુંબના છે. એમનો જન્મ સંવત ૧૯૧૪ માં મહા સુદ ૩ ને રવિવારે સીતાપુરમાં થએલો છે. એમના વડીલો પહેલાં સીતાપુરમાં રહેતા હતા. હજીપણ તેમના કુટુંબીઓનાં ઘરો સીતાપુરમાં છે. ત્રવાડી ભવાનીશંકર દયાળજી એમના વડીલ થાય. એ સીતાપુરમાં મોટા વ્યાપારી થઇ ગયા છે. ત્રવાડી ગોવિન્દરામના દાદા જેઠા ત્રવાડી સીતાપુરથી વઢવાણ આવેલા. ત્રવાડી ગોવિન્દરામે ગુજરાતિ કેળવણી લઇ ૧૬ વર્ષની ઉમરે ટ્રાંગઘ્રા રાજ્યમાં ગુજરવેદીના મુખી તરીકે નોકરીમાં રહ્યા હતા. ત્યાંથી કુમાણા બદલી થઇ. તે બાદ તેઓ વઢવાણ આવેલા અને પોતાની આપ હોશીયારી તથા સમયસૂચક બુદ્ધિથી વઢવાણમાં આવી વઢવાણના દીવાન ૨૫૦ હરીદાસ વીહારીદાસ પાસેથી તેમણે વકીલાતની સનંદ મેળવી હતી. ત્યારથી તેઓ વઢવાણમાં વકીલાતનો ધંધો કરવા લાગ્યા. તેઓ અંગ્રેજી ઝાંઝું બણ્યા નથી છતાં અંગ્રેજીમાં ભાષણો આપી જાણે છે. કારસીના

ખાસ અભ્યાસી છે. થોડું સંસ્કૃત અને ઉર્દૂ પણ જાણે છે. સંવત ૧૯૩૫ થી સંવત ૧૯૬૫ સુધી તેમણે વકીલાત કરી અમલદારો અને પ્રજા વર્ગમાં એક હુશીયાર વકીલ તરીકે પ્રખ્યાતિ મેળવી છે. એ બાદ તેઓ નોકરીમાં જોડાયા હતા. કોઠારીઆના મેનેજર, ચાણુદાર અને રામપરાના વહીવટદાર તરીકે એમણે નોકરી કરી છે. એમણે વઢવાણ મ્યુનીસીપાલિટિમાં પ્રગ્નકીય સભ્ય તરીકે લગભગ ત્રીસ વર્ષ કામ કરેલું છે, તે બદલ તેમને ચાંદો મળેલા છે. હાલ તેઓ સેસન્સ કોર્ટમાં સ્ટેટ વકીલ તરીકે કામ કરે છે. એમનું લગ્ન વઢવાણમાંજ સંવત ૧૯૨૮માં પરમાણુંદ કલ્યાણજીની પુત્રી બાઇ મોતી સાથે થયેલું હતું. તેઓ સંવત ૧૯૬૯ માં અવસાન પામ્યાં છે. તેમને બે પુત્રો તથા એક પુત્રી થયાં હતાં. તેમાં પુત્રી તથા મોટા પુત્ર અવસાન પામ્યાં છે, પરંતુ તેઓ ત્રીજી પેઢીના બાળક જોવાને ભાગ્યશાળી થયેલા છે. તેઓ સ્વભાવે ઉગ્ર છતાં કાર્યદક્ષ અને સાચું કહેનારા ગણાય છે. ઇ. સ. ૧૯૦૩માં જ્યારે વઢવાણમાં આપણી જ્ઞાતિની પહેલી પરિષદ ભરવામાં આવી, ત્યારે તેમણે આગેવાની ભર્યો ભાગ લીધો હતો. સ્વાગત મંડળના પ્રમુખ પણ તેઓ ચુંટાયા હતા. રાજ્ય દરબારમાં અને પ્રજાવર્ગમાં તેમનું માન સાફ છે.

શ્રી. પ્રેમશંકર ધનેશ્વર ત્રિવેદી.

એ શીહોરના વતની છે. જન્મ સંવત ૧૯૧૮ અશાઠ સુદ ૬ ના રોજ થયેલો છે. એમના પિતાશ્રી નોકરી કરતા હતા. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૬૭માં થયું હતું. પ્રેમશંકરભાઈ પ્રથમ ભાવનગરમાં ૨૪ વર્ષની ઉંમરે પરણ્યા હતા. બીજાવાર ૩૨ વર્ષની વયે ગઢડામાં પરણ્યા છે. હાલ વિધુર છે, તેમને કાંઈ સંતાન નથી. ફક્ત ગુજરાતી ૪ ચોપડી સુધી જાણેલા છે. શરૂઆતમાંજ વેપારી ખાતામાં જોડાયા હતા, અને દાળ, ચોખા, ગોળ વિગેરે વસ્તુઓનો વ્યાપાર શિહોરમાં રહી કરે છે. આ વ્યાપારમાં તેમણે આપ હોંશીયારીથી સારી પેદાશ કરી છે. આ સદ્ક્રમાઈનો ઉપયોગ પણ સારી રીતે તેમણે કર્યો છે. સંવત ૧૯૮૦ માં ભાવનગરમાં જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થીઓને ફળવણીનો લાભ આપવા પોતાના નામથી બોર્ડીંગ સ્થાપવા તેમણે રૂ. ૩૦૦૦ રોકડા તથા રૂ. ૨૦૦૦ની વીમાની પોલીસી આપવા ઉપરાંત વાસણો વિગેરે કેટલીક પરચુરણ ચીજો પણ આપી છે. આ ઉપરાંત રૂ. ૧૫૦૦ શીહોરમાં મહાલક્ષ્મીમાતામાં દાળીઆનું સદાવ્રત આપવા માટે આપ્યા છે.

તેમણે સંવત ૧૯૬૨ માં ગાયત્રીપુરશ્વરણ કરી શીહોરની ચોરાસી કરી હતી. જ્ઞાતિ પ્રત્યે તેમનો સારો ભાવ છે. જીવન તદ્દન સાદું અને પ્રેમાળ છે. સામાન્ય સ્થિતિમાંથી આપ બળે આગળ વધી બોર્ડિંગ જેવી સંસ્થા સ્થાપવા રૂા. ૫ હજાર જેટલી સંખાવત કરનાર આ પુરૂષનું જીવન જ્ઞાતિમાં અનુકરણીય છે.

શ્રીમાન માણેકલાલ મગનલાલ ત્રિવેદી.

એમનું કુટુંબ ઉમરાળામાં જન્મીતું થઇ ગયેલું છે. એમના વડીલ જ્ઞેશંકર બત્રીસ પાદરમાં જન્મીતા થયા છે અને ધીરધાર તથા રૂના વેપારનો ધંધો કરતા હતા. મગનલાલ ત્રવાડી પણ રૂનો ધંધો કરતા હતા. માણેકલાલ તેમના મોટા પુત્ર થાય. તેમનો જન્મ સં. ૧૯૩૯ ના ભાદ્રપદ વદ ૧૩ ના રોજ થયેલો છે. ક્રૂત ગુજરાતીજ લણેલા છે. છતાં મુંબઇ આવી હોમતથી વ્યાપારિક અનુભવ મેળવી આગળ આવ્યા છે. શરૂઆતમાં એસ. જે. રાજ એન્ડ ભગવાનદાસની લોખંડની પેઢીમાં નોકર રહ્યા હતા. થોડા વર્ષ પછી એજ પેઢીમાં ભાગીદારીથી કામ કરવું શરૂ કર્યું. પરંતુ હાલ છેલ્લા પાંચ વર્ષથી એમ. કાન્તિલાલ એન્ડ કુા. ના નામથી પેઢી શરૂ કરી લોખંડનું સ્વતંત્ર બિઝનેસ કરે છે. તેમના નાનાભાઇ રતિલાલ પણ તેમની સાથેજ જોડાયા છે. બન્ને ભાઇઓએ મુંબઇના લોખંડના વેપારીઓમાં સારી નામના મેળવી છે. આ કુટુંબમાં વડીલો પાછળ વારંવાર નાનાં દેશતેડાં કરવામાં આવ્યાં છે.

શ્રીમાન પ્રાણુલાલ કામેશ્વર ત્રિવેદી.

તેઓ મુળ ધોળકાના વતની છે. પરંતુ હાલ પન્થ્યાસેક વર્ષથી ધંધાર્થે અમદાવાદ આવી રહેલા છે. એમના પિતા કામેશ્વર પરશોત્તમ વડોદરા રાજ્યમાં નોકરી કરતા હતા. એમને ભાઇશંકર, શંકરલાલ અને પ્રાણુલાલ એ ત્રણ પુત્રો હતા જેમાં ભાઇશંકરભાઈનું સંવત ૧૯૮૩ માં અવસાન થયેલું છે.

રા. પ્રાણુલાલનો જન્મ સંવત ૧૯૪૨ ના પોપ વદી ૭ ના રોજ થયેલો છે. તેમણે મેટ્રિકની પરિક્ષા સને ૧૯૦૪ માં પસાર કરેલી છે. એ બાદ નોકરી નહિ સ્વીકારતાં વ્યાપારિક ધંધામાં સાહસ ખેડવાનું એમણે ઉચિત ધાર્યું હતું, અને શરૂઆતમાં અમદાવાદમાં સને ૧૯૦૫ માં પ્રાણુલાલ

પોપટલાલના નામની પેઢી ખાલી મિલ સ્ટોરનું કામ શરૂ કર્યું હતું, જેમાં આગળ વધતાં સને ૧૯૧૯ માં રાજકોટમાં પોતે એજન્ટ થઈ લિમિટેડ કું. થી મીલ શરૂ કરેલી, જે કેટલાક સંજોગોવશાત્ રાજકોટ સ્ટેટ વેચાણ લેવાથી તેમણે અમદાવાદમાં ફરીને જ્યોતિલાલ પ્રાણલાલના નામથી સને ૧૯૨૪ થી મોટા જથ્થામાં લોખંડનો વેપાર શરૂ કરેલો છે, જે હાલ ચાલુ છે. મુંબઈમાં પણ સને ૧૯૧૨ થી પી. પી. ત્રિવેદીના નામની કું. થી મિલસ્ટોરનું કામ શરૂ કર્યું હતું, અને સને ૧૯૧૬ થી તેમના ભાઈ શંકરલાલ તે કું. ચલાવે છે. સને ૧૯૧૯ માં એમના પિતા કામેશ્વરનું અવસાન થયેલું છે. એમના નામથી તેમણે અમદાવાદ છાત્રાલયમાં સારી રકમ આપેલી છે. વળી તેઓ કેળવણીના ચાહક હોઈ છાત્રાલયને બનતી મદદ આપતા રહ્યા છે. અમદાવાદ ખાતે મળેલા જ્ઞાતિ સંમેલનમાં આગળ પડતો ભાગ લઈ છાત્રાલયના મકાન ફાળામાં તેમજ વિધવા ફંડમાં તેમણે રકમો ભરેલી છે. છાત્રાલયના તેઓ સલાસદ છે.

તેમનાં લગ્ન સંવત ૧૯૫૨ માં અમદાવાદમાંજ ત્રવાડી ગંગાશંકર ગૌરીશંકરની પુત્રી સૌં નર્મદા સાથે થયેલાં છે. તેમણે અમદાવાદના પાંચ ગામોનો દેશાવર કરેલો છે. એમના પિતાએ મહેસાણામાં મહાદેવ પધરાવેલા છે. ૨૦ પ્રાણલાલે પોતાના ધંધામાં ખર્ચ અને બાહેધીથી સારી નામના મેળવી છે, તેમજ અમદાવાદમાં બંગલો, મકાનો વગેરે સારી મિલકત વસાવી છે.

શ્રીમાન્ ભાનુશંકર પોપટલાલ ત્રિવેદી.

ઉમરાળામાં સ્વ. પોપટલાલ મુળજી ત્રિવેદી જાણીતા થઈ ગયેલા છે. તેને ચાર પુત્રો છે. જેમાં સૌથી મોટા અમૃતલાલ મુંબઈમાં જુના લોખંડનો દેશાવરો સાથે મોટા જથ્થામાં વેપાર ચલાવે છે, જ્યારે ૨૦ ભાનુશંકર સને ૧૯૨૦ થી મુંબઈમાં છોટાલાલ કેશવજીના નામથી લોખંડનો સ્વતંત્ર વ્યાપાર કરે છે. જેમાં ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ પામતાં મુંબઈના લોખંડના વેપારીઓમાં નામના મેળવી શક્યા છે. તેઓ આપબળથી આગળ વધ્યા છે. તેમનું લગ્ન રા. પ્રાણલાલ કામેશ્વરની પુત્રી સાથે અમદાવાદમાં થયેલું છે. તેમના ભાઈ મોહનલાલ મુંબઈમાં વેપારીમાં નોકરી કરે છે અને સૌથી નાનાભાઈ નવનિધરાય તેમની પેઢીમાં કામ કરે છે. આ રીતે આ ભાઈઓએ મુંબઈમાં વ્યાપારીક સાહસ ખેડતાં આપબળથી નામના મેળવી છે. એમના પિતાની પાછળ તેઓએ ગોહિલવાડનો દેશાવર કરેલો છે.

શ્રીમાન્ માણેકલાલ લીલાધર ઝોઝા.

તેઓ ધોળકામાં થઇ ગએલ મહાદેવ કાશીરામના બાણીતા કુટુંબમાં થએલા છે. એમનો જન્મ ધોળકામાં તા ૧૩ એપ્રિલ ૧૮૮૮ ના રોજ થએલો છે. તેઓએ મેટ્રિક તથા સ્કૂલ ફાઇનલની પરીક્ષાઓ પસાર કરેલી છે. તેઓ નોકરી ધંધાર્થી મુંબઈ ગએલા અને ૧૯૦૫ માં જર્મન કંપની સ્ટેફન એન્ડ નોલી જોડાયા હતા. અને ૧૯૧૨ સુધી ત્યાં રહ્યા હતા. સને ૧૯૨૦ સુધી બુદ્ધિ બુદ્ધિ વ્યાપારીક કંપનીઓમાં નોકરી કરી વ્યાપારીક અનુભવ મેળવી સ્વતંત્ર વ્યાપાર શરૂ કરવાને મુંબઈમાં ઝોઝા એન્ડ કું. નામની પરદેશથી માલ મંગાવવાની પેઢી ખોલી છે. હાલ તેઓ વ્યાપારી તરીકે સારી નામના મેળવવા પામ્યા છે. અને ધંધો પણ સારી રીતે ચાલે છે. તેઓ કેળવણીના ચાહક સહાયક છે. અમદાવાદ છાત્રાલયને પ્રસંગોપાત ખતની મદદ આપે છે. ચાલુ સાલે ભાવનગરમાં એમના પુત્રના લગ્ન પ્રસંગે લ્હાણું તથા વરોડી કરી જ્ઞાતિભાઈઓનું આકર્ષણ ખેંચ્યું છે. તેઓ આપ હોંશીઆરીથી આગળ વધેલા છે.

શ્રીમાન્ બીખાભાઈ અંબાશંકર ઝોઝા.

તેમના વડીલો મુળ ધોળકાના વતની છે. પરંતુ સાતેક પેઢીથી પાલીતાણા જઈ વસેલા છે. તેઓ શબ્દો ઝોઝા છે. એમના દાદા ત્રિભોવન ધીરધારનો અને શરાણીનો ધંધો કરતા હતા, જ્યારે અંબાશંકર ઝોઝા કાપડની દુકાન ચલાવતા હતા. એ સમયમાં આ કુટુંબ ઘણી સારી સ્થિતિમાં ગણાતું હતું, પરંતુ બીખાભાઈની નાની ઉંમરમાં સંવત ૧૯૪૪ના ફાગણ વદ આઠમના રોજ તેમના પિતાનું અવસાન થયા પછી બીખાભાઈ તથા તેમના ભાઈ આત્મારામને તેમના મોસાળ શિહોરમાં શિવશંકર મુળજી ત્રિવેદીને ત્યાં આશ્રય લેવો પડ્યો હતો. બીખાભાઈનો જન્મ સંવત ૧૯૩૮ ના કાર્તિક શુદ્ધ ૨ ના રોજ થએલો છે. તેમણે પાલીતાણા તેમજ શિહોરમાં ગુજરાતી સાત ધોરણ તથા અંગ્રેજી બે ધોરણનો અભ્યાસ કરેલો હતો, પરંતુ સાહસિકતા અને ખંતના પ્રભાવથી તેઓ આગળ વધી શક્યા છે. સંવત ૧૯૫૫માં તેઓ મુંબઈ ગયેલા અને દાણા બંદર ઉપર વેપારી નોકરીમાં જોડાએલા. સાત વર્ષ સુધી દાણાના વેપારનો અનુભવ લીધા પછી સંવત ૧૯૬૨માં માગશર શુદ્ધ નોમના દિવસે અમદાવાદમાં દાણાની

આડતનો તથા કમિશન એજન્ટનો મોટા પાયા ઉપર વેપાર શરૂ કર્યો અને આત્મારામ અંબાશંકરના નામની દુકાનનું મુહૂર્ત કર્યું. આપહોંશી-યારી અને મિલનસાર સ્વભાવથી તેઓ આ વ્યાપારમાં આગળ વધી સારી નામના મેળવી શક્યા છે. પ્રભુકૃપાએ કમાણી વધતાં અમદાવાદમાં ધરખાર વસાવ્યાં છે, તેમજ પાલીતાણાનું પણ પોતાનું જીનું મકાન સુધરાવ્યું છે. તેમના ભાઇ આત્મારામ મેટ્રિક સુધી ભણેલા છે અને મુંબઈમાં સને ૧૯૧૯ સુધી મિલ સેક્રેટરીનું કામ કરતા હતા. પણ એ બાદ અમદાવાદ આવી પોતાના નામની ચાલતી દુકાનમાં કામ કરે છે. બંને ભાઇઓ બાર્મિક વૃત્તિનાં અને ધર્મકાર્ય કરવામાં શ્રદ્ધાળુ છે. પોતાની વ્યાપારમાં ચઢતી થયા બાદ પંદર વર્ષથી શિહેરના મહાલક્ષ્મીના મંદીરમાં પોતાને ખર્ચે અખંડ ઘીનો દીવો રખાવતા આવ્યા છે. અને ચાર વર્ષથી એ ખાતે રૂ. ૧૫૦૦) ની ઉચક રકમ આપી તેના બાજમાંથી અખંડ ઘીનો દીવો રાખવાની યોજના કરી છે. દર શ્રાવણ માસે રોજ રૂઢાલિષેક કરાવે છે. તેમના ચિરંજીવીના ઉપવિત પ્રસંગે ચાલુ સાલમાં મહા સુદ પુર્ણિમા ઉપર વિશ્વજ્યાગ કર્યો હતો. અમદાવાદ છાત્રાલયને પણ તેઓ પ્રમંગોપાત મદદ આપે છે. ભીખાભાઇને મહેન્દ્રરાય અને બાબુ નામે બે પુત્રો છે, જ્યારે આત્મારામને કાન્તા નામે એક પુત્રી છે. ભિખાભાઇએ સકર (સિંધ) અને ઝોખામાં દુકાનો ખોલી હતી, જે એકજ વર્ષ બાદ અનુકુળ ન આવવાથી બંધ કરેલી હતી. આ રીતે ભિખાભાઇએ વ્યાપારિક પ્રવૃત્તિમાં આગળ વધી પોતાના વડીલોની નામનાને પુનઃ વધારી છે.

શ્રીમાન્ રતિલાલ મફતલાલ ઝોઝા.

એમના વડીલો પાટણથી હળવદ ગએલા અને હળવદથી મોસાળની ગાદીએ અમદાવાદ આવેલા કોડમાં પણ એમના વડીલોને મોસાળ તરફનો ગરાસ મળેલો. આથી એમનું કુટુંબ અમદાવાદમાં કોડવાળાના નામથી ઝોળખાય છે. તેઓ હાદાણી બ્રાહ્મણ છે. એમના પિતા પત્થરનો વેપાર કરવા ઉપરાંત કંદ્રાકટરનો ધંધો કરતા હતા. અમદાવાદ, વડોદરા અને મુંબઈમાં તેમની દુકાનો હતી. હાલનો અમદાવાદમાં દુકાન છે તેમજ અમદાવાદ અને મુંબઈ આડતનું કામ કરે છે. ભાઇ રતિલાલનો જન્મ સં. ૧૯૪૬ ના મહા વદી ૨ ના રોજ થયેલો છે. તેમણે ગુજરાતી ઉપરાંત મેટ્રિક સુધી અભ્યાસ કરેલો છે. પોતાના પિતાના ચાલુ ધંધામાં અનુભવ મેળવી

તેમના અવસાન બાદ તેઓ હાલ સ્વતંત્રપણે કામ કરે છે. તેમના કાકા યુધાલાલનું અવસાન થયેલું છે. જ્યારે બીજા કાકા રાં મોહનલાલ અમદાવાદ મ્યુનિસિપાલિટીમાં આસીં સેશ કલેક્શન સુપ્રિટેન્ડન્ટ તથા વોટર વર્ક્સ સુપ્રિટેન્ડન્ટના ઓધા ઉપર કામ કરી હાલ વૃદ્ધાવસ્થાને લીધે રીટાયર થયેલા છે. ભાઈ રતિલાલે પોતાના પિતાને નામે અમદાવાદ જાત્રાલયને રૂ. ૨૫૦) આપી તીથી ભોજન આપેલું છે. પ્રસંગોપાત બીજા મદદો પણ આપી છે. અમદાવાદ તેમજ લીમડી પરિષદમાં હાજરી આપી જ્ઞાતિ ઉત્તતિના વિષયમાં ભાગ લીધો છે. અમદાવાદ જાત્રાલયની મેનેજિંગ કમિટિમાં સભાસદ રહી તેમણે પોતાની સેવાનો લાભ આપ્યો છે. કેળવણીના તેઓ આહુક છે અને વખતો વખત તેના ઉત્કર્ષમાં ફાળો આપવા તત્પર રહે છે. વિધવા ફંડમાં પણ તેમણે રૂ. ૧૦૧) આપેલા છે. આ કુટુંબ પોતાની કન્યાઓ ધોળકા પંથમાં આપે છે.

શ્રીમાન્ દલપતરામ મયાશંકર દવે.

નાનપણથી વેપારી લાઘનમાં જોડાઈ કામના પણ આશ્રય વગર આપ બળ અને સાહસિકતાથી દેશાવરમાં સ્વતંત્રપણે સારા વેપારી તરીકે નામના મેળવનારાઓમાં ભાઈ દલપતરામ હાલના યુવકોમાં દ્રષ્ટાંત રૂપ છે. એમનો જન્મ તા. ૧૪-૨-૧૮૯૯ના રોજ જામનગરમાં થયેલો છે. તેમના વડીલો મૂળ વશરામ દયાળજીના નામાંકિત કુટુંબના હોઈ વેપાર ધંધાર્થે કર્ચુ. જામનગર આવી વસેલા હતા. રા. દલપતરામની ૪ વર્ષની વયે તેમના માતાપિતાનું અવસાન થયેલું હતું. પ્રાથમિક કેળવણી જામનગરમાં તથા મુંબઈમાં લીધા બાદ થોડોક અંગ્રેજી અભ્યાસ પણ કર્યો હતો. વ્યાપારમાં આગળ વધવાની ભાવનાથી વ્યાપારી ખાતામાં શરૂઆતથી નોકરી સ્વીકારી હતી અને ધીમે ધીમે અનુભવ મેળવતાં ધી ઓખે સ્વદેશી કોઓપરેટીવ સ્ટોર્સ કંપની લીમીટેડના મેનેજરના હોદ્દા સુધી પહોંચ્યા હતા. પરંતુ સ્વતંત્ર થવાની ભાવના તીક્ષ્ણ હતી. આથી કરીને સને ૧૯૨૨માં પુનામાં સ્વતંત્રપણે લોકમાન્ય સ્વદેશી સ્ટોર્સ ખોલ્યો છે. તે હાલ ધણી સારી સ્થિતિમાં ચાલે છે. પુનામાં વસ્તા દક્ષણી, ગુજરાતી પારસી વીગેરે કામોમાં તેઓશ્રીએ એક પ્રમાણિક વેપારી તરીકે નામના મેળવી છે. આ તેમની ખંત અને વ્યાપારી અનુભવનું ફળ છે.



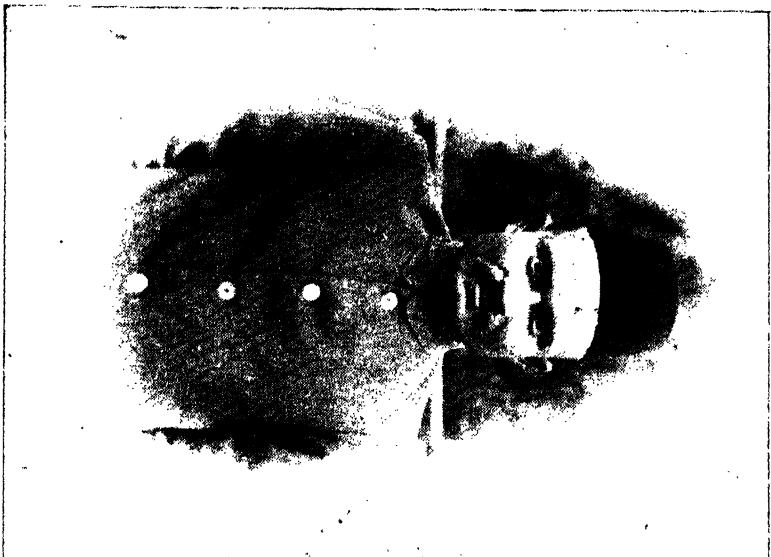
શ્રીમં દલપતરામ મયાશંકર દવે.

[યુ. ૧૬૦]



શ્રીમં જયદાશંકર હાશ્વરદાસ ત્રિવેદી.

[યુ. ૧૬૧]



શ્રી બાલુલાલ કામેશ્વર ત્રિવેદી.

[યુ. ૧૫૬]



શ્રી બાલુલાલ કામેશ્વર ત્રિવેદી.



શ્રીમાન્ જીવરામ જગજીવન.

[પૃષ્ઠ. ૧૬૪]



શ્રી ૪. શં. મ. વિઠ્ઠાનંદ સાગરાચાર્ય.

[પૃથ. ૧૬૫]



શ્રી ૪. શં. મ. વિઠ્ઠાનંદ સાગરાચાર્ય.

[પૃથ. ૧૬૬]

એમનું લગ્ન ૨૧ વર્ષની વયે મોરબીમાં થયેલું છે. તેમના મોટાભાઈ મનુનું અવસાન પણ નાની વયમાં થયેલું હોવાથી કુટુંબ નિર્વાહની જવાબદારી એમના ઉપર આવી પડી હતી. વાડવગર વેસો ચઢતો નથી તે કહેવત ભાઈ દક્ષપતરામનું જીવન ખોટી પાડે છે. મનુષ્ય ધારે તો ખત અને કાળજીથી આગળ વધી શકે છે. એમના એક વીધવા બહેન કે જેવો પ્રેમાળ અને મીઠાનસાર છે તે તેઓની સાથેજ રહે છે. અને ભાઈ દક્ષપતરામને આગળ વધવામાં પ્રોત્સાહન આપે છે. એમના પત્નીનું હાલ અવસાન થયેલું છે. હાલમાં એક બે વર્ષનો બાળક સંતતિમાં છે. તેઓ સુધારક વિચારના તેમજ જ્ઞાતિ ઉન્નતિના પ્રેમી છે. તેઓ જ્ઞાતિની ઉન્નતિ જોવાને બહુ અભિલાષી રાખે છે અને પ્રસંગોપાત જ્ઞાતિ હિતકારક કામોમાં બનતી મદદ આપે છે. શ્રીમાળી શુભેચ્છકમાં જ્ઞાતિ સુધારાના લેખો પણ આપે છે.

શ્રીમાન્ જટાશંકર ધર્મચરણાલ ત્રિવેદી.

ગરીબાઈ અને અનેક પ્રકારના તડકા જાંયાનાં વાધરામાં ઉછરવા છતાં હિમત, નિરાભિમાનપણું અને કાર્યદક્ષતાથી આગળ વધવામાં ભાઈ જટાશંકર દ્રષ્ટાંત રૂપ છે. તેમના પિતા ધ્રાંગધ્રામાં રહેતા હતા. આકાશ વૃત્તિ ઉપર એમનો કુટુંબ નિર્વાહ ચાલતો હતો તો પણ તેઓ શિવભક્ત અને ધર્માનુયાયી હોઈ સંતોષથી પોતાનું જીવન પીતાડતા હતા. ભાઈ જટાશંકર નો જન્મ સં. ૧૯૪૨ ના અસાડ સુદી ૪ ના રોજ થયેલો છે. ફક્ત ચાર પાંચ વર્ષની વયે પીતાનું અવસાન થતાં ભાઈ જટાશંકર અને એમના ભાઈ બહેનોનાં રક્ષણ કરવાનું કાર્ય એમના કાકા ગીરધરલાલ ઉપર આવી પડેલું. તે પણ લાંબો વખત નહિં નસતાં ચાર પાંચ વર્ષ બાદ ગીરધરલાલનું અવસાન થવાથી આ કુટુંબ તદ્દન નોંધાર્થ બન્યું હતું, તો પણ દયાળુ અને ધીરજવાળા વિધવા માતાએ નૈર્વૈયથી પોતાના બાળકોનું પોપણ કરેલું. સાધનના અભાવે તેમજ આજીવીકાનું સાધન મેળવવાની જરૂરીયાતથી તેમણે જટાશંકરને સામાન્ય કેળવણી લીધા પછી ફક્ત ચાર વર્ષની વયે નોકરી કરવી પડી. પ્રથમ રૂ. પાંચથી સર ન્યાયાધિશની ઓફિસમાં પટાવાળા તરીકે દાખલ થયા હતા. ટુંકસમયમાં જુનાગઢ વાળા અનંતરાયભાઈ સર ન્યાયાધિશ થતાં ભાઈ જટાશંકરને તેમના સાર કાર્યમાં જોડાવું પડ્યું. ત્યાં તેમણે આનંદથી કાર્ય કરતાં એમના કુટુંબનો પ્રેમ

મેળવ્યો હતો. આથી અનંતરાયભાઈએ ભાઈ જટાશંકરનું જીવન વિકસાવવાને નોકરી ઉપરાંત બપોરના વખતે સ્ટેટ છાપખાનામાં કામ શીખવા મોકલ્યા. ટુંક સમયમાં આ કામ તેમણે પોતાની બાહોશીથી શીખી લીધું. અનંતરાયભાઈ જુનાગઢ પાછા ફરતાં ભાઈ જટાશંકરની બદલી ન્યાયાધિશની ઓફીસમાં થઈ. ત્યાં તેમણે બહોળો અનુભવ લીધો અને અમલદારોને સંતોષ આપ્યો નાજરની સાથે બેલીફનું કામ કરવા નીમાયા ત્યાં પણ ખંતથી કામ કરી અમલદારોના પ્રીતિપાત્ર બન્યા. થોડો વખત બાદ પોલીસખાતામાં દાખલ થઈ કુડા ગામે નીમાયા. આ ખટપટથી પોલીસખાતાનો અનુભવ પણ તેમણે ટુંક સમયમાં લીધો અને અમલદારોની પ્રીતિ મેળવી, પરંતુ જેમનું ભાવિ સ્વતંત્ર થવાનું હોય છે તેમને અણુધાર્યા સંજોગપણ મળી આવે છે. જ્યારે તેઓ ભારદ ગામમાં પોલીસ પટેલ હતા ત્યારે સીમાડાની તકરારમાં ધાંગધ્રા નરેશ અજીતસિંહજીના મનનું સમાધાન તેઓ ન કરી શકવાથી દૈવયોગે રાજનામુ આપી ધાંગધ્રા સ્ટેટની નોકરીમાંથી છુટા થયા હતા.

સંવત ૧૯૬૬માં એમનાં લગ્ન મહુવામાં ત્રવાડી મોરારજી મુળજીની પુત્રી સાથે થયાં હતાં. આ બાઈનું હાલ અવસાન થયેલું છે. તેથી ભાઈ જટાશંકરના હૃદય ઉપર મોટો આઘાત પહોંચ્યો છે તો પણ પોતાનું કાર્ય હીમત અને ધૈર્યથી આગળ ધપાવે જાય છે.

સને ૧૯૦૯માં ધાંગધ્રા રાજ્યની નોકરીથી છુટા થઈ ભાઈ જટાશંકર અમદાવાદ ગયેલા અને ત્યાં છાપખાનામાં કમ્પોઝીટર તરીકે દાખલ થયા હતા. પોતાના નાનાભાઈ ત્રીભોવનદાસને પણ આ કામનો અનુભવ આપવો શરૂ કર્યો હતો. થોડા સમયબાદ મહુવા જઈ કાપડની દુકાન શરૂ કરી હતી. પરંતુ છાપખાનાનો અનુભવ વિશાળ હોવાથી અને મહુવામાં છાપખાનું નહિ હોવાથી તેમજ કેટલાક રેનેહીઓની સૂચનાથી સને ૧૯૧૦માં મહુવામાં બંને ભાઈઓએ મળી ત્રીભોવન પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ નામે છાપખાનું ખોલ્યું હતું. કામ કરવાની ખંત અને બાહોશીથી છાપખાનાની ખીલવણી થતી ચાલી છે જે હાલ ધનુષ્ય પ્રીન્ટીંગ પ્રેસના નામથી સારી સ્થિતિમાં ચાલે છે.

ભાઈ જટાશંકરની જ્ઞાતિ સેવા વખાણને પાત્ર છે. પોતાના છાપખાનાની સાથે જ્ઞાતિસેવા કરવા ઉદ્ભવતા ભાઈ પ્રેમીએ (કાશીરામ ભાઈશંકર ઝોઝા) લખેલી શ્રીમાળી પ્રાક્ષણી આધુનિક સ્થિતિ અને તેનું દર્શન તે નામની નાની છતાં જ્ઞાતિ ઉન્નતિના માર્ગમાં પ્રોત્સાહનપ્રેરક ચોપડી તેમણે પોતાના પ્રેસમાં છાપી અને જ્ઞાતિ સેવા કરવાનો વીચાર મક્કમ

બન્યો તેની સાથે ભાઇ પ્રેમીનો સહકાર અને સૂચના મળતાં તેમણે સને ૧૯૧૨ના અગસ્ટથી શ્રીમાલી અબ્યુદય નામે માસિક પત્ર છાપવું શરૂ કર્યું છે, જે અद्याપિ પણ ચાલે છે. છાપખાનાની અનેક જવાબદારીઓની સાથે આ જવાબદારી પણ ભાઇ જટાશંકરે ખત અને ઉત્સાહથી આજ સુધી સંભાળી છે તે ધન્યવાદને પાત્ર છે. અબ્યુદયમાં તેઓએ પ્રસંગોપાત જ્ઞાતિ ઉન્નતિના વિષયો અર્થા જ્ઞાતિ ઉન્નતિના માર્ગને સરલ બનાવ્યો છે તે નિર્વિવાદ છે. લીંબડી પરિષદ અને અમદાવાદ સંમેલનમાં તેમજ જોધપુરમાં મળેલી મારવાડ, માળવા પ્રાંતિય પરિષદમાં ભાઇ પ્રેમી સાથે તેમને હાજરી આપી હતી. અબ્યુદય માસિકને હિંદી બનાવવા તરફ એમને ખાસ લક્ષ છે અને હાલતે હિંદી-ગુજરાતીમાં પ્રસિદ્ધ કરી સમગ્ર શ્રીમાળીભાઇઓની સેવા બજાવી રહેલ છે. તે એમની સેવા ભાવનાને આભારી છે એમને રતિલાલ નામે પુત્ર છે જે પીતાને પગલે ચાલી છાપખાનામાં પોતાની સેવા આપી રહ્યા છે.

શ્રીમાન્ હરગોવિંદ દુર્લભરામ દવે.

એમના વડીલો હળવદથી કચ્છમાં વાંછીઆ રહેવા ગએલા અને ત્યાંથી રૂપપરમાં આવી રહેલા છે. હાલના યુવકો પરદેશ જઈ સ્વતંત્ર ધંધો કરવાના સાહસમાં આગળ વધતા જાય છે તે પૈકીના ભાઇ હરગોવિંદ પણ એક છે. તેમનો જન્મ સંવત ૧૯૫૫ માં થયેલો છે. તેમણે ચાણુરમાં તેમજ માંગરોળમાં ગુજરાતી અને અંગ્રેજી કેળવણી લીધી છે. તેમણે ૧૯૭૧માં મેટ્રીકની પરિક્ષા આપેલી પણ તેમાં નાપાસ થવાથી વ્યાપારી ધંધામાં અનુભવ લેવા શરૂઆત કરી હતી. મુંબઈમાં શેઠ હંસરાજ દામોદર તથા શેઠ તુલસી મનજીની પેઢીમાં બે એક વરસ અનુભવ લીધા બાદ કલકત્તામાં શેઠ કલ્યાણદાસની પેઢીમાં થોડી વખત અનુભવ લીધો હતો. એ બાદ સ્વતંત્ર થવાની ભાવનાથી ઇ. સ. ૧૯૧૨ માં જમસેદપુરમાં શેઠ વલભદાસના ભાગમાં ચણીઆરાની દુકાન ખોલી સ્વતંત્ર ધંધો શરૂ કર્યો છે. ભારબાદ કાપડની દુકાન પણ પોતાના નામથી શરૂ કરી છે. જ્યાં પોતે તથા પોતાના વડીલ ભાઇ વૈકુંઠરામ કામ કરે છે. દીનપ્રતિદીન આ વેપારમાં તેમણે પ્રખ્યાતિ અને સંપત્તિ મેળવી છે. એમના ત્રીજા ભાઇ રા. દામોદરદાસ રૂપપરમાં સ્કુલ માસ્તર છે. આ ભાઇઓની પ્રીતિ જ્ઞાતિ બાળકોને કેળવણી તરફ વંધારે હોય અમદાવાદ છાત્રાલયને તેઓ બનતી મદદ આપવા તત્પર રહે છે. જ્ઞાતિ ઉન્નતિના વિષયમાં પણ તેઓ સહાનુભુતિ દર્શાવે છે.

શ્રીમાન્ રૂગનાથજી મંગળજી ઓઝા.

તેઓ ધોળના વતની છે. ગુજરાતી તેમજ અંગ્રેજી કેળવણી તેમણે લીધેલી છે. નોકરીમાં રહી પરતંત્ર જીવન નહિ ગુજારતાં વેપારમાં આગળ વધવાની ભાવનાથી તેઓ પરદેશ ગયા છે. તેઓએ વેપારી અનુભવ મેળવ્યા બાદ જમસેદપુરમાં લગભગ પચીસ વરસથી સ્વતંત્ર ધંધો શરૂ કર્યો છે. તેઓ હાલ લોખંડનું બીઝનેસ પોતાના નામથી કંપની ટાઢી મોટા પાયા ઉપર ચલાવે છે આ તેમનું હાલના નોકરી શોધતા યુવકોને દ્રષ્ટાંત રૂપે છે. કેળવણી તરફ તેમજ જ્ઞાતિ ઉન્નતિમાં પ્રયત્નો તરફ તેમની સહાનુભુતિ ઓત્સાહન રૂપે છે. અમદાવાદ જાત્રાલય તેમજ જ્ઞાતિ પરિપદમાં તેઓ યોગ્ય ફાળો આપતા આવ્યા છે.

શ્રીમાન્ જીવરામ જગજીવન દવે.

ઓછું ભણતર છતાં ચાલાકી અને આપહોંશીયારી આપકમાઇ કરનારાઓ પૈકી શ્રીમાન જીવરામભાઈનું જીવન દ્રષ્ટાંત રૂપ છે. એમના વડીલો લીમડીના વતની છે. જગજીવન દવે લીમડીમાં તથા વઢવાણ કંપમાં એક ખત્રી શેઠના ભાગમાં કાપડની દુકાન ચલાવતા હતા. પરંતુ ઉત્તરાવસ્થામાં દુકાનના લેણદારોએ અણધારી તવાઈ લાવવાથી તેમણે ગણેશજી વજીલના રૂપીઆ લાની કુલ દેવું ચૂકવ્યું હતું, અને ગણેશજી વજીલના રૂપીયા આપવા પોતાના લેણદારો પાસેથી ઉધરાણી વસુલ કરવા માંડી હતી. છતાં મોટા ભાગની ઉધરાણી નહિ આવવાથી વેપાર બંધ કરવો પડ્યો હતો. આથી કરીને પોતાનું પ્રમાણિકપણું સાચવતાં તેઓ કફેડી સ્થિતિમાં આવી પડ્યા હતા. શ્રી. જીવરામભાઈનો જન્મ લીમડીમાં તા. ૨૯-૪-૭૫ ના રોજ થયો હતો. તેમણે ગુજરાતી સાત ચોપડી પુરી કરી છે. શરૂઆતમાં નિશાળખાતામાં શિક્ષક તરીકે જોડાયા હતા પણ એ વર્ષમાજ આગળ વધવાની ભાવનાએ તેઓ મુંઝવે ગયા અને એકજ મહિના પછી ૧૮૯૦માં તેઓ અમદાવાદ આવેલા, અને મ્યુનિસીપાલ ઇજનેરની ઓફિસમાં નોકરીમાં રહ્યા. ત્યાં ૧૯૦૪ સુધી રહી બહોળો અનુભવ લીધેલો. એ ઉપરથી મોરબી, ભાવનગર અને બી. બી. એન્ડ સી. આઇ. રેલ્વેના કંટ્રાક્ટરો રાખવાનું કામ શરૂ કર્યું. ધીમે ધીમે ખાંત અને આવરતથી આ કામમાં આગળ વધ્યા અને એક સારા કંટ્રાક્ટર તરીકે નામના મેળવવા પામ્યા.

આ ધંધામાં તેમણે સારી કમાણી કરી છે. અને અમદાવાદમાં ઘર-
ખાર વસાવી હાલ ચાર વર્ષથી નિવૃત્ત જીવન ગાળે છે, તેમણે પોતાની
કમાણીનો જ્ઞાતિહિતના કાર્યમાં સાગી રીતે ઉપયોગ કર્યો છે. સને ૧૯૨૨
ના નવેંબરમાં તેમણે પોતાને ખર્ચે લીંબડીમાં જ્ઞાતિ પરિષદ નિમંત્રી હતી.
આ કાર્યના બદલામાં પરિષદ તરફથી તેમને માનપત્ર આપવામાં આવ્યું
હતું. અમદાવાદના જ્ઞાતિ જાગૃક્ષયની મેનેજીંગ કમિટીમાં સભાસદ
હોઈ ઓડીટર તરીકે પોતાની સેવાનો ફાળો આપે છે. વખતો વખત જન-
તા મદદ પણ આપે છે. ૧૯૨૮ ના ઓક્ટોબરમાં અમદાવાદ ખાતે મળેલી
અખીલ ભારતવર્ષિય શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ પરિષદમાં સ્વાગત કમિટીના ઉપ
પ્રમુખ તરીકે તેમણે પોતાની સેવાનો ફાળો આપ્યો છે. આ રીતે તેઓ
જ્ઞાતિ ઉન્નતિના કાર્યમાં ભાગ લેવા હંમેશાં તત્પર રહે છે. તેમનું બાળ
લગ્ન ૧૧ વરસની ઉંમરે મોરબીમાં થયું હતું. તેમને સરસ્વતી નામે એક
વિધવા પુત્રી છે. આથી તેઓ પોતાના ભાણેજને પોતાને ત્યાં રાખી ઉંચા
પ્રદારની કેળવણી આપી રહ્યા છે. જીવરામભાઈને વાલજી નામે મોટાભાઈ
છે જે લીમડીમાં વૈદ છે.

શ્રી જ. ગુ. શં. સ્વામીશ્રી. વીજયાનંદસાગરાચાર્ય.

ધોળકામાં શ્રીમદ શંકરાચાર્ય મહારાજનો જ્યોતિર્મઠ પ્રદીકાશ્રમ
શાળા બ્રાહ્મણ પીઠામાં આવેલ છે. તેમઠની ગાદીએ હાલ જ. ગુ. મહા-
રાજશ્રી વિજયાનંદ સાગરાચાર્ય બીરાજે છે. તેઓશ્રી પૂર્વાશ્રમમાં
શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ હતા અને મારવાડના વતની હતા. નાનપણમાંથી
વૈરાગ્ય થવાથી શાસ્ત્રનું અધ્યયન કરી સંન્યાસી દીક્ષા લીધી
અને ક્રમે ક્રમે આગળ વધતા આ મઠની ગાદીએ આવ્યા છે.
તેઓએ મઠની સુધારણાકર્થે ઘણો પ્રયત્ન કરેલો છે. બ્રાહ્મણ ધર્મ
ના ઉદ્ધારકર્થે તેઓ જનતો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે જ્ઞાતિ પ્રત્યે
તેમનો સદ્ભાવ છે. લીંમડી પરિષદમાં તેઓશ્રીએ હાજરી આપી
ઉત્તમ બોધ આપ્યો હતો.

શ્રી સંતોબા મહારાજ

તેઓ મુળ નંદુરબારના વતની છે. તેમનાં વડીલો ચાર પેઢી ઉપર
શુદ્ધતિર્થ રહેતા હતા. તેમનાં પીતા ઉત્તમરામ, પાંડુ મહારાજ કે જેઓ

નાગર ગૃહસ્થ હતા. તેમને બ્રહ્મજ્ઞાન થયું હતું, તેમની પાસે તેઓ રહ્યા હતા, પંદરપુરમાં ચંદ્રાભાગાના કાકા પાસે તેમણે જગા કરી હતી; ત્યાં તેઓ રહ્યા હતા અને તેમની સેવા અનન્ય ભાવથી કરતા હતા. મોટી ઉમ્મર સુધી પરણ્યા નહોતા, પરંતુ પાછળથી પાંદુ મહારાજના આગ્રહથી તેઓ નંદરગારમાંજ પરણ્યા હતા, અને તેમને પાંચ પુત્રો થયા હતા. સંવત ૧૮૪૨ ના આશરમાં પાંદુ મહારાજે પોતાના વતન તલોદા અને કુકર-મુંડામાં ગરૂડાસન મહારાજનાં મંદિરો અંધાવ્યાં હતાં અને ત્યાંજ રહી ઇશ્વર ભજન કરતા હતા. પાંચ વર્ષ આદ તેમણે સમાધી લીધેલી. આ ગાદી પ્રભાવશાળી થઈ પડી હતી. તેમની પછી સંતોગાના કાકા કાશીરામ કુકરમુંડાની ગાદી ઉપર આવ્યા હતા, પરંતુ ચારજ વર્ષમાં તેમણે સમાધી લીધાથી ૧૪-૧૫ વર્ષની ઉમ્મરે સંતોગાએ બ્રહ્મદીક્ષા લીધી અને સંવત ૧૮૫૩ ના આસો સુદ ૧૩ રોજ એ ગાદી ઉપર આવ્યા. સંવત ૧૮૫૬ માં કુકરમુંડામાં તેમણે બીજું મંદીર અંધાવ્યું છે. ધીમે ધીમે આ ગાદીનો પ્રભાવ વધતો ચાલ્યો છે. આશો સુદ ૧૫ ઉપર પાંચ દીવસ સુધી હરસાલ ત્યાં મોટી યાત્રા ભરાય છે. હજારો લોકો ત્યાં આવે છે. પોતે વિદ્વાન હોય ધર્મજ્ઞ મહાપુરુષોને નિમંત્રી ધર્મચર્યા કરાવે છે, પોતે પગપાળાજ મુસાફરી કરે છે. તેમનાં ઘણા સેવકો છે. તાપી નદીના કાંઠા ઉપર આ જગા સુંદર છે. કુકરમુંડા, તલોદા અને પંદરપુરનાં મંદીરો તેમના તાગામાં છે. તેઓ વર્ષમાં ઘણો ભાગ પંદરપુર રહે છે. જ્ઞાતિ પ્રત્યે પણ તેમનો પ્રેમ સારો છે.

અગ્નીહોત્રી જટાશંકર ભવાનીશંકર

ધર્મપરાયણ કર્મકાંડાને પુણું બ્રહ્મ જ્ઞાની જટાશંકર અગ્નીહોત્રીનો જન્મ સંવત ૧૮૨૩ માં જામનગરમાં થયો છે. એમના કાકા તથા પિતા મહે અગ્નીહોત્ર લીધો હતો, અને કર્મકાંડના એ જાણીતા હતા. જટાશંકર ભાઈએ વડોદરામાં રહી સામવેદનો અભ્યાસ કર્યો છે. તેમજ કર્મકાંડનું શિક્ષણ મેળવ્યું છે. ત્યારબાદ ભાવનગરમાં ગૌરીશંકર વેદશાળામાં તેઓ સામ વેદના અધ્યાપક નીમાયા હતા પરંતુ ના. જામ સાહેબ શ્રી. રણજીતસિંહજીએ ડા. સાતસો રોકડા અને ડા. ૫૦૦ નું વર્ષાસન બાંધી આપવાથી જટાશંકરભાઈએ અગ્નીહોત્ર શરૂ કર્યો છે, એમના પિતાશ્રીએ સંન્યસ્ત લીધું હતું. રાજ્યમાં તેમજ પ્રજામાં તેમની પ્રતિષ્ઠા સારી છે. તેમણે ઘણા યજ્ઞો પણ કરાવ્યા છે.

પોતે કરેલા આતુર્મીસ યજ્ઞમાં રાજ્ય તરફથી સારી રકમની મદદ મળી હતી. તેમજ પ્રજા વર્ગ તરફથી પણ સારો સત્કાર થયો હતો. તેમનું કુટુંબ બહોળું છે, અને રાજ્યમાં તેમજ પ્રજામાં તેમની પ્રતિષ્ઠા પ્રશંસાને પાત્ર છે.

પિતાશ્રીના ઉત્તર કાર્યમાં તેમણે દેશ તેડું કર્યું હતું.

પ. છગનલાલજી

તેઓનું મુળ વતન બગડી. મેવાડમાં જન્મીતા થઈ ગયેલા પુંજીજી અને ભોળાજીના તેઓ સોળમી સત્તરમી પેઢીએ હાલ છે. તેમનો વિદ્યાભ્યાસ કીસનગઢ, જેપુર, જોધપુર, અજમેર વિગેરે સ્થળે થયેલો છે. તેમણે ન્યાય, વ્યાકરણ, કાવ્ય આદિ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરેલો છે. ઇ. સ. ૧૯૧૩ માં તેઓ જોધપુર આવ્યા હતા, અને અંગ્રેજી સ્કૂલમાં સંસ્કૃત શિખવવા પંડિત તરિકે નોકરીમાં જોડાયા હતા. તેમનું સંસ્કૃત જ્ઞાન થાણું સાઈ હોવાથી ક્રમે ક્રમે તેઓ હાઇસ્કૂલ અને જોધપુર કોલેજમાં સંસ્કૃતના પ્રોફેસરની પદવી મેળવવા ભાગ્યશાળી થયા હતા. તેઓ સંસ્કૃત પાઠશાળાના મુખ્ય અધ્યાપક પણ હતા. વૃદ્ધાવસ્થાને લઈને હાલ તેઓ પાંચેક વર્ષથી પેન્શન ઉપર રીટાયર્ડ થયેલા છે. તેમનું વાંચન બહુ વિશાળ હતું તેમજ તત્ત્વજ્ઞાનના અભ્યાસી હોઈને તેઓએ પંડિત તરીકે સારી નામના મેળવી છે. તેમને બે પુત્રો છે. જેમાં મોટા પુત્ર શ્રીમાન લાલચંદ્રજી એલ્યુમેટ હોઈ જોધપુર સ્ટેટની નોકરીમાં જોડાયા છે. હાલ તેઓ જશવંતપુર જીલ્લાના હાકિમની માનવંત પદવી ભોગવે છે, જ્યારે બીજા પુત્ર ભોળાનાથ પણ જોધપુર સ્ટેટમાં સારી જગ્યા ઉપર છે. પંડિત છગનલાલજીએ જોધપુરને પોતાનું વતનજી બનાવ્યું છે. સોજત રોડમાં મળેલી ત્રીજી મારવાડ પ્રાંતિય કોન્ફરન્સના તેઓ પ્રમુખ હતા.

પંડિત છગનલાલજીના વડીલો પુંજીજી અને ભોળાજી જેઓ ૩૫૦, ૪૦૦ વર્ષો ઉપર થઈ ગયેલા કહેવાય છે તેઓ ઉદેપુરના મહારાણાના આચાર્યપદે હતા. મહારાણા તેમનું ગૃહ તરીકે સાઈ માન સાચવતા. તેઓ કહાણાના રહીશ હતા. ઉદેપુરના મહારાણાએ તેમને કહાણા, ગોડવા, અને સલોદરા વગેરે ગામો ધનામમાં આપ્યાં હતાં. જે પુંજીજીના વંશજ હાલ ખાય છે. ભોળાજીના વંશજ પાછળથી રાજ્ય સાથે અનુચિત થતાં છોડી બગડી આવી વસેલા. પુંજીજી તથા ભોળાજીએ ૪૫૦૦૦ સ્વજાતિને નિમંત્રણ આપ્યાનું કહેવાય છે. તેમનું વડપણ હાલમાં પણ મેવાડ, મારવાડના લોકો સાચવે છે.

ઋષી ગોપીનાથજી બલદેવજી ઝોઝા.

ઝેમનો જન્મ ઇન્દોરમાં ભાદ્રપદ શુક્લ પંચમી ૧૯૩૪ વીક્રમસંવતમાં થયેલો છે. તેમના પિતાનું નામ બલદેવજી હતું, તથા તેમના કાકાનું નામ ઝુંગરલાલ હતું, તેઓ સારા કવિ હતા. ઝેમના વડિલોનું મુળ ગામ મેવાડ રાજ્યમાં લોહિંગ હતું, પણ છેલ્લી ચાર પેઢીથી સોજત પાસે કંટાલિયામાં રહેતા હતા. તેમના વડિલ રૂપદત્તજી. પંડીત અને મહાન વિદ્વાન હતા, તથા જ્ઞાતિ પ્રેમ સારો ધરાવતા હતા.

ગોપીનાથના પિતા ઇન્દોરમાં વ્યાપારનો ધંધો કરતા હતા. તેઓ વ્યાપારને અંગે દક્ષિણ હૈદરાબાદ વગેરે સ્થળોએ ગોપિનાથજીને સાથે લઈ ગયેલા, ત્યાંથી પાછા ફરતાં સંવત ૧૯૭૪ માં માર્ગમાંજ સ્વર્ગવાસી થયા હતા. ગોપિનાથજીનું લગ્ન સંવત ૧૯૫૩ માં થયું હતું. મારવાડમાં આવેલા આઊવા સ્ટેશનથી દોઢ માઈલ દુર મુગાલિયા નામે ગામ છે. ત્યાંના કૃષીકાર સ્વગ્નતીય બંધુ કુલચંદજી દવેની પુત્રી સાથે થયું હતું. તેઓ પ્રથમ ઇન્દોર રાજ્યની નોકરીમાં હતા, પરંતુ નોકરી છોડ્યા બાદ તેઓએ દેશાટન તેમજ યાત્રાઓ કરી યોગ્ય અનુભવ મેળવેલો છે. આ વખતથી તેમની વ્રતિ ધર્મ મય થઈ હતી. ઇન્દોરમાં ગોપેશ્વર મહાદેવનું દેવાલય છે. તેમાં તેઓ યાત્રાએથી આવી રહેલા લાગ્યા અને ભક્તિભાવપૂર્વક શંકરનું પૂજન કરવા લાગ્યા. આ યોગથી તેમની સ્ત્રીને પુત્ર થયો. ઝેમ કહેવાય છે કે ત્રણ માસનો ગર્ભ હતો તે વખતે શંકરે ગોપીનાથજીને સ્વપ્ન આપેલું અને પોતે તેના ભક્તિ ભાવથી પ્રસન્ન થઈ, પુત્ર આપ્યો છે, ઝેમ જણાવી આ પુત્રનું નામ ઋષીકુમાર માર્કંડેલાલ પાળવા સુચના આપી હતી.

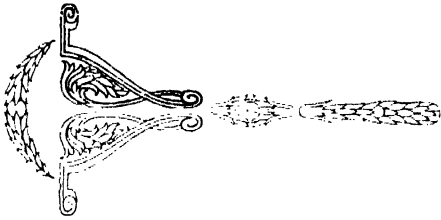
આ ઉપરથી પુત્ર પ્રસવ થયા બાદ તેમનું નામ માર્કંડેલાલ આપવામાં આવ્યું છે. ઝેમની ધર્મ પત્નીનો દેહાંત સંવત ૧૯૭૪ માં થયેલો છે.

યાત્રાએથી આવ્યાબાદ ગુરૂ બ્રહ્માનંદ મુનીના ઉપદેશથી ઝેમનું મન વૈરાગ્યમય બન્યું હતું. તેઓ ત્યારથી વાનપ્રસ્થાશ્રમ ભેગવતા હતા. ક્રમે ક્રમે ઝેમનું મન વૈરાગ્યમાં દ્રઢ થવાથી તેમજ મૌનવ્રત ઉપવાસ આદિ વર્ષો પર્યંતની ક્રિયા કરવાથી લોકો તેમને રૂપી નામથી સંબોધવા લાગ્યા. તેમનો સ્વભાવ સરળ, પરોપકારી અને સેવાભાવનામય છે. તેઓ હાલ ઝેજ સ્થાનમાં રહે છે, અને અતિથિઓને જળપાન આરામ વગેરે આપવાની વ્યવસ્થા કરે છે. તેમના ઉપર સરસ્વતી દેવી પ્રસન્ન થયાં છે, અને તેથી તેમણે સંખ્યાબંધ ભાવશાળી કવિતાઓ લખી છે. સોજત પાસે આવેલા ફલનારાયણ આશ્રમના સાંપ્રત મહાધિશ સ્વામી બ્રહ્મનારાયણજીના તેઓ પદ્મશિષ્ય તરીકે સ્વીકારાયેલા છે. ઝેમના જીવનથી જ્ઞાતીસેવાનો, સમાજ સેવાનો અને ધર્મપરાયણતાનો ઉત્તમ બોધ મળે છે.



ત્રવાડી લઘુ દુર્લભજી.

[પૃષ્ઠ. ૧૦૧]



રા. શામજી અ. ત્રિવેદી.

[પૃષ્ઠ. ૧૦૨]



शास्त्री दिनमणीशंकर वेणीशंकर.

पृष्ठ. १७४



સ્વૈં સૌં મણીબાલ વિહુલદાસ ત્રિવેદી.

[પૃષ્ઠ. ૧૭૮



સૌં ડૉ. ડાહીગૌડી નરભેશંકર ત્રિવેદી.

[પૃષ્ઠ. ૧૮૨



શાસ્ત્રી મોહનલાલ જીવિયાભાઈ જોશી.

[યુદ્ધ. ૧૭૫]



રૂપાબેન ગિર યા. રા. ગા. ભાઈ.

[યુદ્ધ ૧૭૭]

સ્વામી શ્રી કૃષ્ણાનંદજી સુરસ્વતી.

વરાડામાં આવેલા અમરાવતીથી મુશીના રસ્તા ઉપર લગભગ ૨૨ માઈલના અંતરે સાવરખેડા નામનો આશ્રમ બાંધી આ મહાત્મા ત્યાં પોતાનો નિવાસ કરી રહેલા છે. નજીકમાં નીરખીંગળાઇનો પ્રહાડ આવેલો છે. અને તે ઉપર પીંગળાક્ષી નામની ચમત્કારીક દેવીનું સ્થળ આવેલું છે. નજીકમાં એક સુંદર તળાવ અને રમણીય વૃક્ષ ઘટા આવેલી હોઇ આશ્રમની ભૂમિકા શાંતિદાયક લાગે છે. આપણી જ્ઞાતિમાં અમલદારો, વ્યાપારીઓ, ઉદ્યોગશાળા ચલાવનારાઓ અને વિદ્વાનો ધણ ગણેલા છે. તેમ તત્વજ્ઞાનીઓ પણ થએલા છે. આ સ્વામીજી અત્યારે પોતાનું જીવન તત્વજ્ઞાનની સીડી ઉપર આગળ ધસાવી રહ્યા છે. સ્વામીજીનું મુળ જીવન જોધપુર તાપે ચંડાવલ છે. તેમનું પૂર્વાશ્રમનું નામ જોશી છોટાલાલ શર્મા હતું. તેમનો જન્મ સંવત ૧૯૦૫ ના વૈશાખ સુદ ૧૨ ના રોજ થએલો છે. એટલે હાલ તેઓ લગભગ ૮૦ વર્ષની વૃદ્ધાવસ્થા ભોગવે છે. તેમના પિતાનું નામ માણેકચંદ્રજી હતું. તેમણે ખાસ કરીને વ્યાકરણ અને જ્યોતિષમાં ઉંચા પ્રકારનો અભ્યાસ કરેલો છે. જ્યોતિષ શાસ્ત્રમાં તે એટલી બધી પ્રીતિથી મેળવેલી છે કે એક સારા જોશી તરીકે તેઓ પ્રખ્યાતિ-પામેલા છે. તેમનો વિવાહ ૧૮ મે વર્ષ સોજતમાં થએલો હતો. તેમની પત્નીનું મરણ સંવત ૧૯૫૭ માં થએલું છે. એટલે તેમનો ગૃહસંસાર લગભગ ૩૫ વર્ષ ચાલેલો. તે દરમિયાન પાંચ પુત્રો અને ૩ પુત્રીઓ મળી આઠ સંતાન થએલાં. તેમાંથી ૭ નું અવસાન થએલું છે. ત્યારે એક યોગમાર્ગ અંગીકાર કરેલો છે. ૧૯૬૦ માં તેઓએ મારવાડમાંથી વરાડમાં આવી પોતાનો નિવાસ કર્યો. પોતાનો ધંધો સારો ચાલતો હતો, છતાં તેમની મનોવૃત્તિ સંસારપ્રતિ ઉદારીન રહેતી હતી. ધીમે ધીમે ઇશ્વરભક્તિ તરફ મન એટલુંતો દૃઢ બન્યું કે લોકો તેમના તરફ ઇશ્વર તરીકેના આદરમાનથી જોવા લાગ્યા. ધંધો રેતગાર બંધ કર્યો અને લોકોની સલાયતાથી ઉપરોક્ત આશ્રમ સ્થાપ્યો. આ આશ્રમમાં રહી તેઓ શાંતિથી એક સારા સેવકમંડળ સાથે ભગવદ્ભજન કરે છે. આજુબાજુના ઘણા ભાવિક લોકો અવારનવાર મહારાજશ્રીની મુલાકાતે આવે છે, અને પોતપોતાની મનોજીઓ તૃપ્ત કરવામાં સતોષ મેળવે છે. તેમના જે પુત્ર યોગનિષ્ઠ બનેલા છે. તેમણે પણ પિતાશ્રી સાથે અમરાવતીમાં રહી જ્યોતિષ શાસ્ત્રને મારે અભ્યાસ કરેલો છે. પરંતુ બાર વર્ષની બાલક વયે પૂર્વના સંસ્કરણ પુણ્ય બળે સંન્યાસ ગ્રહણ કરી સંસાર ત્યાગ્યો છે.

શ્રી. દવે નરભોરામ રૂગનાથ.

એમનો જન્મ સંવત ૧૯૩૧માં થયો છે. તેમના વડીલો ૧૮-૨૦ પેઢીથી જામનગરથી અંબાર આવી વસેલા હતા. એમના પિતા રૂગનાથ દવે કે જેઓ વેદપાઠી અને સારા કર્મકાંડી હતા, તેમની પાસેથી વેદ તથા કર્મકાંડનો અભ્યાસ તેમણે કરેલો છે. ભુજની પાઠશાળામાં તેમણે સંસ્કૃત અભ્યાસ કરેલો છે. ભુજ પાઠશાળાના આચાર્ય શાસ્ત્રીજીને તેમણે ગુરુદક્ષિણા આપવાસાથે તેમનાં આચાર્ય પદ નીચે સંવત ૧૯૮૦માં ભુજમાં મહારૂદ્ર યજ્ઞ કર્યો હતો. તેમનાં લગ્ન ૧૯ મે વર્ષે થયા હતા. જ્યારે ૨૨મે વર્ષે તેમણે અભ્યાસ પૂર્ણ કર્યો હતો. તેમણે પોતાના આચાર્ય પદ નીચે યજ્ઞ માનો પાસે પાંચ યજ્ઞો મહારૂદ્ર, વિષ્ણુયાગ, ગાયત્રી પુરશ્ચરણો વિગેરે કરાવેલા છે. તેમણે આશરે બસો ઉપરાંત લાગવત સપ્તાહ પારાયણ વાંચેલી છે. તેમણે પોતાના માતાપિતાના કારજ પ્રસંગે જ્ઞાતિભોજન ઉપરાંત શતયંત્રી તથા વેદની પારાયણો કરાવેલી છે. એમને ચાર પુત્રો છે. પૌત્ર સુખ ભોગવવાને પણ તેઓ લાઘ્યશાળી બનેલા છે. તેમના સાથી જેઠા-રામ જટાશંકર દવે પણ સારા વિદ્વાન છે. અને તેઓ પણ અંબાર ચોવીસીની પ્રજાને પોતાના જ્ઞાનનો લાભ આપી રહ્યા છે.

શ્રી. ઓઝા મોરારજી કલ્યાણજી ઉર્ફે બનુ ઓઝા.

એમનો જન્મ સંવત ૧૯૧૨માં મેંગલૂરીમાં થયો છે. તેમનાં પિતા કલ્યાણજી મેંગલૂરીમાં રૂ તથા અનાજ અને કાપડનો વેપાર કરતા હતા. ધીરધાર પણ કરતા હતા. આ કુટુંબ જામનગરના ટોકર ઓઝાની શાખાનું છે, તે ત્રણ પેઢીથી મેંગલૂરી રહેવા આવ્યું હતું. મુળદેવ કૃષ્ણા ઓઝા મેંગલૂરી રહેવા આવેલા. તે સારા વેદપાઠી, ધર્મ ધ્યાનપરાયણ હતા. મોરારજી ઓઝા નાનપણમાં ગુજરાતી ભણી મહેતાજી તરીકે દરબારી નોકરીમાં જોડાયા હતા. ત્યારબાદ ફેજદાર થયેલા હતા. ધીમે ધીમે આ વડત અને આપહોંશીયારીથી મેંગલૂરી દરબારના ખાતાના કારભારી બન્યા હતા. તેમણે મેંગલૂરી દરબારશ્રી માધવસિંહજી, નાગસિંહજી તથા રાઘવસિંહજી એમ ત્રણ દરબારોનો કારભાર કર્યો છે. રાજકુંવરીઓને સારા સ્થળે પરણાવવામાં તેમણે પોતાની લાગવમનો ઉપયોગ કર્યો છે. દરબારશ્રી માધવસિંહજીને ક્ષય થતાં બાપ દીકરા વચ્ચે ખટપટ થતાં મેનેજમેન્ટ

આવડું હતું તે ઉઘાડવામાં ધ્રાંગધ્રાના રાજસાહેબશ્રી માનસિંહ સાહેબને વચમાં રાખી કુનેહથી કામ લઇ સ્વતંત્ર રાજ વહીવટ દરબારશ્રીને સોંપાવ્યો હતો, સંવત ૧૯૪૪માં તેમના પિતાશ્રી કલ્યાણુજી ઓઝાનો સ્વર્ગવાસ થયો હતો, મોરારારજી ઓઝાએ એક સામટી ૫૫ વર્ષ સુધી મેંગણી દરબારની એક નિષ્ઠાથી નોકરી કરી સંવત ૧૯૭૨માં નોકરી ઉપરથી નિવૃત્ત થયા છે. તે બાદ સંવત ૧૯૧૩ માં તેમનાં માતૃશ્રી સ્વર્ગવાસી થયા. તેમણે માતા પિતાના કારણમાં દેશાવર કરેલો છે. તેમનું લગ્ન જનમનગર-માંજ થયું છે. હાલ તેમને ત્રણ દીકરા છે, મોટો પુત્ર જડેશ્વર તથા બાલાશંકર મોરખીમાં કસ્ટમ ખાતામાં નોકર છે. તેમની પાસે રહી હાલ મોરારજી ઓઝા વાનપ્રસ્થ જીવન ગાળે છે. અને ઇશ્વર સ્મરણ કરે છે. ત્રીજા પુત્ર મોહનલાલ જનમનગર સ્ટેટ રેલ્વેમાં સ્ટેશન માસ્ટર છે. આ કુટુંબ માંડવીના વિદ્યોત્તેજક મંડળમાં સારી સહાયતા આપી રહેલું છે.

શ્રી. ત્રવાડી લઘુરામ દુર્લભજી.

પાટણથી જુજ આવી મહારાવ મહારાજ સાહેબના આશ્રીત થઇ રહેલા ત્રવાડી વાસુદેવના નામાંકિત કુટુંબમાં હાલ આ પુરૂષ પોતાનું પ્રાચિન ગૌરવ જળવી રહ્યા છે. તેમનો જન્મ સંવત ૧૯૨૦ માં થયેલો છે, તેઓ ગુજરાતી, કચ્છી, તેમજ ધાર્મિક અભ્યાસ કરી પોતાના વડીલોના દેવસેવાના કાર્યમાં ગુંથાયા છે. દેવ ઉપર તેમજ ધાર્મિક કાર્ય ઉપર તેમની શ્રદ્ધા દૃઢ છે, તેમણે પોતાના જીવનમાં વિષ્ણુયાગ, મહારૂદ્ર, નવચંડી વિગેરે કાર્યો કરેલા છે. તેમણે તેમનાં પિતાશ્રીના સ્મરણાર્થે શ્રી મહાલક્ષ્મીજીની મુર્તિ એક સાધારણ મંદિરમાં અત્યાર સુધી બિરાજતી હતી તેની પુનઃ પ્રતિષ્ઠા સંવત ૧૯૮૩ ના વૈશાખ વદ ૭ ને સોમવારે નવું મંદિર બંધાવી તેમાં વિધિ પુર્વક કરેલી છે, અને આ ધર્મ કાર્ય પ્રસંગે આશરે કોરી ચાર હજાર વાપરી છે. માતાજીની પુજા વિગેરેનો પ્રબંધ પણ તેમણે પોતાના પદરના ખર્ચે કરેલો છે, જે ચાલુ છે; ધધુલાઇ તે હાલ વૃદ્ધ થયા છે. તો પણ તેમની વૃત્તિ વિદ્યાવૃદ્ધિના કાર્યમાં આગળ પડતી જણાય છે. અને તેમની મીલકતમાંથી વિદ્યાર્થીઓને સારો લાભ મળે એવી યોજના કરવા તેઓ ઉત્કંઠીત જણાય છે.

માસ્તર શામળ આણંદજી ત્રવાડી.

જેમનો જન્મ સંવત ૧૯૩૩ માં થયેલો છે, તેમના પિતા આણંદજી અનાજના વેપારી હતા. વળી તેઓ વિદ્યાના શોખીન હોવાથી શામળજીના અગ્રેજી અને ગુજરાતી અભ્યાસ કરાવ્યો છે. તે વખતે માંડવીમાં પ્રાંતથી અગ્રેજી સુધી અભ્યાસ કરવાનું સાધન ન હોવાથી વધુ અભ્યાસ ભુજમાં રહી કરેલો છે. ત્યાં ઇ. સ. ૧૮૯૮ માં શામળભાઈ મેટ્રીક્યુલેશનની પ્રીક્ષામાં પાસ થયા. કચ્છમાંથી આપણી જ્ઞાતિમાં તેઓ પહેલવહેલા મેટ્રીક થયેલા છે. પાસ થયા પછી તુરંતજ ઇ. સ. ૧૮૯૯ માં ગ્રાન્યુઆરીથી તેઓ માંડવીની સીટી હાઈસ્કૂલમાં માસ્તર તરીકે નોકરીમાં જોડાયા હતા. ત્યાં હાલ સુધી તેઓ એકનીષ્ટાથી કામ કરતા આવ્યા છે. પ્રસંગોપાત ગ્વહેર કાર્યમાં પણ તેઓ ઉત્સાહથી ભાગ લેતા આવ્યા છે. માંડવીની રોટ લાયબ્રેરીમાં ઘણો સમય તેમણે જોનવ સેક્રટરી તરીકે કામ કર્યું છે, આપણી જ્ઞાતિના માંડવીના વિદ્યોત્તેજક મંડળમાં પણ તેઓ આગેવાની ભર્યો ભાગ લેતા આવ્યાં છે. તેમને ચાર પુત્રો છે. જે વિદ્યાભ્યાસ કરે છે. સૌથી મોટા નવલશંકર ઇન્ટરમીડીએટ સુધી અભ્યાસ કરેલો છે. તેઓ ત્રવાડી કુટુંબના છે.

શ્રીમાન રેવાશંકર માધવરામ શાસ્ત્રી.

તેઓ જરકાલના વતની છે. તેમનો જન્મ સંવત ૧૮૨૯ના મહાવદ આશ્મના રોજ તેમને મોસાળ શુકલતિથિમાં થયેલો છે. તેમના પિતા માધવરામ વેદપાઠી હતા. શાસ્ત્રીજીએ સામવેદનો અભ્યાસ શુકલતિથિમાં રહી કરેલો હતો. ૧૨-૧૩ વર્ષ બાદ તેઓ જરકાલ ગયેલા અને થોડા વખત પછી વડોદરા, નડિયાદ, પેટલાદ અને અમદાવાદ શાસ્ત્રીય જ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવા ગયેલા. ઘણાજ કષ્ટથી પ્રાચીન પ્રણાલિ રૂપે પ્રસંગોપાત ભિક્ષા માગીને પણ તેઓએ શાસ્ત્રીય જ્ઞાન સંપાદન કરેલું છે. અમદાવાદ મહામહોપાધ્યાય શાસ્ત્રીજી રામકૃષ્ણ પાસે રહી તેમના આશ્રયથી તેઓએ સર્વ પ્રકારનું શાસ્ત્રીય જ્ઞાન મેળવેલું છે. સંવત ૧૮૫૦થી તેઓ શાસ્ત્રીજી રામકૃષ્ણની સાથે સાંકડી શેરી સંસ્કૃત પાઠશાળામાં અધ્યાપક નિમાયલા. ત્યાંથી તેમનીજ સાથે અમદાવાદ સંસ્કૃત પાઠશાળામાં અને ત્યાંથી હાલ શ્રીનગર સંસ્કૃત પાઠશાળામાં અધ્યાપક તરીકે કામ કરે છે. શાસ્ત્રીજીએ પોતાની વિદ્વતાથી અને જ્ઞાન તથા અનુભવથી ગુજરાતના વિદ્વાનોમાં સારી

નામના મેળવી છે. આપણી જ્ઞાતિમાં હાલ તેઓ શાસ્ત્રીય જ્ઞાનના મુખ્ય જ્ઞાતા ગણાય છે. તેમને હાથે મહારાત્રો, વિજ્ઞાનગો વગેરે ઘણાં ધર્મકાર્યો થએલાં છે. શાસ્ત્રીજીના પિતાએ સંવત ૧૯૫૨ માં સંન્યસ્ત લીધું હતું અને પુત્રની ચઢતી દશથી આનંદ પામતા સં. ૧૯૬૫ માં સમાધિ લીધી હતી. શાસ્ત્રીજીનું લગ્ન બરકાલમાં ઘણું વખત થયેલ છે. હાલ તેમને સંતતિમાં એક પુત્ર અને પુત્રી છે.

શ્રીયુત વિશ્વેશ્વર નાગેશ્વર ત્રિવેદી.

તેઓ નંદુરબારના વતની છે. સામવેદ ઉપરાંત તેમણે કર્મકાંડ અને શાસ્ત્રીય જ્ઞાનનો અભ્યાસ કરેલો છે. નંદુરબારના વિદ્વાનોમાં તેઓ પ્રથમ પંક્તિમાં ગણાય છે. તેમને કાંઈ સંતતિ નથી. તેમણે જ્ઞાતિસેવાના કાર્યમાં સારો ભાગ લીધેલો છે. કાંઈ પણ પ્રકારે જ્ઞાતિ સેવા કરવી એ તેમનું ખ્ય છે. પોતાનાં મકાનો આપી જ્ઞાતિની વાડી બનાવી છે. તેમાં વેદશાળા કાઢી જ્ઞાતિ આશ્રિતને પોતેજ વેદાધ્યયન કરાવતા હતા. હાલ તેઓની વૃદ્ધાવસ્થા છે. તો પણ તેઓ પૈસે કંઈ સુખી હોઈ જ્ઞાતિની પ્રાચીન સંસ્કૃતિ સુધારવાને બનતો પ્રયત્ન કરી રહેલા છે. સંધ્યાદિ નિત્યકર્મ તેમજ એવા ધર્મજ્ઞાનનાં નાનાં પુસ્તકો છપાવી તેઓ જ્ઞાતિમાં મફત વહેંચે છે. જોકે તેઓ જીના વિચારના છે તો પણ આધુનિક પ્રવૃત્તિઓમાં યુવકોને માર્ગ દર્શક હોઈ સાચા સલાહકાર ગણાય છે.

શ્રીમાન છોટાલાલ ચંદ્રશંકર શાસ્ત્રી.

એમના વડીલો સુરતના વતની છે. એમના દાદા અગ્નીહોત્રી હતા. તેમના પિતા ચંદ્રશંકર શાસ્ત્રી તરીકે જાણીતા હતા. શ્રી. છોટાલાલનો જન્મ સંવત ૧૯૨૫ના શ્રાવણ સુદ નોમના રોજ સુરતમાં થયો હતો. તેમણે નાનપણથીજ સામવેદ અને સંસ્કૃતનો અભ્યાસ પોતાના પિતા પાસે કર્યો હતો. તેમજ સુરત હાઇસ્કૂલમાં મેટ્રિક સુધી અભ્યાસ કરી બરોડા કોલેજમાં પ્રિવિયસની પરિક્ષા પસાર કરી છે. સંસ્કૃત અને અંગ્રેજી બંને જ્ઞાન મેળવ્યાથી શાસ્ત્રીજીની પૂર્વ સંસ્કૃત બુદ્ધિ વિકાસને પામી. શરૂઆતમાં તેઓ સુરત કોલેજરની ઓફીસમાં કારકુન તરીકે જોડાયા. પરંતુ છ મહીના બાદ મુંબઈ ગયા અને ત્યાં ગોકળદાસ તેજપાળ હાઇસ્કૂલમાં સંસ્કૃત શિક્ષક (શાસ્ત્રી) તરીકે જોડાયા. ત્યાં બે વર્ષ રહ્યા બાદ 'ગુજરાતી' ના સ્થાપક સ્વ. હર્ષજીરામ સુર્યરામ દેસાઈએ 'ગુજરાતી' પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ કાઢતાં શાસ્ત્રીજી તેમાં સંસ્કૃત પુસ્તકોના સંશોધન માટે જોડાયા. આ રીતે ક્રમે ક્રમે તેમના

શાસ્ત્રીય જ્ઞાનના અનુભવમાં અભિવૃદ્ધિ થતી ગઈ. અને એમના હાથે સંશોધન થયેલાં ધણાં ધાર્મિક પુસ્તકો ‘ ગુજરાતી ’ પ્રેસ તરફથી પ્રસિદ્ધ થયાં છે. આ જગ્યા ઉપર તેમણે લગભગ ત્રીસ વર્ષ સુધી કામ કર્યું છે. ઇચ્છારામ સૂર્યરામ દેસાઈના અવસાન પછી તેઓ છૂટા થયા, અને એચ. એચ. આગાખાન પાસે રહી ચારે વેદોનું ભાષાંતર કર્યું છે. જે હજી છપા-એલ નથી. ચારેક વર્ષ આ કાર્ય કર્યો બાદ તેમણે સ્વતંત્ર રીતે ઘણાં પુસ્તકોનાં ભાષાંતરો કરી છપાવ્યાં છે. તેમજ સ્વતંત્ર પુસ્તકો પણ લખ્યાં છે, અને પોતાના પુત્ર ચુનીલાલ છોટાલાલ શાસ્ત્રીના નામથી બુકસેલરની દુકાન કાઢી પુસ્તકો વેચવાનો ધંધો મોટા પાયા ઉપર શરૂ કર્યો છે. તેમણે નીચે પ્રમાણેના પુસ્તકો સ્વતંત્ર રીતે પ્રસિદ્ધ કર્યાં છે:—આત્મપુરાણ, એકાદશ ઉપનિષદ, તત્વાનુસંધાન, મહાશિવપુરાણ, બ્રહ્મસૂત્રશાંકરભાષ્ય, વિચાર સાગર, તુલસીકૃત રામાયણ, શમશતિ (ગુજરાતી) વગેરે

શ્રીમાન્ દિનમણિશંકર વેણિશંકર શાસ્ત્રી. (બુવા)

એમનો જન્મ સં. ૧૯૪૨ ના કાર્તિક શુકલ બારસના રોજ સુરતમાં થયેલા છે. એમના પિતાશ્રીની સ્થિતિ સાધારણ હતી. શાસ્ત્રીજીએ ગુજરાતી ઉપરાંત સંસ્કૃતમાં પંચકાવ્ય અને વ્યાકરણનો અભ્યાસ કરેલો છે. ધંધાની શરૂઆતમાં તેઓ એ સુરતમાં ‘ અંકુશ ’ નામનું માસિક તથા છાપખાનું શરૂ કર્યો હતાં, પણ એ વર્ષ બાદ તેઓ આગળ વધવાની ઇચ્છાએ મુંબઈ ગયેલા અને છાપખાનું શરૂ કરેલું. પરંતુ એકજ વર્ષ બાદ મુંબઈમાં તથિ-યત સારી ન રહેવાથી પ્રેસ વેચી નાંખ્યું અને પાણીફેર માટે તેમની માના મોસાળ બરકાળ જઈ રહ્યા. થોડા સમય પછી સુરત આવી હરિદાસની કથા (કિર્તન) કરવાનો ધંધો શરૂ કર્યો. મીઠીવાણી, વિશાળ વાંચન અને શાસ્ત્રીયતાથી તેમની કથા લોકોમાં પ્રિયકર થઈ પડી હતી. નડિયાદ, વડોદરા, ભરૂચ, મુંબઈ, અમદાવાદ, વીરમગામ, ભાવનગર વગેરે મ્હોટાં શહેરોમાં તેઓએ કીર્તનો કરી સન્માન મેળવ્યું છે. વડોદરા રાજ્ય તરફથી તેઓને કિર્તનભૂષણની પદ્મિ મળેલી છે. સુરતના શાસ્ત્રીય મંડળમાં પણ તેમની કીર્તિ સારી છે. તેઓ મહાલક્ષ્મીના પરમ ઉપાસક છે. પરમ કથાલોકારી રામદાસ સ્વામીના ચાલતા આવેલા વડોદરા દાંડીઆ બજારના લક્ષ્મણ મઠના મહારાજ દાદા સ્વામી કે જેઓ સમર્થ વિદ્વાન હતા તેમની પાસેથી જ્ઞાનદિક્ષા લીધેલી છે. તેમણે ‘ મોક્ષમાર્ગ ’ નામનું પુસ્તક પણ લખી પ્રસિદ્ધ કરેલું છે.

શ્રીમાન્ મોહનલાલ જીણાભાઈ જોશી.

તેઓ સુરતના વતની છે. તેમના પિતાશ્રી જ્યોતિષનો ધંધો કરતા હતા. તેમનો જન્મ સં ૧૯૪૫ના આશો સુદ બારસના રોજ થયેલો છે. તેમણે સંસ્કૃતમાં વ્યાકરણ, કાવ્ય અને સામવેદ તથા સ્માર્ત યાત્રીકનું અધ્યયન કરેલું છે. વડોદરા રાજ્ય તરફથી તેઓને સામવેદ બ્રૂષણની પદ્ધિ મળેલી છે. જ્યોતિષનો પણ સારો અભ્યાસ કરેલો છે. સુરતના વિદ્વાન મંડળમાં તેઓ વખણાય છે. તેમણે આચાર્યપદેથી વિષ્ણુયાગ, મહાફલ, શત્યંડી વગેરે ધર્મકાર્યો કરાવેલાં છે. તેઓ હાલ જ્યોતિષનો ધંધો પણ કરે છે. જ્ઞાતિજનિતિના કાર્યમાં તેઓ ઉત્સાહથી ભાગ લે છે અને જ્ઞાતિની વાડીના તેઓ ટુરટી છે,

શ્રીમાન્ હરગોવિંદશર્મા ઘેલાભાઈ શાસ્ત્રી.

તેઓ મૂળ અમદાવાદના વતની પરંતુ તેમના દાદા મહાસુખરામ સોએક વર્ષ ઉપર પોતાના મોસાળની ગાદીએ સુરતમાં જઈ રહ્યા. શ્રી. હરગોવિંદશર્માનો જન્મ સંવત ૧૯૫૨ના ફાગણ સુદ બારશના રોજ સુરતમાં થયેલો છે, તેઓએ ગુજરાતી ઉપરાંત સંસ્કૃતની કેળવણી લીધી છે તથા સામવેદ અને સ્માર્તયાત્રીકનું અધ્યયન પણ કરેલું છે. આથી કરીને સુરતના શાસ્ત્રી તેમજ વિદ્વાન મંડળમાં તેઓની સારી નામના થયેલી છે. તેમણે આચાર્ય તરીકે વિષ્ણુયાગો, શત્યંડીઓ અને પ્રતિષ્ઠાઓ વગેરે ધર્મકાર્યો કરાવેલાં છે. એમના પિતાશ્રીનું અવસાન પાંચેક વર્ષ ઉપર થયું છે. એમના મોટાભાઈ કૃષ્ણશંકર કે જેઓ ખરેખરા જ્ઞાતિપ્રેમી હતા તેમનું અવસાન બરચુવાવસ્થામાં ચાલુ સાલે થયેલું છે. તેમના નાનાભાઈ નગીનદાસે વર્નાક્યુલર ફાઇનલની પરીક્ષા પસાર કરેલી હોય શિક્ષક તરીકે કામ કરે છે. સુરત ખાતેના અમદાવાદી જથ્થામાં આ કુટુંબ વિદ્વાન તથા આગળ પડતું ગણાય છે. શ્રી હરગોવિંદશર્માએ વડોદરા રાજની શ્રાવણ માસની શાસ્ત્રીય પરિક્ષામાં સામવેદ તથા સ્માર્તયાત્રીકની પરિક્ષા આપી સર્ટિફિકેટ મેળવેલું છે.

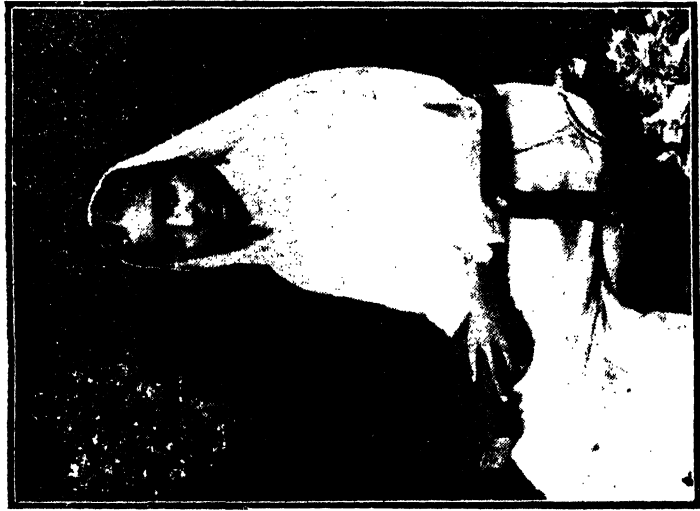
શ્રીમાન્ મગનલાલ કર્ણાશંકર ઝોઝા એસ્ટોલોજર

એમનો જન્મ સુરતમાં સં ૧૯૩૦ ના વૈશાખ સુદ ૬ના રોજ થયેલો છે. તેઓએ ગુજરાતી, અંગ્રેજી, સંસ્કૃત, હિંદી, ફારસી વગેરે બાષાનું સાફ જ્ઞાન મેળવેલું છે, શરૂઆતમાં તેઓએ મુંબઈમાં જઈ શિક્ષકનું કામ કરેલું

ત્યારથી તેઓ માસ્તરના ઉપનામથી ઓળખાય છે. આવીસ વર્ષથી તેઓ અગ્રેજી પદ્ધતિએ જ્યોતિષનું જ્ઞાન મેળવી એસ્ટ્રોલોજર તરીકે જાણીતા થયેલા છે. મોટા અધિકારીઓમાં અને દેશપરદેશના વિદ્વાનોમાં તથા ધર્માદારીઓમાં આ કાર્યથી તેમણે નામના મેળવી સારા સંટિશ્ચિક્ટો મેળવી શક્યા છે. શ્રી જગદંબાના તેઓ અનન્ય ઉપાસક છે. અને કાષ્ઠને ઘેર ગંગા શિવાય પોતાને આંગણે રહી પોતાનો ધર્મ ચલાવે છે. તેમણે યજ્ઞયાગોદિક પણ કરેલાં છે. દીક્ષના ઉદાર છે. એટલા બધા વાચાળ અને આનંદી છે કે મળવા આવનારાઓને ખુશ ખુશ કરી નાંખે છે. તેઓ જ્ઞાનમર્ગના પણ અભ્યાસી છે. જાહેર વર્તમાનપત્રો અને માસિકોમાં તેઓ વારંવાર લેખો અને કવિતાઓ લખે છે. તેમણે પ્રારંભ પ્રકાશ, પંચતવ વગેરે ઘણા પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કર્યાં છે.

શ્રીમાન ડૉ૦ શિવશંકર વિઠ્ઠલજી ત્રિવેદી.

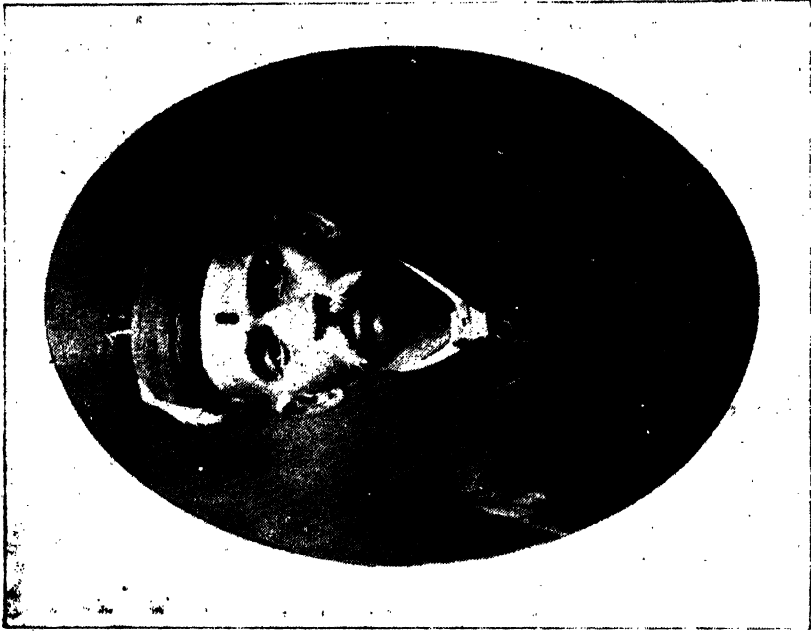
તેઓ મૂળ લાડીના રહીશ છે. તેમનું કુટુંબ બહેણું છે. તેઓ મેટ્રીક પાસ થયા પછી એલ. એમ. એન્ડ એસના કક્ષામાં મુલાખમાં દાખલ થયા હતા અને ત્યાં પાંચ વરસ સુધી અભ્યાસ કરી પરિક્ષા પસાર કરેલી છે. ત્યાર બાદ ગવર્મેન્ટ સર્વિસમાં જોડાયા છે અને જુદા જુદા સ્થળોએ ડોક્ટર તરીકે રહી સારી નામના મેળવી છે. હાલ તેઓ નડીઆદના સરકારી દવાખાને ડોક્ટર તરીકે કામ કરે છે. તેઓ સ્વભાવે જ્ઞાન્ત અને મીલનસાર છે. તેઓ હાલ વિધૂર થયેલા છે. તેમને સંતતિમાં એક પુત્ર અને એક પુત્રિ છે. તેમના મોટાભાઈ પ્રભાશંકર ત્રિવેદજી મહીકાંકા એમ. બી. એસ.માં થાણદાર હતા તથા બીજા ભાઈ રેવાશંકર વિઠ્ઠલજી વળા સ્ટેટમાં ડોક્ટર હતા. હાલ આ બંને ભાઈઓ કુટુંબ સાથે ભાવનગર રહે છે. ડોક્ટર શિવશંકર જો કે જુદે જુદે સ્થળે વસવાથી જ્ઞાતિ હીતના કાર્યમાં ભાગ લઈ શક્યા નથી, તો પણ જ્ઞાતિ જિજ્ઞાસિતા કાર્ય પ્રત્યે તેમની સકાનુ જૂતિ લાગણી ભરી છે. આપણી જ્ઞાતિમાં આવી ડોક્ટરી પદવી મેળવનારાઓ માત્ર મેજ જણા છે. તેમાં ડોક્ટર શિવશંકર બીજા છે. હાલ આ ડીગ્રી અલ્લાખને એમ. બી. બી. એસ. ની નવી ડીગ્રી નીકળેલી છે એટલે આ જૂની ડીગ્રીમાં તેમને સારો પગાર મળે છે. તેઓ જ્યાં જ્યાં વોકરી અર્થે રહ્યા છે ત્યાં ત્યાં પોતાના ડોક્ટરી બહેણા અનુભવથી લોકપ્રીતી મેળવી શક્યા છે. હાલ તેમનું વય આસરે ૪૩-૪૪ વર્ષનું છે.



ક્રમાગ્રી યશલક્ષ્મી ભગતદાદા કવિ.



કે. જી. ગ. શં. મ. શ્રી મધેમદનાંદ.



સ્વ૦ ચંદુલાલ આત્મારામ ત્રિવેદી.

[૧૧૧ ૦૧૨]



સ્વ૦ દોશીતરામ હિમતરામ ત્રિવેદી.

વિદેહી અને વિઘમાન સ્ત્રીઓ.

આપણી જ્ઞાતિમાં જે જે સ્ત્રીઓ જ્ઞાતિને શોભાડે તે ધણ ગણેલા છે અને અત્યારે વિઘમાન છે; તેનાં હુંક જીવન વૃત્તાંતો આ નીચે આપવામાં આવ્યાં છે.

સ્વ૦ ગંગા સ્વરૂપ મદલીઆઈ.

સંવત ૧૬૨૦ થી ૧૬૫૦ સુધીના અરસામાં મારવાડમાં આવેલા સોજત ગામમાં આ બાઈ થઈ ગયેલા છે. એમના પિતાનું નામ જેઠમલજી. તેઓ યજુર્વેદી હતા અને મહાન પંડીત, ધર્મ યજ્ઞ-કર્મકાંડી અને વેદપાડી હતા. આ બાઈના લગ્ન પાલીમાં થયેલાં હતાં, પરંતુ દુર્ભાગ્યે એકજ વર્ષમાં તેઓ વિધવા થયા હતા. ત્યારબાદ તેઓએ પિતાને ઘરે રહી સંસ્કૃતનો અને ધર્મશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો હતો. તેઓ ધર્મની કથા પણ વાંચતા હતા અને સંખ્યાબંધ શ્રીતાઓ તે શ્રવણ કરવા આવતા હતા. સોજતમાં આવેલા ફૂલનારાયણના આશ્રમમાં તેઓ ધણી વખત રહેતા હતા. તેમણે સંસ્કૃતમાં શાસ્ત્રોના આધારસહ સ્ત્રીઓને ઉપયોગી સ્ત્રીધર્મની મહત્તા દર્શક પુસ્તક લખ્યું હતું. આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધીમાં આવ્યું જણાતું નથી.

સ્વ૦ ગંગા સ્વરૂપ ચંચળઆઈ.

કેળવણીના વધતા જતા જમાનામાં પછાત ગણાતી આપણી જ્ઞાતિમાં કેળવણીના બી રોપી, જ્ઞાતિબાળકોને વિદ્યાવૃદ્ધીમાં ઉત્તેજીત કરવાનો પાયો રોપનાર આ ચંચળઆઈનો જન્મ સંવત ૧૬૧૮ના શ્રાવણ વદી ૩ ના રોજ વડોદરામાં એમના મોસાળમાં થયો હતો. એમના પિતાનું નામ જેશંકર અને માતાનું નામ જેકારઆઈ હતું, જેઓ ખંભાતમાં રહેતા હતા. એમનું લગ્ન સંવત ૧૬૩૧ માં અલીબાગના વતની ઓઝા શંકરલાલ રામચંદ્ર સાથે થયું હતું. તેઓ બે ત્રણ પેઢીથીજ યજ્ઞમાનવૃત્તી અર્થે અલીબાગ જઈ રહ્યા હતા. તેમના વડીલો મૂળ તો ખંભાતનાજ વતની હતા. સંતતીમાં એમને નારાયણ નામે પુત્ર થયો હતો. પણ કમલાગ્યે ઉપવીત સંસ્કાર કર્યાબાદ નવ વર્ષની ઉંમરે તેનું અવસાન થયું હતું. આ સમયે ચંચળઆઈ પણ આ અસહ્ય દુઃખ પહેલાં વિધવા થયા હતા જેથી તેમની વૃત્તિ સંસાર ઉપરથી ઉઠી જઈ ધર્મ તરફ વધારે પ્રેરાઈ હતી. તેમણે ગુજ-

રાતી તેમજ સંસ્કૃત જ્ઞાન મેળવ્યું હતું. શાસ્ત્રવાંચન-ધર્મક્રિયા અને તિર્થ યાત્રા એમના જીવનનું ધ્યેય થઈ પડ્યા હતા. તેમણે ધણીવાર મોટી યાત્રાઓ કરેલી છે, તેમજ ત્રણ યજ્ઞો પણ કરેલા છે. કેટલાક બ્રાહ્મણ બાળકોને ઉપવિત આપી બાળાઓને કન્યાદાન પણ આપેલાં છે. તેઓ વૃદ્ધાવસ્થાને ધણો વખત વડોદરામાં જ રહેતા હતા. શ્રીમાન છોટાલાલ દલપતરામ કવિના સલાહથી તેમણે શ. ૨૦૦૦) ની રકમ આપી અમદાવાદમાં સને ૧૯૧૭ માં “ચંચળબાઈ શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ બોર્ડિંગ” સ્થાપી હતી, પરંતુ પાછળથી પોતાના નામનો મોહ છોડી દઈ એ બોર્ડિંગને શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ છાત્રાલયનું સામાન્ય નામ આપવા ઉદારતા દર્શાવી હતી. તેમણે બોર્ડિંગની જાતે તપાસ લીધી હતી. અને બોર્ડિંગનું મકાન બાંધવા માટે શ. ૧૫૦૧) ની સખાવત કરવા ઉપરાંત પ્રસંગોપાત બીજી રકમો પણ આપી હતી. જે કાર્ય આપણી જ્ઞાતિના જલજલા શ્રીમંતો, વેપારીઓ અને અમલદારો નહોતા કરી શક્યા તે પહેલાં આ ચંચળ બાઈએ ઉદારતા દર્શાવી કરેલી છે એ માટે એમનું નામ આપણી જ્ઞાતિમાં અમ્મર થયું છે એમ કહીએ તો અતિશયોક્તિ નહિ કહેવાય. એમણે શ્રી વિષ્ણુચાગ તથા પોતાની જીવતક્રિયા પોતાને જ હાથે કરેલી હતી. જ્ઞાતિ ઉત્તતી પ્રત્યે એમનો અથાગ પ્રેમ હતો. ગીતા અને વિશ્ણુસહસ્ર નામનો તેઓ રોજ પાઠ કરતા હતા. બોર્ડિંગમાં તેમણે એકંદર મળીને શ. ૩૪૦૦) જેટલી ઉમદા સખાવત પોતાની દૈયાતીમાં જ કરેલી છે. સંખ્યાબંધ જ્ઞાતિ બાળકો એમણે સ્થાપન કરેલી બોર્ડિંગમાં રહી અભ્યાસ કરી એમને અંતઃકરણપૂર્વક આશીર્વાદ આપી રહેલા છે. આ પુણ્યશાળી બાઈનું અવસાન બંભાતમાં સંવત ૧૯૭૮ ના અશાઠ સુદી ૧૫ ને દિવસે થયેલું છે.

સ્વ૦ સૌંદ્રી બાઈ

તેઓ રા. બ. વીંદલદાસ ગીરજશંકર ત્રિવેદીના ધર્મપત્ની થાય. તેમણે પોતાનું જીવન એક સંસ્કારી અને આદર્શમય ગૃહલક્ષ્મી તરીકે વિતાવ્યું છે. પતિના દરેક કાર્યમાં સહભાગી બનવું, પતિની આજ્ઞાને આધીન રહેવું અને પોતાના બાળકોને કેળવણી આપી સંસ્કારી બનાવવા એ એમનો જીવન મંત્ર હતો. તેમણે ઉંચા પ્રકારની કેળવણી લીધી નહોતી તો પણ જે કેળવણી લીધી હતી તેનો બહોળા અનુભવે સારો ઉપયોગ કર્યો છે. તેઓ એક સામાજિક સેવીકા હતા. પોતાના પતિની જાહેર હીલચાલમાં

પોતે ખતતો કાળો આપતા હતા. તેઓ કન્યા કેળવણીના ઉપાસક હતાં. રાજકોટ વનિતા વિશ્રામ, શ્રીમેદ્ધ ટ્રેનીંગ કોલેજ, અને અનાનાતબીબી અમલદારના હિંદુ સ્ત્રીઓ પરત્વેના કામકાજમાં તેઓ આગેવાની ભર્યો હોતો આપતા હતા. ઘણા રાજકુટુંબોમાં પણ તેઓ લાગવગ ધરાવતા હતા. ન્યારે મુંબઈના ગવર્નરના બાનુ લેડી વીલીંગ્ડન રાજકોટ આવ્યા હતા ત્યારે અને બંગાળના ગવર્નર લોર્ડ કારમાઈકલની સાથે તેઓએ મુલાકાત લઈ ઓળખાણ કરવાને ભાગ્યશાળી બનેલા હતા. ભાવનગરના મહુમ મહારાણી નંદકુંવરબાના સમાગમમાં તેઓ ઘણું આવ્યા હતા, અને તેમનો સારો પ્રેમ મેળવ્યો હતો. એમનું અવસાન સંવત ૧૯૮૨ ના શ્રાવણ વદી ૦)) ને મંગળવારના રોજ થયેલું છે એમણે પોતાની પુત્રી અને પૌત્રીઓને ઉંચા પ્રકારની અંગ્રેજી કેળવણી આપવાની હિમાયત કરેલી છે.

સ્વ૦ ગંગા સ્વરૂપ જેડીબાઈ.

ભાવનગરમાં થઈ ગયેલા જેડા લાધાના જાણીતા કુટુંબમાં આ બાઈ નામાંકિત અને ઉદાર વૃત્તિના થઈ ગયા છે. તેમનું પીઅર રાજકોટ હતું. ત્રવાડી વિશ્વનાથ તથા કાશીરામના તેઓ બહેન થાય. તેમના પતિ નથુભાઈ એ ધનેશ્વર લાધાના પુત્ર થાય. ગંગા સ્વરૂપ જેડીબાઈ સંવત ૧૮૬૧ માં વિધવા થયા હતા. એ વખતે એમની પાસે દ્રવ્ય ઘણું હતું, પરંતુ તેમને કાંઈ સંતતિ નહોતી. હરબાઈ નામે તેમને શોક્ય હતા, પરંતુ તેમનું અવસાન તેમના પતિના પહેલાંજ થયેલું હતું. એટલે તેઓ સસરાના પૈસાના કુલ વારસ થયા હતા. જેડીબાઈ જોકે સ્ત્રી હતાં તો પણ એક સારા પુરુષને શોભાવે તેવા અનુભવી, કાર્યકુશળ, હિમતવાન, અને શુદ્ધિશાળી હતા. ધર્મપર શ્રદ્ધા અને ઉદારતા તે તેમનામાં ખાસ ગુણ હતા. આથી તેમણે રેલ્વે સાધનનો અભાવ હોવા છતાં પુષ્કળ પૈસા ખર્ચી હિંદુસ્તાનના ચારે ધામોની યાત્રા કરેલી છે. કાશીની અંદર તેમણે એક ધર્મશાળા બંધાવી છે. તેના ઉપર “ત્રવાડી નથુ ધનેશ્વરની ધર્મશાળા, તેમની ધર્મપત્ની બાઈ જેડીબાઈએ ચલાવી છે.” એમ લખેલું છે. સંવત ૧૮૯૧ માં દારિકાની અંદર પણ તેમણે એક ધર્મશાળા બંધાવી છે અને તે અઘાપી પર્યંત જેડીબાઈની ધર્મશાળાના નામે પ્રખ્યાત છે.

ભાવનગરમાં વેદીઆઓ વીગેરેને ઉતરવાને કાંઈ સાધન ન હોવાથી સંવત ૧૯૧૪ માં નથુ ધનેશ્વરના નામથી એક ધર્મશાળા બંધાવી છે. તેમાં

ધનેશ્વર મહાદેવ પધરાવ્યા છે આ ધર્મશાળામાં હાલ ચારે વેદની વેદશાળા ખેસે છે. જેડીબાઇએ તેમના પતિની પાછળ દેશતેડાં કરી સારો પૈસો ખર્ચ્યો હતો. તેમજ શ્રાવણ માસમાં પૃથક્ પૃથક્ મહાદ્વાર લિખેક તથા બ્રહ્મ-ભોજન તેઓ કરતા હતા. તેમણે તેમનીજ હૈયાતીમાં જીવીતક્રિયા કરી ૧૨ માસ સુધીની વિધિસરની સર્વ ક્રિયાઓ કરીને પુષ્કળ પૈસો ખર્ચ્યો હતો. આથી જેડીબાઇ માજી જેડીબાઇના નામથી પ્રસિદ્ધિ પામ્યા છે. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૧૮ની સાલમાં થયેલું છે.

સ્વર્ગસ્થ નાનીબાઇ.

ધોળકાની અંદર થઇ ગયેલા નામાંકિત પુરુષો પૈકી સ્વર્ગસ્થ બાવલ ઝોઝાના આ બાઈ પત્ની હતાં. તેમનું પિયર ગઢડામાં બજાણીતા ભૂપ કુટુંબમાં હતું. આ બાઇ દીલના ઉદાર અને જ્ઞાતિ બહેનો ઉપર પ્રેમ રાખનારાં હતાં. વખતો વખત ઠાંઇ મદદ કરતા હતા. તેમનું અવસાન ૪૯ વર્ષની ઉંમરે સંવત ૧૯૪૦ ના વૈશાખ વદ આદ્યમના રોજ થયું છે. આ બાઇનું જીવન અન્ય બહેનોને અનુકરણીય છે એમ કહેવામાં અતિશયોકિત કહેવાશે નહિં.

સ્વર્ગસ્થ કંકુબાઈ.

બજાણીતા કવિ, સાક્ષર અને નાટ્યકાર સ્વર્ગસ્થ વાઘજીભાઇ આશા-રામના તેઓ પતિન થાય. તેમના બાપનું ગામ શ્રીમાળનગરની દક્ષિણે પચાસ માઇલના આસરે આવેલ કુવા નામે હતું. એટલે મુળ તેઓ મારવાડી ગણાય. બાપનું નામ મોતિરામ હતું. કંકુબાઇનો જન્મ આશરે સંવત ૧૯૦૮ માં થયેલો કહેવાય છે. નાનપણમાં તેમની માતાનું અવસાન થયેલું, તેથી તેમના પિતા બીજી સ્ત્રી પરણેલા. પરંતુ કંકુબાઇનાં લગ્ન બાળવયમાં દશ વર્ષની ઉંમરે થયેલા હોવાથી તેમજ મોરબી અને કુવાને લાંબુ અંતર હોવાથી અપર માતાના સહવાસમાં તેમને રહેવાનો યોગ આવ્યો નહોતો. પરણીને તુરતજ સાસરે આવ્યા બાદ ગૃહકાર્યનો બધો ભાર તેમને માથે પડ્યો હતો. તે તેમણે નાનપણથી જ શાંતિ અને સહનશક્તિના ગુણ કેળવેલા હોઇ તેમજ બ્રાહ્મ શક્તિના ઉત્તમ ગુણે ઉત્તમ રીતે ઉપાડી લીધો. અને ટુંક સમયમાં અનુકરણીય ગૃહિણી તરીકે નામના મેળવવા પામ્યા.

વાઘજીભાઇ વિદ્વાન, સાત્વિક વૃત્તિના અને આત્મજ્ઞાનિ હતા. એવા કાયક પતિ મળવાથી તેઓ હંમેશા સંતોષ પામતાં. પતિ સેવા એ એમનું

મુખ્ય કર્તવ્ય હતું. વાઘજીભાઈની શારીરિક સ્થિતિ બહુ નાજુક અને નબળી રહેતી હોવાથી તેમની પ્રકૃતિ સાચવવામાં તેઓ હંમેશા ખત અને કાળજી રાખતા. ભાગ્યની ગતિ અકળ છે. આત્મસંયમની કસોટી દુઃખ વગર થતી નથી. વાઘજીભાઈનું ૪૫ મે વર્ષે અવસાન થતાં કંકુબાઈ વિધવા થએલા. તેમનો આત્મસંયમ હવેજ પરખાયો. ઇશ્વરે નાંખેલી આકૃત અસહ્ય હોવા છતાં કર્મોધિન હોવાથી તે સહન કરવાનું બળ મેળવી સંતાનોનું પાલન કરવામાં આનંદ માન્યો. તેમને ચાર પુત્રીઓ હતી. સૌથી મોટી કાશી જેમનું લગ્ન વૈદ્ય રવિશંકર જટાશંકર સાથે થયેલું હતું. બીજી યમુના. ત્રીજી અને ચોથી પુત્રીઓ તો નાનપણમાં જ સંસાર ત્યાગી ગઈ હોવાથી ગણતરીમાં જ નહોતી. પરંતુ આકૃતમાં આકૃતજ હોય એ ન્યાયે યુવાન પુત્રી કાશીનું પણ સ્વર્ગગમન થયું. અશાંતિથી ભરેલા ચિત્તની શાંતિ અર્થે હવે તેમણે મોરબી છોડી રાજકોટ રહેવા માંડ્યું. દશેક વર્ષ બાદ યમુનાનો પણ સદાને માટે વિયોગ થયો. પુત્ર તો હતો જ નહિ. કંકુબાઈ એકલાં અટુલા થઈ પડ્યાં. જે કે દિયર મુળજીભાઈ તથા જ્યેષ્ઠના પુત્ર અમૃતલાલને પુત્ર સમાન જ ગણતા અને સંતોષ માનતા, છતાં એક પછી એક આવેલી આકૃતોથી તેમનું શરિર વધારે કૃશ બન્યું. મનની નબળાઈ વધી પડી અને ધીમે ધીમે તેમણે ભયંકર માંદગીનું સ્વરૂપ લીધું. આખર અવસ્થાએ દિયર મુળજીભાઈ તેમજ તેમના કુળદિપકના સ્વર્ગવાસ થવાની અસર તેમના ઉપર ઘણીજ થઈ પડી અને છેવટે ઇ. સ. ૧૯૧૯ ના મેની ૫ મી તારીખે તેઓ પણ આ અસાર સંસારનો ત્યાગ કરી સ્વર્ગવાસી થયા.

મરતાં અગાઉ તેમણે પોતાની મિલકતનું જ્ઞાતિ બાળકોને ફેળવવા, વિદ્યાદાન દેવા ભત્રિજા અમૃતલાલની સલાહ લઈ કવિ શ્રી ન્હાનાલાલ દલપતરામ અને શ્રીમાન્ કલ્યાણજી ચત્રભુજ ઝોઝાને ટ્રસ્ટી નીમી વીલ કરેલું છે. જેને પરિણામે રાજકોટમાં 'વાઘજી આશારામ ઝોડિંગ' સ્થપાઈ છે. જેમાં વિદ્યાર્થીઓ જ્ઞાનદિક્ષા લઈ જીવન સુધારી રહ્યા છે. આ કાર્ય સદ્ભાવનાશાળી વાઘજી ભાઈને શોભે તેવું જ કંકુ ભાઈએ કરેલું છે. આપણી જ્ઞાતિમાં આવું માન અત્યાર સુધી શ્રીમંત પુરૂષો પણ નથી લઈ શક્યા તેને અનુકરણીય દૃષ્ટાંત કાઢિયાવાડમાં સ્વર્ગસ્થ કંકુબાઈએ પુરૂ પાડ્યું છે. અને તે ખાતે તેમનું નામ અમર થયું ગણાય, કંકુબાઈના સહવાસમાં આવેલા સ્ત્રી પુરૂષો બાજે પણ કંકુબાઈના ઉત્તમ ગુણોના વખાણ કરે છે. વૈધવ્ય જીવનમાં આદર્શ જીવનરૂપ બનવું તે સન્નારીઓની શોભા છે.

ગાંઠ સ્વઠ મણી બેન.

તેઓ વાંકાનેરના વતની ડૉ. ગીરજાશંકર ઇશ્વરલાલ ઝોઝાના બેન થાય. તેમનું સગપણ સાત મહીનાની ઉંમરે થયું હતું અને લગ્ન દસ વર્ષની ઉંમરે થયું હતું. તેમના પતિ પ્રભાશંકર ભવાનિશંકર માંડવીના ત્રવાડી કુટુંબના હતા. દુભાંગે આ બહેન ૨૦-૨૨ વર્ષની કુમળી વયે સંવત ૧૯૫૬માં વિધવા થયા. તેમને કાંઈ સંતતી નથી. પરંતુ એ બેને નાનપણમાં પોતાના પિતાશ્રી પાસે સારી કેળવણી લીધી હતી. તેનો આ સમયે વિકાસ થયો. ધાર્મિક શિક્ષણ આગળ વધાર્યું અને એક આદર્શ વિધવા તરીકે જીવન ગુજારવા લાગ્યા. એક બ્રહ્મક્ષત્રી વિદ્યુધી કુધી બેનના સમાગમથી મણી બેન વેદાંત જ્ઞાનમાં આગળ વધ્યા. શારદાપીઠની ગાદીના કૈલાસવાસી સ્વામી શંકરાચાર્ય મહારાજ શ્રી માધવતિર્થ પાસે તેમણે દિક્ષા લીધી હતી. જગન્નાથ પીઠના શંકરાચાર્ય મહારાજ શ્રી મધુ-સુદન સરસ્વતિના સમાગમમાં પણ તેઓ બેન આવ્યા હતા. આ બેને ગાયત્રી પુરશ્ચરણ વિગેરે ધાર્મિક ક્રિયાઓ કરાવેલી છે. તેમજ રૂ. ૧૨૦૦ ખર્ચાને માંડવીમાં પારેવાને ચણુ નાખવાની પરબડી બંધાવી છે. આ બેને ઘણી વખત ચારે ધામની યાત્રાઓ કરેલી છે. તેમણે ગુરૂગીતાની ચાપડી છપાવી છે, જે જીજ્ઞાસુઓને મફત આપે છે. આ બેને ઘણી વિધવાઓને સન્માર્ગે દોરેલી છે. તેઓ હંમેશાં પોતાને ઘરે બપોરના વિધવાઓ અને અન્ય બહેનોને ધાર્મિક કથા તથા ઉપદેશ અને સ્તોત્રોનું શ્રવણ કરાવે છે. અભ્યાસ કરવા ઇચ્છનારી બેનોને ગુજરાતી સંસ્કૃત અભ્યાસ પણ કરાવે છે. આ બેનનું જીવન આ જમાનામાં અન્ય વિધવા બેનોને અનુકરણીય છે.

સૌં ડૉ. ડાહીગૌરી નરભેશંકર ત્રીવેદી.

એમનો જન્મ ઇ. સ. ૧૮૯૭-૯૮ માં ઘોળકામાં ત્રિવેદી મોહનલાલ ઝોઝાલાલને ત્યાં થયેલો છે. તેમણે પિતાશ્રીની પાસે શરૂઆતનો વિદ્યાભ્યાસ કરેલો હતો. તેમનાં લગ્ન ઇ. સ. ૧૯૧૦ માં વઢવાણના રહીશ માસ્તર નરભેશંકર નાનજી સાથે થયાં હતાં. તેમના પતિ પણ કેળવણી પામેલા હોઈ, તેમને વિદ્યામાં આગળ વધારવા મદદરૂપ થઈ પડ્યા. ઇ. સ. ૧૯૧૨ માં તેમને એક પુત્રીનો પ્રસવ થયો હતો, જેનું નામ વિદ્યાલક્ષ્મી છે, જે ચાલુ સાલે મેટ્રીકમાં પાસ થયેલ છે. ઇ. સ. ૧૯૧૨ પછી આ દંપતિએ અમ-

દાવાદમાં રહી ડોક્ટરી લાઇનનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો હતો અને ઇ. સ. ૧૯૧૮ માં એલ. સી. પી. એસ. ની પરિક્ષા આપી તેમાં સૌ. ડાહીગૌરી પાસ થયા. સ્ત્રી ડોક્ટર તરીકે આવું માન મેળવનાર આપણી જ્ઞાતિમાં સૌ. ડાહીગૌરી પહેલાજ છે. ડોક્ટર થયા પછી શરૂઆતમાં ઇ. સ. ૧૯૧૯ માં અમદાવાદની સીવીલ હોસ્પિટલમાં સ્ત્રી ડોક્ટર તરીકે તેમની નીમણુંક થઇ હતી. ત્યાર બાદ તેમની બદલી મુંબાઇમાં મેટલીબાઇ જે. જે. હોસ્પિટલમાં થયેલી જ્યાં મીડવાઇફરીમાં તેમણે પરિક્ષા પાસ કરી હતી. ઇ. સ. ૧૯૨૦-૨૧માં રાજકોટ વેસ્ટ હોસ્પિટલમાં નોકરી કરી. એજ અરસામાં અસહકાર શરૂ થતાં તેઓ સરકારી નોકરી છોડી દેશ સેવાના કાર્યમાં જોડાયા અને રાજકોટમાં ખાનગી પ્રેક્ટીસ શરૂ કરી. તેઓ અંગ્રેજી ગુજરાતીમાં સારા ભાષણો આપી શકે છે. તેમણે વળા, ઘોળકા, રાજકોટ, વઢવાણ, ભાવનગર, ધોરાજી, જામનગર વિગેરે સ્થળોએ પ્રસંગોપાત ભાષણો આપ્યાં છે. રાજકોટની પ્રજાપ્રતિનિધિ સભામાં તેમજ મ્યુનિસિપાલિટીમાં તેઓ પ્રબલકિય સભ્ય હતા. રાજકોટનાં સ્ત્રી વાંચનાલયનાં તેઓ પ્રમુખ હતા. રાજકોટથી તેઓ કચ્છમાં માંડવી પાસે મસ્કાની હોસ્પિટલમાં ડોક્ટર તરીકે નીમાયા હતા. રા. નરભેશંકર ત્રિવેદી પણુ એજ હોસ્પિટલમાં હતા. ત્યાંથી હાલ સૌ. ડાહીગૌરી વડોદરામાં ચિમનાબાઇ મેટરનીટી એન્ડ ચાઇલ્ડ વેલ્ફેર લીગમાં સ્ત્રી ડોક્ટર તરીકે કામ કરે છે. વળી તેઓ ઓલ ઇન્ડિયા વિમેન્સ કોન્ફરન્સની વડોદરા શાખાની સ્ટેન્ડીંગ કમીટીના પણુ સભાસદ છે, અને વડોદરા પ્રજામંડળ વગેરે જાહેર સંસ્થાઓમાં ભાગ લઇ રહ્યા છે.

સ્વ૦ ગંગાસ્વરૂપ માનકુંવરબાઇ (એથી બાઇ)

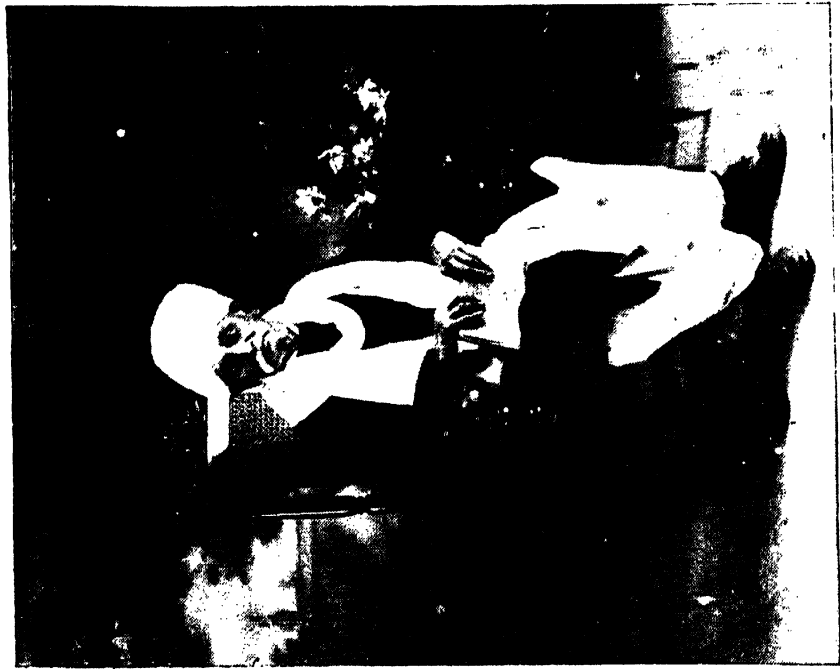
ઓઝા કુટુંબમાં જન્મીતા થયેલા સ્વ૦ ધનેશ્વર રેવાશંકરના તેઓ ગૃહપત્ની થાય. તેમના પિતા નારણજી અજરામર સંસ્કારી અને વેદાંત જ્ઞાનના અભ્યાસી હતા. તેમના સારા સંસ્કાર નાનપણમાંથી માનકુંવર બાઇને પડ્યા હતા, આથી તેઓ કર્મ સંયોગે યુવાન વયે વિધવા થયેલા છતાં, પોતાનું જીવન આત્મજ્ઞાનની દૃષ્ટીથી ભક્તિમાર્ગમાં તત્પર રહી વીતાવતા હતા. સ્ત્રી સમાજમાં તેઓ માનનીય સ્ત્રી ભક્ત હતા, તેમજ વિધવા ઓના અનુકરણીય ઉપદેશક હતા. તેમના પિતાશ્રીએ સન્યસ્ત લીધું હતું, જ્યારે માનકુંવરબાઈ પોતાનું જીવન વૈરાગ્યદશામાં વ્યતીત કરતા હતા.

સ્વ૦ દેવબાઈ.

ખેરાળુમાં જાણીતા થઈ ગએલા, ગંગાધર જોધાના તે પૌત્રી થાય. ગંગાધર જોધાને એ પુત્રીઓ હતી. તેમાં મોટી તેજબા અને રળીયાત નાની હતી. તેજબાને ઘોળકા પરણાવેલાં હતા, પણ તે વિધવા થવાથી બાપના ઘેર આવી રહેલા. રળીયાતને પાટણના અચાચી કાશીરામ વેરે પરણાવેલા હતા. જેઓ ભાવનગર રહેતા હતા. તેમના પુત્રી તે દેવબાઈ. નાની ઉમરમાં માતાપીતાનું અવસાન થવાથી દેવબાઈને તેમના પિત્રાઈ કાકા જમીયાશંકર અચાચી પાટણ લઈ આવ્યા અને દશ અગીઆર વરસની ઉમરે પાટણમાં વસતા કળીયણ કુટુંબના ગોપાલજીઓજા વેરે પરણાવેલા, પરંતુ દુર્દેવના યોગે લગભગ એજ વરસમાં તેઓ વિધવા થયા હતા. આથી તેમના માસી તેજબા તેને ખેરાળુ લઈ ગયા અને પોતાના પિતાને પુત્ર નહીં હોવાથી પોતાની પછી તેના વારસ બનાવ્યા. દેવબાઈ ધાર્મિક વૃત્તિના અને સુશીલ હતા તેમજ વહેવારમાં કાબેલ હોવાથી તેમના વડીલના નામનો ચાલતો ધીરધારનો ધંધો તેઓ ચલાવતા હતા. પાસે પૈસો પૃષ્ઠળ હતો, તેથી તેમણે પાટણવાળાં અચાચી મગનલાલની સુચના પ્રમાણે યજ્ઞયાગાદિ, તીર્થયાત્રાઓ, નાના મોટા દેશાવરો, વેદપારાયણ વીગેરે ધર્મકાર્યો કરી વારંવાર બ્રહ્મભોજનો કરાવ્યા હતાં. પીતળની ગોળીનું લલાણું પણ કર્યું હતું, સંવત ૧૯૭૦ માં તેમણે પોતાની મીલકતનું વીલ કરી પોતાના વડીલનાં પિત્રાઈ ઉદયરામ તથા અચાચી મણીશંકર મગનલાલને ટ્રસ્ટી નીમ્યા હતા. ૭૪ વરસની ઉમરે સંવત ૧૯૭૪ ના માહા વદી ૧૩ ના રોજ તેઓ સ્વર્ગ વાસી થએલાં છે. તેમની પાછળ ટ્રસ્ટીઓએ વીલમાં લખ્યા પ્રમાણે વ્યવસ્થા કરી સંવત ૧૯૮૦ માં સિદ્ધપુરમાં આવન ચોરાનું દેશતેકું કર્યું હતું. સ્વ. દેવબાઈએ નાની વયમાં વીધવા થવા છતાં ધર્મ કાર્ય અને બ્રહ્મભોજનો કરી યોગીની માફક પોતાનું જીવન વીતાવી ખેરાળુ અને આસપાસના ગામોમાં નામના મેળવી છે.

કુમારી યશલક્ષ્મી મગનલાલ કવિ.

આપણી જ્ઞાતિમાં નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચર્ય પાળી કૌમારવસ્થામાં ભક્તિમય જીવન વિતાવવામાં એન યશલક્ષ્મી જાણીતાં થએલાં છે. તેઓ સ્વ૦ મગનલાલ દલપતરામ કવિનાં જ્યેષ્ઠ પુત્રી થાય. તેમનો જન્મ સંવત ૧૯૪૯ ના શ્રાવણ



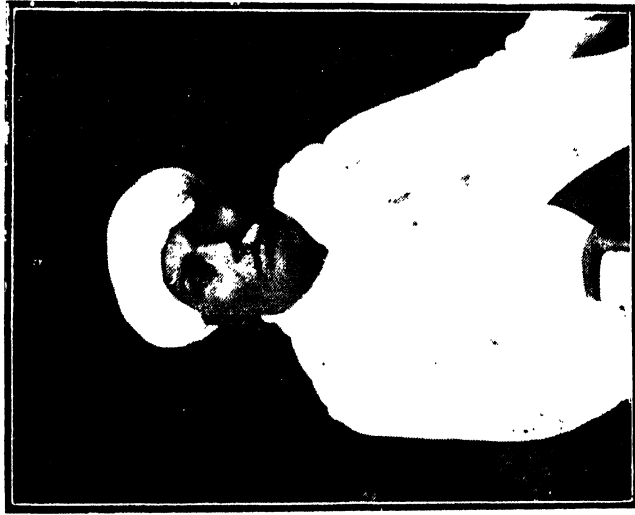
શ્રી ૦ કલ્યાણીય ચત્રભુજ ઓઝા.

પૃષ્ઠ. ૧૪૭



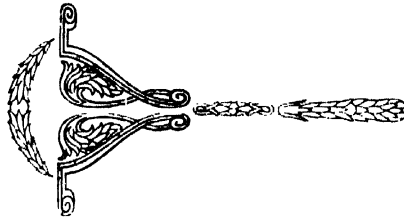
રા. ગૌરીશંકર મોહનલાલ ત્રિવેદી.

પૃષ્ઠ. ૧૪૮



શ્રીં અંબાશ'કર વત્સમજ દવે.

પૃથ. ૧૫૦



શ્રીં કાશીદાસ અનંદ એમ.એ.

પૃથ. ૧૫૩

સુદી ૧૨ ના રોજ અમદાવાદમાં થએલો છે. તેઓ નાનપણથી પીતાના અમલદારીમાં લાલનપાલનથી ઉછર્યા છે છતાં માતાપીતાના શુદ્ધ સંસ્કારથી તેઓનું જીવન નાનપણથીજ સંસ્કારી બન્યું છે. પીતાના અવસાન વખતે તેમની ઉંમર આઠ વરસની હતી અને ત્યારથી તેઓના હૃદયમાં સાંસારીક સુખોની ભાવના પ્રત્યે વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થએલો અને જીવનમાં ભક્તિમાર્ગના અણુઓ ઉત્પન્ન થએલા. શુદ્ધ કેળવણી અને તેમના કાકા કવીશ્વર નાનાલાલના ભક્તિમય કાન્યોએ તેમના હૃદયમાં ઉંડી અસર કરી અને ધીમે ધીમે તેઓ પ્રભુ ઉપાસનાના અનુરાગી બન્યા. ગુજરાતી અને અંગ્રેજી કેળવણી સાથે સંસ્કૃત અભ્યાસ શરૂ કર્યો. ગીતા એમનું પ્રિય પુસ્તક છે અને નાનપણથીજ તેના અભ્યાસી બન્યા છે. તેઓ હાઇસ્કૂલ અને કોલેજમાં ભણી બી. એ. સુધી પોહોંચેલા છે છતાં આધુનીક કેળવણીની ઉચ્છ્રંખલતાએ તેમના હૃદયમાં લેશ પણ પ્રવેશ કર્યો નથી. તેમનું જીવન સાદુ અને સાત્વીક છે. અભ્યાસ છોડ્યા પછી તેઓ પ્રથમ અમદાવાદની મહાલક્ષ્મી ફીમેલ ટ્રેનીંગ કોલેજમાં લેડી પ્રીન્સીપાલ મીસ ચ્યબના આગ્રહથી તેઓ અંગ્રેજી શીક્ષીકા તરીકે દાખલ થયા હતા. પરંતુ એજ અરસામાં અસહકારી વાતાવરણમાં તેઓ જોડાયા અને નોકરીનું રાજીનામું આપી ગાંધીજીની સરદારી નીચે કામ કરવાને દેશ સેવાની પ્રવૃત્તિમાં તત્પર બન્યા. મહાત્મા ગાંધીજી સાથે કેટલીક મુસાફરી કર્યા બાદ મુંબાઇમાં પહેલવહેલી નીકળેલી રાષ્ટ્રીય કન્યાશાળામાં ગુજરાતી હેડમીસ્ટ્રેસ તરીકે તેઓ જોડાયા. પરંતુ થોડોક સમય ભાં રહ્યાબાદ અનુકુળતા ન આવવાથી પુનઃ તેઓ આશ્રમમાં રહી ગાંધીજી સાથે કામ કરવા લાગ્યાં. જ્યારે ગાંધીજી પકડાયા અને આશ્રમમાં રહી કામ કરવું આ સાત્વીક અને સ્વતંત્ર હૃદયનાં બેનતે અનુકુળ ન લાગવાથી તેઓએ આશ્રમ છોડ્યો. તુરંતજ સાણંદ સ્ટેશનના રાજમાતા ગં. હીરાબા સાથે તેમને અગાઉનું ઓળખાણ હતું તેથી તેમના આગ્રહથી તેઓ તેમની પાસે પુત્રી તરીકે ભજન કીર્તન અને કથાવાર્તા કરવાના કામે જોડાયા. જ્યાં હાલપણ તેઓ છે. સાણંદ નરેશ અને રાજ્ય કુટુંબ તેમના તરફ અપૂર્વ પ્રીતિ દર્શાવે છે. તેઓ સંગીતના શોખીન હોઇ તંબુરા સાથે આકર્ષક ભજનો ગાય છે કેટલીક વખતે તેઓ સ્ત્રીમંડળમાં બાહેર કીર્તનો કરે છે અને ભક્તિભાવના આંદોલનો પ્રકટાવે છે. હજી સુધી તેઓ બેન કૌમાર્ય વૃત્તનું પાલન કરે છે અને જીવન પર્યન્ત એ વૃત્ત પાળવા આકે છે. તેઓ સમાજ સેવાનાં ઉપાસક છે, તેમજ સ્ત્રીઓની આધુનીક દશા સુધારવા તરફ બનતું લક્ષ રાખે છે. જ્ઞાતી ઉન્નતિ પ્રત્યે

તેમને પ્રેમ છે. સને ૧૯૨૮ ના ઓક્ટોબરમાં અમદાવાદમાં મળેલા જ્ઞાતિ સંમેલનમાં જ્ઞાતી બેનોને ઉદ્દેશી તેમણે અસરકારક ભાષણ આપ્યું હતું તથા વીધવાઓને સન્માર્ગ પ્રેરક વીચારો દર્શાવ્યા હતા. તેઓ એક સારા પ્રભાવશાળી લેખક અને વક્તા પણ છે.

સૌંઠ મણી (માણેક) બેન નાનાલાલ કવિ.

વિદ્વાન પતિના સહવાસમાં સંસ્કારી બની પતિની આજ્ઞાને અનુસરવામાં અને ગૃહકાર્યમાં કુશળતા દર્શાવવા પતિની સાથે જાહેર હિલચાલોમાં ભાગ લેવાનું દ્રષ્ટાંત પોતાના જીવનમાં આ બહેન પુરૂ પાડે છે. એમનો જન્મ વઢવાણમાં ત્રવાડી મહાશંકર ત્રિશ્વનાથ ત્રિવેદીને ત્યાં સંવત ૧૯૩૮માં થયેલો છે. નાનપણમાં તેમણે સાધારણ કેળવણી લીધી હતી પરંતુ કવિશ્રી નાનાલાલ દલપતરામ સાથે તેમનાં લક્ષ થયા પછી તેમણે પોતાનો અભ્યાસ આગળ વધાર્યો હતો. સને ૧૯૦૮-૯ માં જ્યારે રાજકોટમાં મુજરાતી હોંદુ કન્યાશાળાની સ્થાપના થયેલી ત્યારે તેઓએ એક બે વર્સ ઓનરરી હેડમીસ્ટ્રેસ તરીકે કામ કર્યું હતું. પતિની વિશાળ ભાવનાઓને પોષવાને કાષ્ટ પણ પ્રકારના સંકેત વગર આ બહેન હમેશાં તત્પર રહે છે, એ એમના સ્ત્રી જીવનને શોભાષ્પ છે. તેઓ પતિની સાથે જાહેરસભાઓમાં અને સામાજિક કાર્યોમાં હાજરી આપે છે. પોતાના બાળકોને સંસ્કારી બનાવવામાં તેમણે પોતાનું કર્તવ્ય બજાવ્યું છે. જ્યારે કવિશ્રી નાનાલાલને તેમના સુવર્ણ જન્મ મહોત્સવ પ્રસંગે મુખાધર્મ માનપત્ર આપવામાં આવ્યું એજ વખતે લેડી જગમોહનદાસના હાથે મહા આશ્રમ તરફથી આ બહેનને હીરામાણેક મોતી જડિત આકર્ષક સુવર્ણ સૌભાગ્યચંદ્રક આપવામાં આવેલ છે. આ પ્રસંગ જ્ઞાતિના માટે આનંદાયક હોષ જ્ઞાતિની બેનોને શોભાષ્પ છે.

સ્વં સૌંઠ વિજયાલક્ષ્મી હર્ષદરાય ત્રિવેદી.

આપણી જ્ઞાતિમાં હંઆ પ્રકારના પ્રતિભાશાળી કાવ્યો અને લેખો લખવામાં સ્ત્રી સમાજમાં સ્વં સૌંઠ વિજયાલક્ષ્મી પ્રથમ પંક્તિમાં આવે છે. તેઓ આપણી જ્ઞાતિના માનનીય સ્વં પીતામ્બરદાસ જેઠાભાઈના પુત્રિ થાય. તેમણે સંસ્કારી અને કેળવણી પ્રીય કુટુંબમાં બાળપણની સામાન્ય કેળવણી લીધી હતી, ત્યારબાદ શ્રીમાન્ હર્ષદરાય ત્રિવેદી સાથે તેમનાં લક્ષ થતાં કેળવણીના આદક અને પોષક પતિ તથા સમ્રાટની

સદ્ભાવનાથી કેળવણીમાં આગળ વધવાના સંયોગો પ્રાપ્ત થતાં સમયાનુકૂળ કેળવણી લીધી હતી. જાહેર સમાજ અને સભાઓમાં ભાગ લેવાનું પ્રોત્સાહન મળવાથી તેમજ વિશાળ વાંચન અને વિદ્યાન સ્ત્રી મંડળના સમાગમમાં આવવાથી સાહિત્યમય તેમનું હૃદય જન્યું હતું પરિણામે ઉંચા પ્રકારના ભાવવાહી કાવ્યો અને લેખો લખવા શરૂ થયા હતા, જેને વસંત, ભુદ્ધિ પ્રકાશ, સુંદરી સુભોધ, ગુજરાતી વગેરે પ્રથમ પંક્તિના માસીકા અને વર્તમાનપત્રોએ પ્રસિદ્ધિમાં મૂકી યોગ્ય કદર કરી હતી. સુંદરી સુભોધના તો તે ખાસ લેખીકા હતા. ભાવનગરના મહીલા સમાજમાં કન્યાશાળાઓના મેળાવડાઓમાં અને અન્ય સ્ત્રી ઉપયોગી હિલચાલોમાં તેઓ ખાસ ભાગ લેતા હતા. ભાવનગરના મહારાણીશ્રી સ્વ૦ નંદકુંવરબાના તેઓ ખાસ પ્રીતિપાત્ર હતા. ભાવનગરમાં ભરાયેલા હુન્નર ઉદ્યોગના પ્રદર્શનના સ્ત્રી વિભાગમાં તેઓએ ખાસ કામ કર્યું હતું. ગૃહકાર્યમાં પણ તેઓ તેટલાજ કુશળ હતા. સ્ત્રીસમાજ સંસ્કારી અને સમાજ સેવાના કાર્યમાં ભાગ લેતો થાય તેવું તેઓ ઇચ્છતા હતા. તેમનું લખાણ મેંડે ભાગે સ્ત્રી ઉન્નતિના માર્ગદર્શક હતું. શાંતી, નિડરતા અને સત્ય એ એમના જીવનમાં મુખ્યસુત્રો હતાં. કર્તવ્યપરાયણતા તો એમનાં જીવન સિદ્ધાંત હતો. એમનું અવસાન ભરયુવાવસ્થામાં તા. ૯-૯-૧૩ ને ભોમવારના રોજ થયેલું છે. એમના અવસાનની દીલગીરી ભરેલી નોંધો ધણા માસીકા અને વર્તમાન પત્રોએ લીધેલી છે. એમના અપ્રસિદ્ધ કાવ્યો અને લખાણોના સંગ્રહ મોટા જથ્થામાં છે પણ તે જહાર પડે સારે ખરો ! જ્ઞાતીની ઉન્નતિ તરફ પણ તેમને સદ્ભાવ હતો અને તેથી શ્રીમાળા અભ્યુદયમાં તેઓ પ્રસંગોપાત લખતા હતા. તેમણે પોતાના જીવનથી પીઅર અને ધસુરપક્ષના સન્માનીય કુટુંબોને શોભાવ્યાં છે; તેમજ સ્ત્રીસમાજ અને જ્ઞાતિ ખંડેનોને કર્તવ્ય નિષ્ઠાનો ઉત્તમ પાઠ પોતાના દૃષ્ટાંતથી આપેલો છે.

પુરવાણી.

વિદેહી અને વિદ્યમાન તેમજ સ્ત્રીવિભાગ છપાઇ રહ્યા બાદ પાછળથી જે જે ચરિત્રો મળ્યા છે તે પુરવાણી રૂપે આ નીચે આપવામાં આવ્યાં છે.

કે. જ. ગુ. સ્વામીશ્રી મધુસુદનાનંદ મહારાજ.

આપણી જ્ઞાતિમાં જગદ્ગુરૂની પદવીથી વિભુષિત થએલ શંકરાચાર્ય મહારાજને પણ થઇ ગયા છે. ધોળકામાં બ્રહ્મકાશ્રમ જ્યોતિર્મંદીની શાખામંડળી ગાદીએ કૈલાસવાસી મહારાજશ્રી મધુસુદનાનંદ થઈ ગયા છે. જેઓ પૂર્વાશ્રમમાં શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ હતા અને મારવાડના વતની હતા. તેઓ ધણુંબધું બ્રહ્મકાશ્રમના મઠમાં રહેતા હતા પરંતુ ધોળકાના શાખા મઠમાં પણ તેઓ કેટલોક સમય રહ્યા હતા. તેઓ એક પ્રભાવશાળી મહારાજ થઇ ગયા છે. તેમણે કૈલાસવાસ કરેલો છે. તેઓ મહાન્ વિદ્વાન હતા. જ્યોતિર્મંદીના પુનરોદ્ધારમાં તેમણે ઘણા શ્રમ લીધો હતો.

સ્વ૦ હરિશંકર અંબાશંકર

એમનો જન્મ શુક્લતીર્થમાં સં. ૧૯૦૩ના કાર્તિક વદી ૬ ના રોજ થયો હતો. તેઓ જે કે સામાન્ય સ્થિતિના હતા તો પણ જ્ઞાતિસેવામાં અને પારમાર્થિક કાર્યમાં પ્રેમ ધરાવી તેમણે અન્ય ને અનુકરણીય કાર્ય કરેલું છે. શુક્લતીર્થના જ્ઞાતિ બંધુઓમાં એમણે ઘણા કામ કર્યા છે. તેઓ નીતિ અને સત્ય માર્ગે ચાલનારા હતા. સં. ૧૯૬૯ માં જ્યારે શુક્લતીર્થની જ્ઞાતિમાં ધરદીઠ સમાન ક્ષણે ઉધરાવવાને ઠરાવ કરવામાં આવ્યો ત્યારે તેઓ વિરૂદ્ધ પડ્યા હતા. અને ગરીબોનો પક્ષ કર્યો હતો. એમનું અવસાન સંવત ૧૯૮૨ ના આસો સુદી પના રોજ થયેલું છે. તેઓ દાદાનું ઉપનામ પામ્યા હતા.

સ્વ૦ શામળ વજેરામ ત્રિવેદી.

મહુવાની જ્ઞાતિમાં ૩ વજેરનો વેપાર સારો કરી નામના મેળવનાર પ્રતિષ્ઠિત શહેરી ગણાએલ શામળ વજેરામ ત્રાવી જાણીતા પુરૂષ થઇ ગયા છે. જ્ઞાતિ પ્રત્યે પણ તેમનો પ્રેમ લાગણી ભરેલો હતો. જ્ઞાતિમાં સંપ થાય, કેળવણી વધે, તેવું ઇચ્છતા હતા. એને માટે તે પ્રયત્ન કરતા. મહુવાની જ્ઞાતિમાં એમણે ઘણા સારા સુધારા કર્યા છે. એમનું માન જ્ઞાતિ બંધુઓ સાચવતા હતા. એમનું અવસાન લગભગ એકસઠ વર્ષની ઉંમરે તા. ૮-૧-૨૭ ના રોજ થયેલું છે.

૨૫૦ મુળશંકર જય્યાનંદ શાસ્ત્રી.

સુરતના વિદ્વાનોમાં તેઓ વધારે જાણીતા થઇ ગયા છે. તેમણે સંસ્કૃતનો સારો અભ્યાસ કર્યા ઉપરાંત સામવેદ અને શ્રૌતસ્માર્ત યાજ્ઞિકની પરીક્ષાઓ પણ પસાર કરેલી હતી. વ્યાકરણ તથા સાહિત્યના અભ્યાસ માટે તેઓ કેટલોક સમય કાંશી પણ રહ્યા હતા. તેઓ પોતાનું જીવન ધર્મકાર્યમાં સ્વતંત્ર રીતે ગાળતા હતા. તેમણે વિષ્ણુયાગ, મહાર્ક, શત-ચંડી તથા પ્રતિષ્ઠા વગેરે કરાવેલાં છે. તેઓ પ્રખર વિદ્વાન હતા. સંવત ૧૯૬૮ માં કતાર ગામના ભરતનાથ શિવાલયમાં તેમણે નવકુંડી મહાર્ક કરાવ્યો હતો. જે વખતે શાસ્ત્રી મંડળમાં મોટો વિરોધ ઉત્પન્ન થયો હતો અને પરિણામે સુરત, જલાલપુર, વડોદરા, નડિયાદ વગેરેના વિદ્વાનો સમક્ષ જાહેર શાસ્ત્રાર્થ કર્યો હતો અને તેમાં તેમણે શાસ્ત્રીય પ્રમાણથી નવકુંડી મહાર્ક સિદ્ધ કરી વિજય મેળવ્યો હતો. તેમણે અગ્નિહોત્ર પણ લીધું હતું. ધરમ-પુરના મહારાજ તરફથી તેમને વર્ષાસન મળતું હતું.

તેમણે વિવાહ કૌમુદી, સાકી, મુખ્યાખ્યાન, સતી સિમંતીની વગેરે ગ્રંથો પ્રસિદ્ધ કરેલા છે. સુરતમાં અંધાએલી મહાલક્ષ્મી માતાની વાડીના કાર્યમાં તેમણે આગળ પડતો ભાગ લીધો હતો. તેમનું અવસાન પીરતા-ળીશ વર્ષની ઉંમરે છ વર્ષ ઉપર થયેલું છે. તેમના પુત્ર મહાદેવ શર્મા હાલ સુરતની ટેકનીકલ સ્કુલમાં અભ્યાસ કરે છે. તેમને સંગીતનો ખાસ શોખ છે.

૨૫૦ મંછારામ અમૃતરામ ત્રિવેદી.

તેઓ શુકલતીર્થના વતની હતા. તેઓ મંછારામ થાણુદારના નામથી વધારે જાણીતા થયેલા છે. તેમના વડીલો ઉત્તરોત્તર પાંચ પેઢીથી છોટા-ઉદેપુર રાજ્યમાં થાણુદારનો હોદ્દો સન્માનીય રીતે ભોગવતા આવતા હતા. સ્વ. મંછારામનો જન્મ સં. ૧૮૯૪ ના અરસામાં થયેલો હતો. યોગ્ય ઉંમરે તેઓ છોટા ઉદેપુરમાં થાણુદાર નિભાયા હતા અને રાજના પ્રીતિ-પાત્ર બન્યા હતા. થોડા સમય પછી રાજ સાથે અણબનાવ થતાં તેઓ નોકરી છોડી શુકલતીર્થ આવેલા. રાજપીપળા (નાંદોદ) સ્ટેટના મહારાજ ગંભીરસિંહજી તેમને સારી રીતે જાણતા હોવાથી તેમને પોતાના રાજ્યમાં લઇ ગયા અને ઝગડીઆ તથા રતનપુરના થાણુદાર બનાવ્યા. ત્યારપછી ભાલોદ થાણુદાર બન્યા. આ નોકરી દરમિયાન પોતાની વ્યાવહારિક બુદ્ધિ અને કાર્યકુશળતાથી મહારાજ ગંભીરસિંહજીની કૃપા મેળવી હતી. તે

એટલે સુધી કે ઘણા ખરો સમય મહારાજ તેમને પોતાની પાસેજ રાખતા. છત્રી મશાલ અને આભુઆભુ ધોડેસ્વારોનું બહુમાન પણ તેમને આપ્યું હતું. તેમને આંગણે મહારાજ ગંભીરસિંહજી બે વખત નોકરી દરમિયાન અને ત્રીજી વખત નોકરી છોડ્યા પછી પણ શુક્લતિર્થ આવેલા અને તેમના મિજબાન બનેલા. જ્યારે તેઓ નોકરી ઉપરથી રિટાયર થયા ત્યારે શણગાર સાથેની ધોડી, છત્રી વગેરે રાજ્ય તરફથી તેમને મળેલું હતું. તેઓ એક સારા શ્રીમંત પણ હતા.

આ રીતે રાજ્ય વૈભવ, અમલદારી અને જ્ઞાતિના બહુમાનથી તેઓ જાણીતા થયેલા છે. તેમણે પોતાની કન્યા રેવાબાઇને કાંઈ પોતાના સમેવડીઆ શ્રીમંત કુટુંબમાં નહીં આપતાં સાધારણ સ્થિતિના ભાઈશંકર હરિશંકર ઓઝાને આપેલાં. અને વખત જતાં પોતાના જમાઇને નાંદોદ રાજ્યમાં ફેઝદારની નોકરી અપાવી આગળ પાડેલા. તેઓ ધર્મચૂસ્ત અને નિત્યનિયમ પાળનારા હતા. તેમનું અવસાન સં. ૧૯૪૩ ના ફાગણ વદ આઠમના રોજ થયેલું છે. તેમની પાછળ મોટું દેશતેકું કરવામાં આવ્યું હતું.

૨૧૦ ચંદુલાલ આત્મારામ ત્રિવેદી.

એમનો જન્મ સુરતમાં સંવત ૧૯૨૮ના અરસામાં થયેલો હતો. એમનું અવસાન ૫૬ વર્ષની વયે સંવત ૧૯૮૪ ના માગસર વદી ૦)) ના રોજ થયેલું છે. તેમનો ધંધો મુળતો યજમાનવૃત્તિનો હતો. પરંતુ વેપારી વર્ગમાં આગળ વધવાની ભાવનાથી તેમણે પ્રથમ ઝીક ટીકીના ભરતકામનો ધંધો શરૂ કર્યો હતો અને તેમાં સારી નામના મેળવી હતી; પણ દસેક વર્ષ પછી સુકા ઝાડના જંગમે રાખી તે કાપવાનું કામ શરૂ કર્યું. બારેક વર્ષ આ ધંધામાં અનુભવ અને લાગવગ મેળવ્યા પછી મીલોને લાકડાં પુરાં પાડવાનો ધંધો શરૂ કર્યો હતો અને તૈયારી લાકડાના માલના વેપારી તરીકે પ્રખ્યાતી મેળવી પૈસા પણ સારા મેળવ્યા હતા. આ ધંધો હાલપણ તેમના પુત્ર રાં મોહનલાલ ચક્ષત્રી રહ્યા છે. તેમનાં લગ્ન નંદુરબાર અને સુરત એમ બે વખત થયાં હતાં. નંદુરબારવાળા બાઈથી મોહનલાલ નામે પુત્ર થયેલ છે. જેઓ વેપારી અનુભવ મેળવી પોતાની નામનામાં વૃદ્ધી કરી રહેલા છે. તેઓ જ્ઞાતિહીતના કાર્યમાં ઉત્સાહથી આગળ પડતો ભાગ લેતા હતા અને સુરતના વેપારી મંડળમાં માનીય ગણાતા હતા.

૨૧૦ દોહતરામ હિંમતરામ ત્રિવેદી

સુરતમાં જ્ઞાતીસેવાના કાર્યમાં તેઓ જાણીતા થઈ ગયા છે. તેમનો જન્મ સંવત ૧૯૨૬ ના માહા સુદી ૪ નો થયેલો હતો. જે કે તેમણે ઝાઝો વિદ્યાભ્યાસ કરેલો ન હતો તો પણ ગુજરાતી ઉપરાંત અંગ્રેજી અભ્યાસ કરેલો હતો તેમજ તેઓ વ્યવહારકુશળ હતા. સુરતના પબ્લીક વર્ક્સ ડીપાર્ટમેન્ટમાં તેઓ કલાર્ક હતા જેથી પ્રથમ વર્ગમાં નિબ્ધ-ક્ષપાત કાર્ય કરવાથી માનીતા થયા હતા. તેઓ પરગજુ, સમાનભાવી અને નિડર હતા. જ્ઞાતી સેવાના કાર્યમાં તેમણે આગળ પડેલો ભાગ લીધો છે. તેઓ ધર્મ ઉપર શ્રદ્ધાળુ અને શિવના અન્યન્ય ભક્ત હતા. તેઓ સંગીતના શોખીન હતા. તેમણે એક મંડળ સ્થાપ્યું હતું, જેના ઉદ્દેશ મુજબ દર સોમવારે અને શિવરાત્રીએ શિવમંદિરમાં ભક્ત મંડળી સંગીત સાથે કીર્તન કરતા હતા. આ નિયમ તેમણે જીવન પર્યંત પાળ્યો છે. તેમનું અવસાન સંવત ૧૯૮૫ ના વૈશાખ સુદી ૭ ને બુધવારે થયેલું છે. જ્ઞાતિમાં તેમનું સારૂ માન હતું અને તેમનું કુટુંબ બહોળું છે.

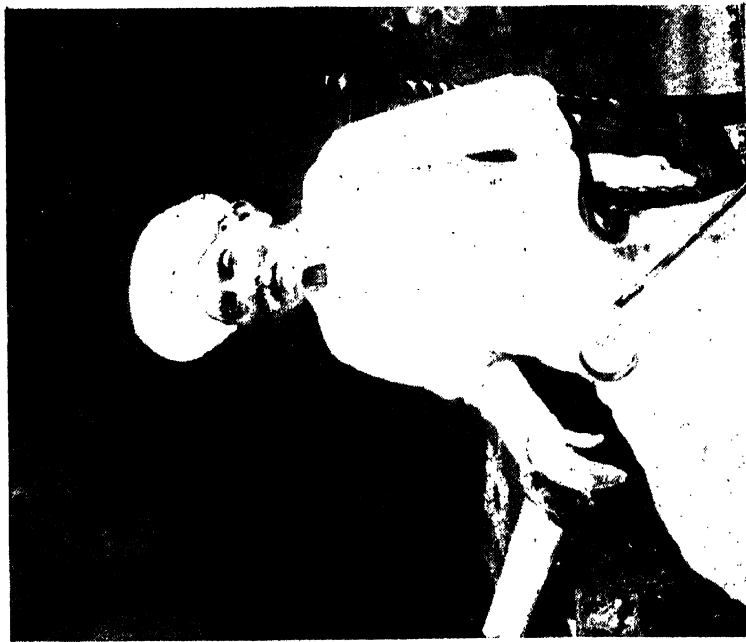
૨૧. અમૃતલાલ પોપટલાલ દવે.

તેઓ મૂળ ધ્રાંગધ્રાના વતની. ઝાઝું ભણેલા નહિ છતાં ખંત અને માલસિક વૃત્તિએ પરદેશમાં જઈ એક સારા વેપારી તરીકે પોતાની આહો-શીથી નામના મેળવી છે. અને સારો પૈસો પેદા કર્યો છે. તેઓ પ્રથમ વેપાર ધંધાની શરૂઆતમાં કલકત્તે ગયેલા અને મેસર્સ માદનને ત્યાં દારટ્ટના ભાડા વગેરે ઉધરાવવાના કામમાં કમીશનથી જોડાયેલા, કામ કરવાની કાળજી, નિખાલસપણું અને શાંત સ્વભાવથી મેસર્સ માદનનો તેમના ઉપર પ્રેમ અને વિશ્વાસ થયેલો. ધીમે ધીમે તેઓ જુદા જુદા પ્રકારના કામો કમીશનથી કરવા લાગ્યા, અને તેમાં તેમને પ્રતિષ્ઠા મળી. તેમણે કલકત્તામાં ઓફિસ ખોલી, મોટા પાયા ઉપર કામ કરવું શરૂ કર્યું અને તેમાં તેઓ ફાવ્યા. કલકત્તામાં આવતા જ્ઞાતિબંધુઓને તેઓ આદર આપતા અને ખનતી મદદ કરતા. તેઓ કામ પ્રસંગે મુંબાઈ આવેલા અને ત્યાંથી મોટરમાં બેસી પુના જતા હતા ત્યાં થાણાના પુલ પાસે અકસ્માતથી મોટર ઉથલી પડતાં તેઓ મોટર નીચે દબાયા અને તા. ૧૧-૯-૨૬ ના રોજ થાણાની હોસ્પિટલમાં તેમણે બેશુદ્ધિ અવસ્થામાંજ દેહ છોડ્યો. આ અકસ્માતથી અજુબારી રીતે જ્ઞાતિએ એક ઉત્સાહી, હિતચિંતક, પરોપકારી

વીરનર ગુમાવ્યો છે. તેથણે પોતાની કમાઈનો સદુપયોગ કરેલો છે. અમદાવાદ જાત્રાલયને રૂ. ૧૦૦૦૭ તથા બીજી પરચુરણ મદદો આપી હતી. વળી તેઓ કેળવણીના કાર્યમાં ઉત્સાહ રેડતા હતા. જાત્રાલયનું સ્વતંત્ર મકાન બાંધવામાં તેમણે રૂ. ૧૫૦૧૫ નું વચન આપ્યું હતું. પરંતુ અકાળ અવસાનથી તેઓ તે વચન પૂર્ણ કરી શક્યા નથી. ધ્રાંગધ્રાના મહાલક્ષ્મી માતાના મંદિરમાં આરસ પથરાવી જીર્ણોદ્ધાર કરાવેલો છે. બીજી પણ કેટલીક ખાનગી મદદો જુદે જુદે સ્થળે કરેલી છે. કલકત્તામાં પણ તેમણે ઉદારતાથી પ્રશંસા મેળવી છે. તેમનું કુટુંબ બહોળું છે.

સ્વ. પ્રાગજી જાદવજી દવે.

આફ્રિકા જઈ સાહસિકપણે સ્વતંત્ર વેપારમાં આગળ વધી ભાગ્ય દેવીનો સારો સિતારો પ્રાપ્ત કરનાર જામનગર નિવાસી રા. દોલતરાય દવેના તેઓ પિતા થાય. તેમનો ઉત્સાહ વૃદ્ધાવસ્થા છતાં યુવાનપણાને શરમાવે તેવો હતો. કાર્ય કરવામાં તેઓ એવા ખતિલા હતા કે કાળજીપૂર્વક કામ કરનારને પણ તેમનું દૃષ્ટાંત લેવું પડતું. તેમણે પોતાનું જીવન ઘણું ખર્ચે શિક્ષક તરીકે ગુજાર્યું છે. વળી તેઓ વ્યવહારીક બુદ્ધિના અને શાંત સ્વભાવના હતા. આથી પોતાના એક પુત્રને વેપારમાં અને બીજાને કેળવણીમાં આગળ વધારવા તેઓ ઉત્સુક અન્યા. રા. દોલતરાય આફ્રિકા ગયા અને ત્યાં ઉત્સાહથી આગળ વધ્યા, તથા એક સારા વેપારી તરીકે નામના મેળવવા પામ્યા. બીજા પુત્ર દુર્ગાશંકર બી. એ. થયા હતા. અને સંસ્કારી પિતાના અનુકરણે ગીતાના અભ્યાસી અન્યા હતા. દુર્દૈવે તેમનું અવસાન થયેલું છે. જ્ઞાતિના દરેક આગળ વધતા કાર્યમાં પ્રાગજીભાઈ આગળ પડતો ભાગ લેતા. જામનગરની જ્ઞાતિમાં તેમની પ્રતિષ્ઠા સારી હતી. તેઓ એક સાચા સલાહકાર પણ હતા. પુત્રોની વૈભવશાળી સ્થિતિ જોઈ તેઓ વૃદ્ધાવસ્થામાં આનંદ પામતા હતા. તેમનું અવસાન સં. ૧૯૮૫ ના વૈશાખ સુદ પાંચમના રોજ થયેલું છે. તેમના સુપુત્ર દોલતરાય હાલ જામનગરમાં રહી પિતાને પગલે ચાલી પોતાની સદ્ક્રમાંધનો જ્ઞાતિ હિતના કાર્યમાં ઉદારતાથી ઉપયોગ કરી રહ્યા છે અને શ્રીમંતાઈને શોભાવી રહ્યા છે. પિતાની વરણીમાં દેશતેડું કરી જ્ઞાતિને તૃપ્ત કરવાની સાથે અમદાવાદ અને રાજકોટના જાત્રાલયને પણ સારી મદદ આપી છે. અમદાવાદ જાત્રાલયને તેઓ વારંવાર મદદ આપે છે અને કેટલીક છુપી સખાવતો કરે છે, આપ કમાઈનો આંધો સારો ઉપયોગ કરનાર રા. દોલતરાયનું દૃષ્ટાંત જ્ઞાતિ શ્રીમંતોએ લેવાનું છે.



શ્રીમાન્ શિવશંકર લીલાધર ત્રિવેદી.

[પૃષ્ઠ. ૧૯૭]



સ્વ૦ પ્રાગજી ભદ્રવજી દવે.

[પૃષ્ઠ. ૧૯૨]



મહારાજશ્રી ગંભીર શર્મા.

[પૃથ. ૧૬૩]



રા. ગીરધરલાલ નંદલાલ બોઝા.

[પૃથ. ૧૬૩]

શ્રીયુત્ ગિરધરલાલ નંદલાલ ઓઝા

એમના વડીલો મુળ હળવદમાં રહેતા હતા. ત્યાંથી સ્વ. નંદલાલ શિવલાલ ઓઝાને કેળવણી ખાતામાં નોકરી હોવાથી મોરબી, નમનગર વગેરે કાઠીઆવાડના ધણા ગામોમાં નોકરી અર્થે ફરવું પડેલું હતું. શ્રી. ગિરધરલાલે હાલ લાવનગરને પોતાનું વતન બનાવ્યું છે; છતાં ધંધાર્થે તેઓ લગભગ પંદર વર્ષથી ધણો વખત મુંબાઈમાં રહે છે. તેઓ અંગ્રેજી પણ સાફ ભણેલા છે. આપ હોંશીઆરી અને સાહસીકપણાથી તેઓ મુંબાઈમાં રહી યુરોપ, અમેરીકાની ફીલ્મ કંપનીઓ સાથે વેપારમાં જોડાયા છે, અને ઓઝા એન્ડ કંપનીના નામની પેઢી ખોલી સીનેમા ફીલ્મ હાયરીંગનો ધંધો સારા પાયા ઉપર ચલાવે છે. આ ધંધામાં તેમણે પ્રતિષ્ઠા અને પૈસો મેળવ્યા છે. ઝાઝું ભણી નોકરી શોધનારા યુવાનોને વગર વસીલે આગળ વધવામાં આ દૃષ્ટાંત ઉપયોગી છે.

શ્રીમન્મહારાજ શ્રી ગંભીરશર્મા

આ મોહમય સંસારમાં ત્યાગ વૃત્તિને કેળવી ઇશ્વરપરાયણ જીવન વ્યતીત કરવું એજ ક્ષણભંગુર મનુષ્ય જીવનની મહત્તા અને વિશેષતા છે. આપણી જ્ઞાતિને પણ આવા માહાત્માઓએ શોભાવી છે. યોગનિષ્ઠ બ્રહ્મવેતા શ્રીમન્મહારાજ શ્રી ગંભીરશર્મા આ કોટીમાં આપણી જ્ઞાતિમાં દૃષ્ટાંતરૂપ છે. એમના વડીલો મુળ ભંડારીઆના વતની પરંતુ એએક પેઢીથી લાવનગર આવી વસેલા હતા. એમનું કુટુંબ વિશાળ હતું અને ભાંડાગૌરીના નામથી ઓળખાતું હતું. લાવનગરમાં કાપડની દુકાન ચાલતી હતી. મહારાજ શ્રી ગંભીરશર્માના પીતાશ્રીનું નામ મણીશંકર અને માતાનું નામ ગોમતીબાઈ હતું. તેઓ ધર્મકર્મમાં શ્રદ્ધાળુ અને ઇશ્વરોપાસનાના પ્રેમી હતા.

સંવત ૧૯૩૬ ના અરસામાં સ્વ. મણીશંકર ત્રવાડીએ ગાયત્રીનું અનુષ્ઠાન કરેલું અને એજ અરસામાં આ ગંભીરશર્માનો જન્મ થયેલો એટલે ગાયત્રીના પૂણ્યપ્રભાવની પ્રસાદી તરીકે આ બાળકને ગણવામાં આવેલ. દુર્દૈવના યોગે આ બાળકની ગુજરાતી વિદ્યાભ્યાસની અવસ્થામાં અગ્નિકાપથી દુકાન અને સર્વ સામાન સાથે ચોપડા ભરમીલુત થઈ ગયા. ઉધરાણી ખોટી થઈ અને ધરખાર વેચી, દેવું દીધું. કૌટુંબીક પરિસ્થિતી બદલાઈ. આ સ્થિતિમાં મહારાજશ્રી ગુજરાતી પાંચમી ચોપડી ભણતા હતા. તે અરસામાં ચુડામાં તેમનું લગ્ન થયું. પીતાશ્રીની ઇચ્છા નોકરી કરાવવાની હતી છતાં મહારાજશ્રીએ સ્વાશ્રય બની ટ્યુશનો વગેરે રાખી અંગ્રેજી અભ્યાસ આગળ વધાર્યો અને શિક્ષકોની પ્રીતિ સાથે એક સારા વિદ્યાર્થી તરીકે પ્રતિષ્ઠા મેળવી અને અંગ્રેજી

છ ધોરણુ સુધી પહોંચ્યા. આ અભ્યાસ દરમીઆન મહારાજશ્રી ધર્મશ્રદ્ધાળુ હોવાથી ધર્મસિંધુ, નિર્ણયસિંધુ, રામાયણ, સ્મૃતિઓ, ગીતા વગેરે ધર્મ પુસ્તકોનું વાંચન કરતા હતા અને સાથે સાથે સંસ્કૃતજ્ઞાન પણ વધારતા હતા. રૂપીરાજના પદો અને કેશવકૃતીના કાવ્યો હલક સાથે લલકારતા હતા અને તેમાં તત્ક્ષીન બનતા હતા. આ યોગના પ્રભાવે જ્ઞાનભક્તિ ઉપાસનાના કાવ્યો મહારાજશ્રીએ પણ લખવા માંડ્યા. સાત્ત્વિક ભાવનાને લીધે નાનપણથીજ હવિષાંત્ર એટલે મોળુ ખાવા તરફ તેમને પ્રીતિ હતી. ફરસાણ કે એવા તેલ ભર્યાવાળા પદાર્થો એમને ગમતાજ નહોતા. આ નિયમથી મનનું સમતોલપણું સચવાય છે અને તેઓ સાચવતા હતા. યતો યતો નિશ્ચરતિ, મનઞ્ચ જ્ઞાનમસ્થિરમ્ । તતો તતો નિયમ્યૈ તદ્વાત્મન્યેવવશં નયેત્ ॥ ખીતાજના આ શ્લોક ઉપર તેમને પૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી. અને તેને અનુલક્ષી સંકલ્પ પ્રભવાન્ કામાન્ ત્યક્ત્વા સર્વાનશેષતઃ । મન સૈવેન્દ્રિય ગ્રામં વિનિયમ્ય સમં તતઃ ॥ સંકલ્પ વિકલ્પને જાપથી અટકાવવા પ્રયત્ન કરતા હતા. સૌં મહાલક્ષ્મી (તેમનાં પતિન) પણ સૂર્યોપાસન, જપ, ગીતા પાઠ વગેરે કાર્યથી તત્પર રહેતાં, અને પતિના સન્માર્ગને સંતોષ સાથે ઉત્તેજતા.

મહારાજશ્રી ભાવનગરના તારના કલાસમાં દાખલ થઈ પસાર થયા અને ભાવનગરપરામાં ઓડીટ ઓફીસમાં શરૂઆતની નોકરીમાં જોડાયા; છતાં આ સંસ્કારી દંપતિનો જ્ઞાનમાર્ગની ઉપાસનાનો ઉપરોક્ત ક્રમ તો ચાલુજ હતો. થોડા વખત બાદ રાણપુર તારમાસ્તર તરીકે તેઓ ગયા અને ત્યાંથી જેતલસર નિમાયા. ત્યાં તેમણે પાંચેક વરસ નોકરી કરી. આ વખતનું ગૃહસ્થાશ્રમ જીવન સાદુ, સંત સંયમીઓની સેવાભાવના યુક્ત હતું. અનાથ અને દુઃખી જનોની સેવા કરવી એ એમનો ભાવ હતો. આથી તેમના સંયમમાં આવનારાઓ બહુ સંતુષ્ટ થતા તથા એમને માહાત્માના નામથી સંબોધતા. સંતોષપ્રિય વરતુનો રાગ છોડ્યા સિવાય વૈરાગ્ય ઉપજતો નથી અને યમનિયમનાં પાલન સિવાય શુદ્ધ વિવેક બુદ્ધિનો આધ્યાત્મિક વિકાસનો ઉદય થતો નથી એ સિદ્ધાંતને સત્ય માની મહારાજ શ્રી તેન ત્યક્તેન મુંજીયાઃ । એ ઇશ્વારાસ્ય ઉપનિષદના કથન પ્રમાણે વર્તતા હતા. અહિંસા, સ્તય, અસ્તેય વગેરે પ્રીતિથી આચરતા હતા અને એકાગ્રતાથી મનનો નિરોધ સાધતા. વેદાંત, ઉપનિષદ, પંચદશી વગેરે ગ્રંથોના સ્વાધ્યાયથી મનને ઉચ્ચ બનાવતા યોગ માર્ગ તરફ દીન પ્રતીદીન પ્રયાણ કરતા હતા. નિવાસસ્થાનમાં નાનું સંયમ મંદીર બનાવ્યું હતું. તેમાં

સવારે સાંજ ત્રણ ત્રણ કલાક વ્યતિત કરતા. દિવસ રાત્રી મળી અચ્ચાર વખત પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરતા. અધિધ્યાન અને અન્તરધ્યાન ચાલુ રાખતા. નેતિ, ધોતી વીગેરે હઠયોગની ક્રિયાઓ પણ કરતા હતા. મધ્યાહ્ન સમયે માતા, પતિન તથા પાડોશીઓ પાસે કથા વાર્તા કરતા. આ પ્રમાણે ઉચ્ચ દીક્ષાનો ક્રમ ચાલુજ હતો.

આ સમયે બ્રહ્મનિષ્ઠ મહાત્માશ્રી નથુરામ શર્માની યોગપ્રતિભા અને જ્ઞાનનો સંયોગ તથા જનકલ્યાણની ભાવના કાઠીઆવાડમાં વિકસેલી હતી. મહારાજશ્રી પણ તે જાણતા હતા અને જેતલસર સ્ટેશનેથી પસાર થતા તેમનાં દર્શન પણ કરી ચુક્યા હતા. એટલે તેઓશ્રીની દીક્ષા લઈ તેમને ગુરૂ સ્થાપ્યા. ગુરૂશ્રી પણ મહારાજશ્રીની શ્રદ્ધા, પ્રીતિ, અને સંયમ જોઈ ખુશ થતા હતા. તેઓ જ્યારે ખીલખા આશ્રમમાં જતા ત્યારે તેમનું થોડું બોલવાની ટેવથી આશ્રમવાસીઓ તેમને મુની કહેતા હતા અને ગુરૂશ્રી તેમને ગહન કરી સંબોધતા. ઉપાસનાથી જ્ઞાન, આત્મવિકાસ અને વૈરાગ્ય વધે છે. મહારાજશ્રી ગંભીર શર્માનો યોગાભ્યાસ આત્મ વિકાસને પરિણામ્યો. ગુરૂશ્રી નથુરામ શર્માના સમાગમે તેમાં અભિવૃદ્ધિ થઈ અને ૨૯ વર્ષની વયે નોકરી છોડી વાનપ્રસ્થ જીવનની દીક્ષા લેવાઈ. માતા, ભાઈ, લોકસંબંધીઓને સંતોષી, સ્નેહીઓના મનનું સમાધાન કરી જીવન કલ્યાણના માર્ગે જીવેત વસ્ત્રધારી દંપતિએ પુષ્પ માળાઓના અને હર્ષનાદના આશિર્વાદ સાથે સદાને માટે જેતલસર છોડ્યું. સોનગઢ પાસેના કનાડ ગામ નજીકની જગ્યામાં તે રહ્યા. ત્યાં રહી અભ્યાસમાં નિમગ્ન રહેતા અને મુમુક્ષુઓને સંતોષતા. ગુરૂશ્રી નથુરામ શર્મા સાથે ગુજરાત કાઠીઆવાડની કેટલીક મુસાફરી કર્યા બાદ ચાર્તુમાસ શિહોરમાં રહ્યા. પ્રથમ ધારનાથ અને પછી ગૌતમેશ્વર પાસે ટેકરીપર આવેલી જગ્યાના સુંદર અને દેવભુમી સમાન પ્રીયકર જગ્યાના મંદાનમાં રહેવા લાગ્યા. મહારાજશ્રી હઠયોગ અને રાજયોગને સમાન ગણી તે ક્રિયામાં પ્રવર્ત રહેતા હતા. આદર ભાવથી તેમની સેવા કરવાને તથા જ્ઞાનામૃત શ્રવણ કરવાને સંખ્યાબંધ સેવકો તત્પર રહેતા હતા. મહારાજશ્રીએ દુધ ફળાહાર ઉપરજ પોતાનું જીવન નભાવી રાખ્યું છે. કેટલોક સમય તો માત્ર વાયુ આહાર કરી શુદ્ધ પ્રયોગોથી પુરૂષાર્થ સિદ્ધ કરવા પ્રયત્નો કરેલા છે. શિષ્ય મંડળ વધારવા અથવા ટીપ, ખરડાઓ કરી નાણાં ઉધરાવવા તરફ એમનું લક્ષ મુજથીજ નથી. એ એમના યોગ માર્ગની વિશેષતા છે. આ સ્થિતિમાં ચારેક વર્ષ પસાર કર્યાબાદ દેવી માહાલક્ષ્મી ની તખ્તીયત બગડી અને તેમનો સ્વર્ગવાસ થયો. આ વખતે મહારાજશ્રીને

શુશિળ્યા શુભાવ્યાનો ખેદ થયો કારણ કે કહીણ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓમાં દેવીની સહાય ન હોતતો મહારાજશ્રીને એટલી ઉણપ ગણાત; તેઓ એક આદર્શ સ્ત્રી હતાં, પ્રેમાળ સેવિકા હતાં, કર્તવ્યનિષ્ઠ શિષ્યા હતા, અને ધર્મ પરાયણ ભાવો પ્રતિસાધક જ્ઞાસુ હતા.

થોડા સમયબાદ તેઓ જુના શિહોરમાં સુખનાથ સ્થળમાં રહેવા ગયા પછી મહારાજશ્રીએ અનેક જ્ઞાસુઓનો આગ્રહ છતાં સ્થાનાંતર કરી વઢવાણમાં ક્ષેમનાથ મહાદેવના સ્થાનમાં જઈ રહ્યા. ત્યાં પ્રવૃત્તિ વધવાથી મકાન ભાડે રાખી રહ્યા. ત્યાંથી એક જ્ઞાસુએ ધોળી પોળે આનંદાશ્રમ બંધાવી આપ્યો તેમાં જઈ રહ્યા. ગુરૂશ્રી નથુરામ શર્માની આ આશ્રમમાં પધરામણી થઈ હતી. ત્યાં રહી તેમણે જનસમાજના કલ્યાણાર્થે ઉપદેશ આપવો શરૂ કરેલો. જ્ઞાનભક્તિ માર્ગના અસરકારક સંખ્યાબંધ કાવ્યો આ અરસામાં તેમણે લખેલા છે. જે જ્ઞાસુઓ પ્રેમથી ગાય છે. થોડા વખતથી ભાવનગર રાણીકામાં ગહન ભવન નામનું મકાન બંધાવેલું છે. અને મહારાજશ્રી ત્યાંજ રહેલા છે. રોજ ત્યાં કથા શ્રવણ થાય છે. જેનો લાભ ધણા જ્ઞાસુઓ લે છે. વઢવાણ અને ભાવનગર એ મહારાજશ્રીના મુખ્ય આશ્રમો છે.

મહારાજશ્રીને ત્રણ બહેનો અને બે ભાઈઓ હતા. મોટા ભાઈ મોહનલાલ ભાવનગર સ્ટેટના રેવન્યુ ખાતામાં નોકર છે, જ્યારે નાના ભાઈનું અવસાન થયેલું છે. મહારાજશ્રીને ગૃહસ્થાશ્રમી જીવનમાં સંતાનમાં બે પુત્રો અને એક પુત્રી થયેલાં જેમાં પુત્રીનું અવસાન થયેલું છે. મોટા પુત્ર બાળકૃષ્ણ માતાપીતાના શુદ્ધ સંસ્કારે સંસ્કૃત બનેલા હોઈ બનારસ હિંદુ યુનિવર્સિટીમાં બી. એ. નો અભ્યાસ કરે છે. તેમનો આત્મવિકાસ પણ આધ્યાત્મિક દ્રષ્ટિએ થયેલો છે. તેઓ જનકલ્યાણમય ભાવવાહી કાવ્યો અને લખાણો જાણીતા માસિકામાં લખે છે. બીજા પુત્ર જયકૃષ્ણ ભાવનગર હાઇસ્કૂલમાં અભ્યાસ કરે છે. મહારાજશ્રીના જીવનમાંથી આજના યુવકોને અને જનસમાજને ઘણો બોધ મળી શકે તેમ છે.

બ્રહ્મચારી આનંદેશ્વરનાંદ.

તેઓ મુળ જોષપુરના વતની છે. તેમનું પૂર્વાશ્રમનું નામ મુળચંદજી પનાલાલ દવે હતું. તેમનો જન્મ સંવત ૧૯૩૭ના વૈશાખ વદ ૪ ના રોજ થયેલો છે. તેમણે વેદાંત, યજુર્વેદ, પંચકાવ્ય, વ્યાકરણ, તર્કશાસ્ત્ર અને શ્રીત સ્માર્ત, કર્મકાંડ વગેરેનો અભ્યાસ કરેલો છે. તેમણે ૨૫ થી ૨૮ વર્ષની ઉંમરમાં યજ્ઞ યાગાદિકનું કર્મ કરી કલકત્તા, મુંબાઇ વગેરે મોટા સ્થળોમાં

મહારાજ, ત્રિપુલ્યાગ વગેરે યજ્ઞો કરાવેલા છે. ત્યાર બાદ વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થવાથી બ્રહ્મચર્ય દીક્ષા લીધી અને સંસાર છોડ્યો. બે વર્ષ આશુની ગુફાઓમાં બ્રમણ કરી ઉચ્ચ ભાવના કેળવી ત્યાર બાદ નર્મદા કિનારે ગંગનાથમાં મહારાજ શ્રી કેશવાનંદજીને ગુરૂ સ્થાપી ત્યાં પર્યુકુટી બાંધી યોગાભ્યાસ અને તપશ્ચર્યા કરી. ત્યાર બાદ આઠ વર્ષ ફરીને આશુની ગુફાઓમાં નિવાસ કરી કંઠજી યોગ સાધ્યો. આ વખતે તેઓ ગાયના છાણમાં નીકળેલા જવની રોટલી બનાવી તેમજ પત્રાહાર ઉપર જીવન નિભાવ્યું હતું. હાલ તેઓ બે વર્ષથી અમદાવાદમાં તિલભાંડેશ્વરની જગામાં મહંત તરીકે રહે છે. આ ઉપરાંત ગંગનાથ પાસેની નંદિકેશ્વરની જગા પણ તેમના તાબામાં છે. તેઓ વૈદક ધ્રાણું સાડું જાણે છે. સ્વભાવે શાન્ત, સુશીલ અને મળતાવડા છે.

શ્રીમાનુ શિવશંકર લીલાધર ત્રિવેદી.

એમના વડીલો પાટણથી ધ્રોળ આવી વસેલા છે. તેમના વડીલો ધર્મશાસ્ત્રી, વેદ અને અગ્નિહોત્રાદીક કર્મ કરનારા હતા. ધીરધારનો ધંધો કરતા હતા. તેમનો જન્મ સંવત ૧૮૦૪ ના જ્યેષ્ઠ વદ ૬ ના રોજ થયેલો છે. તેઓ એજન્સીની નોકરીમાં જોડાયા હતા, અને જમીંદાર તરીકે કામ કરતા હતા. હાલ તેઓ નિવૃત્તિનિવાસ ભોગરી ધર્મપરાયણ જીવન ગાળે છે. તેઓ જ્ઞાતિહિતના પ્રેમી છે અને વૃદ્ધ છતાં યુવાનોને પ્રોત્સાહન આપે છે. તેઓ કેળવણીના ચાહક હોઈ તેમના પુત્રોને ઉચ્ચ પ્રકારની કેળવણી આપવામાં તત્પર રહ્યા છે. તેમના મોટા પુત્ર જગજીવનદાસ સાહિત્યપ્રેમી હોઈ પ્રથમ પ્રબળધુના સળ એડીટર તરીકે કામ કરતા હતા. હાલ વૈદ્યરાજ જટાશંકર લીલાધરના ‘વૈદ્યકદ્વિપતર’ માં કામ કરે છે, બીજા પુત્ર ઇશ્વરલાલ પ્રથમ એજન્સીમાં જમીંદાર હતા પણ હાલ બાબરા તાલુકામાં મુખ્ય કામદાર તરીકે કામ કરે છે. ત્રીજા પુત્ર ત્રંબકલાલ M. A. થયેલા છે, અને અમદાવાદમાં ન્યુ હાઈસ્કૂલમાં શિક્ષક તરીકે કામ કરે છે. તેઓ જ્ઞાતિ સેવાના અનન્ય લક્ષ્મી છે. શ્રીમાણી શુભેચ્છક માસિક ચલાવે છે; અને અમદાવાદ છાત્રાલયના માનદ સુપ્રીન્ટેન્ડેન્ટ તરીકે કામ કરે છે. શ્રી મહા લક્ષ્મી આશ્રિત શ્રી. બા. કે. મં. ના તેઓ માનદ મંત્રી છે. જ્ઞાતિ પરિપદ અને એવી જ્ઞાતિ હિતની દરેક હીલચાલોમાં તેઓ આગળ પડતો ભાગ લે છે. તેઓ એક જ્ઞાતિના દર્શનતરૂપ સાચા સેવક છે. તેમનો સ્વભાવ રમુજ અને શાંત છે. તેઓ એક સારા લેખક પણ છે. એમનું કુટુંબ વિશાળ છે.

સમાપ્ત.

અગાઉથી ગ્રહાક થઈ આશ્રય આપનારાઓના મુખારક નામો.

પ્રથમ ભાગમાં છપાયા ઉપરાંત પાછળથી નીચેના ભાગોએ નામો
નોંધાવી આશ્રય આપ્યો છે.

પ્રત.	નામ	ગામ	પ્રત	નામ	ગામ
૧૨	છોટાલાલ ચંદ્રશંકર શાસ્ત્રી મુંગાઇ		૫	છોટાલાલ નાનાભાઇ ત્રિવેદી ધોલકા	
૧૦	શિવશંકર વીઠલજી ત્રિવેદી નડીઆદ		૫	અનંતપ્રસાદ કેશવલાલ શુક્લ	
૧૦	જીવરામ જગજીવન દવે અમદાવાદ			અમદાવાદ	
૧૦	બ્રહ્મચારી આનંદેશ્વરનાંદ અમદાવાદ		૫	રતીલાલ મોહનલાલ ત્રિવેદી ,,	
૧૦	ગીરધરલાલ નંદલાલ ઝોઝા મુંગાઇ		૫	ડો. મનોદરલાલ ન્હાનાલાલ કવિ,,	
૭	વૃજલાલ નરોત્તમદાસ ત્રિવેદી ધોધા		૫	ભાનુશંકર પોપટલાલ ત્રિવેદી મુંગાઇ	
૭	પ્રાણુલાલ કામેશ્વર ત્રિવેદી અમદાવાદ		૫	કાળીદાસ ભાઇશંકર ત્રિવેદી ,,	
૭	દીનમણીશંકર વેણીશંકર શાસ્ત્રી		૫	ડો. ગીરજશંકર ઇશ્વરલાલ ઝોઝા	
	સુરત			રાજકોટ	
૫	શ્રી. કૃષ્ણલાલ મહારાજ અમદાવાદ		૫	માણેકલાલ મગનલાલ ત્રિવેદી મુંગાઇ	
૫	ભીખાભાઇ અંબાશંકર ઝોઝા		૫	મહારાજશ્રી ગંભીરશર્મા ભાવનગર	
	અમદાવાદ		૫	ગૌરીશંકર મોહનલાલ ત્રિવેદી મુંગાઇ	
૫	ત્રીભોવન પીતાંબર ત્રિવેદી ભાવનગર		૪	હરગોવિંદ દુર્લભરામ દવે રૂપપર	
૫	ભોગીલાલ કેશવજી ત્રિવેદી અમદાવાદ		૩	મોહનલાલ ઝીણાભાઇ જોશી સુરત	
૫	વૈદ્યરાજ રવીશંકર જટાશંકર		૩	કલ્યાણજી ચત્રભુજ ઝોઝા રાજકોટ	
	અમદાવાદ		૨	શંકરલાલ કામેશ્વર મુંગાઇ	
૫	દોલતરામ હીંમતરામ સુરત		૨	શામજી વિશ્વનાથ ઝોઝા ગઢડા	
૫	મોહનલાલ ચંદુલાલ ત્રિવેદી સુરત		૨	જયશંકર વજેરામ ત્રિવેદી મહુવાબંદર	
૫	માણેકલાલ લીલાધર ઝોઝા મુંગાઇ		૨	શ્રીમાળી બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિ સમસ્ત	
૫	ભીમીઆશંકર છગનલાલ ત્રિવેદી			પાલીતાણા	
	ભાવનગર		૨	ચીમનલાલ દલપતરામ કવિ	
૫	મોહનલાલ ભગવાનદાસ ઝોઝા			અમદાવાદ	
	ભાવનગર		૧	મણીશંકર રેવાશંકર ત્રિવેદી ભુરકુડા	

૧૯૯

પ્રત	નામ	ગામ	પ્રત	નામ	ગામ
૧	મગનલાલ બહેચર ઓઝા સાયલા		૧	મોહનલાલ પનાલાલ ત્રિવેદી	,,
૧	જટાશંકર જગજીવન ઓઝા ભાવ-		૧	નથુરામ ગોરધન ઓઝા	,,
	નગર		૧	વજલાલ મગનલાલ ઓઝા	,,
૧	ભાદશંકર જેશંકર ઓઝા ભાવનગર		૧	પરશોતમ આણંદજી	,,
૧	નાનાલાલ જેશંકર ત્રિવેદી	,,	૧	ચુનીલાલ હરગોવીંદ ત્રિવેદી	,,
૧	ધશ્વરલાલ દુર્લભજી ઓઝા	,,	૧	ગીરધરલાલ મુળજી દવે મોટીચંદુર	
૧	ધન્દુલાલ વિઠ્ઠલજી ત્રિવેદી	,,	૧	જટાશંકર મહાદેવરામ દવે કાલરી	
૧	મુળજી કલ્યાણજી ત્રિવેદી	,,	૧	કરુણાશંકર ભોળાનાથ ત્રિવેદી સરધાર	
૧	પ્રભાશંકર મુળજી	,,	૧	રવીશંકર લાલજી ત્રિવેદી	,,
૧	ડૉ. મણીલાલ મોહનલાલ ત્રિવેદી મુંબાઈ		૧	ધશ્વરલાલ શિવશંકર	,, બાંખરા
૧	શાન્તિલાલ લલ્લુભાઈ ઓઝા	,,	૧	કેશવલાલ કડવા ઓઝા આટકોટ	
૧	રૂગનાથજી મંગળજી	,, જમશે-	૧	દારકાદાસ કડવા	,,
	દપુર		૧	રામભાઈ હડાભાઈ ત્રિવેદી બાંખરા	
૧	મોહનલાલ ધેલાભાઈ જામનગર		૧	શીવશંકરજી દવે અજમેર	
૧	કાળીદાસ વાલજી દવે મુજપુર		૧	મીઠાલાલજી ત્રિવેદી સોજતરોડ	
૧	દેવશંકર રતનજી ત્રિવેદી	,,	૧	નટવરલાલજી દવે	,,
૧	હરીશંકર જીવરામ	,, હારીજ	૧	મણીશંકર મુળજી ત્રિવેદી શીહોર	
૧	રતીલાલ મહાશંકર ઓઝા ભીમનાથ		૧	હર્ષદરાય પરશોતમ	,, રાણપુર
૧	મણીશંકર ભવાનીશંકર ત્રિવેદી		૧	પ્રેમશંકર ધનેશ્વર	,, શીહોર
	શુક્લતીર્થ		૧	દયાશંકર જીઠાભાઈ	,, ભાવનગર
૧	કમળાશંકર પ્રાણુશંકર	,,	૧	ભુરાભાઈ દેવશંકર	,,
૧	દલપતરામ માધવરામ	,,	૧	બાળદૃષ્ટ પરશોતમ દેસાઈ ધોળકા	
૧	લક્ષ્મીશંકર વેણીરામ ઓઝા	,,	૧	જેશંકર પ્રભાશંકર ત્રિવેદી ભાવનગર	
૧	ભીમશંકર મણીશંકર	,, ભરૂચ	૧	રતીલાલ જાગેશ્વર	,,
૧	હરગોવીંદશર્મા ધેલાભાઈ સુરત		૧	નારણલાલ હરીશંકર	,, ધોળકા
૧	હરિવલ્લભ નાગેશ્વર ધ્યાની	,,	૧	પ્રાણુશંકર શિવશંકર ઓઝા	,,
૧	શિવશંકર વનમાળી ઓઝા મુંબઈ		૧	નટવરલાલ મણીશંકર	,,
૧	નર્મદાશંકર પ્રાણુશંકર ત્રિવેદી	,,	૧	વિઠ્ઠલમહારાજ કુકરમુંડા	
૧	વિઠ્ઠલદાસ છગનલાલ ઓઝા	,,	૧	મુળશંકર આશારામ દવે સમી	
૧	નાનાલાલ જોડાલાલ ત્રિવેદી	,,	૧	મોહનલાલ અંબારામ ત્રિવેદી	
૧	ચંદ્રશંકર કલ્યાણજી ઓઝા	,,			મુજપુર

પ્રત	નામ	ગામ	પ્રત	નામ	ગામ
૧	વૈકુંઠ દેવશંકર શુક્લ	,,	૧	પ્રાણશંકર કુમેર ત્રીવેદી	,,
૧	શીવશંકર રતનજી ત્રીવેદી	,,	૧	ખરાશંકર દેવશંકર	,,
૧	વૈકુંઠ વિશ્વનાથ દવે	,,	૧	નરસીંહદાસ દેવશંકર ઓઝા ઘાટકોપ	
૧	ડો. લક્ષ્મીશંકર મોતીરામ ઓઝા	હારીજ	૧	લક્ષ્મીશંકર મયાશંકર	,,
૧	રામપ્રસાદ જગન્નાથ ભટ્ટ અમદાવાદ		૧	સુતીલાલ હરીશંકર	,, ઘાટકોપ
૧	લક્ષ્મીશંકર મંગળજી ઓઝા ધ્રાંગધ્રા		૧	અમૃતલાલ મુળજી ત્રીવેદી	,,
૧	ગીરજશંકર ભાઈશંકર ત્રીવેદી	શુકલતીર્થ	૧	મગનલાલ જેશંકર ત્રીવેદી સુરત	
૧	અંબાશંકર મુળશંકર ત્રીવેદી	,,	૧	ચંદુલાલ ઊમીઆશંકર નંદુરબાર	
૧	હરીશંકર પાર્વતીશંકર ત્રીવેદી	,,	૧	કાનજી જગન્નાથ ઓઝા મુઆઇ	
૧	અંબાશંકર મયાશંકર ત્રીવેદી	,,	૧	પરશોતમ ગૌરીશંકર ત્રીવેદી	,,
૧	મંમજીરામ નરભેશંકર ત્રીવેદી	,,	૧	મણીશંકર પંથર ત્રીવેદી જુનાગઢ	
૧	ગણપતીશંકર પ્રાણશંકર ત્રીવેદી	સન્નેહ	૧	માધવજી લાલજી ત્રીવેદી જેતલસર	
૧	તાપીશંકર સદાશીવ ગોર ભરૂચ		૧	નટવરલાલ મુળજી ભાવનગર	
૧	જયંતિલાલ નરોત્તમ ધ્યાની	,,	૧	રવીશંકર હરજીવન ત્રીવેદી ભાવનગર	
૧	ગણપતિશંકર માહેશ્વર	,,	૧	દેવશંકર લક્ષ્મીશંકર ત્રીવેદી ધોધા	
૧	શાંતિલાલ કલ્યાણજી ત્રીવેદી અમદાવાદ		૧	મણીશંકર ત્રીલુવન ત્રીવેદી ભાવનગર	
૧	પ્રભાશંકર હરીશંકર ત્રીવેદી	,,	૧	રેવાશંકર જીવાભાઈ ત્રીવેદી ઊમરાળા	
૧	વસંતરાય ગૌરીશંકર	,, રાણપુર	૧	ઊમીયાશંકર શીવશંકર દવે મોટાદડવા	
૧	હસમુખલાલ મગનલાલ ત્રીવેદી સુ.		૧	જયંતિલાલ નાગરદાસ દવે અમદાવાદ	
૧	સોમનારાયણ ડાહ્યાભાઈ	,, ,	૧	ભાઈશંકર ડી. દવે ભુરકુંડા ઝરીયા	
૧	ત્રંબકલાલ વિઠ્ઠલજી વૈદ મુઆઇ		૧	માહાશંકર ઇદ્રજી દવ અમદાવાદ	
૧	ભાઈશંકર લલુભાઈ ઓઝા	,,	૧	મણીશંકર મુલજી ત્રીવેદી વૈલ	,,
૧	નરભેશંકર ચત્રભુજ ત્રીવેદી	,,	૧	નાનાલાલ રેવાશંકર ત્રીવેદી	,,
૧	શીવશંકર જગનલાલ ઓઝા	,,	૧	જગનલાલ પીતાંબર ત્રીવેદી રાણપુર	
			૧	સુંદરજી વીંડલજી ત્રીવેદી મહુવાખંદર	
			૧	શાંતીલાલ મોરારજી ઓઝા ચિત્તળ	
			૧	જગન્નાથ ધોળાભાઈ ઓઝા અમદાવાદ	

“ રા. પ્રેમીએ પ્રત્યેક શ્લોકનો ગુજરાતી ભાવાર્થ આપીને તે ઉપરાંત વધારામાં અન્ય શાસ્ત્રોનાં પ્રમાણ આપીને ધણાંખરાં શ્લોકોનો અર્થ વિસ્તારથી સમજાવ્યો છે. કવિએ આ પુસ્તકમાં પોતાની રચેલી જ્ઞાનમય ગઝલો અને આત્મોપદેશનાં બજનો આપ્યાં છે.” ગુજરાતી પંચ તા. ૧૨-૧-૨૪

“ આ પ્રયાસ સફળ નિવડ્યો છે. સાથે સુંદર ઉપોદ્ધાત છે.”

સૌરાષ્ટ્ર તા. ૨૮-૩-૨૫

ભગવદ્ગીતામાં મુખ્યત્વે કરીને કર્મબોધ રહેલો છે. અર્થાત્ પ્રવૃત્તિ ક્યન્ છે ત્યારે આ ગીતામાં નિવૃત્તિબર્મનો બોધ રહેલો છે.” પ્રજાબંધુ તા. ૧૮-૧-૨૫

“ તત્ત્વચિંતનથી બરપુર આ ગ્રંથ છે.” શ્રી. શુ. બનેવારી ૨૫

“ ભાષા સંસ્કૃત સહેલી વપરાએલી છે. ભાષા અને ટીકા ખરેખર મદદગાર થઇ પડે એવા છે. સાહિત્ય સપ્ટેમ્બર ૧૯૨૪

“ જ્ઞાન માર્ગનાં મુમુક્ષુઓને ઉપયોગી થઇ પડે તેવું છે ”

નવગુજરાત ૧૭ ઓગસ્ટ ૧૯૨૫

આ બન્ને પુસ્તકો વડોદરા રાજ્યની સેન્ટ્રલ લાઇબ્રેરી તરફથી લાઇબ્રેરીઓ માટે મંજુર થયાં છે. દરેકની કિંમત ફક્ત બાર આના.

કવિ પ્રેમીકૃત અન્ય પુસ્તકો.

ચારયોગી બોધક નોવેલ રૂ. ૧-૮-૦, દાતમતાઇ રૂ. ૧-૮-૦, કૃષ્ણ બજન સંગ્રહ રૂ. ૦-૬-૦, સયાજીયજ્ઞ બાવળી રૂ. ૦-૪-૦, તિલકવિરહ પાંસડી રૂ. ૦-૪-૦, શિવ પ્રાર્થના રૂ. ૦-૨-૦, હમોત્સવ રૂ. ૦-૨-૦, વડોદરા મહિલા મંડળના ગરબાઓ રૂ. ૦-૨-૦, મનહર મહોત્સવ, બાળો પદેશ, આત્માનંદ વિરહ માનવિલાપ, દિવ્ય સંદેશ, રાષ્ટ્રિય ગરબાવળી, આનંદોત્સવ, શોખે સંગીત. એ દરેકની કિંમત રૂ. ૦-૧-૦. શ્રીમાળી બાલણોની આધુનિક સ્થિતિ અને તેનું દિગ્દર્શન ભાગ ૧-૨, વિધવા વિવાહ નિબંધ, પ્રાણીઓ ઉપર ગુજરતું ધાતકીપણું, તેનું અંગ્રેજી ભાષાંતર Cruelty to Animals, બંધ થએલો અંબા માતાના ચાચરમાં થતો પશુવધ, વિનાશનું મૂળ, કવિ શ્રી ન્હાનાલાલ જન્મ સુવર્ણ મહોત્સવ, શ્રીમંતને ચરણે, એ મફત.

મહાન પંડીત જગન્નાથ કૃત ગંગા લહરી નું સમશ્લોકી ભાષાંતર ઉપયોગી લેખ સાથે. હુંક સમયમાંજ બહાર પડશે. કિંમત ફક્ત રૂ. ૦—૬—૦

કાળુપુર, કડીઆની
ખડકી.
અમદાવાદ.

}

લેખક-પ્રકાશક.

કાશીરામ ભાઈશંકર ઝોઝા-પ્રેમી.

શ્રીમાળી શુભેચ્છક.

શાંતિ સંબંધી દરેક પ્રકારની ધાર્મિક, સાંસારિક અને ઉન્નતિની માર્ગદર્શક ચર્ચાથી વાદેક થવું હોય તો આ શ્રીમાળી શુભેચ્છકના આદક ચાઓ. દરેક અંગ્રેજી મહીનાની શરૂઆતમાં પ્રગટ થાય છે. દરસાલ બેટનું પુસ્તક મળે છે.

વાર્ષિક સવાજમ ફક્ત રૂ. ૧-૮-૦ પોષ્ટેજ સાથે.

શ્રીમાળી શુભેચ્છક	}	ત્રંબકલાલ શિવશંકર
કાર્યાલય		ત્રિવેદી એમ. એ.
દોલતખાના ૪૧૦૩-૬		તંત્રી.
અમદાવાદ.		

